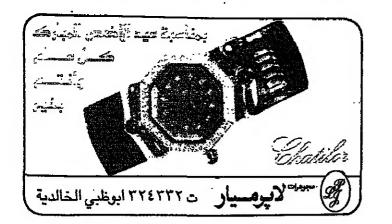


حفل حمعية النور والأهل أول أيام عيد الأضحي المبارك

لا يسمح ببخول الاعلقال







السينة السادسة والعشرون

الثلاثاء ٩ ذي الحجة ١٤١٥هــالموافق ٩ مايو ١٩٩٥م

عقد مجلس الوزراء اجتماعه الاسبوعي العادى بديوان الرئاسة صباح امس

وقد اشاد مجلس الوزراء بالتوجيهات السامية لصاحب السمو الشيخ زايد

بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة الى ابنائه الشباب بالعمل والانتاج والالتحاق

على توظيف كل طاقات ابناء الوطن من اجل تعزيز انجازات النهضــة الشــاملــة وبنــاء

اجيال قادرة على العطاء وحماية المكتسبات البوطنية العظيمة التي حققتها دولية

الأمارات بقيادة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة واخوانسه

كما أعرب المجلس عن ارتياحه وقناعته البالغة لهذه التوجيهات التي شدد فيها

البادى وزير الداخلية حول الاجراءات والخطوات التي قطعتها البوزارة لحصر اعبداد

الشباب المتعطلين عن العمل وكذلك المتقاعدين تنفيذا لتوجيهات صاحب السمو رئيس

وقرر المجلس تشكيل لجنة تضم اصحاب المعالى وزراء الداخلية والعمل والششون

الاجتماعية والنولة لشئون مجلس الوزراء لنراسة وتصنيف طلبسات المتقدمين للعمل

واعداد مايلزم من برامج لتدريبهم وتأهيلهم لاستيعابهم في مختلف ميادين العمل.

صاحب السمو رئيس الدولة على اهمية العمل وقيمته في بناء الإنسان وحياته. واطلع المجلس في هذا الصدد على تقرير من معالى الفريق الركن الدكتور محمد سعيد

صحاب السمو اعضاء المجلس الإعلى للاتحاد حكام الإمارات.

بمختلف ميادين العمل ومجالاته باعتبار ان العمل شرف وواجب ومسئولية. واكد المجلس على ان هذه التوجيهات السديدة تنطلق من قيادة حكيمة ملهمة تحرص

برئاسة سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء.

العـــدد ٧٣٤٦

رئيس الدولة ونائبه بهنئان شيراك

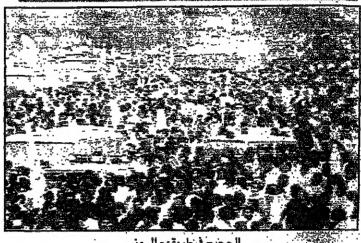
بعث صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برقية تهنئة الى فخامة جاك شيراك بمناسبة فـوزه في الْانْتُحَابِات وانتَحَابِه رئيسًا لَجِمهُورية فرنساً للفَرِّمَ الْقَادِمة. كما بعث صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي برقيـة تهنئة مماثلة الى فخامة جاك شير آك.

بنطبان القياسمي يعسدر مسر سبومسا

اصدر صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطـان بن محمـد القـاسمى عضـو المجلس الإعلىحـاكم الشارقة مرسوما اميريا بابشاء منطقة حرة في مطار الشارقة الدولي وهيئة النظقة الحرة لمطار الشارقة الدولي لإدارة هذه المنطقة. كما أصدر صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي قرارا بتشكيل مجلس ادارة هيئة المنطقة الحرة لمطار الشارقة الدولي برئاسة الشيخ عيدالله بن

احمد الطنيخي وميارك بالاسود ميارك. ووفقا لنص المرسوم تتعتع الهيئة بالشخصية الاعتبارية ويكون لها استقلال مالي وادارى وبالاهلية الكاملة لمباشرة التصرفات القانونيية السلازمة لتحقيق اغراضها ويكون لها ميزانية مستقلة وتعود ملكيتها لحكومة الشارقة.

وحدد المرسوم المركز الرئيسي لهيئة المنطقة الحرة في مطار الشارقة الدولي وان تعفى البضائع التي يتم التخليص عليها في مطار الشارقة الدول وميناء خالد بالشارقة أو ميناء حور فكان من الرسوم الجمركية في حالة تخزينها في المنطقة الحرة كما تعقى هذه البضائع من ذات الرسوم عند اعادة تصديرها.



مُكَةً أَلْكُوْمَةً فِي وَكَالَاثُ الْإِنْمِاءُ: تَوْجِهُ حَجَاجٍ بِيتِ اللهِ الحرام صباح لمس الى «منى، بعدم مشرَ وَغَيْثُهُ ۚ الْمُرْاتِ عَبْ الْمُسْتَبَائِحُ ۗ الصحيرُ الاسود وتقبيله، وأن من المكن الاكتفاء

وقضي اكثر عن فلننوثي خياج يروم امس في منى وسط التهليل والتكبير والتلبية

بانشاء منطقته حدرة بمطار الشارقية

محمد آل ثاني وعضوية كل من غائم محمد الهاجرى ومحمد سيف الهاجرى وعبيد بن



حجاج بيت الله يقفون اليوم بعرفات

بالاشارة النه، ويهي عن تقييل الركن اليماني

● البقية ص ٢٦ عمود ٤٠

أسماء المرشحين للتدريس تعلن منتصف يونيو المقبل

كتب حمال ابوطالب:

تعلن اسماء المعلمين الشاجحين

سن المواطنين المرشحين المتعيين في سلك التدريس للعام الدراسي القادم في النصف الاول من شهر يونيو القادم. صرح بذلك سعادة سالم الغماي وكيل وزارة التربية والتعليم بالأنابة .. وقال انــه بجرى حاليا اعداد قرارات التنقلات الخارجية للمعلمين بين المناطق التعليمية تمهيدا لاعلانها قبل اجازة السنة الدراسية التي تبدأ في ٢٢ يونيو المقبل.

وتعلن نتائج المعلمين المتقدمين سُ سـوريـــا ومصر في وقت لاحق.

حجاج الامارات بخير

أكد سعادة عبيد راشد العقروبى وكيل وزارة الشئون الاسللاميئة والاوقاف المساعد نائب رئيس بعثة الحج الرسمينة للندولية ان جميع حجاج الدولة بصفة عامة واعضاء البعثة الرسمية بصفة خاصة ق صحة تامة وعافية.

وقد تحركت صباح امس من مكة المكرمة بعثة الحيج الرسمية لدولسة الامارات برئاسة معالى الشيخ محمد بن احمد الخزرجي وزيـر الشَّسُون الاسلامية والاوقاف رئيس البعثة لتادية مناسك الحج التي بدأت امس بيومالتروية.

الطقس في العيد

ىبى ـ وجدي راتب:

توقعت الأرصاد الجوية ال يسوء البلاد اليوم وخلال ايام العيد طقس حسن وحبار وان تكبون معبيدلات الحرارة عندنقس مستوياتها في مثل هذه الفترة من السنة.

🗨 البقية ص ٢٦ عمود ١ 🗬

الامارات والمغرب يبدأن العمل لدعوة مجلس الأمن

مجلس الوزراء يشيد بتوجيهات رئيس الدولة لتوظيف طاقات أبناء الوطن

برامج تدريبية لاستيعاب الشباب في مختلف الميادين

اسرائيل تتجه لالزام دول العالم بنقل سفاراتها للقدس مصر تحذر وتهدد بساجسراءات عقسابيسة عسربي

عواصم ـ «الاتحاد» ووكالات الانباء:

بدأت دولة الامارات العربية المتحدة اجراء اتصالاتها بالتنسيق مع المملكة المغربية للعمل على طلب عقد جلسة عاجلة لمجلس الامن الدولى، لبحث موضوع قيام اسرائيل بمصادرة الإراضي الفلسطينية في مدينة القدس الشرقية. وقد طلبت وزارة الخارجية منَّ سعادة السفير محمد جاسم سمحان مندوب الـدولـة

الدائم لدى الامم المتحدد في مذكرة بعثت بها اليه، اجراء التنسيق مع مندوب المملكة المغربية الدائم من اجل الاتصال برئيس مجلس الامن لطاب عقد جلسة عاجلة

دول «اعلان دمشق»

تبحث التعاون الاقتصادي

الشهرالمقبل

الكويت ـ ق. ن. أ: يعقد وزراء خارجية دول اعلان دمشق اجتماعا في المنامة

الشهـر المقبل لبحث سبل دعم القعــاون

الاقتصادي، وذلك في اطار ورقــة عمل

وقد تلقى الشيخ صباح الاحمد نائد

رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي

امس رسالة من وزير الخارجية المصري

ايران تحذر

من اي تغيير

في حدود العراق

طهران ـ وكالات الانباء: حذرت ايـران

امس من «اي مطالبة بالاراضى تستهدف

عمرو موسى حول هذا الاجتماع.

الطارىء الذّي عقد يوم السبت الماضي في القاهرة، والذي يقضي بتكليف دوليّة الإمارات باعتبارها رئيسة الدورة الحالية، والمغرب باعتباره رئيسا للجنة القدس بطلب عقد حلسة عاجلة لجلس الامن. وعلمت «الاتحاد» في القاهرة، ان عمرو موسى وزير الخارجية المصرى ابلغ شيمـون بعريرُ وزير الخارجيةُ الاسرائيلِ مجموعة من الخطوات العقــابيــة التصــاعــديــة التَّي

للمجلس. ويأتي هذا الإجراء تنفيذا لقرار مجلس جامعة الـدول العـربيــة في اجتماعــه

تَعَتَرْمَ الدُولَ العَرْبِيَّةَ اتَخَاذُهَا ۚ فِي حَالَ أَصِرَارُ اسْرَائِيلُ عَلَى مُواقَفُهَا. ● البقية ص ٢٦ عمود ١ ●

المضاد للصواريخ.

اجتماع سرى بين الرئيس الامريكي ورابين

امريكا تتعهد بمحواملة دعم اسرائيل

الريال الايراني يهبط لمستوى قياسي

كلينتون يصدر أمرا تنفيذيا بالمظر على ايران

مهلة ٣٠ يوما للشركات وطهران تمنع الصناعات بامتياز أمريكي

🗷 سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان يتراس اجتماع مجلس الوزراء.

شئونعالمية and the second of the second o

عن نفسها بنفسها».. وتعهد بتقديم المساعدة لاسرائيل ق كافة

المجالات بما في ذلك انجاز برنامج أنتاج نظام صاروخ «آرو»

وكان كلينتون قد اجتمع مع اسحق رابين رئيس الوزراء

الاسرائيلي استغرق ساعة ولم يُسمح لوسائل الاعلام يتغطيه

هـذا اللقـَّاء، وقـال أنـه بحث مع النرئيس الامـريكي وورْيــر

خارجيته في وقت سابق، امكانية استثناف المفاوضات مع

الفروع الأجنبية للشركات الآمريكية التي تتعسامل في النفط مع

ايران ويعطي الوزارة الحق في تمديد مهلَّة الــ ٣٠ يـومـا على

أساس كل حاَّلة على حدة وققاً لتقديس ها، وينطبق الأمس على

جميع الامريكيين بمن فيهم العاملون في فروع اجنبيسة في

👁 البقية ص ٢٦ عمود ١ 👁

اليوم في **الليّفار**

الاصولية الامريكية ميليشيسات مطعسة النشهسسي لليمين

محوّتمر المصاد في الخليسج المسربي، عالم الاقتصاد

مؤتمر الجريمة يدعو لتعاون دولى لتسليم المجرمين

الامسارات تسدين الارهساب ضاحى خلفان: نطبق معايير حضارية لمكافحة الجرائم مسئول دولى لـ« اللقاد »: قـواعـد دوليـة ضـد الفساد

لخِتِتَمْ لِلوَّتِمِنِ الدولَى التاسع لمنع الجريمة ومعاملة المجرمين اعماله في القاهرة امس بعد اجتماعات متصلة استمرت عشرة أيام، باضدار مجموعة من القرارات ابرزها ادانة الأرهاب والدعوة لتعاون دوي لتسليم المجرمين، وحث فيها الدول على اتحاد اجبراءات على مطاق واسع لحظر الاستحدام غير المشروع للاسلحة الدارية والتصدى للاخطار

التى تصيب البيئة والجريمة المنظمة والقساد الحكومي والقي سعادة العميد ضاحي خلف أن تميم قائد شرطة دبي ورثيس وفسد الامسارات كلمسة بساسم المجموعة العربية الشاركة في المؤتمر اكد فيها أن عُقَد هيدًا اللَّقي على ارض مصر شرف للمجمنوعية العبريبية، وقسال ان الامطرات اينكت القسرارات التي تسدين الزهاب الذي تعتبره من اشكال الجريمة

أنباء عن استقالة وزراء في الحكومة اليمنية

مستعناء ـ أش أ: ذكرت صحيفة «الحوار» اليمنينة تصف الشهرينة إن ورزرى النقط والتماوين اليمتيين فيصل بن شمالان وعنبالوهاب جبارى لايـزالان يقاطعان إجتماعات مجلس الوزراء بعد أَنْ قَنْدِمًا اسْتَقِبَالتِّيهِمَا فِي وقت سِسَابِق. وتقلت في عندها أفس عن مصدر مقرب من الحكومة قولية أن ابن شمالان ارجع أسُّيابِ اشْتَقَالَتُهُ إلى تُتِخُلُ نَائِبِهُ في مهامه التوزارينة وعندم مواققته المجلس على مشروعية الخاص باستغيلال الغسار

والبترول في النمن. وأشأرت ال أن العبيد يحيي للتوكل ورين الداخلية قد طلب هو الاخر اعفاءه من منصب لظروف صحية وكسنك الهندس محمد احمد الجنيد وزير المالية الذي تنوي تقييم استقالته.

تغطية شابلة لنتائج الانتخايات الرئاسية الفرنسية واصدائها ئى العالىسىم (ص ۲٤)

المُنظَّمة التي تجب مكافحتها كما يجب تسليم الإرهابين الهاربين، وشدد على ان الامارات تأخَّذُ بجميع قرارات المؤتمر، مما يجعلها في مصافَّ الدول الَّتي تطبق المعــايير الحضّارية في مجّال منع ومكافحات الجرائم. واعلن مسئول دول في تصريحات «للاتحاد» ان المؤتمر وضع قواعد ضد الفساد.

واكد سعادته ان الجميع يقف صفا واحدا للعمل على منع الجريمة، مشيرا الى ان هدف للجموعة العربية هو أن يكون هذا المؤتمر فعالا في منع الجريمة. وعقب اعلان الوثيقة الرسمية للمؤتمر قال أن الاصارات أيسنت مع دولُ العبالم وخساصية السنول العبربيسة والاسلامية القرارات التي تدين الارهاب في كافة صوره. وقِال في تصريحات خاصـة «لـلاتحاد» ان وقـد الإمـارات عمل منـذ البـوم الاول على

نجاح للوَّتمر والتنسيق مع الوفود العربية المشاركة. واضاف «اننا كنا حـريصين على تتفيذ رغبة مصر في ايجاد اجماع عربي وعالمي حول اعتبار الارهاب جريمة منظَّمة .. واشار الى ان المنَّاقشات اوضحت أن المعاملات الجنَّائيــة في الامـــارات افضل بكثير من مثيلاتها في السجون الاوروبية. وائى ان وقد الامارات اقاد كثيرا من اللقاءات المتعددة مع نخبة من الخبراء في المؤتمر.

البقية ص ٢٦ عمود ١٠

محطة الطويلة. الأكبر على مستوى العالم ٥ر١٢ مليون جالون مياه حجم انتاجها اليومي

يبدأ اعتباراً من أول يوليو القادم تشغيل المرحلة الثانيسة من المشروع العمالاق لتقطير البياد بمجمع الطويلة الصناعي بطاقة انتلجية ١٢/٥ مليون جالون مياه يوميا وتعتبر وحدة تُحلِية الميام بطاقتها الانتاجية الحالية الاكبر من نـ وعهـا حتى الآن على مستوى العالم.

وقال المهندس حسن النساى في تصريح «لـوكـالـة انساء الامارات، ان الُعام الْحالي وبداية الّعام المقبلَ سيشهدان تنفيــدْ

مشاريع عميلاقية لنقل وتبوزيع المياه في أبسوطبي، وتشمل مشاريع العبام الحالي تتركيب محابس لمراقبية وتنظيم ضغط

المياه وفقا للاستهلاك ومراقبة النقاط المنتشرة بصورة منتظمة وفق وسائل حديثة لمراقبة التدفق وسرعته والتسرب، واضــاف المهندس النساى ان شبكة المياد ستكون سرتبطة بمحطات الضخ، وهذا المشروع سينجز قبل نهاية العام الحالي،

[طالع ص ٥]

الصادرة عن كلُّ الإجتماعــات الشلاثيـة شددت على ضرورة المحافظة على وحسدة وسسلامية اراضي العبراق. واضباف ان ايـران تستنكـر اي بـادرة قـد تسيء الي المحافظة على هذه الوحدة والسلامة، من

دون ان يسمى تركيا.

واشنطن ـ طهران ـ وكالات الأنباء: أصدر البيت الأبيض العراق، في اشارة الى اقتراح تركيسا الاخم مس أمرا تنفيذيا يحظر فعليسا جميع اشكسال التجسارة باعتماد ترسيم جديد للحدود العىراقية والاستثمار للأمريكيين مع أيران، ويتضمن الأمر الذي يفصل التركية. ونقلت صحيفة «ايسران» عن لسياسات التي أعلنها الرّئيس بيل كلينتون الاسبـوع الماضي، وزيس الخارجية على اكبر ولايساتي ان البوقَّف الفوريّ لبلاستثمارات الأمريكينة في ابسران ويعط المطالبية بماراض عراقيسة تضربامن الشركات الإمريكية مهلة ٣٠ يوما لتسوية العقود القائمة. المنطقة. ولايمكن لايران ان توافق على اي مـرّاعم في هــدًا الصــدد من اي دولـــة في

الخارج على عقد صفقات مع ايـران، محظـورة على الشركـات وذكر ولاياتي بان البيانات الختامية حول العراق والتي عقدت خلال العامين الماضيين بين تركيا وسوريا وابران،

واشنطن۔هدی توفیق:

قال الرئيس الامريكي بيل كلينتون ان المفاوضات بين سوريا

واسرائيل تتم بشكل جدي وجوهري حول نصوص معاهدة

سلام بين الطرفين تحقق لأسرائيل الأمن لحدودها، وتضع

نهاية للنزاع السوري ـ الاسرائيل بالكامل.. وقال كلينتون في

خطاب بدا وكأنه انتخابي موجه لقوى الضغط اليهودية، انــه

في اي اتفاق مع سوريا فأن اسرائيل يجب ان «تمكن من الدفاع

شركات تابعة للشركات الامريكية. وقد هبّط الريال الايراني الَّى سستوى قياسي مقابل الدولار أمس وسط علامسات على التـدافع ويمنع الأمر الذي سيؤثر بشكل رئيسي على القطاع النقطي على شراء العملة الامريكية من جسانب بعض الاسرانيين السذين لشركات الامريكية من اقرار أو مساعدة شُركَّاتها السَّابعـة في انتابهم القلق من عواقب الحظر الامريكي، حيث هبط سعر ● البقية ص ٢٦ عمود ٥٠



«ماريان» تضحك وتبكي فساز شسيراك.. ولم يخسر جوسسيان

باریس ـ سیدی حمدی

الحكسم في قضيســـة

طريبسة العساطين

المصريين في الخارج

(ص ۲۲)

كانت مازيان امس الاول وبعد العاشرة مساء تحاول ان تدارى ابتسامة جميلة سَاحَرَةً - وَفِي الوَقْتِ نَفْسُهُ كَانِتَ تَمْسُحُ دَمْعَةُ حَارَةً.. تُورَعْتُ مَشَاعَرِهَا بِينَ مَايِرْيد قليلا على نصف الفرنسيين وبين مسابقاً، قليسلا عن نصفهم الاخسر.. اي بين انحسار الديجوني الفائز بالرئاسة جاك شيراك وانصار الاشتراكي جوسبان الثي خسر

وماريان هي تعثال نصفي لامراة ترمز لفرنسا.. انها فرنسا الام واسدك سعت ال

تخفيف ايقاع الاحزان على ابنها الخاسر تاركة شيراك للقرح ونشوة الانتصار. بهجة عارمة في افينوروينا حيث القر الانتخابي لشيراك وندول وصمت في «ميرو

دولاشيميء القر الانتخابي لجوسبان.

وحول السلة الفرعونية في «بلاس دي كونكبورد» اكبر ساحيات باريس بل وفرنسا قاطبة سهر الفرنسيون الفرحون بانتصار شيراك حتى الساعات الاولى من الصباح والفرق الموسيقية الصاخبة توكد فرحة أنصار اليمين في بقيسة المدن الفرنسية وفي الوقت نفسه علم الإلاف من انصار البسار مشاعر الاخفاق.

€ البقية ص ٢٦ عمود ٥٠

القنصل الفلسطيني بدبسي:

الامارات من أولى السدول التي تقيده

المعونات والمنسح للفلطينيين

دبي ـ الاتحاد. وجه امس سعادة سليم ابو سلطان القنصل العام لدولة فلسطين بدبي والامارات الشمالية الشكّر والعرفيز ماسم الشعب الفلسطيني الى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة معرب عن امتنان الشعب والجاليّ - السم الشعب الفلسطيني الى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان السمالية على السمال المساولة المساولة

الفلسطينية بدولة الامارات للمواقف المشرقة لسمود سواء على الصعيد العربي والوطني والعالمي لدعم مسيرة الشعب الفلسط

يتضمن تركيب ٧ محطات فرعية

سرور يوقع عقدا لتحسين شبكة الكهرباء بمنطقة محاضر ليوا بقيمة ٩٩ مليون در هم

وقع سمو الشيخ سرور بن محمد أل نهيان رئيس بيوان الرئاسة رئيس دائرة الماء والكهرباء في أبوظبي بمكتبه بالدائرة صباح أمس عقدا مع لحدى الشَّرُكَاتُ الْعَالَيْـةُ الْمُخْصَصَـةُ لتوريد وتركيب معدات لتحسين شبكة توزيع الكهرباء وتعديد

كابلات أرضية جهد «٣٢ ك. ف، في منطقة محاضر ليوا. كما وقع الْعَقَدُ مَنْ جَانَبِ الشَّرِكَّةُ مديرِها العام وَحَضَّر مراسم التوقيع سعسادة ظسافس القبيسي وكيل دائرة الماء والكهسربساء المساعد للشئون المالية والإداريية والدكتور حسن ابراهيم الحوسثي ناثب مديس ادارة المشاريع والمهتدس عبدالله الشافسيُّ من أدارة المشاريع بسالسنائرة والمهتدس أحمد سعيت المريخي مدير ادارة توزيع الكهرباء بالدائرة.

واوضح سعادة جوعان بن مبارك بن فاضل للزروعي وكيل دائرة الماء والكهرباء في أبوظبي في تصريحه لـوكـالـة أنبـاء

المحطة القائمة حاليا في ليوا. وذكر ان القيمة الإجمالية لتكلفة هذا المشروع الحيسوي تبلغ نحو ٩٩ مليون درهم ويستغرق تنفيده ١٨ شهرا اعتبارا من تساريخ تسليم الموقع مشيرا الى انسه من المقرر أن يسوفر هسذا المشروع خطا جديدا للطاقة الكهربائية جهد ٣٣٠ ك. ف، مع تقوية الشبكة الحالية للطاقة وذلك لمواجهة متطلبات التوسع الزراعى والنهضة الحضارية والنمو في للناطق السكنية هناك

تنقيدا لتوجيهات القيادة الرشيدة بضرورة مضاعفة الجهودي

هذه القطاعات الحيوية لتوفير الحياة الكريمة للصواطنين في

رعابتها للطفل العربي المسلم سواء كبان

محليا أو اقليميا أو عالميا موضحة أن

هذه المُسابقة هي مثال بسيط لاهتمام

سموها بتنشثة الجيل على حب كتاب الله

ثم القت التلميذة اسماء محمد معيوف

الكتبي انشودة شعرية كما القي الاطفال

وبعد ذلك قامت السيحة شمسسة

المهيري مديدرة مكتب ششون المواطنيات

ومسئولة فروع جمعية تهضية الراة

الظبيمانيمة بتموزيع الهدايسا والجوائز

النقدية والعينية القدمة من سمسو

الشيضة فباطمة على الفسائزات كما تم

توزيع شهادات تقديرية على المتضوضات

〇 الشارقة .. صدر عن مدينة الشارقة

للخدمات الإنسانية عدد جديد من مجلــة

اللنال الشهرية التخصصية والمعنية

يشئون للعاقن بيبولية الإسارات ودول

الوطن العربي لشهر مناينو الحالي حيث

أبيرز العبيد ورقبة عمل حبول قضيسة

التأهيل في المجتمع المحلي استهمدفت

توضيحا لواضعى السياسات ومديرى

البرامج في للنظمات الدولية المعنية في هذا

الحسال لغسايسات التأهيل للجتمعي وأساليب تنقيذه واستمراره وبقائه

🔾 أيوظيي.. بدأ أمس بـرتــامج اعـداد

وكتابة الرسائل والتقارير الـذي تنظمـه

دائرة التنظيم والإدارة في مركز التسريم

والتطوير التابع للدائرة والنذي يشارك فيه عشرون موظفًا من الدوائر للحلية.

٥ الشيبارقسة .. أقسامت أدارة المرور

والترخيص بالتعاون مع مدينة الشارقة

للخيمات الإنسانية بيأصحار عيد من

الملصقنات الخاصنة بسينارات المعناقين

وذلك في اطار حسرص الإدارة على تسوعيسة

الجمهور والمعاقين بانتظار المركبات في

المواقف المخصصة وتنبيه السائقين

من ادارة الفرع.

اناشيد جماعية بهذه المناسبة.

المناطق النائية بصورة خاصة.

الامارات ان هذا المشروع الجديد يتضمن توريد وتـركيب سبع محطات فرعية للكهرباء جهد ٢٣٠ ك. ف» بالاضافة ال تقويـة

تكريسم المتضوقيسن فسي مسسابقسسة قرينة رئيس الدولة لتحفيظ القرآن الكريم

بناء على توجيهات قرينة صاحب السمو رئيس الدولة سمو الشنخة فناطمه بنت مبارك رئيسه الاتحاد النسائي العام ورثيسة جمعية نهضة المرأة الطبيانية نظم قرع البطين احتقالا كيبرا بمناسبة تكريم للتفوقين في مسابقة

الشبخة فاطمة لتحقيظ القرآن الكريم. وتضمن الحفل كلمة للسيدة فتحية النظاري مديرة الفرع اشادت فيها بالدور البارز والمؤثر لسمنو رئيسنة الجمعينة وسنة نبيه الكريم وحب الوطن والعلم قائدة مسيرة التثمية الاجتماعية للمراة بالدولة وحبرص سموها الكبير على

الامير عبد الله بن المسين يفادر البلاد

غادر البلاد صباح امس العميد الركن سمو الامير عبد الله بن الحسين قائد القوات الخاصة بالملكة الاردنية متوجها الى المناسة بعد أن تبوقف في أبوظبي الليلة قبل الماضية قادما من جنوب افريقيا. وكان في وداعه بمطار ابوظبي الدوئي سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان رئيس مجلس ادارة شركة الاستثمارات البترولية الدولية وعدد من المسئولين بـدائرة النشريقـات والضيــاقــة، وسعــادة عوض محسن ابو عبيد سفير المملكة الاردنية لدى الدولة.

اجتماعهان بالفارجيسة

اجتمع سعادة السفير سيف سعيد بن ساعد وكيل وزارة الخارجية بالانابة امس مع السيد بروس سترافيرن المستشار بسفارة الولايات المتحدة الامريكيــة لدى الدولة. وتم خلال الاجتماع استعراض التطورات الاخيرة في منطقة الخليج والشرق الاوسط بالاضافة الى العلاقات بين البلدين.

من جهة اخرى بحث سعادة السفير سعيد على النويس مدير الإدارة القنصلية بالوزارة مع السيد في. جاياقيرا القائم باعمال سفارة جمهورية سريلانكا بالانابة لدى الدولة عددا من القضايا للقنصلية التي تهم البلدين.

تبسادل البسريسد المتسساز مع تشاد ۱۵ مایسو الجساری

ديى ـ الاتحاد: تبدأ الهيئة العامة للبريد اعتبارا من ١٥ مايو الجارى لتبادل خـدمـة البريد الممتاز مع جمهورية تشاد وتشمل الخدمة فقط العاصمة ناجمينـا وقـد حـددت الهُيئَة ٢٠ كيلوجراما للارسالية الواحدة.

أندية الفتيات بالتارقية يسر اندية الفتيات بالشارقة إن تقدم عرضا موسيقيا ضخما

المُكونَة من هُ ٤ عضوة من الكفيفات وهي القُرقة الأولى من نوعها في العالم وذلك في تمام الساعة الثامنة والنصف من مساء يوم الاثنين ١٥ /٥/٥/٩م في قاعة العروض الكبرى في المقر الرثيمي للأندية.

لنسر تسسة الأمسايسع المجمسرة

ومَاء أباردا لِأبِيُّ واكفاينا الذامامات منعطم

َجَوْبُ الْأَرِضُ والمتخراء لاهِيَةً

أطبالك يفر هنون بالعيد.. فمن لي ينيدالك إلا أنست تبرع بكنوتي وملهما بتندويي هيئة الإفات البلامية العالمية وجستراك اللبه منسي أهستي العربية

🔾 نقسانا 🦳 شيف رتم ؛

سحرب على بثك :.....

رغبة في الأجر والثواب ولإدخال الفرحة على الأطفال المعرومين طيلة العام

🔲 ۱۰۰ درهم 🔃 ۲۰۰ درهم

يسرني أن اتبرع لشراء كسوة العيد بمبلغ وقدره

تُوارِي قُلِيهَا الْفَجْوع

لباع التناكر في اندق كونتينشتال الشارقة فندق هولينداي إن الشارقية القسر الرثيسي للأنسديسة

ادارة النسادي



خالد القاسمي يزور شرطة رأس الخيمة

رأس الخيفة ـسلطان بن عدى: قام سمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي ولى عهد ونائب حاكم رأس الخيمة بزيارة لشرطة رأس الخيمة وكان في استقبال سموه العميد عبدالوهاب صالح القائم بأعمال مدير شرطة رأس الخيمة وعدد من ضباط الشرطة. وقد افتتح سموه المقر الجديد لوحدة كلاب الشرطة وشهيد عرضنا للكيلاب

البوليسية.. وقامت الكلاب بتقديم عروض لمكافحة الجرائم. كما قست عروضاً للقفرْ من على الحواجرْ وكذلك من خلال الحلقات الناريـة وكيفية الكشف عن المتفجرات والمخدرات.

والجدير بالذكر ان وحدة كلاب شرطة رأس الخيمة تأسست في شهر يوليو عام ١٩٩٣ حيث بدأت باربعة كلاب واصبح عددها الان ثمانية عشر كلبا تعمل في مجالات البحث عن المخدرات ومكافحة الشغب واقتفاء الاثر.

مناقشة مشروع خطة عمىل بيئيسة بالدولسسة

استقبل سعادة الدكتور سالم مسري الظاهري، مدير عام الهيئة الاتحادية للبيئة في مكتبه ظهر امس السيد عادل محفوظ خليضة، المثلُّ للقيم لبرنامج الأمم المتَّصدةً الإنمائي لدى الدولة، يرافقه السيد البيله ابراهيم هاجونا ناثب المثل القيم. تم خُلال القابلة استَّعراض الْجهودُ التي ُّتبدَّلها دولة الإمارات العربيـةُ المتحـدة من اجل المحافظة على البيئة تحت قال القيادة الرشيـدة لصـاحب السمـو الشيخ زايـد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة. ﴿

كما تمت مناقشة للشروع المقترح لاعداد خطة عمل بيئية لدولة الإمسارات العسريسة المتحدة والتي أعدها برنامج الأمم المتحدة الإنمائي، بناء على طلبٍ من الهيئة الاتحادية للبيئة وذَّلك في اطار التَّعاونَ القائم بين الهيئة والبَّرنامج وفيَّ اطأرْ اعداد اجندة القررُن الحادي والعشرين التي التزمت باعدادها الدول المشاركة في مـؤتمر البيئـة والتنميـة «قمة الأرض» الذي عقد في البرازيل عام ١٩٩٢.

وقد حددت الخطة الاهداف المباشرة للمشروع على النحو التالي: رفع القدرات الادارية والتنظيمية لدى العَـاملَين في المجـال البيئي، اعداد اجنـدة القرن الحادي والعشرين لدولة الآمارات لتكون بمثابة استراتيجية وسياسة بيثية وطنية، واعداًد خطة عمل بيئية كاداة رئيسيسة لتحقيق التنميسة المستديمسة في دواسة

والَّجِديرِ بِالذِّكِي ان هذه الخطة ستثاقش من خلال اجتماع مجلس ادارة الهيئة المقرر عقده في النصف الثاني من شهر مايو الجاري.

جاء ذلك في المؤتمر الصحفي السذي عقده سعادة القنصل الفلسطيني بمقر خلاله ان صاحب السمو الشيخ راييد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة استطساع بهایمانیه وحکمتیه آن پیرفع اسم دولیة الامارات العربيسة عساليسا بين كسافسة امم

كمأ وجه سعادة القنصل الفلسطيني الشكير والعبرقيان الي مساحب السمينو الشيخ مكتوم بن راشد أل مكتـوم نــاثب رئيس البدولية رثيس مجلس السوزراء حناكم دبي واصحباب السمنو اعضبناء المجلس الأعلى حكام الامارات.

كما قدم سعادته التهنئة لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيسان رئيس الدولة واخوائه اصحباب السمو اعضباء المجلس الإعلى حكبام الامسارات وشعب دولة الامارات بمتساسبية حلول عيد الاضحى المبارك.

واعلن ان الامارات تعد من اولي السبول بجانب المملكة العربية السعونية في دفع المعسونسات والمنح للشعب القلسطيني والتي تقرر دفعها في اطار الدول المائصة للمساعدات وتم تسليم هنه الحصبةر للدول المائحة لتدخل في أطار المشروعات التي سيتم تقديمها لابناء فلسطين في غزة

وأشار الى ان القنصلية الجديدة في نبي تعمل من اجل تقديم كافة الخدمات لابناء الجالية القلسطينية في دبى والاسارات الشمالية، وتقوم القنصلية ابتداء من مرحلة عملها الجديد بالسعى تحو لجراء حصى شامل لابناء فلسطين المقيمين بدبي والإمسارات الشماليـة ، وذلك من خــــلالَ تقسديه استمأرة سيرة ذاتيسة تقسدم للمراجعين لاجراء حصر شاءل يساهم في وضع خريطة متكاملة لابناء الجالية من حيث الإعمار والجنس والسوظسائف والخبرات والإمكانات والقدرات

الفصوال الت Zalasa Pakiti المعيدة تعرف كماملي العويسة

• سليم ابو سلطان خلال المؤتمر الصحفى

في غزة واريحا قبل عام ١٩٦٧ ويكونون

قد يخلوا في نطاق الاحصاء الذي يُر

منساك، كما تصرف الجوازات لإفس_{ولا}

السلطة القلسطينية الموجودين في النلظ

واعضاء السلك الدبلوماسي النبن تنطير

عليهم شروط النحول في الاحصنام وتم

صرَّفَ الحوارَّاتَ للسم الشَّمَــــل إو أرَّ

يحملون هويات فلسطينية ويكوثون

وقال أن القنصلية الفلسطينية بنيم

تقتح ابسوابها لكل القلسطينيي لط

مشاكلهم كما ستصدر توصيات خاصة

للقشاصل للعتمدين في دبي والاستران

الشمالية لتسهيل معاملات أبناء الجائبة

واكدان ابناء الجالية بالاسارات سل

عددهم الى ٣٠ الف تسمة وإنّ القَّتُصلانة

مستعدة لحل ايلة مشاكل او معاوتات

يتعرض لها ابناء الجالية بالاماران

وذلتك يفضسل التعسساون القسبائمين

المستولين بدولة الامنارات الغربية

المقصدة واعضباء السلك النبيلومأم

القلسطينية لدى هذه القنصليات

خارج نطاق غزة واريحاً.

القنصلية خلال المرحلة للقبلسة بالاستعداد لاصدار جسوازات سقس فلسطينية لابناء الجالية الفلسطينية عندما تصل المفاوضات مع الجانب الآخر الى درجات النجاح المرجوة.

وذكس ان السلطــة التنفيـــدـــة وتصرف هذه الجوازات للمت واجدين والقنصل القلسطيني

عالداخل والخارج بدبي والإمسارات الشماليسة ان تقسوم

الفلسطينية تقوم حاليا باصدار جوازات السفر الجديدة للقلسطينيين من حساملى بطَاقات الهوية في الداخل والخارج.

وتوقع القنصل العام ليبولية فلسطين بوظبي كورنيش رزيدنس هيلتون الموافقة على انشساء ٢٤ مسكنا في الشسمامية

للمزارع بمدينة العين وعلى مشروع ضمن مشاريع للنهاج السنوي مياه أم الزمول وعلى مشروع خزانات للتطوير لعام ١٩٩٥ ومشروع «٤٣» وعلى مشروع المدارس الابتسدائيسة الجديدة المرحلة الثانية مدرسة شرق «٣» الابتدائية للبنات. كما شملت المشاريع التي تمت

اجتماع لجنة المشاريع برئاسة مسلم القبيسي

الموافقية عليها مشروع استكمال مدرسة مدينة زايد الاعدادية للبنات «٣٠» صفا والسماح للمقاول بالعمل الاضافي ومشروع «٢٠» مسكنا شعبيا في المريقى «خسور فكسان» ومشروع قسم الاطراف الصناعية في الستشفى الركزي بأبوظبي.

وقال مدير لجنة المشاريع العامة ان اللجنسة أوصت بسرقع عسدد من الموضوعات للمجلس التنفيدي لإتخاذ القرارات المنباسيسة لشائها وتتضمن ادراج مشروعات توسعسات البورش التسابعسة لإدارة الانتساج والتصنيع بدائرة الماء والكهربساء

عقدت لجنة المشاريع العامة بدائرة برئاسة معاني مسلم سعيد عبـ داللـ » مياه وخطوط رئيسية في جوف العود مسكنا شعبيـا في بينــونــة ومشروع

> لمشاريع اخرى. وصرح السيند عبنداللته ابتراهيم عتيق مدير لجنة المشاريع العامة بأن اللجنة وإفقت على عدد من المشارمع تَصْمَن مشروع اقامة «٢٤» مسكنا في الشهامة الجديدة ومشروع تمديد كابلات لتوسعات وتقوية شبكات الضغط المنخفض بمدينة ابوظبي

دفعات ختامية وتمديد معدد التنفيث

ىمدىئةالعىن.

التخطيط اجتماعا امس بمقر السدائرة القبيسي عضو للجلس التنفيدي رئيس لجنة المشاريع العاملة رئيس دائرة التخطيط ناقشت خلاله العديد من الموضوعات المدرجية على جيدول اعمالها ووافقت على احسالية عبدد من المشاريع على متناقصين وتسديد

وانشاء أسوار مشتل النخيل بالهير

كما تمت الموافقة على انشاء أسسوار



وحضر الاجتماع اعضاء اللجنةد. اجين اقبال، د. هانس جراند سيل و. د. ادنيا، بروفسور داوسون، د. بريم شادرن، السيـدك. ب مهتــا ، الآنســة ميكــا هانين، د. برانكو بروزوفيك، د. س. دايك، السيد مالك الحسيني.

● خلال اجتماع اللجنة

دراسة احتياجات انشاء ستثفى الأطفال والولادة الجديند في العين

العين ــ الاتحاد: عقدت اللجنّـة التي تم تشكيلهــا بنــاء على تعليمات ســالم عبدالرَّحمنُ الدرمكي الوكيل المساعد لمنَّطقة العين الطبية بــرنَّاســة د. جــورج ماتيوس مديس منطقة العين الطبيسة امس اول اجتماعياتها نسراسسة كافسة الاحتياجات المتعلقة بمستشفى الأطفال والبولادة الجديد بمجمع تبوام الطبي وذلك بالتنسيق مع استشاري المشروع والاستفادة قدر الحاجة من الدراسات التي قدمها لمستشفى الاطفال الجديد في ابــوطبي على ان تقــوم اللجنــة بتقـديم تقريرها في موعد اقصاه ١ / ٦ / ١٩٩٥ شاملا المخطط التوضيحي للمبثى وقوائم

عزيزي المواطن والقيم:

تعليم الاطفيال رمي المخلفيات في الامياكن المخصصية لها يسياهم في حماية البيئة من التلوث ويربي الجيل الواعي.

غسرفة مفردة : ٢٩٩ درهما سلة فواكه في كل غرفة أو جناح طن ۵/٥/٥









صندوق التكافل الاجتماعي للعاملين بوزارة الداخلية

تا دبك المتعماع الحمعية العمومية العادية

دولة الامارات العربية المتحدة

يعلن مجلس ادارة الصندوق للاخوة الاعضاء عن تأجيل موعد انعقاد الجمعية العمومية العادية المقرر انعقادها يوم ١٥/٥/٥٩٥ الى مساء يـوم الاثنين الموافق ٥/٦/٥٩٩١ الساعة الخامسة بنادي ضباط الشرطة / أبوظبي وينفس جدول الأعمال السابق اعلانه. والله الموفق

حمد شامس محمد مديسر عام وزارة السداخلية

رئيس مجلس الادارة المؤقت

بحضور السيدحمد محمد حمد سكرتير

اقامة معسكر بيئي ٥ يونيو القادم

التربية تتلقى توميات لجنة التثقيف الصحي والبيئي

لجنة التعاون بين جامعتي الامارات والططان قابوس

تجتمسع في العيسن ٢٣ مسايسسو الجسساري

تستضيف جامعة الامارات العربية المتحدة يومي ٢٢ و ٢٤ من شهر مايو الحالي إعمال الاجتماع الدوري السابع للجنة التعاون المشتركة بين جامعتي السلطان قابوس وجامعة الامارات. وصرح سعادة شبيب المرزوقي الامين العام للجامعة والذي يتولى رئاسة جانب جامعة الامارات بأن الاجتماع سيقوم بمراجعة وتقييم برامج الانشطة المختلفة التي تم تنفيذها بجوانبها المتعددة ويلسورة

كتب ~ جمال أبوطالب:

الامانة العامة للطديات أخبرا.

تلقت وزارة التربيسة والتعليم امس نتسانج الاجتماع الاول

الموافقة على اللائحة التنظيمية المقترحة للجنه التثقيف

الصحي والبيثي للبلديات مع اجتراء بعض التعديلات حيث

تتضمن اللائحة ١٤ مادة من ناحية تشكيلها وأهدافها

واختصاصاتها ومواعيد اجتماعاتها وعدم نشر موضوعاتها إلا

بعد اعتمادها من مجلس الامانة العامة للبلديات. والموافقة على

خطة عمل اللجنة للعام الحالي للقترحة من قبل الامانة العامــة

مع اجراء بعض التعديلات الطَّقيقة عليها. لتشمل انتـاج فيلم

حول التَغَذَية الصحية في المدارس والاحتفال بالمناسبة اللَّحليةُ

والعالمية ذات العلاقة بالصحة العامة والبيئة وانتساج بسرامج

تلفز يونيمة قصيرة من بين المواضيع الصحيمة والبيئيمة

وقبال ان جنامعية الإمبارات ستتقدم

مقترحات تهدف للمريد من التعباون

الشامل بين الجامعتين ومنها دعوة

بعض رؤساء الأقسام واعضاء هيئة

التدريس من الجامعتين الى القاء

محاضرات عامة في الجامعة الإخرى

واقامة ندوات علمينة في الجامعتين

بالتعساقب مثل نسدوة التراث الشعبي

وتطوير الخطط الدراسية كذلك تتضمن

مقترحات الجامعة وضع برنامج للبحث

العلمسى المشترك بين الجامعتين يتسم تنقيدها في اطار رَمني محدد وتبادل المجلات والدوريات العلمية بين الكليات

ويبحث الاجتماع اقتراحات باعسداد

قواتُمْ للخبراء والمُخْتَصين العاملين ضمن اعضاء هيئة التدريس بالجامعتين في الجوائب العلمية المختلفة لتخصصاتهم

بِحَيِثُ يُسهِلِ النَّعسرف ومن ثـم دعسوة

المُخْتَصَ فِي فَسرع تَخْصَصَــه فِي مجالات البحث وغيرها في اطار التعاون المستمر

ويتولى رئاسة جانب جامعة السلطان

قابوس سعادة حماد الضافري الامين

العام لجامعة السلطان قابيوس وتعقيد احتماعات اللجنة المشتركة بشكل دوري في الجامعتين بالتعاقب المتبادل.

هـُذا ومنَّ اهُم البرامْج والْأنشَطـة التي تم تنفينُها في العام اللاضي بين الجامعتينُ تتظيم المعسرض الفنى التشكيلي المشترك

بِينَ طُلابِ الجامعتينُ والسِّدِي تم فيسه

عُرَض صنور ومواد من الفن التشكيلي في عدد من مطارات دولة الإمارات وسلطت

بين الجآمعتين.

الافكار والمقترحات التي تعزز مسيرة الجامعتين في مجالات التعاون المختلفة.

للجنة التثقيف الصحي والبيئي للبلديات الذي عقد في مقر

وقد تضمنت النتائج توصيات من بينها ما يلي:

التنسيق والتعاون مع قسم الاعلام بالامانية العامسة

وتلفزيونات الدولمة ووضع بسرنامج لتبادل السزيارات بين

القائمين على التثقيف الصحي والبيئي في البلديات والجهات

المشاركة في اللجنَّة للتعرفُ على نشَّاطَات بعضهم البعض

وتبادل الخبرات والمعلومات واصدار المطبوعات وعقد الندوات

والمحاضرات وعمل لقاءات تلفزيونية واعداد برامج تلفزيونيسة

متنوعة ومشاركة الإذاعات في برامج المسابقات حول مواضيع

تتعلق بالصحة العامة والبيئة وتقييم ممارسات اللجنة للعام

الحالي للاستفادة من هذا التقييم في خطة العام القادم. وتشكيلُ:

اللجأن الفرعية للبحوث والتدرأسات الاعتلامية والتنسيق

اقامة معسكر بيثى بمناسبة اليوم العالم للبيئة الموافق .

ه يونيو القادم في بلديتي دبا أو الفجيرة بمشاركة كافة بلديات

الدولة والجهات المشاركة في اللجنة وغيرها من الجهات المعنية،

بشئون البيئة بالدولة.

تطيم وه مكنا شعبيا للهواطنين في رأس الخيمة وخور نكان

قَامَتُ أَمْسَ وْزَّازُةَ الْاشْغَالُ العامة والاسكان بتوزيع ٣١ مسكنا شعبيا بمنطقة المديفي بمدينة خورفكان و٢٤ مسكنا شعبيا في راس الخيمة بمناطق الحمرانية والحبوس والصحوة وسيح البريرات وتمت عملية توزيع الساكن في خور فكان بالمجلس البلدي

> الجلس البلدي والسييد انبراهيم عبييد اسماعيل للسساعيذ الأداري بسورارة الإشغيال: وقتال أن هناك ١١ منزلا تم ُ يُناؤُها على تَفَقَّهُ الوَرارة وهي مؤلف من يه رين أما العشرون منزلا الأخسري فقيد تكفلت دائرة الاشغال العاملة بالبوظبي ببنائها وأشار إلى أن هناك منازل أخسري في طريقها للتسليم، موضحاً أن هناك مِّسِآكِن شَعْبِية ستوزع في امارة الشارقة سَنَوْاقَةِ الْحَمْرِيةِ وَهَذِهِ النَّسَاكِنْ هِي مَنْ نَمْ وَنَجُ ١٧٠ النَّسَي بِجِرِي تِنَقِيدُهُ الْمُنْ وَبِيْنَا فِي النَّفِيةِ وَبِيْنَا فِي السَّمِو السِّيخِ رَايِد بَنْ سَلَطْانَ أَلْ تَهِيانَ رِئْيِسَ الدَولَةَ. وقال إحمد سليمان المغني الذي تسلم مسكنا شيعيييا جديبا ويعمل موظفا بُورَارة الْعَمَلُ والشَّنونَ الاجتماعيـة أن صلحب السمو الشيخ راييد بن سلطان آل نهيان رئيس النولة يحرص نائما على توفير الحياة الكريمة للمواطئين وتقديم كل ما يريده المواطن خاصية فِنْهُ الشِيابُ النين يبدأون حياتهم ولا يستطيعون تحمل أعباء بشاء مشرّل وقيال ان هده المكرمينة خففت الكثير من الإعبساء عن الشياب ووضعتهم في طريق الإستقرار العائل التقرغ للعمل والانتناج لخدمة

الوطن والمواطن. وقد إشاد عدد من الستقيدين بالساكن الشعبيية بمكرمة صاحب السمو رئيس الدولة التي أنهت مشاكلهم مع البيوت السناجـرة.. ودفع تكـاليف يجار السكن الياهظة.



• خالد عبدالله المطوع • محمد عبدالرحمن محمد



هذا وقد صدر قرار باسماء العناملين بلجنان الامتحنائيات

العامة وارسل للمدارس للعنية بالأمر اضافة ألى الانتهاء من

كافةً الإجراءات والترتيبات اللازمة بالتنسيق مع ادارة التقويم

والامتحانات بالوزارة باعتبارها المسشول المركري عن ادارة نظم العمل والمتابعة لتنفيذ القرارات وفق توجيهات معاني حمد

عبد الرحمن المدفع وزير التربية والتعليم التي تؤكد على الممية المبقة في عافة الإجراءات والتربيات اللازمة لاداء الامتحانات في

وللتصلة منها بالاستنتاج والاستقراء،

وابراز ما في المناهج والكتب الحالية من

مُحْتُونَى يمكن من خَلاله تنمية مهارتي

الاستنشاج والاستقراء. والتعسرف علَّ

طبيعة عملية الإبتكار وكيفية التعرف

على الشخص المنتكر وأساليب تنمية أو

كما سيتناول البحث النقاط الرئيسية

التالية: تحديد المصطلحات المستخدمة في

البحث. والمصاور الرئيسيسة للتنظيم

المعرف للفرد. والإركان التي يعتمد عليها

التفكير. والاستنتاج والاستقسراء

وعلاقتهما بالتفكير. والاسئلة ودورها في تنمية الاستنتاج والاستقرار. والاستنتاج

والاستقراء وعلاقتهما بتربيــة الابتكــار. وعلاقة المواد الفلسفية بكل ذلك.

• محمد سيف بن أحمد



• احمد سليمان المغنى

تسليم أرقام الجلوس لحارس العين

المسود. قامت ادارة منطقة العين التعليمية في اطار استعداداتها لامتحانات الثانوية العامة والفنية صباح امس بتسليم أرقام الجلوس

ندوة لوجهي الجغرانيا لناتثة مهارتي الاستنتاج والاستقراء

المتعلمين، والـذي أعده تـوجيــه المواد

الْقُلسفْيَةُ بِمِنطِقَةً العِينِ التَعليمِيةِ، وِذلك

وأبرر ما يشاقشه البحث التقساط

تحديد المهارأت التي يمارسها ألطالب

يوم الثلاثاء المواقق ٢٦ مايو الحالي.

ر للمدارس الثانوية أما بالنسبة لطلاب النازل فيتم تسلمها من قسم الامتحانات بادارة النطقة التعليمية.

ومتقدم لامتحانات الثانوية العامة بقسميها العلمي والادبي

والقُنِّي فِي بِدَايِةِ الشهر المقيلَ ٢٤١٤ طِالبِ وَطَالبِةٌ يَـوْدُونُ

امتخاناتهم في ٧٧ تَجِنبه مِنها ١٢ لجنبة للبنات و١٥ لجنة

للبنين. ويبلغ عدد الطلاب والطالبات المتقدمين لامتصانات

القسم العلمي ٩٩٨ طَالَيْهَا وَطَالَيْهَ مَنْهُم ٢ • ٥ طِالِبِ و ٢ فِعَ

طالبة كما بيلغ عدد للتقدمين لامتحاثات القسم الادبي ١٤٣٠

طالبًا وطالبة منهم ٧١٠ طالبًا و٧١٨ طالبة أما طالب القسم

أعياسه والمتابعة

مغنائتي أهميد خليفية السويسدي

المثل الجامن لمناحب السمو رئيس الدولة

الأمسابسع المبمسرة

لفني الرَّرَاعي فيبلغ عددهم ٢١ طالبا.

وَّ إِلَا يُتَهَالَ: يَنْظُمُ التَّوْمِيهُ الْتَرِيوِي

لْوَلْدِ الْنَجْيَةِ وَأَفْقِهِ وَالتَّرَاسِـاتَ الْآجِتَمَاعَيــةً

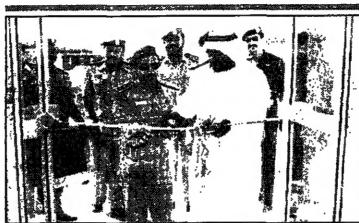
والفاسينون يناش أف الدعتون هشام سعيد

الْجَيْلَاقُ لِلْوَجْعِيَّةُ أَلِأُولَ لِلجَّفْرَافِيا مُدوة

تريونه يتافق خلالها بحثا تربويا جول

تتفية مهارتي الأشتنتاج والاستقراء عندأ

أكَّبر عدد ممكن من للحنَّاجين. وَأَضَّافَ ثائب الامين العام أن لجنة المساعَّدات المحليـــا بِالْهَيئة قد انتَّهِتُ مَنْ تَنْفَيْذُ مُشْرُوع كسوة العيد دَّاخل الْدُولَة في كلُ مَنْ ابـوظبي والعَينُ والمصفح وبني ياس ويافور لعدد ٥٠٠ طفلٍ.



افتتاح نقطة شرطة مربح وقدفع بالفجيرة

وقيام مديس عبام شرطبة الفجيرة يرافقه عدد من ضياط الإدارة العامـة لشرطة الفجارة وكبار السئولان بعد قص الشريط التقليدي بجولة تفقدية ق اقسام النقطة.

ليعم الامن والامان ربوع الوطن.

الخارجية وفي المناطق المجاورة.

الحفل الختامي لأنشطة الرويس التأسيسية بالغربية

المنطقة الغربية _الاتحاد: أقامت مدرسة الرويس التأسيسية بالنطقة الغربية حفلا ختاميا لانشطتها التريوية قدمت فيه السيدة هدى ابوعبيدالله مديرة المدرسة كلمة ترحيب بالأمهات وأثنت على جهودهن وحسن رعايتهن للصغيرات مما ساعدهن على التفوق والتميـــرُ في للجالات العلمية والأنشطة ثم قدمت التلميذات عروضا رياضية وفقرات دينية وأناشيد فنية ومقطوعات موسيقية وعرضا مسرحيا وفي الختام تم تكريم ٩١ طالبة من أوليات القصول والمتفوقات علميا والطالبات المشاركات في مسابقة الانسان والمستقيل محوره التنمية الى جانب زهرات المدرسة والمتميزات.

بلغ آجماني المشروعات التي قامت وزارة الأشغال العامة والاسكان بترسيتها لأعمال الصُيَّانَةُ خُلَّالَ الشَّهْرِ المَاضَى ٤٠ مشروعاً تشعل ١٦ مدرسة و ٩ مراكز صحيّة بالدواـة ومشاريع أخرى. وتشمل المدارس: مدرسة حطين الابتـدانيـة للبدّين، ومـدرسـة سيف اليعربيُّ ومدرَّسَة القادسية الابتدائية للبنين ومدرسة للدام الثانوية للبنين. ومدرســة خبيب بن عدي الابتدائية وجميع هذه الدارس في مناطق الشارقة. كُمَّا تُشْمَل مَّدارِسْ: الْحَمْرِ أُدْيَةٌ آلاعدادية لَلْبَدْيُّ ومدرسة زبيدة الاعداديـة ومـدرسـة

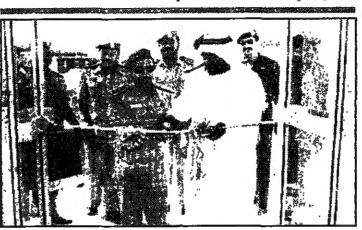
وحيدة الإعدادية ومدرسة قباءً الإعدادية للبنات وكافَّة هـ ذُهُ المدارس بـرأس الخيمـة. ومدرستين بدبي هما مدرسة احمد بن سليم الابتدائية ومدرسة صلاح الدين للبنين ومنرسة بالفجيرة هي البديسة الاعدادية للبنين ومدرستان بعجمان هما مدرسا ٱلْنعيَّمية المُشْتَركَة للبِّنْينُ ومنَّرسة أبوسعَيد الخَدْريَ في مزّيرِع وَمَنرسة بأم القيوينَ هي مدرسة عثمان بن عقان. أُمَا للراكز الصَّحية التي رست الشهر الماضي فهي أربعة مـراكـز بـنبي هي الصحــة

المدرسية، القورُ الصحيّ، العويـر الصحيّ وبندر الصحيّ. ومستشفّى خنور فكـان ومستشفى دبا الفجيرة بالساحل الشرقي والاجهزة الكهروميكانيكية بمستشفى سيف بِنْ غَياشَ وَسُكُنْ الْطَالْبَاتَ بِمستَشْفَى القَاسَمَيْ الْقَدِيمِ. كَمَا تَشْمَلُ مَبْنَيْ محكمة الْفجيرة وُمحكمة دبًا ومحكمة خُورِفْكان وشَلَاثَة جِـوَّامع: جِـامع للأمـون في مربح، وجِـامع أَبُوهريرة في سُكمكم بالسَّاحل الشَّرقي، ومسْجَد أبُّوجْعفر الْمُنصورِّ بَالْمُرْشَيَّدُ، آضَافُــة الْخ مشاريع صيانة لاجهزة مبنى للجلس الوطني بأبوظبي ومختبر وزارة الزراعة بــالعين ومستشفى وعيادة الراعفة بأم القيوين ومركزُ التنمية الاجتماعية بعجمان.

استمرار قبول الساهمات في مشروع الأضاحي بميئتة أبوظبي الفيرية

قررت هيئة أبوظبي الخيرية استمرار قبول مساهمات المحسنين الكرام في مشروع الاضاحي حتى يوم غد أول أيسام عيد الاضحى المبسارك لمقسابلة الاقبسال المتسوقع من الجمهور خلال اليوم وغدا

. • بارد وصرح السيد خلف الرميثي نائب الامين العام بان كافة الترتيبات قد اتخذت في وصرح السيد حلف الرميني تانب ادعي العام بس صاحبه التربيسات عد الحدث في مقري الهيشة بابوظيي والعين لتنفيذ المشروع داخل السولية حيث يتم شراء ونبح الإضاحي في أبوظبي والمعين وتربيعها على المستحقين في هذه المناطق اضافة الى مناطق بني ياس والمصفح ويافور. وبالنسبة لخارج الدولة أوضح السيد خلف السرميشي ان مراء وذبح وتوزيع الإضاحي يتم في بعض الدول بواسطة مكاتب هيشة أبوظبي الشياء والمنافذة الرضاعي المنافذة ا الخُيرِيَّةُ فِي هَذْهُ ٱلْدُوِّل، بينما تُتُولُ بِعَض الْجِمعيَّاتُ والهيئات الإخْـرَى المشهَّـود لُها بِالثَّقَةُ وَحُسن السَمَّعَةُ بِتَنفِيدُ المُشْرُوعِ لَصَالَحِ الْهَيئَةُ الَّتِي تَشْتَرَطُ عَلَى هُذَهِ الجَمعيات تَوْثيقُ كَافَةُ مِراحِلِ تَنفَيدُ المُشْرُوعِ والأعلان عنه بالوسائل المناسبة حتى يستفيد منه



افتتح المقدم سعيد مبارك عباد مدير عام شرطة الفجيرة صباح أمس المبنى الجديد لنقطة أمن مربِّح وقدفع التي تتبع الآدارة الْعامَّة لشرطة الفجيرة.

واشاد المقدم سعيد مبارك عباد بعد الافتتاح بما تتمتع به دولة الامارات من أمن واستقرار في ظل الـرعـايــة الكريمة لصاحب السمو الشيخ زايـد بن سلطان آل نهيان رئيس الـدولــة واخوانه اعضاء المجلس الاعلى حكام

واكد ان افتتاح نقطة الامن والافرع الشرطية والأمنية ياتي ضمن الجهود التي تبذلها وزارة الداخلية متمثلة في معآني الفريق الركن السدكتسور محمس سعيد البادي وزير الداخلية وحرصه على بلورة توجيهات القيادة العليا

وأضاف المقدم سعيد مسارك عساد مدير عام شرطة الفجيرة ان نقطة الشرطة الجديدة زودت بالأفسراد المؤهلين والآليات المطلسوبة لتكسون بمثابة مرفق مرور لسرعة التحرك عند حدوث أي مخالفة على الطرق

وقال الملازم أول على سيف جمعة مستول امن تقطة مربح ان النقطة ستقوم بتقديم مختلف الخدمات الشرطية خاصنة فيما يتعلق بتلقع البلاغات وحل المشاكل التى قد تحدث في المنساطق المجساورة قبل تحويلهسا للادارة العامة لشرطة الفجيرة ونقطة انطسلاق لتحسرك سيسارات المرور والدوريات لتسوفير الاستقسرار في المنساطق التى تقع بسالقسرب منهسا ومراقبة المخالفين لقواعد المرور

المشاركات في مناسبات الاعياد الوطنية في كما تشاولت المعروضات مظاهر البلدين الشقيقين الى جانب لقاءات النهضة الثقافية والاجتماعية والعلمية شبابية في ميادين الرياضة والثقافة. والأداب والمسرح والشعسر وغيرها من. في البلدين بالاضافة الى قيام طلاب ألجامعتين بزيارات متبادلة ومنها الإنشطة العلمية الشتركة.







الشارقة - شارع الملك فيصل - هاتف ٦٨٨٨٥ /٦.

شرطة العين تحذر من مظاهر التسابق

بالسيارات واستخدام الالعاب النارية غلال العيب

حذر سعادة المقنم عيد محمد المنصوري مديس ادارة شرطة العين من

المنصوري اولياء الامور الذين يسوفسرون

السيبارات لابضائهم يعسدم السماح لهم

بقيادتها وهم لايزالون في سن لا يـؤهلهم

لنلك ويكونون بحكم سنهم اقرب الى

الطيش والتهور وسببا في وقوع الحوادث

وقال سعادة مدير أدارة شرطة العي

ان حسوانث السنفس تعتبر من اخطسر

العين تُسْعَى لتوفير كافة العبوامل التي

وتعريض حياتهم وحياة غيرهم للخطر

الظواهر التي تظهر عادة خلال ايام الإعياد والعطلات البرسميية من جياني

بعض الاحداث وتشكر خطرا على حياتهم وحياة غيرهم.

واشار في كلمة له بمناسبة حلول عسد

الاضحى للبارك للربعض شذه المظاهر

ومن بينها النسابق بالسيارات وقيادة

السينارات بندوز رخصنة سنوق ولهو

الاحداث بقيادة الدراجات الهوائية

واستخدام الإلعاب النارية والمفرقعات

وعدم مراقبة اولياء الامور لاطفالهم اثناء

وجودهم في الحداثق العامة، واشار

اللجنة الدائمة للمشروعات

٥ر٨٧٧ مليسون درهم قيمسة المساريع النتي تهت تعرسيتها خطلال عمام ١٩٩٤

المشروعات خيلال عيام ١٩٩٤ والتربع الاول من العيام والمألي من بداية شهر يناين وحتى يوم السائس من ابريل - الْأَصْبَى ٧٣٨ مَلْيُـونَـا و ٠٠٠ الفُ نُرهَمَ مِنْ بَيْنِهِــا ٢١٢ مُلِيونًا و • • ٦ الك درهم الشاريع عام ١٩٩٤ ونحو ١٢٦ ، مليون درهم للربع الاول من العام الحالي.

ويلغت جملة للشروعات التي ارستها اللجنية التدائمية

واوضح معالي الشيخ حميد بن لحمد المعلا وريسر التخطيط ورئيس اللجنة الدائمة للمشروعات في التقرير رُّ الذي قدمه الى مجلس الموزراء أمس المشاريع التي تمت وترسيتها خنلال هنذه الفترة في عجال الإسكنان الشعبي

♦ الرائد ناصر الزيدي

قبل تركها.. حتى يمكن للشرطــة منع اى

مُنْضِرَفُ مِنْ الْأَقْتَرَابِ مِنْ هَذْهُ لَلْحَالَ وَعَدِم

السرقة. حيث ان نجاح الشرطــة في تأمين

وسلامة اللحلات يعتمد ايضا في تعباون

الجمهور بأتخاذ أحتياطبات السلامة

واحصبل على تذكرة سفر ذهاباً وإياباً

على طبيات الخليج إف

تكثيف دوريات المرور والنجدة بأبوظبي خلال العيد كتب حمال لبو طالب تقرر تكثيف توريات شرطة النجيدة

إعند الاستواق وعلى الطيرق التكذليسة والخارجية بابوظبي خلال لجازة العيب ولتقديم خدماتها في تأمين محلات الاسواق يَّ والتَعَاون مع سيارات شرطة المرور فَيَ إ تنظيم حركة السير للسيارات وتـوجيـه والسَّائِقَينَ أَلَى الإمساكِنِ البَّتِي يِقْصَـعُونُهَا فِي

حنرح سذلك السرائد تسأحس على سسألم الزيدي مدير فرع النجدة بايوطيي. وقال ، أن الدوريسات تعمل ليسلا ونهارا من لجل أامن واستقسراز للجنمع للحقباظ على المتلكات سواء كانت محلات او مساكن حتى يستقر الافراد ويستمتعون باجازة العيد ويواصلون العمل والانتاج بعد "الإجسازة بما يحقيق تقسيم المجتمع في

وناشد الرائد تاضر على سالم الزييدي جعيع اصحاب المحال بضرورة التعاون " مع رجال الشرطة في احكام اغلاق ابواب ومحلاتهم والتاكد من اجبراهات تامينها

سعادته الى از بعض الشبياب يعتبرون اجازة العيد فرصة مناسبة للتسابق وقنال ان من ضمن الخدمات التي تقدمها شرطة النجدة خلال الايسام العادية وأيام العطلات وخساصسة اثنساء عطلة العيد، والتعاون مع دوريسات شرطة المرور في تنظيم حركة السير عنـد الحداثق والمتنزهات وعلى مداخل الطرق

> يقصدونها لقضاء لجازات سعيدة. ولمرافقيهم والستخدمي الطرقبات النع الحوادث للرورية حضاظنا على الارواح

بلغت ۲۱ مليونا و١٠٠٠ الف درهم و٢٨٢ مليـونــا و٢٠٠

الف درهم لمشاريع الكهربسساء والماء و107 مليسونا

و ٢٠٠٠ الف درهم لَلتربيـة والتعليم و١٠٨ مـلايين و٠٠٠

الف درهم لوزارة الداخلية و١٧ مليونا لوزارة الزراعة

والشروة السمكية و١٢ مليون درهم لسوزارة الاعسلام

المواصسلات ومليوني درهم لكل من وزارة الصحة ووزارة

الشئون الاسلامية وألاوقاف ببالإضيافية الى ٣٠ ملسونيا

و • • ٦ الف درهم لاعمال الصيانة وأعمال مختلفة لوزارات

والثقافية و١٥ مليسونسا و٧٠٠ الف درهم لسورارة

بما يحقق امنهم واستقرارهم.

تمتع بالتسوق أعيد فنرع من من ونروع

جمعتة العان التعتاونية

بالسيارات واستعراض مهاراتهم في من مستخدمي الطريق للخطر. الداخلية والخارجية وتوجيه السائقين الى الاماكن المختلفة التي يسريسون

وسلامة الوصول الى مختلف الاماكن التي والسير الى از تفقد ارواحنا او ان نعيش ق حالة عجز كامل بقية حياتنا. وقمال انسه سيتم تكثيف السدوريسات لشرطة النجدة وللرور للحد من عبث السائقين المتهوريين حمايسة لهم

> واختتم كلمتسه بنكسرار منساشدة الجمهور بالتعاون مع دوريات النجدة

حـوادث المرور خـاصـة عندما يكون المنموس طفالا لعدم قـدرتـه على تحمل الصـدمـة ممـا ينتج عنـه الــوفــاة او الصـابــات الجسميــة حيث لا يــدرك القيادة مما يعرض حياتهم وحياة غيرهم الاطفال في هند المرحلة الميكرة من العمس نتائج تصرفاتهم ومسأيمكن ال يترتب واضاف ان السيارة التي نستخدمها عليها من مضاطر. وطالب سعادته اولياء الامور بعدم في تنقلاتناهي احدى المزاياً التي ينعم بها الانشغال عنهم ومراقبتهم ومنعهم من ممارسة العاب لا تتناسب مع اعمارهم حيلنا نتيجة للنقدم والتطور وواجبنا هو الاستفادة من مراياها وتقادى مايمكن ضمانا لسلامتهم واهاب سعادته بأولياء ان ينجم عنها من مخاطر فالسيارة مهما الامور لكي لا يوفروا لاينسائهم استياب كانت قوتها لايعكن ان تجنب الشخص استخدام المفرقعات والإلعاب السارية حتى لا تصيبهم بعاهات مستديمة او تودي الى نشوب حرائق تلحق الضرر من وقوع حادث اذا اسىء استخدامها واذا انعم الله علينا بالخير فعنينا ان نتوجه اليه بالشكر وتصرص علي أن لا تتصول هذه النعمة الى نقمة حيث يمكن ان يقودنا الوصول اليها بما يحقق انسيابية السير واكد سعادة المقدم عيد محمد سعيد التهور وعدم الإلتازام بأنظمية للرور المنصوري في ختام كلمته ان ادارة شرطة

تمكن الجميع من الاستمتاع بـــّـاحـــارة وناشد سعادة المقدم عيد محمد سعيت سعيدة وضُمَّان السلامة على الطريق.

افتتاح المعرض الختامي للانشطة والهوايـــات في أم القيـــويـن

الثانوية للبنات بأد القيوير. وعقب قص الشريط التقليدي قام مدير منطقة أم القيوين

التعليميية بجبولية في المعترض رافقي خلالها السيد سلطان خلفان بن غافان رئيس قسم الشئون التعليمية بالمنطقة

والسيد سالم سالحاج موجه النشاط بسوزارة التربيسة والتعليم وعسد من المسولين وموجهي للواد ومسديسري الدائد بالأمادة

ام القيوين ـ الاتحاد: اقتتح السيد عبـ دالـ له بن حسين مـ ديـ ر منطقـة ام القيـ وين

التعليمية صباح امس المعرض الختامي للانشطة والهوايات الذي تنظمه مدرسة المقلا

وقد شعل للعرض السرسم على الحريس والرجساج وللرسم الحر وتجفيف السورد واعمال السيراميك والعديد من الإشغسال الْمِيومِة من أَنْتَاجُ طَالْبِاتُ الْمُرْسَةُ.

التربيحة تحدعه المدارس الفاصحة لطالتسزام بالاساليب التربوية في تحصيل الرسوم المدرسية دبى ـ ايهاب الخضرجي اكدت وزارة التربية والتعليم على جميع ادارات المدارس الخاصة بالدولة على ضرورة نبذ الاساليب غير التربوية في

تحصيل الرسوم الدراسية من الطلاب. وصرح سعادة سالم حميد الغماي وكيل وزارة دراسي كامل في حالة عدم اشعار المدرسة قبل شهر من موعد انتقال ابنائهم منها، وعدم مطالبة اولياء الامور

التربية والتعليم بالإنابة ان شـــكاوى اوليـــاء امسور الطسلاب تكسررت، كما أن الملاحظسات التبي كشفتها المزيارات الميدانية وذلك بشان لجوء بعيض الإدارات في المدارس الخاصية الى بعيض الاسساليب غير التربوية في تحصيل الرسوم الدراسية

واضاف سعادته: لـذلك طلبت الـوزارة من المدارس الخاصة الالتزام بعدم الزام أولياء الامور بدفع غرامات او «فائدة» في حالة تأخرهم عن دفع الرسوم المدرسية في

موعدها، وعدم مطالبة اولياء الامبور بدفع رسم شهبر

حفل تصرفيهي لطأطفكال المصابين

بامراض مزهنية بمستشفى تسوام بسالعين

العين – الاتحاد: أقــــامــت ادارة مستشقى توام حقلا ترقيهيا للاطفأل للصابين بسألامسراض للزمنسة او الخبيثة بعناسبة عيىد الاضحى الميارك أمس.

وقال سعادة سالم الدرمكي الوكيل المساعد لمنطقة العين الطبيــة ان هــذا الاحتفسال ياتي في اطسار اهتمام المستشفى بالطفل وخاصة هؤلاء الاطفال الذين من المفترض أن يكونـوا بين أهلهم وذويهم ويشعروا بفرصة للكسان ورأت ادارة المستشفى بسان تجعل لهم يوما يشاركهم فيله أهلهم وتووهم وأطفال أخرون لإضراجهم

بدفع اية مبالغ نقدية او عينية ـ حتى ولـ و كـانت على

سبيل التبرع ـ او تسديد اية رسوم اخرى لم تؤخذ عليهـا

موافقة من الوزارة وذلك بحجة تقديم خدمات او انشطة

للطلاب او انشاء غرف او صالات للمدرسة او شراء اجهزة

لها، والالتزام بالرسوم التي تمت موافقة الوزارة عليها

وعلى طريقة دفعها بشكل شهرى او فصلي، والالترام

بالتعليمات الواردة في التعميم الخاص بتسديد الرسوم في

ثانوي أنبي الطالب ياسر عبدالقاس ـثاني ثانوي علمي تـامـر ابـوالحسن علي ثـالث

ثانوي أدبي الطالب علاء صبري عطية _شالث شانوي علمي محمد صلاح الدين

من الجو الذي قدر لهم أن يعيشوه في مصارعة المرض تقدم خلاله وجبات

لنطقة الغربية _الإتجاد:

دليل اعلامي جديد لمنطقة العين الطبية

العين - الاتحاد: انطلاقا من السعيّ لابراز الخدمات الصحية التي تقدمها وزارا الصحة وتيسيرا لتقديم الخدمات المتميزة للمواطنين وللقيمين بسالسولية تبرأس سعادة سالم غيدالرحمن الدرمكى الوكيل المساعب لمنطقبة الجبن الطبيبة اللجنب للكلفة باعداد تصور الدليل الإعلامي للخدمات الصحية التي تقدمها ادآرة المنطقة الطبية وقد ناقشت اللجنة الابواب التي سيشملها الطيل وهي خدمات المستشفيات والرعاية الصحية الإولية والطب الوقائى والخدمات للساندة.

الطبية ان هذه الفكرة طنرحتها منت عام وطلبت تطبيقها بحيث تشمل الكيأر والصغار البرجال والنساء وركزت على قسم السرطان اكثر لانهم بحاجة إلى اهتمام أكبر وخاصة بعـد الجرعات الكيماوية التى تعسطى

طعام حَقَيْفَة بِـالاضــافــة إلى هــدايــا

توزعها عليهم ادارة المستشفى وتقرر

ومن جانبها قسالت نعيمة

عبدالله العلى الاخصائية النفسية

أن يكون هذا الاحتفال سنوياً.

حفل لتكريم طلاب الرويس الثانوية بالغربية

طالب بسرعة اصدار قانون التعليم الخاص تقريىر تىربىوى يىؤكىد ضرورة تشكيل

أكد تقرير تريوى اعده قسم المتباسعية بادارة التخطيط العام والمتابعة بوزارة التربيسة والتعليم على ضرورة تسوفير الاعتمادات المالية اللازمة لتأسيس قاعدة للمعلومات النوعية والكمينة التى تنخدم خطة عمل مركز تطوير ريساض الاطقسال الذي انشأته الوزارة بدبي بالتعاون مع يرنامج الامم المتصدة الانمائي ومنظمة اليونسكو اضافة الى تجهيز غرف التعليم بسالركسز وتجهيسز ملعبسه الخارجي بالاجهزة التي تخدم العملية التعليمية. وطالب التقرير بضرورة تشكيل لجان تطوير مناهج مواد الانشطة التربويسة في

مجالات التربية الرياضية والفني وللوسيقية والاسريسة لما لهذه للواد من مردود تربوي لدى الطلاب اضافة الى تشكيل فسرق العمل الخاصسة بتالسف الكتب واعداد الثواد التعليمية الخاصة لبرنامج تطوير الكتب وللوآد التعليمية لمحو الأمية وتعليم الكبار اضافة الى ضرورة توفير الكوادر البشرية السلازمة لإدارة للطومات والبحوث. كما طالب بتوفير الكوادر البشرية

اللازمة لادارة المعلومات والبحوث وقسم القياس بادارة التقويم والامتصائات وتوفير الاجهزة والمعاس اللازمة لتنفسذ البرامج والخطط النراسية للمواد الفنية وتجهيز ستة مختبرات للصاسب الآلي في المدارس التجارية بالدولسة ليتمكن الطلاب من دراسة مادة تطبيقات الحاسب الآلي الواردة في الخطة التراسية. كما تضمن التقريس استبدال مكائن بعض الورش الخاصسة يسالخراطسة واللحام والسيارات باخرى جديدة فضلا عن ترويد مدارس القعليم السزراعي

بمكائن حديثة للتقريخ. وطلب بسرعة اصدار قانون التعليم

لممارسة الانشطة الريساضيية وخساصية

البشرية والوحدات الطرقية للصاسب

كما طالب التقرير بتوفير الإعتمادات التدريبية اضافة الى توفير الاعتمادات اللازمة لتوفير جهاز فاكس وتليفون مياش لقسم ألاعلام التربوي وضرورة التنسيق المسبق بين ادارة العسلاقسات العـامـّة والاغـّلام ّالتربّـوي والمنــاطق التعليميـة بشأن الانشطـة التي تـــداع ضمن البرامج التربسويسة التي تبثهسا تليفزيـونــات الــدولــة وتــوفير وســاثل

التربية الرياضية والكشفية والقنية

والرحلات المرسية الداخلية والخارجية للفرق الكشفية. سرى مستهد. وتضمن ايضا تنفيذ أنشطة المسرح المدرسي وأصدار نشرات دورية تثقيفية لنشر الوعي المسرحي بين الطلاب وحث الجهات المعنيسة على سرعسة انشساء الصالات للغلقية المتعددة الإغسراض

يُنقل الطلاب بما يتناسب مع الاعسداد المترايدة سنويا وتوفير السسائقين للؤهلين والمدريين لضمان حسسن سير العمل بها والقيام بأعمال الصيسانسة الدورية لهذه الحافلات على مدار العسام

للواصلات السلازمة لتنقيلات العياملين

احتفلت مدرسة الرويس الثانوية للبنين بالمنطقة الغربية بتكريم طلابها المتفوقين براسيا والفنائزين في مستابقة الانستان والمستقيل محوره التنمينة وقند القي السيند لجان لتطوير منساهج ريساض الاطفسال ابراهيم ايوعبيدالله مدير المدرسة كلمته مهنئا الطلاب للتقوقين على جهودهم وتميزهم ومحفرًا جميع الطلاب على الاجتهاد وتحقيق افضل النتائج في الامتحانات النهائية. المتخصصة لادارة المكتبات وتوفير جهاز تبع ذلك توزيع الجوائز والهدايا وشهادات التقدير على ٤٤ طالبا بالمرحلتين حاسوب لتخزين المعلىومات الخاصية لإعدادية والثانويسة منهم اوائل الصفوف بالاول الاعدادي وهما الطالبان محمد بمقتنيات المكتبات المدرسية ومكتبات مصطفى اسماعيل واسماعيل محمد اسماعيل الثاني الاعدادي الطالبان جمال رياض المناطق التعليميية والمكتبيات المدرسية أبودهيس ومحمود هسين أحمد ـ الثالث الإعدادي الطَّالبان بلاَّل حسن صالح صالح ــ وتوفير الاعتمادات المالية اللازمة لادارة واثل حسن احمد الاول الثانوي انطالبان لحمد اسماعيل زكي ـ بسام جميل علي ـ ثــاني

لتنفنذ المختمات الكشفية والارشادية

بمدارس البنات بالأمارات الشمالية. ويالنسية لادارة الخدمة للدنية طالب التقريس بضرورة تسوفير العنساصر الأَبِي وَٱلْخَرَّائِنَّ الآليـة الـلَّلازَّمـة وابــلاغ موأسسة الإمسارات للتقل والخدمسات بتوصيح ادارة الخدمات العامة والخاصة بزيادة عبد الحافلات الخاصة

تجنبنا للاعطال التي تعرقل صركة الحافلات. السلازمسة لتسوفير الكسوآدر الفنيسة المتخصصة واللازمة لوحدة التنمية الادارية والصرف على اوجه نشاطاتها



وكل عام وأنتم بخير

ZT. ال رزيدن يقدم عرضاخاصا بهناسة أجنازة مبيد الأضمين المجارك غـرفة مفردة: ۱۲۰ درهما غرفة مزدوجة : • 19 درهما فواكنه في كل جناح صغير: ۲٤٠ درهما جناح کبیر: ۲۰۰ درهم ه موقع متمسير ZRR ZRR * مطاعم مندوعـــة 👟 نسادي صحصن ىضاف • مسرکسر قسسوق

ی ـ شارع حمدان ـ ت: ۳۱۲۳۰۰

مجلس الادارة

ه۱۰٪خدمة





الرحلة الثانية لوحدة تطية المياه في الطويلة تبسدأ الانتباج يبوليبو القبادم بطباقية ٥ر١٢ مليبون جبالبون يبومي

يتم اعتبارا من اول شهر يوليو القادم انتساج ميساه الشرب من وحسدة تقطير لله يجرى تشغَّيْلها بمُجمع الطويلة الصناعي في المرحلة الثانية من هذا المشروع العمالاق وتنتج ارادا عليون جالون من مياه الشرب يوميا وتعد بذلك الإكبر من نوعها حتى

صرح بذلك لوكالة أنباء الإمارات المهندس حسن النساي مدير الادارة العامة لنقل وتوريع للياه بدائرة الماء والكهرباء في ابوطبي وقال ان العام الحالي سيشهد تنفيذ عدة

نتائج مسابقة تنمية البيئة المدرسية والمواد الاجتماعية بالغربية ومدرسة الرويس الثانوية للبنيات على المركز الثياني عن عمليها «اسطوانية التنمية ـالإنسان والتنمية» ومعرسة بنا

المنطقة الغربية اليمان سليمان: اعتمد السيد سالم على الهامل مديس المنطقة الغربية التعليمية تتاثج مسابقة تنمنة البيئة المرسية ونتائج مسابقة للواد الاجتماعية والفلسفية التي اقيمت على مستـوى مـدارس البنين والبنـات بـالمنطقة، ففي مجال تنميـة البيئـة المرسيـة بمـدارس البنين في تلزحلة المانويـة فبارت بـالمركز الاول مدرسة بيانا الثانويـة والرقا الثـانويـة بالزكر الثاني وليوا الثافويية سالزكر وفي أفرطلة الإعدادية فنازت سائرك

الاول مدرسة القلاح التاتوية ومندرسة الرويس الثانوية بألمزكر الثّاني. وفي المرجلة الابتدائية العليا قارت بالمركز الأول مدرسة الحمدانية العلب ويالركز الثاني مبرسة دلما الابت اللية. وفي المرخلة التاسيسية قنارت ببالمركز الأول معرسة السرويس التاسيسية، مدرسة الحفدانية الثانية المركز الثاني، ومدرسة بينونة الابت الية سالمركز التالث، وتَعْمَيَّة البِيثَّة المدرسينة عدارس البنات بألرحلة الثأنوية حصلت مدرسة الظُّفرةُ الشَّائويَّةُ عَلَى الْمُكِرِّ الأُولِ، وغياثي الثانوية على المركز الثاني. وفي ألرحلة الإعدادية حصلت مدرس السَّلَّعُ الثَّاصُونِـةَ على الرَّكَـرُ الأول ِّــ بنا الثانثوية على المركز الثنائي، المرحلة. الابتدائية العليا: حصلت مدرسة الطفرة العلب على الركسيز الاول عيسائي

الابتنائية المركز الثاني. وفي للرحلسة التساسيسيسة حصل الطُفَّرَة التأسيسية علَّى للْركر الاول ــ الرفا التأسيسيية الثاني ويبالنسيسة لتتاثج مسابقة المواد الأحتماعية والفلسفية بالمرحلة الشانوية في مادة الجغرافيا فازت عدرسة الظفرة الثانومة للبِّنَاتُ بِٱلْمُرَكِّنُ الأولُ عن اعمالُها ﴿لوحَّةُ: جهبود السواسة _ أثسر الانسسان في التَّصَـاريس ــ البركـان» ومندرســة بَيْلًا الثانوية للبتات بالمركز الثاني عن عملها «اوحة مجسمة للنشاط البشري ـ جهاز قياس النظر» ومبرسة السلم الثانويـة للبِنْ أَنْ بِالْمُرْكِينِ الثِيالِثُ عَنْ عَمِلَهِيا «الصناعة والتجارة» وفي مادة التساريخ حصلت سرسة الظافرة الثانوية للبنسات على للركبر الاول عن إعمالها وليوجية الإتحاد والتنمية ـ خارطة لمغركة عن ا

وذكر ان هذا المشروع يتم تنفيذه

الثانوية للبنات على المركز الشالث عن مجسم المستقبل والتنميسة وفي مجال المواد الفلسفية للمرحلة الثانوية حصلت الطُّفرة الشانسوية على المركسر الاول عن عملها «لوحة من أقوال الحكماء» والسلع به الثانوية على المركز الثاني عن عملها «بين الثانوية على المركز الثاني عن عملها «بين زايد على المركز الثالث عن عملها «الجهاز العصبي». وفي مانة القاسفية حصلت مدرسة المرويس الثان وية على المركز الاول عن بحث «بين الماضي والحاضر» ومدرسة الظفرة الشانوية على للركز الثاني عن بحث «المخدرات واخطارهـــا» مىرسة بورحمة الشّاشويـة، على الركـرُ الثالث عن بحث «نظرية المعرفـة» ـ وفي المرحلنة الإعدائية لمأدة الجغرافياً: حصلت مدرسة غياثي الثانوية على الركسز الاول عن مجسم حـوض نهري لنتمية الثروة السمكية ومـدرسة الرويس الثانوية للنشات على المركز الثَّاني عن عملها أجهـرَّة المترولـوجيـة. ومدرسـة الفّـلاح الثـانـويـة للبنين على ومروسه العدرج استسويت سيري من المركز الثالث عن عملها «لوحة الكوارث الطبيعية ـ دوار الساعمة» وفي المرحلة الابتدائية العليا حصلت مدرسة الظفرة العُليا عَلَى المركزُ الاول عن عملها «مجسم للطار النولي بابوقلبي _ مجسم مُبئي الاتصالات» ومدرسة الرويس العليا على الْرِكِرُ النَّانِي عَنْ عَملَهَا مُجْسَمَ مِينَاءُ زَايِدٌ ـ ومدرسة الحمدانية العليا على المركز

الرئيسية في مجتمع الامارات. وفي مادة التأريخ للمرحلة الإعدادية حصلت مدرسة المرفا الثانوية للبثات على المركز الاول عن عملهساً ولـوحـة الانسان والتنمية» ومدرسة غياثي الثانوية للبنات على للركز الثباني عن انجاز الخريطة التاريخية وحصلت كل من مدرسة بورحمة الثانوية للبنات والسلع الشاشويية للبشات على المركيز لثاني عن عملها «مسيرتنا الاتحادية» الإمبارات والتنميسة ـ ولمدارس للرحلسة الاعدادية بنين فآزت مندرسنة بتورحمة المانويية بسلاركيز الأول عن الاسارات والقضايا الاسبلامية ومعرسة المرقأ الشاشوية بالركر الشاني عن عملها الإنسان والتنمية.

الثَّالَثُ عن عملهاً لسوحَّة للمُعَّالُمُ



مشاريع حيوية في قطاع تـوزيع ونقل المياه في أبوظبي وتشمل مشروعا الصلاح «المحانس» الخاصة بالشبكة والخطوط الرئيسية للمياه في ابوظبي حيث يجرى تطويرها واستخدام احدث الوسائل ومن بينها الاشارات الخاصة بسالتدفق ومتابعة سرعته والتسرب ومراقبته من خلال نقياط منتشرة لمراجعية القراءات بواسطـة الفنيين بصـورة منتظمـة وفي

داخل مدينة ابوظبي التي ترتبط بشبكة توزيع تعمل بصورة التغنية الحلقية تخرج عدة فروع ويتم تسركيب محابس خاصة لراقبة ضغط المياه وتنظيم هذا الضغط وفقا للاستهلاك الجاري حيث تكون الشبكة مرتبطة بمحطبات الضخ بالمدينة وسيتم انجارُ هذا المشروع قبل نهاية العام الحال.

اجهزة للكلور ونكر المهندس النساي ان هناك مشروعاً أخر يجري تنفيده في اطار تنفيد اعمال متفرقة في الوحدات وداخَل محطات ضخ المياه حيث يتمَّ تركيب اجْهزة جديـدة للكلــور

واضافة تقنيات ومعدات متطورة ودقيقة وتغيير بعض المعدات والقيام بأعمال مدنية خرى بالاضافة ألى الصيانة الشاملة كما يجري تنفيذ ذلك في محطة ضخ المياه في بني ياسٌ مشيراً الى أن أنجارُ هذه الإعمال سيتم قبلٌ نَهاية العام ألحالي. واضاف ان المشروعات التي يتم تنفيذها تتضمن ايضا مشروعاً لتنفيذ تـوسعـات في شبكة توزيع المياه لخدمة المنطقة السكنية الجديدة خسارج جسر القطع وتقع «بين

الجسرين» حيث تقع نصو ٢٠٠ فيلا جديدة وقد اكتمنت الشبكة صالبا ويجري

صلاح سعيد المرزوقي. جسامع مسريم

بنت سليم العسامسري ـ عمـــ

عبدالرحمن الدراوي، معن بن عدى .

محمد عبدالمنان، جـّامع الـرواشـدّ.

محمد المحمدي صالح آحمد، العبيدلي

ـ يـوسف عبداللـه، جـامع صـالي

عايض شياخ ـ فارس سعيد البني

جامع سيف بن مسعود الظاهـريّ

محمود احمد عبدالحليم، جامع ربيع

أحمد خلـــف القبيسي علي راّعـــي

الرفيع، جسامع زيد بن الخطساب عرفات احمد على، جامع هالال بن

جامع الأمام البخاري – السيد

الحوسني، جامع النور _ عبدالحافظ

واستقر الحادث عن اصابية الطفل

المعلى الخزرج

توصيلها هناك على ان ينتهي العمل فيها خلال الشهور القليلة القادمة. كما يجري حاليا اعادة انشاء وتجهيز محطـة تعبئـة الميـاد في بني يــاس ومحطـة احْرى في بني ياس الصناعية التي سينتهي العمل فيهما قريبا. تطوير شبكة ابوظبي واضاف المهندس النساي انه سيتم تنفيذ مختلف الإعمال الخاصة بتطويس شبكة توزيع المياه في ابوظبي شرقًا وغربًا بما في ذلك انسابيب الميساد الرئيسيية وتطويس الشبكسة بحيث توافق متطلبات تخطيط آلدن وتوسيعات الطرق وتواكب ازدياد الاستهلاك. وقال مدير الادارة العامة لنقل وتوزيع المياه ان هناك عندا من المشروعات المستقبلية العملاقة التي تقرر تنفيذها اعتبارا من بداية العام المقبل في قطاع المياه ويبلغ عددها ١٧ مشروعًا من بينها مشروعات تختص باصلاح صنابير مياه الحريق داخل أبوظبي وتحويل هذه الصنابير الى اعمدة مميزة بلون وعلامات خاصة قوق الأرصفة بحيث يسهل تجديدها كما لا تشغل مساحة من الطريق ونلك وفقا للتنسيق مع متطلبات الدفاع المدنى مشيرا الى انها مرتبطة مباشرة بشبكة توزيع المياه. وتتضمن المشروعات المستقبلية كذلك انشاء خطوط مياه رئيسية جديدة عبر قناة نالا ت ت ملاك

ام النار الى ابوظبي لتعزيز الشبكة الرئيسية بالمدينة حيث يُجْرِي مع بتدايـة العنام المقبل انشاء خطي جديدين رئيسيين طول كل منهما ٢٠ كيلو مترا من محطة الانتاج في ام النار الى ابوظبي ليصبح عدد الخطوط الرئيسيــة العــابــرة لقنــاة ام النــار خمســة خطوط تكفي لتلبية جميع احتياجات الاستهلاك من المياه في ابوظبي والجزر المحيطة بها. كما يجري مع بداية العام المقبل انشاء شبكة مياه للمنطقة الحرة في أبوظيم ومرفأ القوارب وتطوير نظام توزيع المياد في الخزنية والختم من خيلال انشياء شبكية توزيع مياد جديدة في كل منهما والقيام بأعمال تطوير واصلاحات في الشبكة الرئيسية في مناطق الوثبة وبنّي ياس وشهامةً والمُفرق. كما يتم انشاء محطة رئيسية جديدة لضخ المياه في مدينة مصفح لتغطية

احتياجات المنطقة الصناعية والمنطقة السكنية هناك وانشأء محطة رئيسية جديدة لضح المياد في مدينة «خليفة أ» غرب ام النار بجوار نادي الجولف الجديد مشيرا الى ان هذه المشروعات الحيوية تأتي تنفيذًا للطموحات المنشودة في مواكبة التوسع العمراني

الأوقاف تحدد مساجد ومصليات العيد في أبوظبي والعين والمنطقة الغربية

حددت وزارة الشئون الاسلامية والأوقاف مصليات العيـد والمساجد التي ستقام فيها صلاة عيد الأضحى المبارك في أبوظبي والعين والمنطقة الغربية.

وشملت مصليات ومساجد أبوظبي

مصلى العيد ــ السيد على الهاشمى، جامع الشيخ زايد بن سلطان الأولّ د. محمد السيد، جامع الشيخ زايد بن سلطان الثاني احمد الموسوي، جامع الشيخ خليفة بن زايد د/ حافظ ايوب، جامع الشيخ هزاع بن سلطان الشيخ/ محمد البناني، جامعة بالآل بن ربساح د/ احمد خُليل، جَّامُع محمد عُبداللَّه الْقَمرَي - أحمد سبري، جامع درويش بن كرم الشيخ حسين الشامي، جامع عمير اليهوسف عبدو محمسود الاشكى، جـامع ثـاني بن مـرشـد ــ محمد عمر العآمودي، جامع هامل بن خيادم الغيث _ صيالح محميد عباس، جامع فاطمله بنت عبدالرحمن - فتحى المزين، جسامع ابويكر الصديق _ صلاح بيبومي، جامع أبوعبيدة بن الجراح ـ مجدى مراد، حامع عبدالله سعيد القمري ــ جمعة سالم، جامع الشيخ محمد بن كُنْيِش رْنيِـد القبيسي ـ نـــدميـلَ

سويحان وقع حادث تنهور شاحنة

بقيادة على ١٠ «ايراشي» ونتج عن الحادث

اصابة المذكور باصابات خطرة نقل على

اثرها الى مستشفى المفرق. وبشارع زايد الثاني وقع حسادتُ دهسَ للطَّفَل مُحمدٌ.

الشارقة ـ الاتحاد: القت شرطة الشارقة القبض على كل من

«ك. أ. محمد» و «م. س. محمد» و «ع. ع. نصار » وجميعهم من

الجنسية الباكستانية لقيامهم بالسرقة.. وكانت احدى

دوريات الشرطة قد اشتبهت في المذكورين بعد ان شناه عتهم

يتجولون بسيارة خاصة في وقت متأخر من الليل بالقرب من

لحدى المناطق التجارية وتكررت مشاهدتها لهم فقامت

الدورية بايقافهم حيث لاحظوا أن احدهم قد بسادر على الفور

بالقاء شيء كان بيده تحت اسفل مقعد السيارة قبل نروك

منها وبالثَّاكد من هوياتهم وبتفتيش السيارة التي تبين انها

القديم _ على محمد على موسى، جامع ابوديه ـ جلاء الدين حسين وهيه، خُير محمد بشير البرز، جنامع ابو دجانه _ ميني ولـد صـداف، حـامع عبدالرحمن، جامع الشيخ سيف بن محمد ـ عبدالفتاح شبل الفقي، جامع عبدالقادر الملا / محمد اسينار الله، مبرز ـ عبدالشكور حسن عليوي، جامع سعيد بن عمران المزروعي. الْشَيْخُ/ عَبداللَّهُ المُزْرُوعِي، جَامَّع ابوحنديفة - الشيخ/ عبدالحميد جأمع الإمام الشافعي ـ سامي محمد حبيب، جــامع والــدة عمير اليّــوسف محمّد انوار اللّه، جامع حسان بن ثابت - ابوبكر عبدالرحمن، جامع زيد بن الارقم - مصطفى هريدي، جامع الامسام أحمد بن حنبل «المرازيسق»

زاخر _الشيخ محمد فؤاد الهبول، عود التوبية الشيخ محمد بن عبدالله الجابري، الجاهل ـ السعيد محمد محمد غنيم، حارة الطاوعـة ـ محمـود حنفي مُحمـود، النيــادات ــ سعيد رينهم مبروك، الوجن ـ محمـد عبدالقادر بازين، من پيد ـ اسماعيل غُــازي المرسي، القـــوع ــمحمــــد عبدالوهاب عَلى، ام غَـافُـه ـ سعبـد محمد عوض الله، المراخانية _احمد نورالدينَ الزامل، المقام ـ عَبدالناصر ابـرَاهيم السّمان، الجيمي ـ فــوريّ عبدالستار شهاب، القطّـارة ـ ســالم

نصر، جامع سواد بن غزیه بن وهب

ــ اشرف محمد عبدالوهاب. السمحه

مصلى العيد مدينة زايد _مروان مروان عبدالمجيد شبائه، مصلي العيد بمدينة بينونة رافع عدنان حقى مصلى العيد بليوا «الْزيرعة» ـ عادلًا فتحيّ الجيّار، أبّي سعيّد الخدري_ هشتّام الشّربينتي، مصلى العيتّ بغيباتي ـ رفعت الحسني محمود، جامع عثمان بن غفان ـ علي محمـد على، عبسالسرحمن بن أبي بكسر ـ رضُّوانَ محمودَ اسماعيلَ، غَـروه بن ــود الثقفــى ـمصطفــي الحســـانيينَ، مصلى الَّعيــد ببِــدِغ العيد ببدع المُطْأَوعة الشرقي ـ حمزة بولاً، محمد بن القاسم ـ عبدالعظيم ابراهيم، مصلي العيب بسالسلع عبدالحميد أبوزيد، جامع المركر القديم بالسلع ـ قوزي حمامه.

سويحان ـ محمد سليار بـرامبيل، الشقيبة عيدالله محمد اللحام حديقة الغسزلان _ أحمد مأمسون الحجار، الظاهر _فرحان الله عارف، المرضانية المصغرة مممد كمال عدي، ام الشيوخ حمد بن تاني المهيري، موزة بطّي ـ محمد مازنًّ الصفــدي، الخزنــة ـ محمـــد عبدالرحيم، رباح -محمد بلعياش، بوسمره - محمد فائز الرحمن، العوهه _عبدالله محمد على، العزاد _ احمد طلبه موافي، السدعوة بقريح ــ عدنان الحموي". • المنطقة الغربية

بناء وتسيير عيادات صحبة

مساه الشرب

هيئة الإعمال الخيرية

قال صلى الله عليه وسلم: « صا صن أيام أزكى

عند الله ، ولا اعظم أجراً من خير يعمله

إغتنم فضل هذه الأيام المباركة...

في مشاريع الخير

في عشر الأضحى . . . »

حوادث وقضايا وفاة ٣ اشخاص واصابة ٣ آخرين في حوادث مرورية بأبوظبي والغربية والعين

وقعت عبباح امس بمديشة ابوظبي «سـورى» بعـد وصـولـه الى مستشقى خ. م «باكستاني» من سيارة بقيادة نور عدة صوانث مرورية وعلى طريق

> وعلى طريق طريف شوق زهير. ١. ر القبض على ثلاثة وافدين بتهمة السرقة

والبحث جار. باصابيات متوسطية نقل على أشرهــــا لستشفى الجزيسرة لتلقى كما وقعت بمدينة ابوظبي والعين مساء امس الاول الاحبد عبدة حبوادت مرورية اسفر عنها وفاة شخصين

الحكومي لتلقى العلاج.

وفى مدينة ابوظبي على الشارع العام بين ابوظبي ـ دبي وقع حادث صدم مرسيدس نساف حيث هرب سائقها عمود كهربائي من سيارة صالون يستقلها شخصان الاول راو. و. ج «هندی» والثانی سي. ب. ج «هندی» ونتيج عن الحادث أحتراق السيسارة بالكسامل ووفساة الشخصين بمكسان

وبمدينية العين وقع حسادث دهس سعیسد. خ. م «امسارات» من سیسارة مجهولة الارقام حيث لاذت بالفرار ونتج عن الّحادث أصابة المدهوس باصابــات مختلفة نقل لمستشفى العين الحكومي لتلقى العللج وبشعبينة الخزنسة وقع حادث تصادم بين دراجة نارية يقودها ناصر، ب. م. «باکستانی» وسیسارة بقيادة محمد ع. س «امبارات» واسفر الحادث عن اصابة سائق الدراجسة باصابيات مختلفة نقل لمستشفى العين

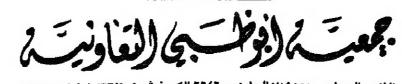
وخمسين ريالا قطريا وعملات هندية وكندية اضافة ال ثلاثة عشر بأكت سجائر وبطاقة صرف آلى، فتم احالتهم لقسم التحسريات والمباحث الجنائية بشرطعة الشارقة، وباستحوابهم أعترفوا بقيامهم بسرقة احد المحال التجاريسة في منتصف الليل وقاموا بارشاد الشرطبة الى ذلك المحل حيث تم ايلاغ صاحبه الذي قام بتقديم بلاغ بالسرقة.. وبناء عليه تم توقيفهم واحالتهم الى نيابة الشارقة تمهيدا لمحاكمتهم.

تتبع لاحد مكاتب تأجير السيارات عثس على ادوات تستخسم

للكسر والسرقة كما عثر على عملات معدنية تبلغ ٦٩ درهما

تدعو جمعية ابوظبى التعاونيه زبائنها الكرام لانتهاز فرصة العيد للتسوق من تشكيلات بضائعها الواسعه وللفوز بجوائزها الترويجيه المستمره والتمتع بالاثاره واللهو في مركز التسليه لاتدعوا الفرصه تفوتكم!!







هواتف: ۲۲۲۱۱۵ - ۲۲۲۱۵۱ (۲۰) ۲۳۳۲۲ (۲۰) 333575(3.) 005707(V.) 11155(F.) اللجنة النسائية : ٢٧٦٣٦ (١٠)

NATIONAL BANK OF ABU DHABI

أسعار اسهم البنوك والشركات المعلية

اتص شركة الجرافات البحرية الوطنية شركة الموظني الوطنية للففادق شركة الموظني الموطنية للقامي شركة الموظني الموطنية للتأمين شركة العين الإملية للتأمين شركة القافية الإملية التأمين شركة المعنى المولدة التامين شركة المعنى المحلدة التامين

ران بنيامين الموطنية للمواد القذائية شركة أبوطني الموطنية لمواد البناء شركة الإتحاد العقيبان

ــة عمان والإمـــارات القـــابض

ـــويــن الـــ

الدواد ١٥٠ ره ١ الجنيه الاسترليني ١٥٠ ر٦ ٪ المارك ٢٥ ار٤ ٪

أسعار القوائد على ودائع الافراد لأكثر من-٢٥ ألف درهم

اسبوع شهر شهران ۱ اشهر ۲ اشهر سنة

0, AVO. | 0,0770 | 0,570 | 0,70.0 | 0,70.0 | 0,70.0

تليفون الودائع: ٣٢٣٤٦٠ - ٣١٦٧٠ أبوظبي

والمستعار البادهات والفضائلة

جرام الذهب ٢ أو ٦ يدرهم جرام القضة =٥٧٠ درهم

اسعار العملات العربية والاجنبية

تؤكسة اللافصاري للصراف

وريسة لسلالق درها

ــه مصری (تحوی

ـارك الماتـ

ے مغـــرینی (تقــداً)

لبِّرَّة لبنانيَّة (تحويل) لـــلالف سهم

ـه مصری (نق

ريال يمنى لكل مائة درهم (تحويل)

العمالات الاحتسا

جنيه استرليني .

بن بسابسانی

فرنك فسرنسى

فرنك سويسرى

لبرة لمنسائسة

* بنسوك

درهم

نيويورك

داوجوئز

£404,£ .

خام برنت

بالقرش <# ظه__را

دولار

الموق المصرفية المصرية

41,77

744

7.137

آر ارُبنسی (نقسب ار اربنسی (تحوی

أسعار العملات العربية

ت ٢٩٨٦٨ أ ٢٦٨٨١٨ وياد الدياس = ٢٦٢٥٣٨ بدالة

Į.

ه٧ر٩

APE

غ در۹

1.1

1YJAA

17,71 .

277.

4.17

٤٣ره

1111

٠١٢٢ ر

T.7A

المسادن النف

TA9,90

للاونصة

1204,04

طوكيو

نيكاي

W 171.77,79

أسفار خامات البترول

خام **تکساس**

بارين

(دولار آبرمیل

: ۲۰ ز ۲۶ العن: ۲۲۱۳۱ دبی: ۲۲۲۲۵۲ الشیارقة: ۱۳۲۴ و ۲۵

زيسورخ

هونج كونج

3940

٠٥ر٩

14328

17,50.

١٣١ره

1,00

.117

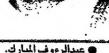
يعلن عن أسعار الاسهم للحلية والعملات الاجتبية

والنَّمْبِ والفَّضَةَ والغوائد على الودائع ليوم ٨-٥-٥٩٩م.

_مؤشر البنك ١٧٨٧ نقطة

أصدر سعادة عبدالرءوف للبسارك وكيل وزارة الاقتصساد والتجسارة آمس تعميما الى جميع شركات التأمين العاملة بالدولة ووسطماء التأمين المقيدين في سجل الـوسطـاء طَالَيْتَ مَن خَالِالُهُ الوزارة بعدم التَّفاعل مع كل من مؤسسةً «عجمان للتَّامين» ومؤسسة «التامين العامة» بسبب عدم قيدهما في سجل وسطاء التامين بالوزارة.

> وجاء التعميم بناء على احكام المادة الثانية من القرار الوزاري رقم ٢٤ كسنة ١٩٨٥ في شأن تنظيم مهنهة وسطاء التامين وتعديلاته والتي تنص على انه لا يجوز لاي شخص سأزاولسة مهنسة وسيط تأمين «بروكر» في الدولة ما لم يكن اسمه مقيدا في سجلٌ وسطاء التأمين للعد لهذا الغرض في الإدارة المختصـة.. كما أنه لا يجوز لشركات التأمين ان تقبل عمليات تأمين محليـة من وسطـاء التأمين ما لم يكونوا مقيدين في السجل المعـد لهذا الغـرض. واكــد التّعميم على أغمية التقيد بهذد الإحكام وعدم التعامل مع المؤسستين المذكورتين.



معهد الإمبارات للدراسيات المصرفيية

والمالية ان برنامج وببلوم التعامل

بِالْنَقَدِ الاجْنَبِي هما مَنْ الأهميــة بمكــانَ بحيــث أنْ الاستقـــادة منهما لا تنحصر

بالعاملين في المصارف والمؤسسات المالية، بل ان هناك فائدة كيرى يجنيها

كل من يطمح لتطوير قدراته ومهاراته

ومُسَـّارَه الْمُهني وَّالَّـوطَيْفي في قُطّـاعِ الخدمات المالية، ومما يزيد من اهميـة

هذا الدبلوم الدِّي يَهْدُفُ ٱلَّبِرِنَامَجَ لِتَمَكِّينِ

معهد الامارات للدراسات المصرفية يعقد دورة لبرنامج دبلوم التعامل بالنقد الاجنبي

الشارقة - الاتحاد: تعقد في معهد الإمارات للدراسسات المصرفية والمالسة الشارقة. للمرة الثالثة دورة من برنامج التعامل بالنقد الاجنبي الدي يهدف لاعداد المساركين لاجنباز أختبارات «دبلوم النقد الاجنبي ويتكون مذا البرسامج من ورشية عمل مُدتها سَمّة اينام، يقدمها مدربون مختصون من بريطانيا، ويتوجه البرنامج الى جميع المهتمين بالحصول علَّ دبلوم النَّقَدَ الاَجْنَبِي الْمُعَرَفَ بِـــه دوليا، والذي تمنحه الجمعية السوليــة للتعامل بالنَّقد الاجنبي في لندن، وتعقد اختياراًتُ هذا الدبلوم مُرتَّين كلَّ عبَّام، في شهري يوليو وديسمبر، في مراكز موزعة في مختلف أنحاء العالم، ومن بينها معهد الامبارات للبدراسيات المصرفيية والمَّاليـــة، ومسن المُقَــرر ان تَجَرَّي الاُخْتَبَارات القَّـادمَّة يـوم ٢٦ يَـونيُـوَّ ١٩٩٥ في مقر المعهد بالشارقة، باشراف جمعية الإمارات للتعامل بالنقد

وصرح حميد القطامي، مديس عام

المشاركين من الحصول عليه أن دولية الإمبارات العربية المتحدة التي تسير قدماً وبخطى مُتَسارعة في تحوَّلها ألَّى مركز اقليمي رئيسي للخندميّات المّالية، حيث سنّــزداد الحاجــة الى مهـــارات متخصصة كالمهارات النتي يوقرها دبلوم

التعامل بالنقد الإجنبي. وإضاف القطامي أن باب التسجيل للبرنامج سبيقي مفتوحا حتى ١٥ مايو، اي قبل بدء البرنامج بيوم واحد، وعلى الراغبين في الانتساب لهذا البرنامج

اتخاذ الإجراءات اللازمة للتسجيل قبل

يعقد اتحاد البورصات العربية دورة تسريبية في بيروت خلال الفترة بين ٥ و ٨ يوليو المقبل، وهي مناسبة ساهمت في الاسراع بتوفير الظروف الملائمة لعودة بورصة بيروت للعمل بعدما توقفت لسنوات طويلة بسبب الحرب. وقال رئيس بورصة بيروت غُبِّريّال صحناوي ان البورصة ستبدأ بممارسة نشاطها الآماري خُللال عشرة ايّام في مقرَّهَا الجِديد الْكَأْنُن في شَارَع الحمراء قبيل انطلاق عملها القعلِّي في اواحَر يونيو المقبل وقال صحناوي أنَّهُ بُس رَغْبِهُ شَـدِيدَة خَـلالَ رِيـارتِـه أَنَّ الْخَارِجِ لَـدَى الْجَالَيـة البنانية والمستتمرين العرب والاجانب في الاستثمار بلبنان والمشاركة باعمال البوّرصة، مشيرا الى انْ زَيارته ٱلأَخْيَرة ألى كِلْ مَنْ الكويت وَالْأَرْدِنْ كَانْتِ فِي هَذَا الإطار. واُعلن رئيسٌ بـورصـّة بيروت انّ الثقّة في لَبنــانٌ تـزداد يـومــا بعـّد يـوم من قبل

المستثمرين الذين ينظرون ألَّى مَستقبِّل لبنان بكثير مَن التَّفاؤلُّ.

بورصة بيروت تستأنف العمل قريبا

طيران الامارات تبدأ خدمة ايرباص بين بيروت ولارنكا

دبي ـ الاتحاد: بدأت طيران الإسارات تشغيل خدمة جديدة بين بيروت ولارنكا من اول مايو الحالي بطَأْثُراْتُ أَيْرِبَاصٍ، ويزيد ثلَّك من عُدد المقاعد لكلُّ رحلْـة من ١٣٥ الى ٢٠١ مقعيد، اذ ان طسائرات الإمارات طراز ايسر بساص ٣١٠ ـ ٢٠٠ الْقَسَمَة الْي ٣ دَرجَاتَ: أولي ورجال اعمال وسيلحية، تحتوي على ١٨١ مقعدا في حَينٌ يِصَل عدد المُقَاَّعد عَلى نفس الطائرةً القسعة الى درجتين: أولى وسياحية ألى ٢٠١ مقعد، وقسال تيم كسلارك المديسر التنفيذي للدائرة التجارية: «ان القرار الـذي اتَّخَذَ بِــالتحــول الى استخــدام ايرياص على شدًا الخَطُّ جِناءَ لتَلْسُهُ الطلب على المقاعد، حيث اصبح لـديث الآن زيادة بنسيسة ٤٨٪ في الطساقسة

الاستبعابية عل هذا الخط». يذكّر ان طيران الإمارات تشغل خمس رِحَـُلاتٌ فَي الأُسْبِيوع بِينَ دبي وبيروت، كما تطير مرتين اسبوعينا الى لارتكا في قبرص آلَاوَيْ: نَبِي -بِيِّرَوَّت - لَارْنُكـــا -ببي والشَّانية دبي - لارنكـا -بيروت-

دبي -الاتحاد: زادت صادرات المانيا الى الامارات بمعدل ٢٠٪ خلال العنام الماضي وذلك وفقنا لاحصنائينة حنديثة صدرت عن القنصلية الالمانية بدبي امس. ووصلت قيعة واردات الامارات من المانيا الى ٦ر ٢٦٥٥ مليون مارك في عام ؟ ٩ مقارنة بـ ٩ و ٣٢٠٥ مليون مارك في عام ١٩٩٣ مما يجعلها فيانية اكبر شريك تجاري لإلمانيسا من بين دول مجلسُّ التعاون الخليجي بعد الملكة العربية السعودية، واظهرت الارقام المتعلقة بكل من الكويت وقطرٌ نصوا ملحسوظها أيضاً في معدل التبادل التجاري مع المانياً بينما سجلت كل من

الَّبِحريَّنَ وعمَّانَ انْحُفَاضًا فِي أَلْمُّعَدلُ التَّجَّارِيُّ نَفْسه، ` وقال مايكل النيال مديس العارض في مؤسسة الإبصاث الدولية (آيَ أَي اَر) بنبي أن ارتفاع مُعدلُ التّجارة بينَ المانيا وهذه للنطقة يعتبر ايجابيا للعبارضين الــ ١٢٠ المشاركين في مَعرِض «المَانَيا وَالْخَلِيجُ» وسنظل النَّكنولوجيا الحَّديُّثُمُّ والهندسة العنصران الأساسيان في التجارة بن المانيا

واضَّالَ النَّيَالَ: «تقوم الشَّركَأْتُ الْأَلْأَنْيَةُ كَالِيا بِتَعَرْيِرْ علاقاتها مع الشرق الأوسط من خلال حملة نشطة لاستكشَّافً اسواق جديدة ويأمل بعض المشاركين في تحقيق زيادات كبرة في المبيعات وهم متحمسون لاستقطاب الاستثمارات من الطرفين وسنمنح الحكومة الإلمانيية رجال الإعمال الخليجيين فرص استنمار في المانيا، بينما يبحث العديد من العارضين

جديا عن شركاء لاقامة مشاريع مشتركة». ويذكر أن أكثر من ٧٠ بالمَانَة من العارضين في معرض «المانيا والخُلَيجِ ، يَحضُرُ ونَ الْ الْمُنطقة مِنْ شركات ذَاتُ سَعْعَةُ كَبِيرَةٌ فِيْ للجال الصناعي مثل (ديملس دبنز)، (سيمنس)، (فاف)، و (ايه اي جي)، ويحظى معرض «المانيا والخليج» والدي يقام في مركز دبي التَّجَاري العسالي في الفترة مابين ٢٨ - ٣١ مَّاسِوُ الحالي، بدعم وزارة الاقتصاد الفيدرالية الالمانية. وتشارك فيه

ارتفاع قيمة الصادرات الالمانية للامارات

الى ٢ر٢ مطيار مصارك عصصام ٩٤

الفيدرالية بالمانيا الدكتور هاينريك ليونارد كولب المذي يقوم بأولَ زِيارةً له الى دولة الأماراتُ في نهاية الشهر الجاري. وقال النيال: «تتميرُ المنتجاّت المعروضّة بننوًع واسع وتتضمن الأليات الثقيلة وانظمة الشحن والموانيء وانظمة الاتصالات، والامدادات والمعدات البتروكيماوية والعمديد من

لجنة تنمية الصادرات الوطنيسة

ناقشت صناعة البلاستيك

دبي - وام: عقدت لجنة تنمية الصادرات الوطنية المنبثقة عن مجلس ادارة اتحاد

غرف التجارة بالدولة برئاسة السيد حسن محمد بن الشيخ النائب الثاني لغرضة

دبي ورئيس اللجنة اجتماعها أول أمس بمقر اتحاد غُرف التّحارة.

وتم خلال الاجتماع مناقشة موضوع

صناعية البلاستيك والمنتجات

واعرب أعضًاء اللجئة عن ثقتهم بأن

صناعة البلاستيك المحلى سوف تجد

رواجا كبيرا اذا استثمر فيها القطاع

النجاري الحكومي لتصنيع الكيماويات

والمواد البلاستيكية بهدف التسبويق

البلاستيكية في الدولة.

اربع ولأيات المانية، هي ثويرينغن، ميكلينديرغ فوربومرين، بادين فويتمبير وبافاريا، باجنحة رسمية ويعدد «المانيا الماديع، اكبر معرض متخصص في التكنولوجيا والهندسة الإلمانية بالمنطقة. ويحضر حفل افتنساح المعسرض وكبيل وزارة الاقتص

المنتجات والخدمات التي تخدم الجوانب والمجالات الصناعية

«أدجاز» تنهى أعمال الصيانة الدورية

في الماضي على كفاءة المصنع وطاقاته الانتاجية. ويعتبر تجديد المكثف لحدد الإعمال

الرئيسية المهمة ضمن عمليات الفحص والصيانة الشاملية اذ يــؤدي الى تحقيق زّيادة مهمة في كفاءة المصنع وتعزيّر النَّقَة العَالية فَيْ قدرة الجاز عَلَى الـوقَـاءُ بالتزاماتها الانتاجية التعاقدية. وذَّكرتُ مصابرُ الشركة انسة تم ايضنا

یوسف بن عمیر یراس

بجلس ادارة جديد اصبح بموجبه معآلي يوسف بن عمير بن يوسف الأمين العبام للمجلس الاعلى للبترول مدير عام شركة ابنوك رئيسًا للجلس الإدارة.. كما اصبح السيد راشد السويدي عضوا بالمجلس. وَبِدُلْكُ مِتْكُونَ مُجِنِّسَ الْإِدَّارَةَ مِنْ مَعَالِي يسوسف بَن عَمَر بْن يَسوسفَ رئيســــا وعضويــة الســادة: راشـد الســويــدي، وُخلفُ العتيبة واحمدُ الصابيعُ منْ أُدنوكُ ونوريو شوجي وكوجي هايآساكي عن شركة ميسوي وريفورو بيجيتجيز من البترول البريطانية وهنري ليجرانـد من تَوْتَالٌ. أما بِالنسيَّة للجنَّة مُجلسُ الإدارة فقّد حلّ السيد عبيد مبارك بدلًا منّ السيّد جي ديويل على أن يمثله في حالة غياسة السّيدُ مُطْرِ ٱلعَامَرِيُّ كَمَا حَلَ السّيد كينزو موريوم محل السيد كيه ميورا.

أسئ آوات التحسان والترفظات

وَلِي إِنْ وَاضُولُونَهُ وَصِحَابِ السِّم وَانْ وَصَاء وَالْجِاسَ الْأَوْمَانُ وَالْجَاسُ الْأَوْمَانُكُ وَالْمِالْكِ

خليفة بن زايد آل نهكان

لي عمد أبوظبي نائب المقائد الأعلى للقول المساحة وإلى شعب دولة الامارات العربية للتحنة

أعاده اللهبكل الخير وللبركة والنماء والتقدم على دولة الامارات العربية التحدة

وعلى الأمتاين العسريسة والإسنسلامية

رئيس وأعضاءمجلس آباء

مجلس ادارة «ادجاز» أعلنت شركــة «الجــاز» عن تشكيل

لخط الانتاج (١) بمصنع جزيرة داس

انتهت شركة ،انجاز، من اعمال الفحص والصيائية الشياملية السوريية على خط الانتاج رقم (١) في مصنع تسبيل الغاز الطبيعي بجزيرة داس كما اجرت عمليات الصيآنة على الغلايتين ٢٠٦ حيث اشتعلت على تجنيد المكثف البخاري الذي كان يؤثر

خلال عملية القحص والصيانة الشاملة الدورية التي انتهت يـوم الخميس الماضي تجديد طبقات العـزل وطبقـات التغليف للْجِرْءَ العُلوي من بسرَّجَ الميسادل الحرارِّي

الرئيسي. واشأرت الى التكلفة العالية التي كانت تتم بها هـنه العمليـة في السابق لكنهــا اوضحت انه تم استخدام اسلوب فني هذه المَّرة يعتمد اسأسا على أستعمّال الحّبال لتأمين الوصول الى الاجتزاء المطلبوبية من هيكلَّ المُسَادلُ الضَّحْم دُونِ الحاجْسةِ الَّ تركيبِ واستعمال السقالات الامر الـذي ادى ألى تُخفيض التكاليف بشكل ملموس." وقالت أنّ برمجة وتخطيط وتنفيت عملية الفحص والصيانة الشاملية

الدورية لا تعتبر أنجازًا خاصا بدائرة صيانة وهندسة المصنع فقط وانما هي نتيجة الجهود المشتركة للعديد من اداراتُ المصنع وأنعكاس لبدأ التعاون والتنسيق بن المسئولين والعاملين في هذه الادارات ونمونجا رائعا للعمل الجماعي الذي يُمثل أحدُ التقاليد الراسخية في عُملياتٌ الشركة ومصنعها. ويذكر ان خط الانتاج رقم (١) قد عاد للعمل بكامل طاقت الانتاجية التي تمثل جـزءا اسـاسيــا من الطاقة الانتباجية الكلية لصنع تسيير الغاز الطَّبِيعيْ فِي جزيرةً داس. من ناحيَّةً اخسرى زارت شركة ادجساز خيلال الفترة الماضية وفود من شركة «جيـوجـاز، السويسرية ومؤسسة «كابوت» الامريكيا وهيئة قثاة السويس المصرية.

البحرية في اسواق المنطقة.

الدولي للقوارب الثلاثاء القادم بدبي دبي رالاتحاد: يفتتح يوم الثلاثاء معرض الشرق الأوسط الدولي للقسوارب الدي ينظمه مركز دبي التجاري الدولي، وسيقام المعرض ولأول مرة في نادي دبي السولي

ويشهسند الطلسب على القسنوارب ومستنسر مساتها في الأسسواق المحلي والاقليمية نموا مستمرا حيث تعد منطقة الشرق الاوسط سوقا هامة لصناعة القوارب ولمعدات الرياضيات البحسريية بصفة عامة، وسوف يتيح المعرض للشركات المشاركة طرح أحدث انواع القوارب ومستلزماتها من المعدات

وتعد عُملية نقل العرض ال نادي دبي الدولي للرياضات البحرية خطوة هامـة مادي ترياضات البحرية خطوة هامـة لمُواكبُهُ الطلبِ على صنباعـة القــوارب وللاستفادة من التسهيلات التي يقدمها الَّنَادي لخدمة للعرضُّ الذَي يَقَامُ فَى دَبِّي للعرة الرابعة، لـذلك تعتبر هـذه النقلـة

افتتاح معرض الشرق الأوسط

للرياضات البحرية وسيستمر حتى يوم الجمعة ١٩ مايو الحالي

عامل جنب للعارضين ورجال الاعمال حيث ستتيح لهم الفرصية لعرض اكبر اليَّخوت والْقُوارْبُ. وصرح محمد العبار مدير عام الدائرة الإقتصابية وناثب رئيس مجلس ادارة مركز دبي التجاري العالمي انه لا يوجيد هناك افضل من نادي دبي السدولي للرياضات البصرية لاحتضان هذا

وذكر السيد بن الشيخ ان اللجنــة

تدارست ايضا موضوع للعرض السدائم

للمنتجات من الصناعات الوطنية

للامارات في الملكة العربية السعودية

وقال ان المشروع الآن في طلور اعسداد

دراسة الجدوى وسوف يسرى النبور في

وأضاًف لقد تم نقل المعرض الى نسادى ىبي الدوني لاعتبسارات عسديسدة تمتّ دراستها مسبقاء وقال سعيد حارب مدير عام نادي دبي للرياضات البحرية نحنٌ ننوي استضافة المعرض للسنوات

انشساء فاعسة عالميسة للمؤتمرات بهرکز دبی تتسع له ۱۵۰۰ شخص

يجرى حاليا أنشاء قاعة مؤتمرات تتسع لـ ١٥٠٠ شخص بمبركر دبي التجاري العالمي بهدف استضافة المؤتمرات والمعارض وحفلات الباليـه والاوبـرا ومختلف العروضٌ والحقلات الوسيقية.

كُمَّا سَيَّتُم بِنَاء ؛ صَالَاتُ اضَافِية هي الصالات ٥ و٦ و٧ و٨ في الستقبل القريب. وصرح محمد على العبّار مدير عام الدائرة الاقتصادية وسَانَت رئيس مجلس ادارة مركز دبي التجاري العالمي بأن مشاريع التوسعة الجارية حالياً ستؤهل مركز دبي التجاري العالمي ليكون مرآة عاكسة للدور المتوقع ان تلعب دبي في القرن الـواحـد والعشرين. واضاف أنه سيجـري احـداث تغييرات في الممرات المؤدية لمخل المركز الرئيسي والتي ستستمر حتى نهاية الاصلاحات الجارية حاليا بالصالة رقم « ۱ ».

مليون درهم لتحديث تقنية المعلومات بمركسز دبسى التجسساري

دبي ـ الاتحاد: حقق نظام التسويق المباشر الذي طـرحـه مـركـز دبي التجـاري العالمي العام الماضي نموا بنسبة ١٠٠ ٪ خلال الاشهر الثمانية الماضية.

ويتطلع مركز دبي التجاري الى تعريس الْبِيانْيَةُ الْحَالِية بِـٰزِيانةِ • ٥ الفّ اسم لمواصلتة تترقينة السنجسلات بصسورة دورية. كما تُستَفيد خدمة «داتا داير كت» من تُظام قاعدة البيانات للتركيز على عدة قطاعات تجاريسة تشمل الأنش ومعدات السيلامية ومكافحية الحراثق والعقارات والخدمات الاستشاريسة والاستثمارية والكمبيوتر وملحقاته والمعدات المكتبيثة وخدماتها والالكترونيات النجارية ومعدات الاتصال والالكتروثيات الاستهلاكية

وقبور المركز استثمار مليسون برهم ادخال ٣٠٠ الف اسم جديد مؤخرا، خَلَالُ الْعَلَمِ الْجَارِي وَالْعَلَامُ الْقَلَادُمُ لتَصِدِيثُ برنِـامِجُ تَقْنِيةً الْمُعْلُومِات ولتطوير سعته وسرعة النظام دداتا بابرکت، وترکیب شبکة کومپیوتر تربط بين صالات العرض وقاعدة البيانيات بين صدرت التجاري لتزويدها بالأسماء بصورة نروية الأمر الذي يوفر الوقت ويقلل تكلقة وتعديل السجلات البيانية. وتعد «قاعدة البيانات» بمركز ببي التَجاري اكبر واحدثُ قاعدةُ للسّانــّاتُ أَ المُنطُقَّةً، وقد زادت الاسماء التي تحتويها قاعدة البيانات التي تعتمد عليها حُدِمـة «داتا دايرُكت» في متركز ديي التجاري العسالي لتصل الى ١١٥ الف اسم بعد وخدمات التمويل والبنوك.

اعادة افتتاح مركز سنغافورة التجاري في دبي

ببي ـ الاتحاد: قررت سُنْغَافُورة اعـادة فتح مركـزهـا التجـاري في ُ ببي لتنشيط علاقاتها التجارية مع دولة الإمارات وباقي دول مجلس التعـاون الخليجي والمنطقـة انطلاقا من هذا للركز الذي كانت سِنْغَافُورة قد اغَلقته قبل ه سنوات. الطلافا من هذا للركز الذي كانت سبعافوره قد اعلقته فيل. ٥ ستوات. وقد بحث عبدالرحمن غائم للطبوعي مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي وسلفا راجو المديد الجديد للمركز اجراءات اعادة فتحه، ورحب المطبوعي بقرار سنعاق ورة اعادة فتح مركزها التجاري في دبي وأكد استعداد الغرفة للتعاون مع المركز لتحقيق اهدافه ودعم التيادل التجاري الذي تجاوز ١٩٠٠ مليون درهم في عام ٩٤. وقد بلغ اجماني واردات الإمارات عبر دبي من سنقاف ورة خـلال العام للاضي ٨٨٩ مليون درهم وبلغت اعادة التصدير اليها ٢٠١ مليون درهم.

بطاقة صراف آلي لجميع البنوك بالبحرين المنامة - ق ن أ: تم التوقيع على اتفاقية

بين مؤسسة النقد البحـ رينيـة وعـ دد من الشركات العالمية لتركيب شبكة شاملة لإجهرة الصراف الاثي تتينح لعمسلاء المصارف التجارية في البحرين استخدام بطاقيات الصراف الآلي الخاصية بهم من أقسسرب صراف أثى لاي مصرف وليسس مصرف العميل فقط. كما ستمكـن هـــده الشبّكــة التّي ستنتشر في جميع أنحـــاء البحرين حامل البطاقات من استخدامهــا ق المُحَلَّات التَّجَارِية المُشتركة في الشبكة واتمام عمليسات الشراء والسدفع دون الْحاجَـة لَحَمَل النَّقُـوْد. وَذَكَـر مصَّـدُ مسئول بمؤسسة النقد البحرينية اثه و مستون - ر---المرحلة الشانيسة للمشروع سيتم ربط الشبكة بكساقسة اجهــزة المراف الآل المنتشرة في دول مجلُّس التعسَّساون الخليجي وشبكات البطأقات الصالسة المشهورة بحيث تمكن عمالاء المصارف البحرينيين من إجراء معاملاتهم النقدية بسهولة في جميع انحاء العالم.





رئيس اتحاد البن بالبرازيل توقيع هبسوط الانتاج الی ۱۵ ملیـــون کیـس لونج بيتش كالبفورنيا واياز صرح مــارسيلـو فيرا رئيس المادانين في البرازيل انسه ينسوقع ان يهبط انتساع

≡وفق سوق بیروت

بلاده من البن الى ما بين ١٤ مليون عس و١٥ مليونا «الكس ٢٠ كيلوجراماه ها العام، وقسال فيرا ان هستا التقص بن للحتمل أن يضطر الحكومة الوانسة بالزاد اكتر من نصف محروب الاسترائيجية لتلبية الطلب وقال فيبرا لرويتر يوم السبت في مالية في لونج بيتش بولاية كاليفوري الامريكية وسوف تضطر الحكومة الديا

ملايىن كىس،، وقسال ان مسوجتي صفيع وقد شديدتين في يونيو ويوليو المأضين التا يشدة للعسروض من اكبر منتج للبن لا العالم مما تسبب في ارتفاع الاسعار:

صدور الموسوعة المصرفية السعودية واختص الجزء الاول بالمعرفة المُصرِفية واشتمل على تسلات دوائر هي الدائرة التاريخية والسياسية، والسَّائرةُ الثَّقَافِية الْمُصرَّفِيَّة، وَدائرة الانظميَّة واللوائح النقدية والمصرفية. اما الجزء الشاني من الموسوعة فقر

صدر كتاب الموسوعة المعرفية السعودية من جزئين، وتنساولت الموسسوعية دراسية ورصد ومتابعة تاريخ الحركة المصرفية بالملكة العربية السعودية. اشتعل على تعلاث دوائر ايضًا هي دائرة الامـوال العسامـة، ودائرة الفكـر المصريخ

المخروبات بالزّاد». واضّاف «نعن تناأ ان تستخدم الحكومة ما يصل ال ثمانيا شروح موجزة للعديد من المصطلحيات والتعبيرات والمفاهيم النقدية والتجارية الوطنية اكثر من كونه يرجع الى محاولة لخفض مشترياتها قبيل

ومن المنتظر ان يوقع الرئيس الامريكي بيل كلينتون امرا

تنفينيا يحظر على الشركات الامريكية والشركات التابعة

وكانت الشركات الامريكية قد شحنت ٦١٣ الف برميل يوميا في

واشارت (ميس) الى ان صادرات شركة الذفيط الإيرانية

وقالت النشرة ان مبيعات الشركة التوطنية زادت الى ١٠٠٤

وقالت (ميس) أنَّ الشركات التي قدمت عطاءات لمشروع عقد

الإدارة الذي يتكلُّف مابين ٣٠ و ٤٠ مليـون دولار هي ستونَّ اند

وبستر وبراون اندروت وقوستر ويلر ولوماس كريست

ويعتبر مشروع حقل «شيبة» الذي يقع في الربع الخائي قرب

وقالت ميس: وحالمًا ينِدا شيبة الانتاج بكامل طاقته سيضيف

نصو ٥٠٠ ألف برميل يوميا من الخام الخفيف الى الطاقة

الانتاجية في المملكة.. وتتضمن بعض الخطط بدء الانتاج من

وقد حثرت الماسان من أنه أذا فرضت الولايات المتصدة عقوبات عليها فانها ستعرض النزاع على منظمة التجارة

والجدير بالذكر ان البلدين من انه اذا فرضت الولايات

المتحدة عقوبات عليها فإنها سقعرض النزاع على منظمة التجارة

الدولية. وقال وزيس ياباني أول أمس انّ اليَّابان ستعرض

نراعها التجاري مع الولايات المتحدة على منظمة التجارة

العالمية على الفور لتسويته اذا فرضت واشنَطن عقوبات على

طوكيو. وقيال وزير التجارة الدولية والصناعة الياباني

ريوتارو هاشيمونو «اذا اعلنت الولايات المتحدة فرض عقوباتً

فسنواصل المحادثات بهدوء في الطروف الجديدة في اطار منْظمة

التجارة العالميـة، وسيكون هذا هو السبيل الوحيّد الذي يمكن

وزير النفط الاندونيسي:

على أوبك ان تدرس بعناية التخلي

عسن الدولار في تسعير النفسيط

جاكرتا ــ رويتر: قال ايدا باجوس سودجانا وزير المناجم والطاقة الاندونيسي امس

وقال «علينا ان نبحث بعناية شديدة ما اذا كان ينبغي التحول لعملات أخرى بما

واضاف «لا ترى اندونيسيا فرقا بين بيع النفط بعملة الين أو بالدولار. ولا تعتزم

اندونيسيا التحول لعملة غير الدولار في الوقت الحالي لان ميزانية حكومتنا تقوم على

وكان غلام رضا أغازاده وزير النفط الايراني قد أكد يوم الخميس الماضي رغبة بلاده

في بيع نقطها بعملات أخرى مثل الين. وقال انه سيطرح هذا الاقتراح في أجتماع اوبك

القادم الذي سيعقد في فيينا في ١٩ يونيو المقبل وقال سوبجانا انه سيكون من الصعب

واضاف «لا اعـرف ما أذا كانـت اويك ستناقش مسالة العملة في اجتماعهـا القادم.

وقال أن ضعف الدولار احدث بعض المشاكل بالنسبة لاندونيسيا لكن لا يمكن فعل

ومضيى قائلا «تـذبذب العملة تقرره عوامل كثيرة. ولا يمكننا فعل شيء للتاثير على

ان على أوبك أن تُدرس بعضاية مسالة التخلي عن الدولار في تقويم سعر النفط

الحدود مع اسارة ابوظبي اكبر مشروع تطويس نفطي منذ عام

مليون برميل يوميا في ابريل من ٨١٥ ألف برميل في مارس.

وبیشتیل وجون براون وفلور دانییل وبارسونز.

١٩٩١ وسيتكلف تحو ٥ر٢ مليار دولار.

الوطنية والشركات الايرانية الاخرى ارتفعت مع هبوط مشتريات

ارتفاع انتساج أوبسك من النفسط الفام

الى ما يقارب الـ ٢٥ مليون برميل يومياً الشهر الماضي

اتخاذ واشنطن قرارا».

التعامل مع ايران.

المتوسط في ١٩٩٤.

الشركات الامريكية.

مستشارو الرئيس الأمريكي ينصحون بفرض عقوبأت ضد اليابان

طوكيو تحذر بعرض النزاع على منظمة التجارة الدولية

واستخدام عملة أخرى بدلا منه.

استخدام عملات أخرى في تجارة النفط.

ويتوقف الامر على اجتماع مجلس محافظي اويك هذا الشهر.

فيها الين الياباني..

شيء حيال هذا الامر.

● الثلاثاء ٩ ذي الحجة ١٤١٥ هـ ●

وتقدر (ميس) أن صادرات الخام الإيرانية كانت تبلغ في

واضآفت ان شركات امريكيـة شحنت ما اجماليـه ٤٤٧ ألف

وشحنت اكسون اكبر كمية بين الشركات الامريكية وبلغت

وبين الشركات الامريكية الاخرى التي شحنت النفط الايراني

«كوستال» التي اشترت ٧٠ ألث برميل ينوميا و «موبيل»

وشحنت ٧٦ ألف برميل يهوميا و «باي اويسل» التي اشترت ٥٨

وقالت (ميس): «خفض المشترون الامريكيون عموما

سُحناتهم من ايران هذا العام مقابل مشترياتهم في ١٩٩٤ ولكن

مسحا «ليس» يشير الى ان غياب الاهتمام من جآنب الشركات

الامريكية يرجع الى الاسعار المرتقعة لشركة النفط الايرانية

واشتطن _طوكيو _وكالات الأنباء: نصح المستشارون

الاقتصاديون في البيت الأبيض الرئيس الأمريكي بيل كلينتُون

بفرض عقوبات صارمة على اليابان في اعقاب انهيار المحادثات

جاء ذلك خلال اجتماع عقده الرثيس كلينتون الليلة الماضية

وذكر راديو «صوت أمريكاء ان واشنط ن تريد من طوكيو ان

تفتح أسواقها امام السيارات الامريكية وقطع غيارها ولكن

ويذكر ان الرثيس الامريكي بيل كلينتون قد اجرى مباحثات

ع ممثله التجاري ميكي كانتور بشان العقوبات القي

ستَفْرضها الولايات المُتَحدة على اليابان بعد ان قدم المُستشارونُ

وقال الرئيس كلينتون أن معثله التجاري مستعد ان

الاقتصاديون للرئيس الامريكي عددا من الخيارات.

ارتفاع الفرنك الفرنسي

بعد فهرز «شيراك»

باريس ـ رويتر: قال متعاملون ان

سعر الفرتك الفرنسي ارتفع في بساريس

امس الى ٥٣٥ر٣ فرنك للمارك من ٧٥ر٣

فرنك يوم الجمعة بعد فوز رئيس يلدية باريس المحافظ جاك شيراك في انتخابات

بريس الفرنسية.
الرئاسة الفرنسية.
وقال متعامل في باريس «التعاملات
محدودة للغايسة وتقتصر على كميات
صغيرة، علينا انتظار فتسح الأسواق
الأسيوية لنعرف ما اذا كانت ستؤكد هذه
الأسيوية لنعرف منذ

الأسبوية لنعرف ما اذا كانت ستؤكد هذه المستويات». ومن ناحية اخرى تـوقع متعاملـون في الأسهم ان تـرتفع الاسهـم الفتح في بورصة بـاريس الفتح في بورصة بـاريس معاوز مؤتم «كاك» مستوى معرف فوز شيراك على منافسه الاشتراكي ليونيل حيوسبان. وقال احبد المتعاملين في خلسة في الأسهـم في حلسـة المتعاملين في حلسـة

الْتَعْمَامُ لاتَّ الْأَجِلَةَ فِي الْأَسهِم فِي حِلْسَـةُ تعامل مِن خِلال بِطَامِ جِلُوبِكس «أنه نبا

معامل من حدل بطام جنوبيتس «انه نبا طيب يكل تأكيد لأسواق الأسهم». وأضاف متعامليون أخرون أن فوز شيراك نبياً طيب للسيوق لأنه يبزييل الشكوك ويوفر استقرارا سياسيا. وارتفع مؤشر كاك المؤلف من ٤٠ سهما في التعاملات الأجلة لشهر مايو في نظام جلوبكس الى مر١٩٧٧ مقطبة من ١٩٢٥ نقطة عند الاغلاق بعد الجمعة الماضي

تَقَطُّهُ عَندُ الْآغلاق يوم الجمعة الماضي.

التجارية بين الولايات المتحدة واليابان.

مع مستشاريه الاقتصاديين.

برميل يوميا من النقط الإيراني الشهر الماضي.

شحناتها ٢٤٣ آلف برميل يوميا.

المتوسسط ٥٥ر٢ مليون بـرميل يـوميا في ابـريل مقسابل ٢٣٨ر ٢

مليون في مارس.

ألف برميل يوميا.

ملطان القاسمي يعسدر مرسوماً أميريساً بإنشساء منطقة حرة بمطار الشارقسة وهيئسة للمنطقسة

أصدر صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة امس الرسوم الأميري رقم ٢ ، العام ه ٩ الخاص بانشاء منطقة حرة بمطار الشارقة الدولي وهيئة النطقة الحرة لطار الشارقة الدولى

وقيما يلي تص المرسوم: نُحْن سُلِّطُان بِن مُحمَّدُ القاسمي حاكم إمارة الشارقة، بِنَاءَ عَلَى مَا تَقْتُصُيهُ المُصلحة العامة،

تقرر اصنار الرسوم التالي: ٥ مُأْدَةِ (١) في تطبيل أحكام هذا المرسوم يقصد بالكلمات والعبارات التأليبة للعَانْي الموضحة أمام كل منها ما لم يقض سياق النص على

> الحاكم: سمو حاكم إمارة الشارقة. الحكومة: حكومة الشارقة.

المُنْطَقَّةِ الْحِرَةِ: المُنْطقة الْحرة في مطار الشارقة الدولي. البضائع: حميع السلع والموادُّ والأليات المُختلفة. الشُرْكَاتُ: الْشَرْكَاتُ الْرَحْصَةُ للْعَمَلُ فِي المنطقة الحرة. المُوسِسات: المُؤسسات المرخصة للعملُ في المنطقة الحرة. الأقراد: الأقراد المُرحُص لهم بالعمل في المُنطقة الحرة.

 مادة (٢) تنشأ بموجب منا المرسوم (منطقة حرة في مطار الشارقة الدولي): كما تنشأ لادارة هذه المنطقة هيئة تسمى (هيئة المنطقة الحرة غطَّار الشَّارِقَة الدَّونِي)، تتمتُّع بِالشَّخْصِية الْإعْتَبِّارِية ويكون لها استقلال ماني ولداري، وبالإهلية الكاملة لمباشرة التصرفات القانونية اللازمة لتحقيق أغراضها ويكون لها ميزانية مستقلة وتعود ملكيتها

. ٥ مَـادة (٣): يكون المركدر الـرئيسي-لهيئـة المنطقة الحرة في مطـار للشارقة النولي، ويصدر بتحديد حنود ومساحات المنطقة الحرة والمُداخُلُ العِهَا وِالْلَحَارِجِ مِنْهَا قَرَارٍ مِنْ سَمُوَ الْحَاكِمِ. و مادة (٤): يسري إعقاء هذا القائدون على نشاطات الأعمال المحددة فيه داخل المنطقة الحرة وتعفى البضائع التي يتم التخليص عليها في مطار الشارقة أو ميناء ضورفكان من الرسوم الجمركية في حالة تخزينها في المنطقة الحرة كما تعفى هذه النَّعْ مَنْ دَاتَ الرسُّومِ عَنْدُ إِعَادَةُ التَصُّدِيرِ. ن مائدة (٥) سلطات الهيئة:

تكون الهُيثة مسئولة عُـن الإشراف الكامل على المنطقة الحرة، ولها في أُ- وضع القواعد والنظم الإساسية لإدارة النطقة الحرة. ٢- أصدار التراهيص السلارمة للشركات التي ترغب في العمل في

بسعه احرم. "٣- للوافقة على انشاء وتسجيل المؤسسات المشار اليها في للادة (١٧) من هذا المرسوم وتنظيم جميع الأجراءات والأمور للتعلقة بها. ٤- اصدار الإنظمة السلارمة لمباشرة الاشتصاص المنصوص عليه في الفقرة (٣) أعلام بما في ذلك قرض رسوم لقاء التساسيس والتسجيل وتحديد مدة للمؤسسة وقواعد الغاء تسجيلها وتصفيتها، وغير ذلك مما هو ضروري لضبطها ومراقبتها، وللهيئة أن تعدل هذه الإنظمة حسيما تراه مناسدة.

ه- ترويد الشركات بطلب منهم بالموظفين القنيين والاداريين والحرفيين أو أي موع آخر من الموظفين حسب طبيعة عمل الشركة أو المؤسسة وذلك طبقا للشروط التي يتم الاتفاق عليها مع الهيئة.

🔾 مادة (٦): إدارة الهيئة: ١- يتولى ادارة الهيئة مجلس ادارة يتكون من عدد لا يقل عن خمسة

٣- يتم تعين الاعضاء وتحديد اختصاصهم ومدة عضويتهم بقرار يصدر من سمو الحاكم. ٣- يتولى مجلس الأدارة صياغة النظام الاساسي الداخلي للهيثة والنذي ينظم جميع نشاطاتها، بعد التصديق عليه من قبّل سمو

تكون المنطقة الحرة مفتوحة لجميع انواع البضائع.

 مادة (٨): تعفى البضائع المستوردة الى او المصنعة في المنطقة الحرة من الرسوم الحمركية.

مادة (١١): تعتبر البضائع التي يتم نقلها من المنطقة الحرة الى المنطقة الحرة الى المنطقة الجرة من المنطقة الجمرية في من المنطقة الجمرية في تحصيل الرسوم الجمرية المستحقة عليها طبقا المنطقة المنطقة المنطقة عليها طبقا المنطقة المنطقة عليها المنطقة عليها المنطقة المنطقة عليها المنطقة المنطقة عليها المنطقة لاحكام التعريفة الجمركية السارية المفعول. مادة (٣)): تتعقى ألشركات والمؤسسات وكثلك الإفراد والموظفون
 المنطقة الحرة من الضرائب للفروضة في الإمارة، بما في ذلك ضريبة

ادارة الهيئة _اعتبارا من تاريخ البدء بالاعمال. اخرى لتحديد اللكنة الخاصة

والموظفون لمدة خُمسة عشر عاما من تاريخ بدء الاعمال من أية قيود على تحويل رأس المال والارباح والأجور بأيسة عملة من داخل المنطقة الحرة الى أي مكان خارجها، ويجوز تجديد هذه المدة الى مدة مماثلة بقرار يصدر من مجلس أدارة الهدئة. ٥ مادة (١٥): يجوز للشركات والمؤسسات والافراد تعيين وتوظيف
 أي شخص في أعمالهم داخسل المنطقة الحرة، بشرط ألا يكسون تلك

مادة (١٦): يحظر بخول البضائع النائية الى المنطقة الحرة:
 ١- البضائع الفاسدة.

 ٢- البضائع التي تحرق قوانين حماية الملكية التجارية، الصناعية،
 العكرية، الادبية والقنية. ٣- البضائع المقاطعة أو التي تقرر الحكومة مقاطعتها، أو التي تحرم قوائين الدولة تداولها.

و التحديث من الخام، الأفيون المصنع، أوراق الكوكا، القنب الهندي، الصمغيات المحضرة من الحشيش (القنب الهندي) وأوراق القات. ٦- الأسلحة والمنخاش إلا إذا تم الحصول على تترخيص بذلك من

مأدة (٧): باستثناء ما نصت عليه للادة (١٦) من هذا المرسوم،

O مادة (٩): يُسمُح بَّانشاء مصانع او مراكز صناعية للتجميع أو أى مشاريعُ صناًعيةً أخرى، وكذلك مشَّارَيـعَ الْعمل في مَجالاتَ الشَّحنَ والتامين والتخرين وأي اعمال تجارية أو مالية أخرى في المنطقة الحرة. • مادة (١٠): يسمح بوجبود البضائع في المنطقة الحرة بغرض الاستهالك أو الأستُخدام داخلها، وتعفى هندة البضائع من الرسوم

النخل، فيما يتّعلق بنشاطات اعمالهم داخّل المنطقة الحّرة، ونلك لّدة خمسة عشر عاما ــ قابلة للتجديد لمدة مماثلة بقرار يصدر من مجلس

 مادة (۱۳): لا تخضع ممتلكات أو نشاطات الإقراد او الشركات او المؤسسات خُلالُ مدة عملهم في المنطقة الحرة للتأميم أو لأية آجراءات ٥ مادة (١٤): تستثنى الشركات والمؤسسات وكذلك الإفراد

الشَّحْصِ ينتَمْني لِاحدى الدول المقاطعـة اقتَّصانياً أو لأَيَّة دولــة تقرر الحكومة مقاطعتها.

الْبَضَّانُع الَّتِي تَحْمَلُ كتابات أو رسوما أو رُخْـارِف أو علامات أو

أشكالا تتّعارضٌ مع معتقدات أو تعاليم أو مفاهيم أو مبادىء الشريعة

 مادة (۱۷): يجوز أن تؤسس في المنطقة الحرة مؤسسات ذات الموافق ٨ مايو ١٩٩٥م

واكدان بعض القضايا مازالت تحتاج الى تسوية قبل توقيع اتفاق

الماضي موعداً نهائياً نتوقيع أتفاق تَجاري. وقال ابواليراغب أن المسودة الاولى التي ستقدم للحكومتين تعطى

وستحصل مُنْتَجَاتَ اردئيةً مَحْتَلَفَةً على تَحْفِيضات جمركية تصل

الى • ه في المائة أو • ٢ في المُنتَّة أو اعقاء كلي. وفي المُقَابِل سيسمحَ الاردن بِتَحْقَيْضِ إِن جمركية لا تتجاوز عشرة في المَائة لقائمة من السلع

ولم يَذْكَر ابوالراغب السلع بالاسم وقال مسئولون ان المسودة تقترح ان يبدأ البلدان التفاوض بعد شلاث سنوات على اتفاق للتجارة

وقَّالـوا ان الاتفاق سيكون اول اتفـاق من جـانب دولة عـربية على

وسيمثل نقاذ السلَّعَ الْإردنية الى السوَّقَ الإسرائيلية تقدما كبيرا.

وكيان الاردنيون قد شكوا من ان اسرائيل تريد اختراق الاسواق

وُقَـالٌ مُسْمُولُ ونَ اسْرَائْيلِ ون اسْه حتى اذا تم تنفيذ الاتفاق فسيحتاج الإمر الى فترة من الوقت قبل اعداد نقاط العبور بما يسمح

الاردن معاملة جمركية تفضيلية لبعض ألمنتجات

اعطاء المنتجات الاسرائيلية معاملة تفضيلية.

المجاورة لها دون فتح سوقها.

أو اعتباري وأحدّ، ويكونّ لأي مؤسّسة من هُذه المؤسّسات كيانٌ قَانُونيّ مميز وذمة مالية مستقلة وتتحدد مسئـ ولية صاحبها الفرد برأس المال المنذ أنتا

ويُجِبُ أَنْ يَذْكُر بِجَانَبِ اسهِم المؤسسة في جميع أعمالها وعقـودها واعلاناتها وفواتيرها ومرسلاتها ومطبوعاتها:

لهذه العيارة (م. م. ح). وفي حال اغفال ذكر ما هو وارد في البنديين (١) و(٢) من هذه للادة، أو أي منهما، يعتبر صاحب المؤسسة مسئولا في جميع أمواله الخاصة عن التزامات المؤسسة.

 ٥ مادة (١٨): لا تخضع المؤسسات والشركات والإفراد أو الموظفون ة النطقة الحرة للسلطات المُسُوحة لبلديَّة الشَّارَقَة أو للَّداثَرَةَ الشارقة او الداَّئرة الإقتصادية بموجبها هذه السلطات. ٥ مسادة (١٩): فيما عدا مسا ورد في المادة (١٨) أعسلام، تخضي المؤسسات والشركات والافراد والموطِّقُونٌ للقوانيُ النَّافذة في الدولة بمَّا

سلطان بن محمد القاسمي حاكم إمسارة الشارقسة

قرار رقم (۲) لسنة ١٩٩٥

تشكيل مجلس ادارة هيئه المنطقة الحرة لمطار

المتارك. بعد الإطلاع على المرسوم الأميري رقيم (٢) لسنة ١٩٩٥ بشأن انشاء منطقة حرة في مطار الشارقة الدولي وهيئة المنطقة الحرة لمطار الشارقة الدولي، وبناء على ما تقتضيه المصلحة العامة.

تقرر ما يلي: O مادة (أ): يشكل مجلس ادارة هيئة المنطقة الحرة المطار الشارقة الدولي برئاسية سمو الشيخ عبدالله بن محمد ال داني، وعضوية كيل من الإشخاص المذكورين

١- السيد غائم محمد الهاجري ٢- السيد محمد سيف الهاجري

٤ - السيد مبارك بالاسود مبارك

الشارقة الدوني نحـن سلطـان بـن محمـد القاسمـي حـاكـم إمـارة

O مادةً (٢): على الجهّات المُعنية كل قيما يخصه تنفيذ أحكام هذا القرّار، ويعمل به من تاريخ صدوره، وينشر في الجريدة الرسمية. صدر عنا بتاريخ ٨ ذي الحجة ١٥ ١٤ هـ الموافق ٨ مايو ١٩٩٥م

حاكسم إمسارة الشسارقة

نيقوِسيا ـ رويتر: قالت نشرة ميدل أيست ايكونوميك سيرفي (ميس) امس ان انتاج اوبك مـن النفط راد في ايريل الماضي بمقدار ٤٠٧ ألاف برميل يـوميا الى ٩٩ ر ٢٤ مليون برميل يـوميا. وقالت ميس: «أن معظم البزيادة في انتاج أوبك خلال أبسريل تعود الى وكان هبوط حاد في الانشاج الايراني تسبب ايضا في هبوط اجمالي انتاج اوبك خلال مارس الماضي. وقدرت (میس) انتاج ایران فی ابریل بنحو ۲٫۳ ملیون برمیل يوميا بزيادة ١ ٣١ ألف برميل يوميا عن مستواه في مارس. وزاد انتاج نيجيريا ايضا في ابريل ٧٠ الـ ف برميل يـوميا الى ١٩٢ مليون برميل يوميا. ويبلغ الحد الاقصى المتفق عليه لانتاج (اوبك) حاليا ٢٥ر ٢٤ مليون برميل يوميا.

شخصية اعتبارية محدودة المسئولية، تعود ملكيتها لشخص طبيعي

علاماتها ومواسرت وسي المراسوم وأن مسئوليتها محدودة. ٢- أنها (مؤسسة منطقة حرة) وذلك باضافة الحروف المختصرة

في ذلك قوانين وأنظمة المنطقة الحرة وبشكل خاص المواد (١٣) و(١٣) و(١٤) و(١٥) من هذا المرسوم. ُ) مَادَةُ (٢٠): لا تَكُونَ الْهَيْئَة مستبولة تجاه الغير عن عمليات او التزامات للؤُسسَات أو الشُّركاتِّ أو الإفرادّ أو الْمُوطَفّين. مادة (٢١): يلغى كل حكم يتعارض مع احكام هذا المرسوم. • مادة (٢٢): على الجهات المعنية تنفيذ احكام ما ورد بهذا المرسوم كل فيما يخصه، ويعمل بـه من تـاريـخ صدوره وينشر في الجريـدة

صدر عنا بتاريخ ٨ ذي الحجة ١٤١٥ هـ

اتفاق تجاري بين الارذن واسرائيل يمنح المنتجات الاردنية رسوما تفضيلية عمان ـ رويتر: قال الاردن أن مسودة اتفاق تجاري مع اسرائيل من المقرر أن توقع بالأحرف الاولى قريبا تنص على رسوم تفضيلية للمنتجات الاردنية وذلك لتعريض القوارق الاقتصادية بين البلدين.

واتفاقات التجارة الحرة التي أبرمتها اسرائيل مع تكتلات تجارية وقال على ابوالسراغب وزير التجارة الاردني لرويتر انه يعتقد ان مسودة الاتقاق النوبي مع اسرائيل منصفة وتاخذ في الحسب أن الفوارق بين اقتصاد البلديـن مْهَانِّي. وكَانَ الأردن واسرَّائيـلُ حددا في مُعاهدة السلامُ بينَهُمَّا مـايق

وَرَامِنِهُ الْمُعَرِيةَ تَرْفَعَنُ عِرْضًا الرَّالْيَلِينَا بِشَرَالُهَا

قدمته ۲۰ ملیون دولار

القافرة واقائن وفقتك شركة الطران للصرية الخامية وزاس للغلقة ُ مؤقَّقا عَسَيْنَ خَيْعَادِ السَّعَائِيَّةِ عَـ رَضِيَا أَسَرَ الْعِلَيْنَا بِشَرَاتُهَا كَمَا عَلَمَ مِنَ الشركة أو لُ أَنْسَنَ، وَقَدْ رَفَقَتَ بَنَ فِيْدِ الْشَرِكَةِ عِرْضِا مِنَ الشَرِكَةَ الإسراقيليّةِ «اركيا» لِتُمْ الْتُمَا بِــــ ١٦٠ مُنْدِقُ لَ يُوْلِي فِي اصحابِها لا يقبلُ و لَ بِــَانَ يَمْلُكُهَا اسْزَاقْتُلْيُونَ، وَيُبْوُمَنْ وَالْكِفْنَاءِ رَحَلات بَلْطَلِينَة فِي اسْرَافْيِلْ وَكِنْلُكُ رَحِلات سُنَاحِيَّةُ إِلَى أُو رُونَا والولادَاتُ الْمُحدِّدُ، وإكد للصدر أن هناك في مولزا منك مقلوضات حارثة بالر مالكتي زاس ورجال اعبال ليبيين واماراتيين تقدموا يُعِرُونِ أَنْتُمُ أَفِرُ الْمُوكِنَةُ وَالْصَرِيةُ الدّي حَجْرَ لَلْصَرِفُ الْمُوطِنِي للصري على طَأَمُ إِنَّهُ إِنْهُ مِنْ يَعْضُ هَا عَلْ تَسِيبُ دَيُونَ مَقَدْرَةً مِنْ ٥٠ مَلْيُونَ دُولار. وقد يُعْمِورَتِ الْوَضِيَاعُ الْشَوْكَةُ لِللَّهِ مِنْدُ الْقِسْطِسِ ١٩٨١ عَنْدُمَا اشْتَرَى أَصِحَابِهِا أَسُهُمْ ٱللَّهُ يُزِيُّكُمْ ٱلْأَحِبُ أَنْفِ، وفي ٣ الريل للاضي قرروا تعليق انشطة الشركة

جائزة التحديث العالمية لعام ١٤ لفندق هوليداي إن كراون بلازا الكويت



حسل فندق موليداي إن كراون بلارًا الكويت على جائزة التحديث العالمية لعام ١٩٩٤ تقديرا لجهود القائمين غليه في اعلاء شانه ودوره الخدماتي والسياحي ونتيجة لبرامج التصديث المينة التي خصع لها الفندق.

وكان الفئدق موضَّت المقاوة والتكريم خلال حفل خاص أقيم في مدينة أور لاندو الاسريكية بمناسبة المؤتمر السنوي العالي لجموعة فنادق هوليداي أن العالي، حيث تسلم السيد جواد بوخمسين صلحب فندق موليداي إن كراون بالززا الكويت الجائزة آلتي يصبو اليها الكثيرون · في عالم السياحة. وخلال هذا المؤتمر أعلن براين ديليد لانجتون رئيس مجلس الادارة والديس التنفيذي لشركة فتانق مؤليداي العالمية قائلا:

وبجعل كافة بمعيناته بالجودة والخدمات المعيزة موضع التنفيذ اظهر هذا الفندق السذى أعيسد تحديثه باجمل الأساليب وافضل الوسائل إنه يناضل حق النضال في سبيل أرضاء زبائك وتدن فخورون النوم بتكريم جواد بوخمسين مالك الغندق تقديسرا لهذا الاتجماز التحديثي العظيم، وفي الصورة بيدو جواد بوخمسين يتسلم الجائزة من براين لاتجتون.

وصول تشكيلة من الفضيات المحمضة وكوتى شوب الاندلس اطنت ادارة محمصة وكرق شوب الانتداس



وميلا دوييزه تحصل على تصنيف ضمان الجودة العالى

تم مؤخرا تصنيف مستحضرات وميلا يوبين الشهيرة للعناسة بالبشرة وألتي توزع في الإمارات عن طريق شركة وغدق للتجارة العامة، ضعن المنتجسات العساليسة الكفولة الجودة وَالْمُسُونَةُ النَّوْعِيَّةُ مُولِياً مُثَارًا لاستيفائها جميع منطليات المعيار الدولي رقم أي . إس، أو ١٠٠١ النفاض بالتعقق من الجودة ... وذلك بعد انتهاء والرابطة النسويسرية التعقق من الجَوْدَة، وَالْمَرْوَلَة بِالسِمِ النِّن كين اس، من مسحها الميداني الواقي لنشاطات ومنتجات شركة مديلًا يوبين لانتِناج الستحضرات التجميلينة والدوائية». آلتي تتخذ من سنانت جنالين أي



استقبلت ادارة فندق ابوطبي مريديان المدير التجاري لدى شركة فنسادق فسورتي العسالمية في لندن فريد فان ايجك الذي آجتمع مع رجا نصري المدير الاقليمى للمبيعات لفنادق مريسديسان الشرق الأوسط. كما واستَّقبله جأن ريكو مدير عام الغندق وشيَّفان لاغيت مديـر المبيعـات في ابوظيي - مريديان-

جديد سالم الشعيبي للمجوهرات بمناسبة العيسد

تحرص مجوهرات سالم الشعبيي بابوظبي وكعادتها على عرض وتوفير كل منا يناسب جميع الانواق من المجرهرات بانواعها سواء كانت الاطقم الماسية أو الدهبية وضمن استعدادتها لعيد الاضحى البارك يقول سالم الشعيين صباحب الموسرات بهذه المناسبة تم توقير وعرض تشكيلات واسعة ومتنوعة حرصا مناعلى تلبية طلبات واذواق زبائننا الكرام ومنها ساعات جحون لاسسال المشهورة عالميا والتي تتمتع بقرة تحمل ٣٠ مترا تمن سطح البصر وسساعة شهرزاد الغلذرة وهي آكثر الساعات الثمينة نجاحا في العالم بسوحي من وشخصيسة الاميرة





عقدت سأعلت كونتيننقال مؤخرا مؤتمرها لعملاء الشرق الاوسط بالمركس التجساري العسالي بدبي. أن المسورة اناكوسويس بحسعية موزعيه أن الشرق الاوسط.



للصرافة في المقر الرئيسي بابوطبي بحضور محمد الانصاري المدير العسام للمسؤسسسة. وفسازٌ بالجائزة الرولى حامل البطاقة رقم وه ٢٠٩٩، وهي تذكرة سفر ذهابا وإيابا الى جهة يختارها الفائز من بين والقاهرة ـ بيروت ـ دمشق ـ مائيلا ـ سنغافورة ـ هونج كونج ـ كولـ ومبـو ـ وبومباي، والجائزة الثانية هي ١٠ سباتك ذهبية فئة خمسة غرام والارقام و ٢٠١٩٠ / Y1107 / Y0E.A / . TTEE / Y19V0 / T.T.7 / TO.EO/ . TVEA / 10VOV ١٢٥٥ . و اعلن محمد الانصاري وأن هذا السحب شهد زيادة في عدد الجوائز الذهبية حيث كانت سابقا خمس جوائز كما ووعد بزيادة جوائز السحب الرابع الذي سيجري بتاريخ ١٨ / ٥ والسحب الكبير ايضا الذي سيجري بتاريخ ١٥ /٦ وجائزته رحلة حول العالم وذلك تشجيعا للاخوة الذين يبادرون الى التحويلات او صرف العملات،

بوندس اكتشاف جديد في مجال العناية بالبشرة

توفر المجموعة الجديدة التي يقدمها مركز بوندس الحماية الكاملة للبشرة من خلال برنامجها الخدمات في كل من دبي وجدة. المجموعة الجديدة تعطى الاختيار الكامل بين عدة كريمات للتنظيف العميق القابلُ للشطف بللاء (بوندس كولد كريم) فائق القدرة على ازالة اي آشار منبقية على البشرة من الاتربة أو الدهون أو مساحيق التجميل كما أنها تمنع انسساد المسام المسبب لظهور حب الشباب والبثور السوداء. أن فعالية بوندس الرطب المغذى تتجاوز عملية الترطيب البسيطة الى التغذية الحقيقية الغعالة للبشرة وذلك عند استعمال مركب بونسس نوريشن كومبلكس والذي يتكون من مجموعة من العشاصر والفيشامينات الطبيعية التي تتغلغل سريعا داخل البشرة. ويتوفر بوندس الرطب المغذى بشكلين كريم ولوسيون

نتائج سحوبات ٢-١٥-٥-٢ مايو على جوائز الحملة الترويجية في جمعية ابوظبي التعاونية

تتابع ادارة جمعية ابوظبي التعاونية اجراء السحب اليومي على جوائز حملتها الترويجية واربحوا كيلوغرامين ونصف كيلوغرام ذهبا عيار ٢٤ قيراطأً. وفيما يلي نتائح السحب لايام ٢ - ٤ - ٥ - ٦ و ٧ مايو. الاربعـــاء ٢ مــايــي / ٨-٤٦١ _ ٨٩٦٨ع ـ ١٤٧٩ ـ ١٤٧٩ ـ ١٤٧٩ ـ الخميس ٤ مايو / ٢٠٥٤ ـ ٢٠٥٧٧ ـ ١٦٥٠٨ ـ ١٦٣٦٤ ـ ١٦٠٠ ـ ١٦٣٦٤

784-7_41177_ الجمعـــة ٥ مـــايــــــــــ / ٢٠٢٢- ٢٠٢١ ـ ٢٠٢١ ـ ٢٢٢٩ ـ ٨٧٨٢ ال_____ / ۲۸-۱۷-۱۷۲۰ _ ۱۷۲۰۲۰ _ ۱۷۲۰۲۰ _ ۱۷۲۰۲۰ _ ۱۷۲۰۲۰ _ ۱۷۲۰۲۰ _ ۱۷۲۰۲۰ _ ۱۷۲۰۲۰ _ ۱۷۳۰۰۰ _ ۱۷۳۰ الاحسد ٧ مسايسو / ٥٨٥٠٠ ـ ٥٨٠٠ ـ ٢٢٠٩٢ ـ ١٦٩٢٠ ـ ٥٤٢٧٨١

اسم الساعة يعنى بالعربية والنهار والليل، وتضم التشكيلة ثلاثين لونا وكل ساعة تتالف من لونين الغامق ويعني الليل والفاتح ويعني النهار. ويقول مهدي المحفوظ وانه تم انشاء ورشة الصيانة في ابوةليي وقد تم عرض هذه التشكيلة لاول مرة في الدولة خيلال معرض اديف ٩٥ حيث لاقت اتبالا كبيرا من قبل جمهور المعرض، واضاف أنه من مميزات الساعة أنها صد المله ومطلبة بالذهب عيار ١٨ قيراطا ذات رجاج معدني وعلامة مضمونة عالميا.



افتتح مؤخرا في الرياض اول منتديات هاجن دار رائدة صناعة أفخر أيس كريم في العالم، يتِع منتدى هاجن داز ق شارع الامير سلطان (الثلاثين) ف العليا ويتميز بتصاميمه الداخليـة الأنيقة التي تضم قسما للعائلات وآخر للافراد يتيح لرواده فرصة الاحساس العالمي بأرقى أيس كريم في جو من الاناقة والفخامة يتماشى تماما مع الطعم الغنى الذي يميـز آيس كـريم هاجن داز الذي حرص على انتقائه لافضل النكهات الطبيعية الطازجة فقط دون زيادة اي مواد حافظة أو صناعية كما يصرض هاجن دار بجانب النكهات العشرين التي ينفرد بها للأيس كريم مجموعة من الاطباق الميئة مثل وأويسيس دريميز وهاف مون سائدي بالإضافة الى تشكيلة وأسعة من المعمنات والحلويات والمشروبات الساخنة.

المحفوظ للتجارة فرع ابوظبي تطرح تشكيلة متنوعة من ساعة LPM



طرحت مَّوْسسة المحفوظ للتجارة فَرع ابوطبيّ في اسواق الدولة تشكيلة سساعسات ،LPM، الساعة الفرنسية الصنع والفائزة بجائزة الموديل الذهبي في جنيف عام ١٩٨٨ اقتصاديــة

بقلم المهندس عسزت ركسي

يدور النقساش في سورية حساليا حول آليسة عمل القطاع العام وتمويلسه والسبل الافضل للنهسوش بأدائه، وفي عذا الاطسار قدم الدكتور حسين القاضي الاستاد في كلية الاقتصاد والشجارة بجامعة بمشق.. ووزير صناعة سابق بحثا بعنوان متمويل القطاع العام وعلاقته بالمؤازنة العامة للدولة..

ويؤكد الدكتور القاضى في بحثه ان تجربة التخطيط المركزي كانت تنطلق نظريا من وضع خطة عينية تؤمن توازنا سلعيها على صعيد قطاعهات الاقتصهاد الوطني. ثبم تترجم موازنة البدولة، هذه الخطبة الثاديبة، إلى خطبة منالية تعبد باسعار ثابته او اقرب ال الثنيات، لكن السياسيات التضخيبة التبعية، أدت الى جعل الاسعبار الثايتة لاتبواكب حبركة الاسعبار الفعليية المتصباعيته، فقيت اعتمانات المستارمات السلعية والخدمية. عاجزة عن الوفاء بالمنطلبات للالية اللازمة لتنفيذ الخطاف ولاسيما إذا كانت شذه السليع والخدمات مستبوردة مئن الخارج، وقد رصيدت اعتماداتها على استاس اسعتبار صرف شابشة، كما ان الرواتب والإجور التي تسرصد لل موظفي ومستخدمى الدولة غنت علجزة عن شراء الحد الادنى البلازم من تكاليث للعيشة ضمن فلروف تتناسب منع ماكان عليه الحال في بداينة العسام، أو عشد أعداد الموازشة، مما يضطر الحولة الى زيسانة الرواتب والاجور بين فترة ولخرى، اذا لم تتمكن الدولة مئن تثبيت الإسعار بسبب عدم قدرة جهاز الانتاج المحلي على مواكبة طلبات المستهلكين فتصركت الاسعبار لتضييق الفجوة بين العرض والطلب، وادى التضخيم المكبوت الى فقيد العملية للطيعة حوالي ٩٠ بسائلاتة من قوتها الشرافيسة خسلال عقسد للثمانينسات وانعكست نندرة القطسع الاجلبي على القطاع الحبام مما ادى الى تبوقف بعيض شركانه كليا او جزئيا، فكان هذا القطاع يسدد كسامل فوائضت للالية الى موازنة الدولسة دون ان يتمكن من تحديث آلاته بالشكيال المناسية، ودون أن يتمسكن من تسامين المستلزمات السلعية البلازمية لانتباجيه في بغيض الاحييان، واستعرض البلحسيث انعكساسات هسنة النخاسام المالى على القطاع العسام

حسين القاضي وكان الحوار التالئ

وقطساع للال والتأمين وقطاع الصناعات

الإتجاه لاقتصاد السوق

لابد من وجبود الخطة الشاملة لإعداد الترجمة للالية لها.. ونحن في سورية لم نقلح في بِنَّاء خَطِة مادية متكاملة. وكل مانجده هو مجموعة من للشروعات التأشيرية، لم يحسب الرها في التوازن السلعي، ولم نقلح في تنفيذها في الـوقت للحدد، وذلك لاسباب عديدة اهمها عدم · قيرة للخططين على الزام قطاعات التنمية بقراراتهم، واذا كان الحال كنلك خلال العقدين الماضيين. فيان مسارات التطور الاقتمادي المساصرة، والتعثلية بالانطلاق من اقتصاديات السوق القبائعية على المنسافسية الخرة على الصعيدين الناخل والخارجي، تجعل سساليَّة التخطيط الركـزي القائم على الاسعار الادارية الشابئة مسألة فات أوانها، وإن للتتبع للسياسة الاقتصادعة المتمعة لدينا في السنين الإذبرة، بلحظ إن هذه التغيرات الدولية تترك تسريجينا بصماتها على مسارات التنميــة للتبعة ﴿ بلدنا، والتّي تشهد دورا اعظم للقطاعً الخاص في عمليسة التنميسة والاقتراب

فريبة من الشوازن بدون فوائض القطاع على رقسع معىدلات الضرائب أو فسرض ذات الطابع الاحتكاري.

سسحب الفائض الاقتصادي للشركة يتركها عبأجزة عبن تنامين للال البالأزم لتصويس عمليساتها للخالفة في السوقيت للناسب. كما ان ترك مسألة الاستبدال والتجديد من شأنه عرقلة تحديث وسائل الانتاج في كثير من الشركات، مما ينعكس

وأضاف الدكتور القاضى ان للصادرة التندريجية لارباح القطاع العام قبل استحقاقها عن طريق أجبار وزارة المالية للؤسسات وشركاتها التابعة، على تحويل حصة العولسة من الاريساح المخططة ستوياه على اساس اقساط شهرية، سواء تحققت تلك الرياح ام لم تحقق، وقد تحول عقبات دون تحقيـق خطط الشركة، مما يجعل الشركة عاجزة عن تحقيق اربلحها المخططة، ومع تلك فأن وزارة المالية تفرض عليها تحويل الارساح للخططة سواء تحققت لم لم

ايضاً، وإن فقدان السيولة الناتج عن هذا الاجراء يوثر على العطية الانتاجية والربحية القعلية. تنمير القطاع العام. 🗆 ماهـي نتاثج النعويـل للركزي على انتلجية القطاع العام الاقتصادي؟ ــــعدم توفّر السبولة الكافيةً، بجعل

> لامشكلة يفك الارتباط 🛘 فلك الارتباط بين الموازنية العامية

التصويل في سيورية، شل يتوافق مع التوجهات الاقتصادية الحالية؟ ـــاللوازنة في سورية ترجمة مالية

والقطاع العام الاقتصادي، هل يؤدى ال

__ فك الارتساط لايشكل ازمة لموازنة الدولة تصغب مولجهتها، ومن خلال دراساتنا، وجدنا أن الموازنة الجارية العام الاقتصادي، وأن وزارة الثالية قادرة رسوم، او اتساوات مناسبة على الشركات

على مستوى جودة منتجاتها او تكلفتها.



ەن Y الى 19 مايو 149e يلبى احتياجات كل الزوار من التجار والعائلات والأفراد وحتى الأطفال

للتحاري . أكثر من ٢٠٠ شركة من ١٣ دولة تبحث عن وكلاء وموزعين ومشترين جملة لتتجاتها

للزواره · أحدث المعروضات من السلع الاستهلاكية المتنوعة.

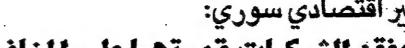
بال ضافة لــ : عروض عالمية من الأكروبات وألعاب الخفة والرشاقة يومياً. * عروض رائعة للألعاب النارية خلال أيام العيد. والعديد من المقلجات الأخرى!

مجالات العرض

مواد النِّناء ﴿ الالكترونيانِ * الأبوات المنزلية * المواد الغذائية أ المنسنوجات والألبسة العاهرة المنافعة المستلزمات الأطفال الأمستحضرات التجميل والعطور التحف والهدايا والكثير غيرها.

أوقات المرمن

للتجار سن ١٠ سباط الى ١ غيراً عنا بيرا فيسة والمراقيد للتجار والجمهون من الاعتمادال ١٠ يو ون ٧٠. ٤ مساء الى ال ليلا على ليام النه



سعب الفوائض المالية يفقد الشركات قدرتها على المنافسة مركزية التمويل والقرار تحمل مخاطر تدمير القطاع العام

. صناعة التضعم -

الاقتصادي، وتوقف بالتحليل عند قطاع الصنباعيات الاستخراجيية والثفنط

ونظرا لأهمية هنا الموضوع في تحديد اتجاشات مستقبسل القطباع العساء في سورية التقت «الاتحاد» البلحث الدكتور

🖸 عبداً وحدة الموازنة ومركزية

للخطة للامية للوحدة والشاملة، ولذلك

المستمر من اقتصاد السوق.

خلل في موارثة الدولة؟

تخلف وسائل الانتاج 🗖 الآثار المترتبة على سحب القوائض الماليسة مسن شركنات القطساع العسام

تقرير واشنطن .. رويتر: يبدو الاقتصاد الامريكي الـذي حلق

تحقيق، وينسحب هيذا الإجبراء على

تحصيل الضرائب او قائض السيولة

واظهرت مجموعة من الاحصاءات الاسبوع الماضي كان آخرها نبأ يوم الجمعة المفاجيء عن اول انخفاض شهري في السوطائف في اكشر من عسامين تبساطوًا حساداً للاقتصساد مقارنة مع المعدلات العالية في أواخر العام الماضي.

وقال سونج وون سون كبير الاقتصاديين في شركة نوروست في منيا بوليس «الطائرة الاقتصادية بدأت تفقد الارتفاع اسرع مصا كان متـوقعا. هنـاك احتمال ان نمضي خطوة ابعد من الهبوط الآمن.. وقد يصل الأمر الى مرحلةً

من الكساد على مدى العام المقبل». وبالتاكيد يبراهن معظم المحللين ومنهم سون على ان الولايات المتحدة سنتمكن من تجنب الكساد ويتوقعون

استمرار التوسع الاقتصادي خلال العام المقبل. لكن احتمالات النجاح في تحقيق هذا الهبوط الآمن تراجعت في الإيام الاخيرة مع تزايد الدلائل على حدوث تباطؤ حاد في النمو.

وهيطت مبيعات السيارات والشاحنات ثمانية في المائة الشهر الماضي وانخفضت طلبيات للصانع وتراجع الإنفاق على الانتساءات وشهد مؤشر المؤشرات الرئيسية الدى يتوقع الأتجاهات الاقتصادية في الستة او التسعة الاشهر المقبلة اكبر هيوط له خلال عامين.

غير أن الاهم والاكثر أثبارة للحيرة هو انخفاض عند الوظائف في القطاعات غير الـزراعية تسعية آلاف وظيفة الشهر الماضي. وهذا هو اول انخفاض لها منذ عارس ١٩٩٣م وصاحبه ارتفاع في معدل البطالة الى ٨ره في المائة

وعلى الرغم من أن بعض الاعتبارات الاحصائية كأن لها دور في هذا التراجع في الوظائف الشهر للاضي حيث غطى تقرير البطالة اربعة اسابيع هذا العام مقارنة مع خمسة اسابيع العام الماضي الا أن الارقام تبقى دليلاً على تباطؤ



**

القطاع الخاص والسلع للستورية؟ ــــــالقطاع العام يضم بعض للؤسسات، وبعض الشركات التي تعلك فتصاديات مناسبة، وقد تحتاج لتصديث بعبض آلاتها ومعداتها، وهي شركات من الطبيعى ان تستمر، وهناكً بعض الشركات التي تتعرض للمنافسة من قبل القطاع الخاص الذي يملك معدات اقضل وشروط انتاج ملائمة، قمن الطبيعى ان تقفل وتستثمر في مجال اخر. وأؤكد ان القطاع الخاص يملك اسهامات جيدة في مجال الصنناعية، ويضاصية التحويلية، ولاعطاء هذا القطاع للزيد من النعم لابند من توجيد سعن الصرف والغياء البرقيابية على النقيود، ودعم الشركات المساهفة وخلق سوق مالية

مؤتمر «المياه في الخليج العربي» طرح المؤتمر العالمي الذي عقد مؤخراً بالبصرين تحت عنوان «للياه في الخليج العربي نحو ادارة متكاملة» ما يزيد عـن ٧٠ بحثاً وورقـة عمـل محتلفة اكثـر مـن نصف هـده الإوراق مقدمسة من دول مجلس التعساون الخليجسي وتتاولت الاوراق الرئيسية التي قدمت مشكلة المياه في لنخليج وكميتها وطرق الاستغلال الامثىل وكانت عناوين البحوث الرئيسية في المؤتمر تدور حول الافكار التالية: المياه الجوفية اهميتها وطرق المحافظة عليها

والمخاطر التي نتعرض لهاء 0 حماية مصادر للياه الجوفية. ایجاد مصادر بدیلته للمیاه لاستضدامات الزراعة بغرض تقليل استخدام للياه الجوفية مثل استخدامات

للياد للعالجة او الزراعة بالمياه المالحة أو غير ذلك. لقد ادى التطور والنمو المتزايد للسكان وأتساع خطط التنمية الاقتصادية الى زيادة الطلب على موارد المياه الجوفية ليس فقط في دول الخليج العربي بل في كل دول العالم تقريبا كذلك تدهبور نوعية المياه السطحية وتقصها

جعل الحاجة الى المياه الجوفية اكثر من ذي قيل. وعلى سبيل المثال قان اسرائيل تعتمد على المياه الجوفية لسد ثلثي احتياجاتها من مصادر المياه وفي الدانمارك وهولنئا والمانيا تشكل المياه الجوقية فلاثنة أرباع اجمالي

ومعروف أن دول الخليسج العربي تقع في منطقة من اقل مناطق العالم امطارا واكثرها جفأفا وأرتفاعا في درجات الحرارة ومن ثم يتم الاعتماد فيها بشكل كبير على للياه الجوفية باستثناء بعض للنباطق في الملكة العربية السعودية وسلطنة عمان ألتى يتم الاعتماد فيها على للياه

وفي كبل دول مجلس التعاون يوجد القليل من المياه الجوِّقية الخاصة بكل دولِية من دول للجلس والجزء الإكبر من هذه المياه يظل دائماً مشتركا بين دولتين او اكثر من دول للجلس. ويمكن التمييز بين المياه الجوفية السطحية والمياه الجوفية العميقة حيث يكون مصدر المياه السطحية الإمطار القليلية التي تتسساقط في الشنياء وتتجمع في وفيرة وهي ليست ذات درجة عالية من العنوية نظراً

خاصة تلك التي توجد قرب السواحل. باطن الارض وتغذي مخزون الطبقات الحاملة للمياه المكونة من الخصور الجرية مما يحعلها تخزن كمسات هائلة من المياه كما تمند فوقها وتحتها طبقات من تكوينات صدرية صماء لا تسمح بنفاذ الماء المحترن الى اعلى او اسفل

رتوازية اسماء عديدة.

الربع الخالي يبلغ سمكة ١٨ ــ ٢٢٠ مترا قرب السلحل. ويترتب على الضبخ الحالي العشوائي للميناه الجوقينة وازدياد حفر الآبار وغياب التشريعات والارشادات الواجب اتباعها بهذا الخصوص تناقص كميات المياه الجوفية وعدم استغلالها بالشكل الامثل.

الامريكي يخفض سرعته الى نمو ابطاً. لا اعتقد ان هناك

لتبادل الإسهم والسندات.

وقال مطلور أن رفع المجلس الاحتياطي الاتحادي المُنكرر لسعر الفَائدة التي رفعـت سبع مرات في ١٥ شهرا بدا يؤثر على الاقتصاد.

وانتعشت سوق السندات يوم الجمعية الماضي مع توقع للستثمرين أن يؤدي التراجع في الوظائف الى أن يجد البنك

للركزي انه لا حاجة للعزيد من رقع اسعار القائدة. لكن اسعار الاسهم التي ارتفعت الى مستويات قياسية تمشيأ مع سوق السندات شهدت هبوطا ساهمت فيه مخاوف من أن يكون المجلس الاتحادي قد بالغ في رفع اسعار الفائدة مما قد يدفع بالاقتصاد الى مرحلة كساد. وتوقع ديفيد جونز شائب رئيس شركة اوبر يلانستون

وعلى الرغم من الدلائل على تباطؤ النمو الاقتصادي بقي مؤشر ثقة المستهلكين مرتفعاً وقفرت القروض الاستهلاكية

الامريكية ٨١ر١٣ عليار دولار في عارس وهي اكبر زيادة لها في سبعة اشهر. وقد يساعد الإنحفاض الحاد في اسعبار الفائدة الطويلة الإجل بسبب الإرتفاع في سوق السندات في تخفيف آثار تراجع الاقتصاد عن طريق جعل رهونات المنازل وقروض

وقال جوتر «بعض المعللين بدأوا يستنتجون اننا

لكن هذا لا يعنى ان الاقتصادك يشهد بعض الصعوبات قبل ان يستقر عند معدل نمو حول ٥ر٢ في

احتمالات النجاح في تحقيق الهبوط الآمن للاقتصاد الأمريكي تراجعت بسبب الانخفاض الماد في النمسو

وقال روبرت رايش وزير العمل الامريكي «الاقتصاد عالياً مقبلاً على هبوط امن الا ان للصاعب التي تكتتف الهبوط قد تكون اكبر من المتوقع.

لاسباب ومجرات تقسدمنها الادارة،

كضُم ورد استحرار للشروع، وللوافقة على

يدانل مقترحة

🛘 مناهس البندائل للقترحية لانقباذ

ـــابقاء للَّفوائض للالية من ارباح

ولحتياطات ومخصصات استهالاك إ

الوحدة الاقتصادسة للتمثلة بالشركة

دون تحويلها الى وزارة المالية او غيرها،

وتوظيفها لصالح الاستبدال والتجديد

والتوسع في الشركة او شراء اسيم ق

شركـات اخــرى، وانشـاء مشروعــات

القطاع الخاص واعد

🗆 كيف تنظرون لمستقبل القطاع

العام في ظروفه الراهنة، وفي ظل منافسة

شركات القطاع العام الاقتصادي؟

الخطة منذ البداية.

للسمسرة ان ينخفض معدل النمو الى ما يتراوح بين صفر

وواحد في المائة هذا السريع من العام من ٨ر٢ في المائة في الربع الاول و اره في المائة في الاشهر القلاشة الاخيرة عن عام ١٩٩٤م.. لكنه توقع ان يستعيد الاقتصاد حيـويته بِنَهَايِةِ العام بِقَصْلِ انْتَعَاشُ فِي الْإِنْفَاقِ الْاستَهْلَاكي.

السيارات ارخص. تجاورَنا الهبوط الامن وانشا متجهون الى الكساد. انا غير

النكوينات السرسوبية الضحلة لهذآ فان كمياتها ليس

لاحتواء مسام التكوينات التي تختزنها على بعض الاملاح اما المياه الجوفية العميقة فهي للياه التي تتسرب الى

ويطلق على هذه التكوينات الصخريــة التي تشكلُ احواضا وتمثل هذه التكوينات المصدر الرئيسي للمياه الجوفية

العميقة في دول حـوض الخليج العربي. قَالَحْرُون الْجَوْفِي السمى وعلاده يمتد الى الجنوب الغربي من دولة قطر بينما يعتد مُحُرُونَ «ام الـرخمة» الى جميع بول للجلس وحوض

الزراعة بأن هناك ما يزيد على ١٠٠٠ بئر من الآبار المنتجة تستنزف كميات هائلة من المياه الجوفية كما ان عمق الأيار قد ترايد من ٤٠ ـ ٥٠ قدماً الى ما يزيد على ١٠٠١ قدم في غضون الخمس سنوات الإخيرة. ويلاحظ أن المياد الجوفية تمثل المصدر الاول لانتاج المياه العذبة في دول مجلس التعاون الخليجي.

ففى الإمارات على سبيل للثال هشاك تقرير اقرته وزارة

ولا توجد حتى الآن تشريعات في دول مجلس التعاون الخليجي تنظم استخراج واستهالاك وحماية موارد المياه الجوفية باستثناء دولتي قطر والبصرين حيث انه يتوفر قانون دولي ينظم عملية سحب المياه الجوفية واوضع تشريع ثابت لهذا الغرض يجب ان يشمل: مبدأ ملكية الدولة لجميع المياه الجوفية: فالدولة تملك للياه الجوفية حتى وان كأنست تقع تحت اراضي مملوكية للافراد او للهيئات ويحق للدولة الأستقادة منها والحصول على ترخيص من الجهة

 حق الدولة في تنظيم واستخراج المياه الجوفية: قلا يجورُ حفر بئر جديد لاستخراج المياد الجوفية في اي منطقة بالبلاد سواء للزراعة او للشرب أو لأي غرض أخر الا بعد الحصول على اذن من الدولة واجهـ رتها المعنية حيـث تقوم الدولة بتحديد المساحنات للسموح ببريها وكنذلك عمق وانتاجية البثر المطلوب حفرها وتتولى الادارات المختلفة الاشراف على عمليات الحفر والانتاج ويحق للدولة في اي

وقت اصمدار التعليمات واتخاذ الإجراءات التي تسراها ضرورية لمنع تدهور المياه الجوفية وترشيد استغلَّالها. 0 اصدار رخص للحقر: عدم حقر اي بثر جديدة في اي منطقة بالبلاد لاستخراج المياه الجوفية الابعد الحصول على رخصة بالحفر ويلتزم المرخص لله بالحفر بتنفيذ التصميم والملحق وكمية الانتاج التي تحديها للدولة.

٥ اصدار عقوبات لمضالفة القانون: ان تكون هضاك عقويات لكل من يخالف احكام هذا القانون. وَ الادارة المُتَكَّامِكَ عُوارِد الْمِياهِ الْجِوْفِيَّةِ: تُوجِد قاعدة عرفية دولية مفادها سيأدة الدولة وحريتها في ممارسة كاقة الانشطة على اقليمها الوطئي بشرط عدم الاضرار بمصالح أُسدول الأخرى لَـذَلـك يجب على دول المُنطقة التعـاون فيما بينها والتنسيـق المتكامل لحسـن ادارة الموارد الطبيعيـة المُشتركة ومن بينها الميام الجوفية التي تتقاسمها دولتان او

أمًا فيما يختص بالتشريعات المطلوبة بين دول المنطقة

 آلتزام كل دولة بادارة صوارد المياه الجوفية بشكل لا يؤثر على كميات للياه في النول الاخرى. " النَّزَام كُل دولَـة بَّاستَحْدَام الميَّاه الجوفيـة بشكل يتفق مع الاستغلال الرشيد والسليم. ٥ ان يتم استغلال عوارد المياه بشكل متساو وعادل.

 آن يقلوم الإشتراك على فكرة التوازن في المسالح بين النول الشاركة. ٥ أن توضّع خطط لدراسة الاستخدام السابق والحالي ودراسة عدد السَّكان المستقيدين من هذه المياه ٥ أبرام اتفاقيات ثنائية أو متعددة الاطراف لتنظيم

اقتسام موارد الميآه وحمايتها. O تَبِادُلُ الْمعلومات بِينَ الدول بشان نوعية المياه الجوفية وكمياتها عير الحدود. وضع قوائي بشأن حدود الضخ وتحديد اماكن الأبار.

اقامة برامج لتقييم ورصد المياه الجوفية المشتركة.

مشروع نقل المفاز الجزائري الى أوروبا عبر المغرب يبدأ تنفيذه خلال النصف الأول من العام القسادم

ميكروتك زوم ٧٠

شركة بند مسؤولية مصوبة (اهم) للإستقسارات التجارية . هرب : ١٤٤٥ ، بيي ، إرغم ، هاتف : ٢١٢٥٧ . فلكس : ٢١٢١٥١.

من المنتظر ال يكون خط انابيب نقل الغاز الجزائري، الى أوروبيا عير للغرب جياهرًا للعصل في النصيف الأول من العيام القائم ١٩٩٦م، وتوقع النيا سوماً، تينزييار، رئيس شركة «ميتزاغاز الإسبانية» المكلفة بيناء الشطر للفريي من الخط، ان تكون تكاليف المشروع الفعلية، أقبل من التكهات السابقة بتقديم عدة شركات عروضا تناقسية للمساهمة في المشروع. وقد خصيص للمشروع فيما يتعلق بالشطر المغربي وشطر جبل طارق مبلغ اراً مليار دولار، بينما يتجاوز في مُجموعـه ٥٦٣ مليار دولار. وشم تمويل خُط عَاز المقرب العربي ـ اوروبا من الدول المعنية بنسبة ١٥ في المائة، وباللجوء الى قروض تمثل

الحاجيات، مما يعنى ان للسلطات المكلفة بالمشروع، الحرية في اختيار مصادر التمويل التي تقدم افضل الامتيارات. وبالنَّسبة للمشروع فقد تم وضَّع خُط الاشابيب في جبِّلُ طارِّق في ٢٦ بِالنَظْرُ لَصِعُوبِتِهَا وما تتطلبه من تدابِرَ صارمة في البحر. وقد بدأت اشغال بناء الشطر المغربي من خط الغاز وستستمر الى غَايِـة نَهَايِةَ السَّنَّةِ الجَارِيـة، لَيْخُصَّص الفَّصلُ الأوَّلُ مِـن سَنَّة ١٩٩٦ للْأَخْتِبَارَات. واستَقَدَّمَتُ الشَّرِكَةُ الْمُسْوَلَةُ عَنْ التَّشْيِدِ الإنابِينِ مِنْ اوروپا، ونقلتها الى ميناء الناظر بالمغرب. ويساهم





متوفرة لدى بانتي جاشتمال المتعدين في انحاء الدولة ولدى محلات جاشتمال. دبي: السوق الركزي، اللركز ، هاتف ١٩٣٦٥٠ ، مركز تسوق وافي ، هاتف . ـ : ۱۶۸۶ شارع الضيافة ، المبيرة ، هاتف : ۲۱۹۱ ه. ابوظبي : شارع الاستقلال ، هاتف ۲۲۳۵۰ . المين : شارع الشيخ خليفة بن زايد ، هاتف ۱۳۱۵۰ . المين : شارع الشيخ خليفة بن زايد ، هاتف ۱۳۱۸۰ . الميوين : شارع ال خليفة ، المناف ، ۱۳۱۸ م. مناف ، ۱۳۱۸۰ . المناف ، ۱۳۱۸ مناف ، ۱۳۱۸ م.



میکروتک زوم ۹۰

عدسة تزويم كروية التصميم زجاجية

الوطنية

هذه اللوحة الإرشادية «اكل عليهـا الـدهـر وشرب» ومـرت عليهـا

(تصوير: راميش ...رأس الخيمة)

ين والسلاميية

تة وإملاني

هذه المستودعات بتوفير معدات الحريق السلازمية واتخاذ

اجراءات السلامة بهذه المنشأت.. وليعلموا ان ذلك حماية

اللغة العربية التي نعتز بها ونتحدثها، وهذه اشياء لايستهان

بها، وان كانت في عيون البعض تبدو من صغائر الامور.

السنوات.. وقد وضعت ليستبدل بها النباس على الطبريق والمنباطق

شسروط الام

التي يريدون الذهاب اليها ولكن نصفها قد اختفي.

يقع في منطقة مصفح العديد من المستودعات والمخازن

التي لاتتوافر فيها شروط الامن والسسلامية والتأمين ضيد

مخاطر الحريق فلماذا لاتلزم ادارة الدفاع المدنى اصحاب

تروج المحال اعلاناتها المطبوعة.. والتي غالبًا لا تخلو من

خطاء لغوية واملائية فادحة، اما يسبب الجهل الشديد

باللغة، أو الأهمال بعدم المراجعة، وكلاهما لايغتفر. لأنَّه

يحرف المعنى ويغيره كلية، ويعكس صورة غير طيبة عن

● ترحب صفحة «رأى الناس» بتعليقات للقراء

حول ما ينشر من مقالات وموضوعات، كما ترحب

بمساهماتهم على هاتف ٤٥٥٨٨٨ ابسوظبي

_ فاکس ۲۹۱ ۵ ۱ ابوظبي ص. ب ۷۹۱ ابوظبي.

مطلوب من ادارة المرور بالشارقية اعادة النظر في الخطوط عتيد

اشارات المرور والتي يجب ان تقف عندها السيارات فمن الملاحظ، ان

هذه الخطوط قريبة جدا من الاشارة الضوئية مما لايسمح لسائق السيارة الاولى أن يلاحظ الاشارات الضوئية عندما يتغير للوثها من

الاحمر الى الاخضر. فنرجو من ادارة المرور تأخير الخط قليلا من اجل

منسدوب مسوقست!

ظاهرة خطيرة انتشرت بالاوسياط التجارية وهي قيام بعض الشركيات بتعيين مندوبين مؤقتين بأقسام التحصيل لديهم ويقوم بعضهم بارتكاب جرائم مالية مثل الاختلاس والنصب وتقديم الشيكات المزورة ثم ينهي عمله بشركته ويغر ببالغنيمة ولعل الجريمة التي نشرت بالصحف بتاريخ ٢/٥ الماضي عن قيام احد هــؤلام المدرية التي نشرت بالصحف بتاريخ ٢/٥ الماضي عن قيام احد هــؤلام

المندوبين بِتَحرير شَيكات مرورة تشير الى ضُرورة الترام الشركات بقوانين وزارة

العمل بشأن تتوظيف عمالية دائمية باقسيام التحصيل التجياري ويجب ان تتحمل

الشركة المخالفة للسنولية القانونية الكاملة تجاه الجرائم للالية التي يرتكبها الموظف

هذا النظام لايناسنا

والدها فقط ويلَّحق أسمها بالتَّالَى ألى اسم زوجها، وفي الواقع أن هذا النظام مأخوذ به في

كثير من دول العالم العربية والاجنبية وقد يتناسب مع الدول الاجنبية اكثـر ممــًا

يتناسب معنا كدول عربية واسلامية. واقتراحي لادارة الجنسية والهجرة أن يتم

مواطنة _ابوظبي

من الملاحظ في جوازات سفر مواطئات دولة الإسارات انه يكتب اسم المرأة واسم

المؤقَّت وهو لايمثل خطراً على العملاء فقط بل على الشركة التي يُعمل بُّها.

كتابة اسم الزوجة منسوبا الى عائلتها لا عائلة زوجها ..

اعتبارا من العبام القيادم سيتم مذف أسم دولتشا الحبييــة من مجموعة البدول السامينة، وهنده نتيجة حتمية للجهود البدولة من قبل الدولة في توفير الحياد الكريمة للمواطن من ماحية السكن والوظيفة والدخل والرعاية. والسؤال الذي يطرح نفسه بعيد

ان استطاعت دولتنا بعيد سنبوات قليلة من قيامها هل تستطيع ان تصل الى مصاف الدول المتقدمة؟ بلاشك أن الأجابة على هـــذا السؤال ستكون بيد ابناء هذا الوطن فهم الدين سيحددون اذا ماكنا نستطيع أن نصل إلى الـدول المتقدمسة أم لا.. فتطبور الامم وقيامها يعتمد على جهد وعمل ابنائها فعندما يكون العطاء كبيرا يكون بالعمل الكبير، وبالتالي تكون الدولية كبيرة وتصل الى مستوى الدولُ الكبيرة والمتطورة، فهل فكر ٱلوطَنَ ۗ .. ليس لدى أي شك في ذلك فكل شاب يتمنى تقدم وطنه .. ولكن

سحونيسة وليغ

وفيسة بنزاع

يسةبشكاء

يبقى العمل.. فهذه دعوة لكل شياب البوطن للعمل من أجل تقدمه ورفعته بين

ً ودائما الى مــزيـــد من النقـــدم والنزقي.. تحت رعاية مساحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.. وهاهي ثمار جهـوده تــؤتـي أكلهــا.. ودأتما الي الأمام يابلادي. غواص

الخدمات المُخْتَلَفَة في كَـافَـة المُجِـالات.. من الاتصـالات الهاتفيـة الى حصـــولك على المشروبات الباردة والساخنة والتي تبدأ من المشروبات الغازية وتنتهي بالشاي والقهوة والحليب.. وما الى نلك من خدمات اصبح في متناول ايدينا في كل وقَت. ولكن تصادقنا احيانا بعض أجهزة لاتعطى الخدمة المطلوبة لسبب ماً. كامتلائها بالدراهم المعدنية أو لعطل من الإعطال.. وغالبًا مايكون في ذلك بعض الإهمال.. أو عدم المتابعة من الشركة او الشخص المسئول.

شكراً عزيزي القارىء

تعقيباً على ما نشرت «الاتحاد» في زاوية (صداح الخبر) عن ماساة التلميذة الصغيرة نادين يوسف التي ققدت ساقها في حادث تصادم الباص المدرسي ومركبة اخرى تسير بسرعة جنونية ارسل لنا قارىء بالفاكس الرسالة التالية:

لحَمَّاية امْثَأَلْ نادينُ مُطَلُوبَ مَن السلطات وضع نظام او شبه قائـون يِقـرض على

هذا ما يتوجب عليَّ كقارىء انْ ارسلـ ه لكم ... عشرات الآلاف من القراء يـ ويـدون. دعوتكم الى اعادة النَّظر في العديد منَّ اللوائح والانظمة المرورية...

حتى لانقع في الحرج

بطاقات الائتمان الدولية وسيلة للتعامل بيسر، وهذا النظام متبع دوليا وفي جميع انحاء العالم وبما فيها دولة الامارات العربية المتحدة. وبعض الدول ترحب ببطاقات الانتمان وتفضّلها على المعاملات النقدية، وكذلك نرى هذا في بلدنا أن اغلب المصال التجارية تضع الملصق والعلامة الدالة على استخدام هذه البطاقات من قبل المصال ولله الحمد. ولكن للاسف عند دخولنا لبعض هذه المصال التي ترحب وتستضد نتظام بطاقات الانتمان كما تدعى ونشترى حوائجنا ونقدم البطاقة لصاحب للحل يتغير أسلوبه معنا وتَبدو عليه علَّامات الضيَّق.. ويقول (اليس عندك مبلغ نقدي!؟) واعداره هي أن خدمة البطاقات لم تدخل المحل بعد أو أن الأوراق الخاصية بجهاز البطاقة منتهية أو أن الجهاز نفسه به خلل فني والغريب أيضا أن بعض المحال المحال ماذا يعني المحالة الدالة على خدمة البطاقات فهو يضع هذه المحالة المحالة الدالة على خدمة البطاقات فهو يضع هذه المحالة ا الملصنَّقات فقطَّ لدزُّين بها بَابِّ محله او لجذب الَّـزبـونِ وبعدهـا يـوقعــه في الحرج خاصة أذا كان مع زَمَلانه أو ضيوف. وهنـأك محالٌ فعـلا تـرحب بهذه البطــاقــآت ولاتتردد في التعامل وذلك يدل على التقدم الحضارَى والسرقى لهذه المراكـز والمسال في تعاملها مع الزيائن بالوسائل الحديثة، وحتى لانقع في مواقف مؤسفة، نرجو الالتزام في التعامل مع المشترين والاعلان عن الخدمات الموجودة فقط.

العاديسة والتي تعمل بسواسطسة

البطارية الجافة وفي حالة استخدام

المولد الكهربائي يوضع المولد خارج

الخيمة بمسافة مناسبة والتأكد من

هـ يجب ان تكون خيمة الطيخ

على مسافة كافية من بقية الخيام. ٣- توفير مطفاة حبريق يبدوينة

وعند نشوب حريق سارع الى اخلائها من الاشخساص ولايجوز التسدخين

٧_اتبع ارشادات الدفاع المدنى في

١) تعرف على مصرات ومسالك

ومخارج النجاة بالفندق وخياصية

اجهيزة الانتذار ومعيدات مكافحية

الخيام مع احْدْ المشورة الفنية.

الإقامة في القنادق:

سلامة التوصيلات الكهريائية.

سق الجبال.. في العيسد

(٧) عدم حمل اشياء ثقيلــة اثنــاء

الصعود ماعدا الماء ويعض القواكه.

الاماكن المنحدرة وتثبيتها بشكل

نتابع اليوم ما تكلمنا عنه بالامس من ارشادات العيد التي يجب الإلتزام بها اثناء تسلق الجبال ونصب الخيام وفي الفنادق. € تسلق الجيال:

مرشد يكون له خبرة ودراية ومعرفة

(٣) توفر وسائل الامان.

الصحور النزلقة

(٦) الابتعاد عن الإماكن الخطيرة

٢ ــ ترك مساقمة ٨ أمتار بين كل خيمةواخرى. ٣ـــ يفضل استخدام الخيــام التي لاتزيد مساحتها عن ١٤٤ قدما مربعا للاسرة الصغيرة و٢٠٠ قندم مبريع

في قطر نجمة الغناء اللبناني

ثاني ايام العيد يوم الخميس ١١ /٥/٥٥

التناسب عن التذكر المنالا المنالا

الدُوحة - ت ١٧٧٠ - ٢٤١٧٩٢ - ١٧٧٠ قاكس ١٤١١٩٣

تحيس حدفك سطمسرا

للشبياب والعائلات

تبساع التبذاكسر بشسيراتسون البدوهسية

Emmente



القيبادة العنامية لليقنوات المستحة مديررسة القسوى البشررسة

تعلن القِيادة العامة للقوات المسلحة / مديرية القوى البشرية / شعبة شئون الضباط عن فتح بــاب التجنيد للمواطنين اصحاب المؤهلات التالية: ــ

_هندسة برمجة كمينوتر. _هندس_ة كهرفياء.

_هندســـة الكارونيــة.

ـهندســة مثكاثبكنية. _هندسة علوم كمبيوتر. _هندســـة اتـصالات.

أ- أن يكون من مواطني دولة إلامارات العربية للتُحدة. ب حسن السيرة والسلوك وعير مُحكوم عليه بجناية مخلة بالشرف والإمانة . ج- لائق طبيا ولا يقل عمره عن ألم السِّيَّةِ وَلاَ يزيدُ عن ٢٠٠ سنة :

> د .. الا يكون قد طود عن الحَدمة الْعَسَكِرَية لَيْنُ سبب كِلْنَ. هــالا يكون منتميا لاي جمعيات او آخراب عبر مشروعة

على الراغبين في التجنيد تقديم طَلْنَاتَهم إلى قيادة القوات الجوية والبدفاع الجوي/ مديرية الادارة والقوى البشرية _ص. ب ٢٠٠ يُ معرَّزة بالوِّثائق التالية: ا _صورة عن جواز السفر ساري المفعول

> ب صورة عن المؤهلات الجامعية مصدقة حسب الاصول. ج ـ شهادة حسن سيرة وسلوك من الجهات الامنية حديثة وسارية المفعول. د ـ ٤ صور شخصية قياس ٢ × ٣٠

للاستقسار والاتصال هاتف ابوطبي: ٢٠٠٠ ×٢٠٠ تحويلة ٢٠١٩ ـ ١٣٨٨

مع تحيات مديرية التوجيه المعنوي

الاهمال. والاعطال

لاشك ان الاجهزة التي تعمل بالخراهم قند زادت وانتشرت اخيرا واصبحت تـؤدي

عادل أبو شهاب ـ ابوظبي

١ -- عقوبات مالية مرتفعة.

٢ — الزام شركات التامن بزيادة التحمل الاجباري.
 ٣ — سحب رخص القيادة لفترة ٣ — ١ اشهر.

عادل صالح المدنى عجمان

ارشادات هامة لنصب الخيام

(٨) ارتداء احذية مناسبة وعدم ممارسة الإلعاب الخطرة والتحدي. (٩) لايسمح لـلاطفـال بتسلـق (١) قبل تسلق الجبال يجب على الجبال نهاثيا. • نصب المخيمات: الهواة ســؤال السكــان المحليين عن افضل الاماكن للتسلق وبفضل وجود ١ ـــ يفضل وضع الخيمة بعيدا عن

(٢) اختيار الـزمـان والمكـان

(٤) اخَـِدْ النَّحيطــة والحدّر من ُ

(٥) الصعود والنزول من الإماكن

٤ ـــ لايجوز استخدام النار داخل

او بالقرب من الخيمة او اضاءة الشموع ويقضل استخدام الاضاءة

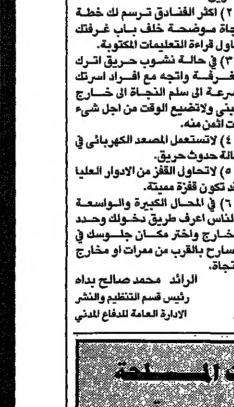
نجاة موضحة خلف بساب غرفتك حاول قراءة التعليمات المكتوبة. ٣) في حالـة نشـوب حـريق اتـرك الغسرةسة واتجه مع افسراد اسرتك

بسرعت الى سلم النجاة الى خسارج المبنى ولاتضيع الوقت من اجل شيء ٤) لاتستعمل المصعد الكهربائي في

حالةً حدوث حريق. ٥) لاتحاول القفرْ من الادوار العليا

٦) في المصال الكبيرة والبواسعية بالناس اعرف طريق بخلولك وحسدد المضارج واختر مكان جلوسك في المسارح بالقرب من ممرات او مخارج

الرائد محمد صالح بداه رئيس قسم التنظيم والنشر





29

من دری

سعيدصاليح

محمد عبدالفتاح محمود

قملة الأناقلة مع بطاقات إئتمان بنك المشرق.

إذا كنت تبحث عن الأناقة والتميز، فليس هناك طريقة أسهل للوصول إليها من بطاقات فيسزا أو

إنها مقبولة ومعتمدة في ١١ مليون مؤسسة في جميع أنحاء العالم . كما يمكنك عند الحاجة استعمالها لسحب النقد من ما يزيد على ٢٠٠,٠٠٠ جهاز للصرافة الآلية على النطاق العالمي .

ماستركارد بنك الشرق .

مد الله القادمة الما الما الما الما القادمة القادمة مراء ملابس انبقة، تأكد انك تحمل الله تحمل

الله معك شيئا أنيقا يليق بمقامك -· في بطاقة فيزا أو ماستركارد بنك الشرق .

إنها تأتي في حجم واحد ، إلا أنها تعكس شخصيتك المتميزة على الدوام . من يدري، فقد تحصل على خصم خاص ضعن برنامج مكافأت بنك المشرق .

ويما أن بطاقات غيزا أو ماستركارد بنك المشرق سهلة الإستعمال، فإنه يمكنك أيضاً الحصول عليها بسهولة. است مضطرأ لتحويل راتبك او فتح حساب لدينا أو حتى لتقديم ضمانة أو كفالة .

لمعرفة المزيد عن المزايا الكثيرة التي توفرها لك بطاقات فيزا

أو ماستركارد بنك المشرق، اتصل بنا على الهاتف المجاني رقم بنك للمشرق المعالمة MashreqBank

عقدنا العزم على أن تكون اختيارك الأول

٠ -٨-٤-٠٨ ، أو إملا القسيمة المرفقة، أو تفضل بزيارة أحد فروعنا الـ ٢٦ المنتشرة في جميع أنصاء الإمارات والتي تفتح أيضاً في الفترة المسائية (٢:٢٠ - ٦:٢٠ مساء) ما عدا أيام الخميس .

نعم أرغب بالمزيد من التفاصيل عن بطالة إنتمان بك الشرق. يرجى تزييدي بالتفاصيل على العنوان التاثي:

الهائف: مكتب يرجى إرسال هذه القسيمة بالبريد أن الفاكس الي ؛ ينك المشرق، صب، ٢١١١، سي،



أبعد من تفجــير مبنى حـكومي في أوكلاهـومــا

المتالسين

شد الحجيج الرحال الى عرفات، ومعهم طارت

ملاييز الارواح والنفوس تعانق رياحهم اينما كان اتجاهها. فاليوم يوم عرفة الذي يكثر فيه الله تبارك وتعالى من عتق عباده من النار كما يخبرنا رسول الرحمة صلى الله عليه وسلم مما من يوم اكثر من أن يعتق الله فيه عبدا من النار من يوم عرفة، رواد

فالقلوب تهفو والارواح تحلق في فضاء جبل الرحمة، الذي يمتد في هذا اليوم العظيم ليسع كل الفضاء، وكأن بكلمات الهادي المصطفى التي أطلقها في حجة الوداع تتردد منطلقة من ذلك الوادي غير ذي الزرع وهي تخبرنا وتحذرنا بأن «الشيطان قد يشس ان يعبد في أرضكم هذه. ولكنه قد رضي ان يطاع فيما سوى ذلك. مما تحقرون من اعمالكم. فاحذروه على

تمتد الابصار بشريط من مشاهد تعرضها الذاكرة عن تلك الخطبة الخالدة التي كانت تنتهي كل فقرة من فقراتها بقوله صلى الله عليه وسلم «الآهل بلغت؟

فقد وصل البلاغ منذ تلك الحقبة، وتمت شهادة الباريء تبارك وتعالى على أن الامانية قيد وصلت ألى اصحابها، وبقى على هؤلاء الاصحاب أن يحملوها كما حملها الاولون السذين نسذروا انفسهم واوقساتهم وجهودهم في سبيل الخروج من زنازين الجاهلية والعودة الى الحياة بطهرها وعفتها وسلامها

وقد كان مما بلغ به الرسول صلى الله عليه وسلم في يوم عرفة المجيد وفي تلك الخطبة الخالدة واشهد الله على بلاغه وأن ربا الجاهلية موضوع، ولكن لكم رءوس اموالكم لا تظلمون ولا تظلمون. قضى الك أنه لا رباه و «ان دماء الجاهلية موضوعة» و «ان مآثر الجاهلية موضوعة غير السدانة والسقاية».

وني عودتنا على هذا اليوم المجيد الذي انطلقت فيسه تلك الكلمات النبوية الرائعة تبلغ وتربى وتعلم ... ثم تشهد الله عليها، نعود لنرى ان رب الجاهلية لا زال بين ظهرانينا ويطوفان اعتى واعنف من جاهلية قادة اليهود السابقين، ودماء الجاهلية اكثر تدفقا وسيلا فكأنها تجتاح كل المجتمعات البشرية وتغبرقها في خضمها الاحمر المخيف... ومآثر الجاهلية المحدثة

دخلت بوجه اشد بشاعة من سابقتها البدائية. فهل نعيد قراءة خطبة حجة الوداع ولو في كل عام مرة لنطم على اي ارض نقف، وفي اي البحار نغوص، ومع اي الرياح نتجه؟

عبادل البراشيد

سادتُّ التَّفْجِيرِ الْأَرْهُـانِيُ الْسَدِّيِّ وَقَعَ فِي عَسْدِينَــةُ «أوكلاهوماء، يُدا أو أياديُّ «شرِّقُ أُوسُطِّيةَ»، أو «اسلامية» متطرفة. وغاذا الإنكار؟ فـالصحف ووسائلَ الإعلام في الولايات المتحدة والغرب، بل والاجهزة المسئولة، التجهت بطنونها، قور وقوع الحادث، الى والجهسات، أو والجماعسات، أو والحول، المتهدَّة، تجنب أو حقَّاء بممارسة لارهاب او بدعمه، ولم تكتف بثلث، بل راحت نَسْمي الاشْمِساء بالسَّمَانها، وتحلَّلُ أو تحدد لاسباب التي قد تكون حملت، هنذه أو تلك، على نقل الارْهابُ الدُي قُلْبِ المولايسات الْمُتَحَسِنةُ ۖ فعداكمة المنهمين بمحاولة نسفٌ مبنى التجارة العالمي في نيويورك، قد تكون احد الإسباب، والحرب المعلنة بين الحركات الاسالاميسة المُعارضَة للسلام وَكل من اسرائيل والبولاسات المتحدة، قد تكون سبب الضر، ثم أن ضَضَامة العملية واسلوبها ينكران بحسوادث نسف ضخفة عسرفتهما بيروت وبيسونس ايسرس واسرائيل، وخوف من أن يؤدي هذا التوجه ندهني، لدى الجمهور الامريكي، «للطبوخ»، منذ اشهر بل وسنوات، (ولا داع لذَّكر الطباع أو الطباخين)، الى موجة من الانتقامات القردية على الجألياتُ العربيةُ والاسلامية، سارعتُ الادارةُ

الإجرامي البشع، آلى الامتناع عن توجيسه اي الإجرامي البيام، قبل ان يكشف التحقيق عن دلائل. الهام، مين التي المام التي من المركب و الاتهام، أيضاً، محو دكار قل المغيرات، الذي تشن الولايات المستندة الحرب عليه. ولكن آخر ما كان الرأي العام الامريكي، ووسائل الإعبَّام، تَـنَّهِ الْيِهِ، في اتهامَـاتَهَا الْفُورِية او العفويَّة، هو انْ يكون مُرتكبِ و هـدًا العولية العمل الارهابي الفظيع: مواطنين امريكيين. ومن ابناء الولاية أو حيرانها. وكم كان خطأ الرأي العام، الموجمة لا شعوريا، ووسائل الاعلام،

الأمريكية، والرئيس كلينتون بالذات الى دعوة المواطنين الإمريكيين، الشائرين على هذا العمل

ظواهر مرافقة للحادث لم يات حادث اوكلاهوما، منفردا، بل سيقته و رَأْفَقْتُه بعض النَّصِيفُ او اللَّفَّارِقَاتَ، التي

ستحق التوقف عندها. اولا، طواهر واحداث عنف جماعي اخرى، وقعت في انتَّماء آخَّري من العالم، وفي اللَّذَن بِنُوع خاص. كحادثة الغازات السامة في مترو طوكيو، وكحادثة تفجير سيارة في مدريد. ثانيا: اعراب الرساط السياسية والاعلامية البريطانسة، عن نقمتها، على حكومة واشتطن والرئيس كلينتون، لانهما استضافا زعيم الحركة الإيراندية المقاومة التي ارتكبت عدة عمليات ارهاب ضخمة في بريطانيا. وقد استمرت هذه الحملة، بعد حادثً تُقْجِر اوكلاه وما، ولم يحف البريط انيون شماتتهم بالرئيس كلينتون الثني يستضيف ارهابياً سَابِقاً. لَاللَّا: تَقْدِيمٌ مَشْرُوعٌ مُلْقَـاومْـةُ الأرهاب، للجان مجلس الشيوخ للمناقشة وهو مشروع، وصفقه «النيويورك تايمن» بأنه «يعود بالولايات المتحدة، في حال تصديقه، الى اسوا ايام المرحلة الماكارثية» (مرحلة سوداء في تاريخ وأشنطن والكوتجرسُ الأمريكي، احيلُّ فيها عدد كبير من للفكرين والعلماء والفنانين الى التّحقيق أو المحاكمة، بتّهمة حمل افكار هدامة، او للقيام بنشاط شيوعي، لجرد ابدائه لبعض

الأفكار الليبرالية او التقدمية أو للعارضة للنظام الامسريكي). رابعا: الحملة النولينة التي تقودها اسرائيل

واصدقاؤها في الغرب،

لايزال الحديث الساخن الذي يغلب

لا لخيرت رافقت حادثة اوكلاهوما، ألا

وهي التعار مونفل للويورك للبيات معاهدة الحد من انتشار اسلحة الدمار الشامل، والحملة التي سبقته على التجسارة السرية بالمواد للشعة أو بالخبرة العلمية لانتاج اطرف واخطر صفحات منده الحمليّة، كتَّاد الصغّرى وأعتبار اللواد النووية مهددة للبشريّة وبالتاق اخــراج عملية التعــاطي بها، من حقّل السيادة الوطنية »؟!.

أبعاد اكتشاف الارهاب الداخلي لقد تنفس كثيرون الصعداء عندما استبعيت التحقيقات أحتمال قيام جماعات اسلامية او شرق آوسطية، بعملية تقْجير اوكلاهوماً. فلو تبين ان متطرفين اسسلاميين أو عسربسا او فَلْسُطِيْنِينَ او لَبِتَّانِينَ، او ايَّرَانَيْنِ، هَمْ وراءه، لكانت الحرب الباردة المِتسنئة بين الفسرب وبعض الدول أو الانظمة أو الحركات للشجعــا اوْ للوَيدة لمثل هذه العمليات للوُدية للغرب، تحولت الى حرب معلنة وحسامية. واخطر من ذلك، كان تنامَّيْ بل واشتعال شُعور العساءُ بينَّ للواطنين الامريكيين والقربيين، عموما، والعرب والسلمين. وعندما نعرف أن منالك مالايين من العرب والمسلمين، في الولايات المتحدة واوروباً، لايسْعْناً سوى أدراكُ ما كان سيتعرض له هؤلاء من روح عداء او اضطهاد او تنكيل. ولكانت عمليسة السسلام في الشرق الاوسط، ولا ريب، تعرضت لنكسسة كبيرة، لاسيما وان اليهسود الامسريكيين، السذين يتعصب بعضهم ضَّسد الفلسطينيين والعرب وعملية السلام، كانوا لن

والإنظمة والدول ذات العلاقة بها.

بيد أنَّ العبر الاخرى والحقيقية من هذا الحادث الفظيع، لاتقتصر على «موية» فأعليه،

الطريقة لايعنى بسالضرورة ربط

القانون رقم ١٠

الاقْتَصادي في سوريا هي المنعطفُ الـذي اتخذته عجله الاقتصاد

السورى باتجاه القطساع الخاص

بغيبة اقصامه في عملينة الإصلاح

بْفَاعْلِية وعنفوان. وتم وضع اطار

تشريعي لهذا للنعطف اللذي عسرف

بِالقَّانُونَ رِقْمَ ١٠ الصادر عام ١٩٩١، وانطلق القطساع الخاص بسالفعل

ويشكل لا مثيل له في النصف الثاني

مَنْ القَسَرِنِ الْعَشْرِيْسَ، وبِلَـغَ عــدُدُ المُشَارِيعِ التِي تَمْتَ الْمُوافَقَةَ عليهِا

حتى الربّع الثّالث من الْعــام الماضّي

الاستثمارية اكثر من ١٧٠ مليار ليرة

سورية منها حوالي ١٢٦ مليار لترة

بِالْقَطْعِ الاجْنبِي، أي ما يعادلُ ؟ ٧٠٪ من اجمالي التكاليف الاستثمارية،

وستساهم هذه المشاريع وفقا لمآجاء

في بيان الحكومة السورية امام

مُجِلُسُ الشعبِ في تسوفمبر الناضي في

خُلُق ٧٥٠٣٦ فُرصة عمل، كما قَـامَت

هذه للشاريع بدور كبير في الاستفتاء

عن سلع عديدة مستوردة حيث يتم

تصنيفها وطنيا وتوزيعها محلب

وتصدير قسم منها خارجيا، مما

يساهم في تلبية الاحتياج السلعي،

وعزرت هذه المشاريع الاستثمارية

لندى السبوق البداخلية امكانبات

واسعة للتضرين والتبريد والفرز

والتوضيب للسُلْعُ الْمُتَفُوعَــةُ وحُلُّ الاختناقات التي كانت قائمة على

صعيد النقل الدآخلي للنظم وفي تامين

١٠٨٩ مشروعيا بلغت كلفتها

إلا أن أهم مسراصل التد

من عقد الثمانسات.

الأرهابي الأسلاميء، في العالم، والتي الت بأكثر من دولة غربيسة، وعلي رنسها الولايات التّحدة الأمريكيـة. الْ اعلان دحرب باردة، علنية ضَّد اكشر من نظام وحركة سياسية، في العالمين العربي والإسلامي. ثمة ظاهرة لخرى، وهي أنعقآد مؤتمر نبويورك لتجديد

هذه الأسلحة التي تدور بين روسيا والصين، من جهة، وبعض الندول الاسالامية والعربية، «الْتُهُمةُ» بمحاولة بلوغ الرحلة النووية. ومن بعثوان "متجارة وانتشار الاسلحة النوويية، او قتصاد نهاية العالم»، وضعه مستشار الرئيس الفرنسي الاسبق، جأك اتَّالِ، (وهو تقريَّر كُلَّفُـهُ الامن العام للأمم المتحدة بوضَّعة). فَلَقَدْ شرح مؤلقَه، ﴿ مَائِنَى صفحة، كَيف تَصْنَع القَنْـالِلْ النسوويسة، ومن يملك اسرارها وكيف يمكن ستخدام «قنابل نـوويـة صغيرة»، في عمليات ارهابية على بعض المُدن. وينتهي اتالي الى اقتراح حل لهذا الخطر الجديد السدي يهدد السول الغربية، الا وهو «تغيير القوانين الدولية» وقواعد العلاقات بين المول، بحيث يصبح للدول الكبرى حق التسدخل في امسور السدول

يدعوا مثّل هُذَه «القُرْصَة» تقوتهم. الا ان تنفس الصعداء هذا لايعني ان حــادثــة تفجير اوكلاهوما لن يكون لها تاثير على سياسة الولايات المتحدة الإمريكية، السَّاحُلِية والخارجية، ولا سيما على عملية السلام في الشرق الأوسط، ولا على ما يسمونه، في الغرب، بالتيار أو الحركات التطرفة الاسلامية،

صحيح أن أكتشاف هذا والأرهاب الداخلي» سوف يقود الحكومة الامريكية وادارتها الى مزّيد من التركير على التناقضيات الداخلية، ولكن «مَقَاوِمَةُ ٱلْإِرْهَابِ»، سواء في الداخل او في العالم، سوف تشتد، وسوف يلحق العائلان العربي والإسلامي، منها، الكثير.

قحسب، بل تتعداها الى ثلاثة أمور: ١ - أنبعاث الارهباب الساخل، اليعيني او الوطني، المتطرف، في «ارقى» الدول الغربية وتعنى: الولايات للتحدة وبريطانيا (ايرلندا)، والمانيا واسبانيا، واليابان وغيرها. ٢ - لجوء الارسابيين الى سُوع جنيد،

الارهباب الجّماعي، في أَسَتَخَدامُهُم السيّساراتُ للفَحْضَة بكميباتُ كبيرة من المواد المتعجّرة، أو الفازات السامة. ومن يُدري — كما يقول اتسالي في كتابه — إلى مميني — قنابل، نووية، لا تدمر للدن، او جنزه منها فحسب، بل تتركها تحت رحمة الأشعاعات النووية القاضية على الحياة، لمدة قرن واكثر. فالإرهاب لم يعد شخصيا (الاغتيال)، أو رمزيا (خطف الطائرات)، بل اصبح ضرب الحكومات والانظمة وفتح جروح عميقة في قلب للجتمعات، وبيات لايفرق بين الرجّال وَّالنساء والاطفال، بَـاْت ارهـّابـا ٱعمْى

" - قيام نوع من «الدولية الارهابية»، او بسالاحسرى، نسوع من «الاحتراف الارهسابي» في العالم اجمع. فالحركات الثورية او العقائديسة، ايا كانت عقائدها او همويساتها، تتضمن «معتدلين» ومتطرفين. ولكنها باتت تتضمن «محترفين» للعنف والرهاب، ايضا. واخطر من ذلك، أنّ مُحتريّ العنف والإرماب لا يخضعون. في الواقع والنهاسة، خضوعا كليا أو دائما لقيادات الحركات التي ينتمون او يتظاهرون بــالانتماء اليهــا، بـل هـم مجرد محترفين، متعدين للقيام بعمليات العثف والارهاب، لأن تلك هي مهنتهم وأختصاصهم ومصدر رزقهم بل وطريقٌ اغْتَثْاثُهم. ولعل هٰذَا هُو اخطر وجَ من وجوه الارهاب الحديث، اذ يوجــد في العــالم، ليوم، عندد من محترفي الارهناب، وأنَّسه يمكن «اَسْتَثْجَارِ» هـ وُلاء، أو تحريضهم نَفسانيا، بطرق غير مباشرة، ضد اهداف معينة، لاسيما إن «النسّف الجماعي بواسطــة السيـــارآت اللَّفُومة وضد الأبنية، أسْهَلْ من اطلاق النَّار على انسان، لاغتيالية. في القتل الجماعي الاعمى وبواسطة تكنولوجيا الأرهأب للنطو (توقیت، روموت کوترول، مواد ساسف خيصة ومتوفرة في السوق)، بات في متناول

رَّهَآبِينِ مُبِتَدِّنُيْ، وَالتَّدِرِيْبُ عَلَيْهُ بِسَيْطٍ. حنودَ «الرقي» والضياع والعنف ان ظامرة العنف الإرهابي ليست ظاهرة شرق اوسطية او عربية او اسلامية، كما تحاول وسائل الإعلام الأسرائيلية والغربية المتعاطقة معها او الموجهة من قبل اصدقاء اسرائيل في العالم، ابرازه، مؤخرا. بل اصبحت، اليوم طُاهِرةُ تَهْدُدُ النَّولِ الْغَرْبِيةِ، وَمِنْ قَبِلَ فَرِيقٌ مَنْ ابتاثها. وما حادث اوكالاضوما الا واحد من عشرات الحوادث التي تشهدها اليابان والمانيا واسبانيا وغيرها. ولا نتحدث عن دول أسيويـة و امريكية - جنوبية، حيث «الميني - حروب

هلية، قائمة، منذ عشرات السنين. انَّما اخطر ما في ظاهرة الارهــايين الامـريكي والياباني، اللذين قفزا، الى مقدمة اخبار الارهاب والارهابيين، هو ان الارهاب مقترن بدوفرق

الاستثمار، كما يتطلع

ضرورية على صعيد

هيتاً كلها المُحْتَلِقَة، بِالأَصْافَة الى

اصلاح القطاع المصرق والسماح

للبنوك الاجنبية بفتح فروع لها في

وعسى الدولسة

القيادة السورية تعي جيدا هذا

الموقف ولكنها تعتقد انه من السمابق

لاوانيه تنفيذ هنه البرغيات، إلا أن

الخطوة التي اتخذتها الدولة في مطلع

العبام الحائى بتبوحينه سعبر صرف

الليرة السورية اثآرت ارتياحا واسعا

لـدى القطساع الخاص السدى اكسد

«عمالقته» على اهمية هنذا الإجراء،

واعتبروه نقلة حيوية باتجاه تحرير

الاقتصاد. كما ان السدولسة تشجع

التظاهرات التجارية والاقتصادية من

خلال السماح بانشطة مختلفة

تحظي بترحيب القطساع الخاص،

وكان أخر هذه التظاهرات تنظيم

وسرض تجاري - صناعى دولي للقطاع الخاص، لاول مرة في تاريخ

سورياً، اطلق عليه اسم «سيف ٩٥»

واستمر لمدة حمسة أيام في شهس

ابريل / نيسان الماضي. ويقول مؤسس «سيف ٩٥ ، رجل

الإعمال وصاحب الشركة الامريكية

الاوروبية للخدمات نجيب طيارة ـ

وهو مغترب يعيش في ميامي ــ ان هذا

المعرض سيصبح تظاهرة سنوية

لانه يوفر تافذة للشركات الاحتتىة

للتعسرف على فسرص الاستثمار في سوريا واحتياجات فعاليساتها

الاقتصادية، ونافذة لـرجال الإعمال

السوريين للتعرف على مـدى التقـدم

الصناعيّ والنقني في العالم، والامر الملاقت للانتياء ليس فقط نجاح

معرض «سيفًا ٥٩» الَّذَى افتتُحـه

وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية

السوري د. محمد العماوي واشتراك

حوالي ٤٠٠ شركة اجتبية قيه بل

سماح السلطات السورية يتنظيمه

وترحيب رجال الاعمال السوريين به

وعلى صعيد أخر يتحدث رجال

الاعمال السوريون كثيرا في هذه

الأونية الإخبرة عن ظاهرة اسبواق

الرساميل المستترة ـ أو الخَلْفية ـ غَيْر

الخاضعَـة لأى تنظيم أو تشريع أو

في وقت وأحد.

لاتخاذ خط

أخطر ما في الارهاب الدولي والداخلي هو أنه اصبح أعمى وسهلا «الروحانيين» و «المُشْيِين» و «العرفيين»، فَفَي هذه للجتمعات الزدهرة والديمقر أطية، التر تتطلع مجتمعات العبالم الثبالث الى بلبوغ منا بلغت من تقدم وازدهار وحريسة، تتفجه تَّنَاقَصَاتَ وَتَبِرُ دَعُولَتَ غَرِيبَةً، وَتَتَوَلَد نَزْعَـاتَ عنائية وعنفية مستغـربـة. هل لان هــدْه للجنَّمُعاتٌ بِلَغْتَ هَـذَا الْحَدُّ مِنْ وَالْبِرقِيَّ وَالَّذِي يولَّد تلك التَّنْاقَضَات، حَتَماً، ام هلَّ لَأِنَ القَلَّقُ وَالْخُلَامِ وَالصِّيَاعِ فِي هَذُهُ لَلْحِتَمَعَاتُ، الْوجِدُ «قراعًا» في المثل العليا وفي الإيمان «بشيء ما»،

فراح الشبان يبحثون عن ملئه، بالعنف؟

·بيرل هاربور، جديدة لم يخطىء كثيرا، من شب حادثة تفجير اوكلاهوما بدءبيل هاريور»، (الغارة اليابانية على هذه القاعدة البحرية الإمريكيسة التي دفعت الولايات للتحدة الى اعلان الحرب على الياسان). فالحكومة الإمريكية، ان تستطيع، بحد السوم، تجاهلُّ الارهَابُّ، بُوجِه عام، والْأَرْهَاْبِ السَاحُلِّ، بوجِه خَياص، بِالنسِبة لما تسعيــه واشتطن، بالارهباب الشرق اوسطى أو «الإسلامي المتطرف»، ولم تنتظر واشنطن حادث اوكالاهـومـــا، كي تخطط وتبدا بتنفيذ مخطط مقاومته، بل انها مــاضيــة فيـــه وبهما معدد محصد معاومه. بن مها ساطنية فله منذ سنوات الا أن حادث أوكلاهوما سوف يضهها أمام خيار جديد، الا وهو: اختيار الاولوية في المقاومة الملخل. فقد تختيار الولوية الخلواء وعنيئا قد الملخل. فقد تختيار الولوية المدلخل، وعنيئا قد ينعكس هذا الخيار على محادثيات السلام في السرق الاوسط، ليجابيها أي يسالضقط على اسرائيل لكي تتوقف عن امياد معارضي السيلام، بالمحجج التي يساعدهم على التعادي في عمليات المقاومة، ومن بينها، اللهام يعمليات عقد، يسمعها الاسرائيليون، بينها، اللهام يعمليات عقد، يسمعها الاسرائيليون، والماكان مصدره وفاعلوه، وعنيئة قد ينعكس ذلك الارهاب الخارجي، معتبرة الإرهاب أرهابا، ابن ماكان معارضة على المحادثات السلام، لان حدركة معارضة معارضة توترات جديدة في المنطقة، ذلك أن في واشنطن، اليوم، توترات جديدة في المنطقة، ذلك أن في واشنطن، اليوم، توترات جديدة إ المنطقة المربع، وغير العوبية، منها ما الحركات الاسلامية العربية وغير العوبية، منها ما ينصح بمقاومتها وضربها، وغيما ما ينصح بالانفتاح السرائي والتعامل معها، نسهيلا لعملية السلام في ينصح بمقاومتها وضربها، ومنها ما ينصح بمقاومتها وضربها، ومنها المنشق الاوسط. ومنها من ينصح بمقاومتها وضربها، ومنها المنشقة السلام في الشرق الاوسط. ومنها من ينصح بالتقرام الحياد، المناسة المن ذُ سنُواتُ. الا أن حادثُ أوكلاً فوماً سبوف يُضعهـا الشرق الاوسط. ومنها من ينصبح بالترام الحياد

لهذه للواقف الثلاثة، بعد الذي حدث في اوكلاهوما. هموم الولايات المتحدة.... هموم العالم؟ لقد عاش العالم، لياما ثلاثة، على ساعــة اوكلاهوما. ولا غرابة. فالولايات للتحدة الاسريكية تملك من وسائل الإعلام ما يجعلها قادرة على تــركيــرّ اهتمام العالم على همومها. كما ان دورها ومكانتها في اهتمام المحالم على همومها. كما أن دورها ومكانتها في اعالم البوره، يجعل من سياستها، الخررب البنارة، يجعل من سياستها، الخارجية والداخلية والاقتصادية وللالية، جزما من سياسة كل دولة في العالم، وإذا كان حسن الحظ، الا يكون مرتكو هائث اوكلاهوما، متطرفين عربا أو مسلمين، فقد يكون من حسن الحظ، ايضا، أن تكون هذه الحابلة، على بشاعتها وهولها البنتي كان يضم حديقة للاطفال، مناسبة، لتتطلع الولايات للتحدة الإمريكية، الى نقسها لللمس الا فارد لله، له هوية واحدة، الدي نقسها لللمس الا الا هاد لله واحدة، الدي له أنه المعالمة المعالمة الديارة العس الا هاد لله واحدة، الديارة كان شم فيها الْاِرْهَابِ لَيْسَ لَهُ هُوِيدُ وَلُحَدَّةً. لَتَدَرَّكُ انْ كُلُ شَيَّ وَلَيْهَا لِيسَ افْضَلُ وَارْقِي وَاحَسَـنَ شَيَّ فِي الْعَــالَمِ. لَتَقْتَـحَ عِينَيها عَلَى مَا عَائِمَه وَتَعَانِيهُ شَعَّـوبِ وَمَجْتَمَعَـاتَ

بينها وبين الانظمة التي تعارضها. ولا ريب في ان

الادارة الامريكية سوف تقوم بعملية مراجعة ودرس

اخرى، من المتطرفين. أوكلاهوما؟ يوكوهاما؟ ترى ابن ستكون الضريبة اللوجهة التالية، قبل ان تعيد الدول الكبرى، بل والصغرى، النظر، فيما تسميه بالارهـاب والتطـرف والعنف، عند ابتداء القرن الواحد والعشرين.

كاتب ومفكر سياسي

عاش الملك مات الملك!

أفضل الخصال السياسية التي تميز الشعوب البراقية أن الناس و يندمون على رئيس أو قائد سياسي نهب وولى، ولا يسعدون ارئيس شر وتولى.. فالناس كما تعلموا وبما اكتسبوا من خبرات يعلمون باليتين ار والكفء سيثبت تقسه ويقصح عن كفاءته.. وان الفاشل سوف يعجز عز احقاء قشله وسوف يكشف عن نفسه، ولهذا حينما وجد الفرنسيون إن ومرّ للقاومة الفرنسيـة ضـد الغـزاة الجنـرال شــارل ديجول استنق اغراضه وطاقته، وفقد أهميته اسقطوه في الانتخابات وحكم وأعلى مالفشل وعدم القدرة على الاستمرار وحيتما شعر الامريكيون المجوري بوش استنفر اهميته وفقد لمعانه لم يذكروا له انتصاراته الكاسمة و المركة العقائدية ضد الاتحاد السوفييتي ولم يشفع لــه انتصاره التاريخي في معركة الخليج الكبرى ونجاحه في اقصاء جيش مسام حسين عن الارض الكويتية فأسقطوه ايضا أمام شاب في منتصلاً الاربعينات قليل الخيرة، بيل كلينتون.

وفي بريطانيا كانت مارجريت تاتشر تملأ الدنيا صوتا وصينا وكانت في نظر الجميع اقوى الشخصيات السياسية في العالم شرق وغربه.. كان ريجان اقرب الشخصيات السياسية الرقلبها لإنها تمارس تاثيرها عليه فلا يقدم على قدار دون أن يستأنس برايها. وكسار جورباتشوف سعيدا انه تلقى اول دروس للبريسترويكا والجلاسنسوت التي دمس بها الاتحاد السوفييتي على يد مارجرين تاتشر ومع ذلك فقد جاء الشعب البريطاني برئيس مغمور ليط مطارا

والشعب الفرنسي اكثر الشعوب الاوروبيسة انفصالا وميسلا للتغران الدراماتيكية.. وقد كانت تعليقات افراد الشعب الفرنسي التي سمعناها على السنة فئات مختارة من الجمهور كردود افعال تلقائية لإعالا: شيراك رئيسا لفرنسا خير دليل على ان الناس لا يعباون بمن جاءولا

قال احد رسامي الكاريكاتير المشهورين في باريس وهو يودعا مندوب (البي. بيِّ. سي) انني ارسم شيراك قلا أعلم هل أنا ارسم رئيسا ام شَيْنًا أَخْرِ.. وضَّحكُ الاثنان!!. وقال أن الرؤساء يأتون فينجمون كرُوْسًاء فقط.. أما النجاح الانساني المرتبط بتحقيق مصالح الناسُر فذلك امر يحتاج الى مواصفات خاصةً لا يسري أذا كان شيراك يمتلكها." وقال آخر النساس لا يعرفون ان شيراك في الواقع افضل ممسا هود

على أن هذه المواصفات المرتبطة بعادة «اللامبالاة» عند الناس رهن بِمِتَفَيْرِ قَـوي اداتَـه اجهـزة الإعـلام، فـالاعـلام في الغـرب بيـده الاباة السحسرية التي يـرقع بها من يشـاء ويخسف في الارض بمن يشـاء.. والذين يجيدون التواصل مع اجهزة الاتصال ويسخرون طاقتها الرهيية لصالحهم ولحساب النهج السياسي الذي يمثلون يحصدون فيما يعد اعجاب الناس ممن يعطون ثقتهم لرجال الاعلام ويأخذون على محمل الجد كل الاحكام والمعلومات الصادرة عن وسائل الإعلام.

وشيراك الذي جاء على نحو ما توقع الجميع شخصية جذابة وصاحب خبرة سياسية واسعة وتلميذ مبرز لأكبر زعيم شهدته فـرنســا، شــارلْ ديجول لابدان يحقق تسوقعسات النساس فيسه وآمسال الشعب الفرنسي واصدقائه في حكمته وحنكته السياسية فرنسيا ودوليا.

والمهم ان يعيث للعبرب القرنسيين اعتبسارهم ويصسون حقوقهم الانسانية ويقف ممثلا حقيقيا للمبادىء الاخلاقية التي تمثلها فرنسا. وعندئذ فقط سوف نقول ان ميلنا لجانبه كان صحيحا وعادلا.

🔌 د. حسن قاید الصبیحی

ويؤيدهم بـذلك «عمالقـة» القطا

الخاص - أن لعمليـــة الإصـــلا

الاقتصادي ديناميكيتها الداخليا

الخاصسة بها وهي ليست مرتبط

بالتالى مع وتبرة المفاوضات م

أسرائيل، فألتسوية التي تبدو فريباً جدا لاتزال بعيدة للغاينة، ولا بري

ِ الْسُورِيونَ مَا يُبِدَعِبُوهُمُ الْأَنْ وَلَيْ ظُلَّ

الظروف والشروط الراهنية الرتفع

وتيرة حسركتهم في المقاوضات، الد

يشعر السئولون السوريون بوجوا ضغوط امريكية واسرائيلية كافية

لدفعهم نحو تغيير اسلوب التفاوش

او التعسديل من وتبرتسه، فمسواة

سوريا بشان التسوية ثأبة

ومعروف ويحظى بتقدير واشنط

ويقول مسئول سورى «اثناً لانشم

على الإطلاق انتسا مضطرون لنفير

موقفتا ارضاء لرغيسات أسراني

واستجابة لحسابات انتخابيا

وفي الوقت نفسه، تنقتح عله

منظمات اقليميسة مشال الاتحا

الاوروبي ـ ومؤسسات مالية عالياً

مثل البتك السدولي في تعساملها مع

سوريا، فقد استقبلت العاصه

السورية في الاشهر الستة الماضية

عدة وفود اوروبية واقتصاب

ووقعت مجموعة من العقود التجارية

معهسا، كما أن البنثك السدول ب

بزيارتها بالانفتاح على دمشق أأت

قام بريارتها في الشهر الناضي منا

مكتبه الإقليمي كسايسو كنوخ أيرنا

وينتظر ان يقدم البنك الدولي مساعلة

قنية الى القطاع الماني السوري بعلما

اصبح بوسع البنك جعل الصارة

السورية أكثر استعدادا للاستجاب

للطلبيات المحليبة للموارد الماليية

واعتبرت اوسساط رحسال الاعمال

السوريين هذه الخطوة التي يقوم الأ

البتك الدولي باتجاه دمشق تمهر

لمعاودة التعاون مع سوريا، ولأنها

وقد قال دبلوماسی اوروبی غربر فی مجلس دعیا الیسه احد «عمالة»

القطاع الخاص في دمشق ان التعامل

تعلدق انشطة الدنك الدوى فيهاز

عيدالأضحي المطعس اللينائس المطرحة اللنسانية الفنانة السرقية العازف المحبوب روسي موعدنسا معسكم ثانبى اينام العيد

مع بوفيه فاخسر من المأكسولات اللبنانية والشبرقية المنوسة

تذوتسوا المأكولات اللبنانية

والبرنامج الترفيهي المنوع

للكبار ٨٠ درهما + ١٥٪

للصغار • \$ درهما فۇرتى جرائد ت ۷۰۵۰٤۰٤۰/۷٤۲۰۲۰ أبوظبي

بارع. فعلى سبيل للثال، الاصلاح الاقتصادي في قاموس سوريا السياسي هو «التطوير» الاقتصادي، وعملية السلام تعنى السلام العادل والشامل، ووضع المسالتين بهذه

أحداً هما بالآخرى، على السرّغم من اعتقاد البعض خطا -ان انطلاق كل حديث أخر في سوريا هـو عمليـة الاصلاح الاقتصادي وعملية السلام أو «التسوية السياسية» في النطقة عملية الاصلاح الاقتصادي نصو تحقيق اهدافها ينتظر تحقيق التقدم والزائرون دمشق في فترات متباعدة ـ المنشود على صعيد التسويــة مع امثاني _ يلاحظون هذه الظاهرة وكأن المناقشة الداخلية بشان ماتين اسرائيلَ، قد تكونَ هناك علاقة ما بينَ المسألتين ولكن بالقدر المطلوب توفره المسألتين لاتزال مستمرة، وهذا امر من الاستقرار السياسي للبدء باي طبيعي في بلد مثل سوريا التي تتميز قيادتها السياسية بانتقاء العيارات خطة اقتصادية، ولكننا نتحدث هنا عن قضية اخرى مُختلفة تماما وهي والكلمات للوصف الظاهيرة بشكل عملية الإصلاح الاقتصادي التي اعلن عن قواعد انطَّلَاقتها في النصف ٱلثاني

اقضل قبل حدوث الهجوم المنتظر على هــؤلاء الى السدولسة البيروقسراطسي في

في الاصلاح الاقتصادي والتسوية السياسد

صغيرة وكبيرة تمثل بدورها جيانب العرضُّ للْأَمُوَّالِ، ويتَّمْ فَي هَدُّهُ الْسوقُ تداول اموال الملكية واموال الدين متوسطة وقصيرة الإجلُّ. وفي محاولة من الحكومة السورية حشد مدخرات الافراد وصبها في قنوات التنمية، فقد اعلن المجلس الاعلى للاستثمار الدي يقود عملية الاصلاح الاقتصادي في سوريا، عن مسادرة لبحث سبل تنفيذ عدد من المشاريع التي تم اعداد دراسات

والمعروف ان فكرة تندخل البدولية للمساعدة في انشاء شركات مساهمة لست فكرة جديدة، إذ انها طرحت على بساط البحث اثناء مناقشة مستودة مشروع القانسون الخاص بذلك وهو القَانُون رقم ٨ الصادر عام ١٩٩٤ الذي عالج اوضاع جامعي الاموال - او سوق الرأسمال الستترة، وقد أقسر في ذلك الحين ان غيساب الشركات المساهمة هو السبب المياشر لتوجه للدخرين الى جامعي الاموال، على الرغم من المضاطر الجمية التي

وقد اشاعت هذه الفكرة ارتساحيا واسعا في اوساط رجال الإعمال و «عمالقة» القطاع الخاص السوريين الذين تطلعوا بتفاؤل شديد ننحو انشاء سوق للاوراق المالية، وقام وأ باعداد برأسة كأملية حبول السبوق

اشراف الجهات الـرسميــة، ويقـول هؤلاء أن أحجام النفاعة المعرق عن الاقسراض إلى القطساع الخاص وانخفساض معسدلات الفسائدة على البودائع تحت مستبويسات التضب وعدم وجود اسواق سالية منظمة والسريسادة في الطلب على الاستثمار يسبب الحواف المنسودة الى المستثمرين الى ولادة هذه الظاهرة. وتتالف أسواق الراسمال الستترة من مجموعات المستثمرين الذين يمثلون جأنب الطلب على الأموال، وفي شبكة الاقربياء والاصدقياء من مدخرين صغنار واصحاب فوائض سالنته

جدوى بشانها بانشاء عدد من الشركات المساهمة.

تهدد مستقبل هذه المحرات لانعسدام التعماية القانونية لها.

وغايتها واهدافها بعد الاستعاثة

التداول للأسهم. ونسوقشت المسالسة في وقت لاحق في

وبتوجيهات من وزيس الاقتصاد

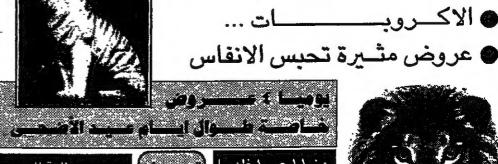
الداخلية والخارجية بنسية ٥٠٪.

هذه الثناقشة الاقتصادية الداخلية تجرى بعيدا ومن دون ربط مع المفاوضات الثنائية على المسار السورى - الاسرائيلي التي يبيدو انها تراقع في مكانها منذ عدة اشهر،



عمليات نقل الصادرات والواردات. ولَّكنْ «عمالقة» القطَّاعُ الخَّاصِ، السسوري المقيم والمغترب وكسذلك الرساميل العربية والاجتبية ـ لاتزال مترددة أزاء مسألة الإقدام الكثيف على الاستثمار في المجال السرحب الدري يوقره القانون رقم ١٠، وينتظر هؤلاء «العمالقة» المريسد من الاجسراءات والبنى القانونية والتشريعية التي





لی توانیه

الايطالى مقابل معرض ابوظبي الدولي بجوار المرسيدس مقابل شركة ابوظيي الوطنية للفنادق/ للاستفسار: ٣٣٧٤٢٧ / ٢٠٨٠١ ٥٠٠

● عروض الافيال الهندية المثيرة • عروض الكلاب البهلوانية



إلا أن الفكرة تراجعت امام المعارضة الشديدة التي واجهتها، الامس السدي يعكس عمق الحذر الرسمى ازاء هـذه الفكرة، وقيل حينتذ ان فكرة سوق الاوراق المالية خطوة لها محاديس هــا واري تشكيل عدد كاف من الشركات الْنُسْتَاهِمَةَ بُحِيثُ تَتَـوقُـرُ امكانْيِسة:

المجلس الاعلى للاستثمار الذي بيده الحل والربط، وانتهت الناقشات بتكليف الهيشات الرسمية، لاسيما هيئة تخطيط الإعداد وتنفيذ عدد من المشاريع الصناعية والنراعية والسياحية والخدمية التي يمكن ان سرافقها تشكيل شركات مس لتمويلها وتتقيدها، واتفق على ان تبادر الدولية وتساهم في هيده الشركات بنسبة محددة (٢٥٪ مثلا) على أن يتم طرح جزء كبير من الاسهم للأُكتتاب العام.

والتجارة الخارجية السورى ـ وهـ و العقل النظم لعملية التحسول الاقتصادي في سوريا - اقترحت وزارقه اعداد دراسات للجدوى على ان يكون المسواسون والمؤسسون _ بالإضافة الى الدولة الموجودة دائما _ عْدة شركات عربية بينها: الشركة العربية للاستثمار في الرياض، والشركة العربية لتنمية الثروة الحيسوانية في دمشق، والشركسة العربية لضمان الاستثمار، والشركة الكويتية القابضة، والشركتان السورية -الليبية، والسورية -السعودية للاستثمارات الصناعية والزراعية، فضلا عن بعض رجال الاعمال، وبالطبع ينبغي طرح بقية الاسهم على الاكتتاب العام في السوقين

ويوجد هناك الآن عدة مشاريع لتأسيس شركات مساهمة للاشراف وتنقيد عدة مشاريع في مختلف الحقول. فهناك على سبيل المثال ١٢ مشروعا صناعيا وزراعيا و١٢ مشروعا زراعيا آخر تم اعداد دراسات جدوى فنية واقتصادية لها، وهده المشاريع لها اولوية على ماعداها وهي

مع السوريين مريح للفاية لابه واضحون جدا، ويقيسون مواقه وكلماتهم بموازين قياس نفيفة فارادا الله الموازين الماس نفيفة قلماذا نتسوقع منهم الاستعجال في عملية الاصسلاح الاقتصادي والم مطروحة للاستثمار في سوريا. السلام القريب البعيد ليسوا جاهـرين، أو الهجـوم السيا على الاتفاق مع اسرائيل وهم ليست مضطرين ليذلك، الوضع الرائيل يناسب السوريين اكثر من أي وضع ويؤكد المشولون السوريون ـ

ع كاتب عربي عليم بانان

زيها والعالسم العربي

لاشك أن دولة ماليريا قد حققت طفرة اقتصادية أزائز وعلمية مذهلة خلال السنوات القليلة التي اعقيت استقلالها في عام ١٩٥٧م.. حيث بدأ العمل الدءوب لأجل تنشيط الحس الوطني والسياسي والتتموي في الدولة منذ اخريات عقد الاربغينات، ولما كان الطموح في نيل الاستقالال مترامنا مع تطلعات 🌿 الوطنيين في خلق كيان وطني جديد فقد احتده وُلْ السَّرُ الصَّراعَ مَنَّ اجلَ الاستقلالِ حَتَّى تَبلُور فِي تَكُوين كسواعر أول حرب سياسي وطني في عام ١٩٤٦م، أي بُعيد عُـودة الأستعمار البريطاني بعــام وإحــد.. حيث كانت بريطانيا قد تخلت عن أستعمار الدولة خلال فترة الحرب العالمية الثانية وحلّ محلها اليابانيون الذين كان استعمارهم أشد كثيرا من البريطانيين. وبعد انتهاء الحرب عادت بريطانيا لحكم البلاد مرة اخرى لكنها لم تطل حيث أثمر نضال الوطنيين الملايويين بإعلان الاستقالال بعد عامين فقط من

شهدت تلك المرحلة تشباطها سيباسيها ووطنيها مكثفا أثمر عن تكوين اول حبزت سياسي وطئر أطلق عليه اسم (المنظمية الملابوية الوطني التَّحَدة) .. وهي التِّي تَحْتَصِر بِالْحَرُّوفِ الأَوْلَى لَهْدُه العبارة الانجليزية MINO والتي صارت فيما بعد هي الاسم الرئيسي للحرب (أمنو).. ظل حرب أمنو يتطور يوما بعد يسوم، ويتغلُّغل في الحسا السياسية للبلاد مع تنامى الروح الوطنية وتاجج الرغبة في بناء الكيان الوطني الماليــرْي تحت رايــة الاستقلال السياسي والاقتصادي.. كان الحرب ايام نشأته يضم عددا من الساسية اليوطنيين بقيادا عون بن جعفر.. ثم ما لبث ان تسلم مقاليد رُعامته تَثْكُو عَبِدالسرحَمن في اواثل عام ٢٥ ٥١ م، وظّهر في تلك الحقبة عدد آخر من الإصراب الملايسويسة والصينية والهندية في الدولة لتسهم في دفع عجلــة الْنُوسِسَاتِ السِياسِيةِ فِي البِلاد.. الَّا ان حكمــة الوطنيين قد ارتأت ان تتوحد الاحزاب الـوطنية في تلك المرحلة الحساسة التي شهدتُ الْصراعُ منَّ اجلُّ الاستقلال.. وبالفعل تكون اتحاد بين آلاحزاب الوطنية الثلاثة (حنزب أمنو، حبزب الاستقالال، والحرَّب الـوطني) تنجت أسم الايبانسُ، وقاد ذلك الاتحاد تتكو عبدالرحمن الذي اعلن ان قيامــه قــد اقتضته ضرورة الحفاظ على التماسك وعدم اعطاء اي فرصة لتفرق كلمة الـوَطَّنْدِينُ من ابناء الملايـو الذين يطلق عليهم اسم Bumiputra اي ابناء الأرض.. في طل تلك القيسادة الموحسدة تم اعسلان استقلال البلاد والذي يطلق عليه باللغة الملايوية (Merdeka) في التحادي والثنالاثين من شهسر اغسِطس عام ١٩٥٧م.

منذ نيل دولة ماليزيا استقلالها، بدأ النضسال في جبهتين اساسيتين: اولاً ـ جبهة الإستقرار السياسي: .

لقد كرست البلاد تجريبة الحكم الفيندراني النذي وحد جميع الولايات الماليزينة الشلاث عشرة تحت فلل حكومة وطنية فيسرالينة واحتدة يكون مقر رئاستها في العاصمة القيدرالية كوالالمبور وتكون هناك برلمانات وحكومات في كل الولايات الماليزيــة (ملاكا، ترنقانو، سلانجور، نجرى سمبيلان، بيراق، جوهور، صَبْاح، شَرُواك، كالانتسان، قدح، يهائق، بنائج، الى نجائب كوالالميور التي تقود زمام القيادة الْغَيْسُ الْنِهُ لَجْمِيْعُ الْوَلايتَات) كَانَ احْتَيِّار النظام القيندراني بغرض تأكيت مبدا التعايش والوفاق بين المجموعيات الإثنيية بسالبسلاد، والتي تشمل ثيلاً ثبة عثنا صَي مِجْتَلَفَة هم الملاي ويسونَ والصيئيون وهبود التاميل، فقيد منح اليستبور القيبراني الحرية الكاملة للسواطتين يغض النظير عن انتماءاتهم العبرةية في مسارسية حقوقهم السياسية والوطنية داخل الدولة.

كنانت البيلاد على مسوعسد مع فتح الجبهسة الاقتصادية بأكثر مما تصور البريطانيون أيسام شروجهم من الباد، فقد فتحت الحكومة كل

الإبواب لاستفسلال الموارد الطبيعسة واستثمار الأموال في المؤسسات الاقتصادية الماليس يسة، ولعلّ سياسة آلانفتساح والإقتصساد الحر التى انتهجتها الحولية قيد أتت أكلهنا، حيث سجلت معيدلات الاستثمار الاجنبي أعلى ارقامها في سنوات ٩٠،٩٠، ٩٢ و ١٩٩٣م.. فقد نظت العديد من شركات الاستثمار والتصنيع نشاطاتها الى ماليز كاخيلال هذه السنوات، وكان لدولة اليابان قصب السبق في حجم الاستثمارات الصناعية بالبلاد لاسيما وإنها ارتبطت مع دولة ماليزيا ببروتوك ولات للتعاون

الاقتصبادي تحت ظل المنظومة الاقتصادبية

الآسيسويسة التي تضم معظم السدول الآسيسويسة

عوض البراهيم عوض =

وكنتيجة للخبرات المتبادلة بين ماليزيا والسول الصناعية فقد برعت ماليزيا في صناعة السيارات من طرارُ بروتون ساقا التي اثَّبِتْت كفاءة عــالــة، حتى تــزايــد الطلب على استيرادهـــا في الإســـواق البريطانية وبعض البلدان الصديقة لماليزياء سيأ انتاج هذهُ السيارة في بداية عَقد الثَّمَانُسِنَات واصبحت معلما بارزا من معالم حكم الرئيس د. محاذير محمد رئيس وزراء الدولية الحالي والبذي تقد هذا المنصب منذ عام ١٩٨١م يوصفية رئيسياً للحرب القائر بالإغليبة البرغائبية أمثيه ١١٩٣٨٥ وظل يقور بمقاعد البرلمان الى يومنــا هــذا، حيث لم يستطع أي من الاحزاب الاخرى زحرْحته من كراسي الحكم وذلك منذ نشاة الدولة الماليزية المستقلة، حيث طُّلت دوراته الرئاسيــة تتجــد كل اربع سنوات حسب نصوص الدستور الماليزي. من ناحية اخرى فقد اسهم الموقع الآستراتيجي

المتميز لماليزيها بين المحيط الهادىء وبحسر الصين الجنوبي فضلا عن استقرارها الامنى وتطورها لسياحي والتَجاري في تهيئة المناخ المُلائم لتُوافد مئسات السيساح والمستثمسرين من دول العسالم المُحْتَلَقَةَ.. وقد انْعكس ذلك بشكل ملموس في تطوير العلاقات التجارية بينها وبين العديد من البلـدان مثل المملكة الحربية السعودية، دول الخليج العربي، السودان، اندونيسيا، تايبوان، اليبابان، بريطانيا، الولايات المتحدة، استراليا، سنغاف ورة، دول الشمال الافـريقي، والصين.. ونتيجـة لـــذلك فثلت الوقود الاستثمارية والتجارية والسيباحية تتوافد على الدولية بشكل ملحبوظ في السنوات الاخيرة حتى اعلن عيام ٩٠ وعيام ١٩٩٤م عياميز للسياحة في ماليزيا.. وكنان من بين هذه الوقود وفود عربية استثمارية بدأت تتعامل على مستوع معقول مع العديد من المؤسسات الماليزية القائمة خصنوصا في مجال الاستثمارات الصغيرة، وقــد وجدت هذه الوفود العربية ترحيبا خاصا من الدولية والمواطنين، فالماليزيون شعب مقرم الى ابعد الحدود بالانسان العربي والتراث العربي والثقافة العربية.. ومنذ قديم الرمان ظلوا يرتبطون وجدانيا بالعالم العربي الذي يعتقدون انه هو الذي خُلق الكيان الاسلامي الْحقيقي في ماليزيا، ولذلك فأن واحدا من اكبر العناصر الملايسويسة هو عنصر الحضارمة النذين يقال انهم من سلالة الاشراف الذين انحدروا من حضرموت مع الهجرات الاسلامية القديمة واختلطوا بالملابوين وتغلغلوا في السوجسدان الماليسزي تساركين بصمات واضحسة والتقاليد والإسماء والثقافة والممارسات المدينية الخ.. مما جعل الطبيعة العربية والتقاليد العربية وأضحة للعيان بن هذا العنصر من الملاسوين. وهذه السلالة تتميز بجمال سحناتها وتقاطيعها ذات الجذور العربية، ولخصوصية الاحساس الماليزي تجاه العبالم العبربي نستطيع ان نجرزم

بأن انفتاح العرب على ماليريا امر تقتضيه الضرورة الملحة.. ونستطيع ان نؤكد ان اي خطوة عريبة نحو الإنفتاح على ماليزيا ستقابل يخطوات اكبر من قبل السدولية الماليسزيسة التي تتمني بل وتسعى لمثل ذلك الانفتناح.. وربما وجدَّدت الامَّـة العربية ملاذا في ابناء عمومتها المذين يتطلعون اليها كشريك اصيل في الارث الحضساري وفي تسراث الاسلام.. ان هناك بعض القطاعات الَّعَّرُ بنَّةً تعتَّقَد أن البعد الجَعْراق لَبلاد الملايو لابد أن يخلق بعدا وجدانيا بينها وبن العالم العربي الاان هذا الإحساس لا تؤيده حقائق الامور ولا يؤيده الواقع المُعاش.. فماليزيا سعت خيلال السنوات العشر الاخيرة لترسيخ الثقافية العبربيية بين الملايبويين بشكل مكثف اكثر من اي وقت مضي، حيث انشأت اكبر جامعة اسلامية عالمية في المنطقة كلفت الدولة عشرات الملايين من الدولارات.

وامعانا في ابراز روح المشاركية والتكاتف بين

ماليزيا والعالم العربي والاسلامي فقد اسهمت العديد من الدول العربية وغيرها في انشاء تلك الجامعة التي قامت كمؤسسة على رأسهــا مجلس امناء يمثل الحكومات والنظمات التي تبنت مشروع انشائها وهى المملكة العربية السعبودسة ومصر وليبيا وتركيا وباكستان والمالديف ومنظمة المؤتمر الأسلامي يا ألَّا وماليزيا دولة المقر.. لقيد ظلت هذه الجامعة وعاء كسرا لنشر اللغة العرسة بِينَ المُلايويينَ وغيرهم من الشعبوب حيث سدرس جميع الطلاب الذين يأتون من ثلاث وستين دولــة حول العالم اللغة العربية بصورة منتظمة متبئين منهج تدريس اللغة العربيلة الذي اعد في مكلة المكرمة (أساسي مكة) وسلسلة (العسريية للشاشئين) التي تصدر من المملكة العسريية السعوديّة أيضاً، وتستّعين الجامعة في ذلك بعدد كبير من الاساتذة العرب الذين قدموا من السودان ومصر والسعبودية والاردن وفلسطين وسبورينا ولبثان وليبيا والعراق وتونس وغيرهم من العرب المقيمين في بسلاد المهجسر، ولم تكتف الجامعسة بتدريس اللغة والثقافة العربية للطلبة النظاميين فحسب وائما اقامت فصولا مكثفة لتدريس اللغلة العربية لمثات الماليزيين الذين يسجلون بالفصول المسائية وهم موظفون وعمال واداريون وجنود وغيرهم من قطاعات المجتمع الماليزي الذي حرص على تعلم العربية من الجامعة الاسلامية العالمية بكوالالمبور. ومن خلال نلك بنت ملامح التوجود لعربي تتغلغل في ماليزيا بشكل واضح خاصة وان الجامعة الإسلاميَّة قد عملت منذ انشائها على اقامة عسلاقسات وثيقسة مع المؤسسسات العلميسة العسربيسة والاسلامية والمحلية والعالمية فأصبحت عضوا في رابطة الجامعات الاسلامية والبرابطية البدوليية للجيامعيات ورابطة جامعات دول الكومنولث.

لقد اغرى التطسور التقثي والاقتصسادي والعلم المُلحوط في البلاد القائمين على أمر الدولة بِقتح صفحاتُ جديدة من الانفتاح على كثير من الشعوب النــاَميــة التى أرتأت في دولة ماليزياً قبلةً جديدة للتعاون الاقتصادي المُثَمر.. ولعل قوة القرار السياسي في ماليزيا والذي تبدى من خلال مشاركتها في المنظمات الدولية ومـواقفهـا التي اعلنتها من خلال العديد من المؤتمرات خصوصا مـؤتمر البيئة الذي انعقد في ريو دي جانيرو في عام ١٩٩٣م قـ د كأنَّ نقطة أنطلاق جديدة اكتت للعالم بروز هذه القوة الأسبوية الجديدة بن دول المستقبل.. وقد ساعد في لفت انتباه العالم على دولة ماليزيا اغراقها للسوق الداخلي بالمنتجات الوطنية الحديثة كالسيارات والاجهزة الالكترونية والملابس والمعدات الصناعية والرزراعية المختلفة خصوصا منتجات المطاط التي لا يتافسها فيها السيارَّات، وربما تشهد السنوات القليلة القادمة أنتشاراً اكبر للمنتجات الماليزية في الأسواق الأوروبية والعالمية خصوصا بعد دخولُ العديد من شركاتُ الأمْتَاجُ الكبرى في مشاريع صناعية مشتركة مع ماليزيا.

* استاذ محاضر بالجامعة الاسلامية بكوالالمور

في الذكرى الخمسين لاستسلام الرايخ الثالث (١-١) المانيا تعيديناء نفيها اقتصاديا وتتوهد سياسيا يحتفل العالم بالذكرى الخمسين لاستسلام المانيا النازية

واندحار جيوش هتار. وقد بدات هذه الحرب في سبتمبر ١٩٣٩م حينما غزت قوات هتلر بولندا وانتهت باستسلام الجيوش الإلمانية في الثَّاني من مايو و ١٩٤٥ . وقد تسببت هذه الحرب بهلاك ٥٥ مليوناً من البشر. وكنان نصيب الاتحاد السوفييتي الإعلى اذ فقد عشرين مليوناً من أبنائه ودمارت آلاف المدن وعشرات الآلاف من المصانع. لكن حظ

المانيا لم يكن أوفر. لقد ركرُ الامريكيون على ضرورة تدمير المانيا من الجو قبل ان تبدأ عملية الإجتياح البرى من القرب. ولهذا فقد عمدوا الى تدمير المصانع والسدود ومحطات الكهرباء وكلِ مقومات العمل والانتساج. وتلك عسادة الامـريكيين في مثل هـذه الاحــوال ببدأون داثما بالحرب الجوية لانهاك العدو واستنزافه واعادته الى الموراء ثم يبدأون حريهم البرية، فتكون خطوط المقاومة الإلمانية والخلفية قد تحطمت فيسهل استسلام

ومن ناحية اخرى فقد تكرر نشر الإحصائيات عن الدمار والخراب والتقتيل الـذي حدثته الحرب، ولهذا وجدنا انه من الافضل اختيار حالة معينة ومناقشة ما احدثت لحرب ونتيجتها الكثيبة في تغيير السلـوك والتفكير وفي طـريقـة اعـادة البنـاء. وقـد أَحْتَرَنَّا الحالة الإلمانية نظراً لقلة ما كتب عنها على اعتبار أن المانيا هي المستولة عن الحرب والخراب والدمار الذي حلَّ بشعوب ودول العالم. لكن المانيا التي كان تعدادها وقتئدُ ما بين ٦٥ ـ ٧٠ مليوناً من البشر قد فـاقت نسبـة خسـائرهــا اي دولــة اخــرى خسارتها الْكبرى نفسية ومعنوية. وهناك سبب آخر يدعونا الى تأمل الحالــة الإلمانيــة وهو سرعة شفاء المانيا من الهزيمة وتحقق «المعجزة الاقتصــادـــة» و في وقت قصــر لا يحُسب عادة في عمر الشعوب. ولابد أن نسجل هنا أن ذلك لا يعني أننا نقلل من خسائر ومعاناة الدول والشعوب الإخرى في هـنه الحرب الضروس التي دامت خمس ســُـوات وثمانية اشهر وهي وكما يحلو لبعض المؤرخين ليست إلا استمراراً للحـرب العــالميــة الاولى على اعتبار أن معاهدة الصلح في فرساس ١٩١٩ قد أذلت المانيا وجردتها واساءت لاستقلالها ووطنيتها. ثِم ان الحالة الالمانية جديـرة بـالتامل لأن المانيــا تــوحــدت من جديد بعد خمسين عاماً من تاريخ اندلاع الحرب سبتمبر ١٩٣٩ ـ اكتـوبـر ١٩٨٩. انها حالة مليئة بالإثارة. وتكاد تكون المانياً الموحدة هي الوحيدة من السدول العظمي التي تتقدم بينما الأخرون اما تعرضوا للزوال او انهم يعانـون من الكســاد الاقتصــادي او

ليس هناك في التاريخ الحديث من له ذلك التاثير العميق على الروح والعقل الإلمانيين مثل الثاني من مايـو ١٩٤٥م. حينما تـوقفت الحرب نهائيـاً على الأقل في اوروبـا فقَّـد تحدث كثير من الإلمان عما سموه بـ«ساعة الصفر». وتولد لديهم شعور ضبابي عـام بأن ذلك الحدث يمثل «نهاية كل الاشياء» او انه شعور شبيه بأحساس الانسان بأنه لْ «يوم القيامة» و «يوم الحساب».

ومع ذلك فلم يكن مناك لا «ساعة الصفر» او «يوم القياصة» ولا «نهايــة التـــاريخ». كما لم يكن اي من هذه الاحساسات ولو بطريقة معاكسة في عام ١٩٨٩ حينما توحدت المانيا أو تم أحياء القومية الالمانية من جديد وهو ما تجسد في السعى الدووب، ورفع نُمن قيام الوحدة بين الألمانيتين. لقد بالغ الالمان في التمادي بــــاحســاســات الكـــابــة الاعتقاد بأن يوم الحساب قد حان ولعلها كانت لهم فرحة للبدء من جديد وبحيوية بالغة. ولابد ان نقر بحقيقة مؤلمة وهي أن الهزيمة قـد جـاءت بـالانســـاق والــزوال للنظام الإلماني في كل مجالات الحياة. لقَد تـداعت وزالت حضــارة بــالكــامل.. نحنٌ لا نتحدث هنا عن الجيوش والايدلوجيا ولكننا نهتم بنظم لجتماعية وثقافية واقتصادية لم تكن بهذا السوء. والدليل انها بعثت المانيا التي كانت مدمرة تعاماً في العقد الذي تلا مىلح باريس في فرساى ١٩١٩م.

وعَمُومًا فَحَيَّتُما جاء وقت اعادة البناء كان هناك من البقايا ما لا يمكن اصلاحه . إما النوّع الّثاني فَقَد كانت مّجالات او نشاطات ـ هي ايضاً بعَضَ مـا تبقّى ـ لعبت دوراً في ترويد عملية اعادة البناء ببعض القوة اللازمة.

ومن الحقائق الاخرى التي لايد من اقرارها هي ان النظام الاوروبي القديم قد تلاشي و انه «تناثر بفعل انفجار عميق». لقد بخلت قوتان جيديدتان أراضي المانيا وقيد امتلكتا منذئذ حق تقرير مصير اوروبا والعالم لفترة طويلة. وقد تمزقت دولية المانيا اني اربع مناطق احتلال بينما تم منح اراضيها أو مقاطعاتها الشرقية الى بـولنـدا. وقـد حُلفَتْ هَذه الحَرِبِ القَاسَيَّة .. الحَربِ العَالمَيَّة الشَّانية ــ تَشْتِيتُ مَّــلايينُ الْمَـاثلات في المانيا وعبر اوروبا كلها. كما سببت هذه الجريمة الهتلرية المجاعـة والتهجير القصرى لملايين من البشر سواء في المانيا او دول اورويا الإخرى.

وأَخْر هذه الحقائق التي لابد من استعراضها هي ان الشخصية الوطنية الالمانية قد

بمرت بفعل الحرب وقد زال عنها نلك التعالى الذي تعتق وتأصل في سلوك الالمان وفي تفكيرهم. أن الهزيمــة لم تتسبب فقط في زوال نظرية «المانيا فوق الجميع» ولكنها سحقت ما تبقى من الشخصية الالمانية وإزالت اوهاما كثبرة كانت موجبودة في التفكير وفي العقلية الالمانية. بل أن حدود الشخصية العادية لألمانيها وللالمان قد تبعثرت. ويجوز ان ينطبق هـذا الكـلام ليس فقط على

الشخصية والتفكير ولكنه يصلح اكثر لاستخدامه في وصف ما حدث لحدود المانيا الدولية. لقد تقطعت أوصال المانيًّا. وتحولت الى ٤ مقاطعات بـدولتين وسُلبت الاجــزاء الشرقية من الوطن الالماني. اما الوهم الكبير الـذي كـان يسمى «الـرايخ الثـالث» فقد تحول الى كابوس مرعب يفوق اي تصور. وبالنسية لاولئك المؤَّمنين بالنَّازية والهائمين بها فقد اكتشفوا كم كانوا واهمين ومخدوعين بينما اولئك الـذين تبنـوا الصمت نتيجـة الإكراه خلال سنوات الحكم النازي وما يمثله من حالات رعب فظيعة فقد تأكد لهم كم كانوا على حق في مخاوفهم التي كانت تختلج في صدورهم.

وفي حَفَّل تَكْرِيم ابطال المُقــاومـة الـذين سَقطـوا في ٢٠ يـوليـو ١٩٩٤ قــال الكــاتب «رينهولدشنايدر» في عام ١٩٤٧ ان امة قد اهملت ندأء ضميّرها لابد لها ان تتداعى». ولا شك ان هذا الكاتب المُعينَ كان يعبر عما يـدور في ذهن معظم ابنـاء الشعب الألماني منــذ الثامن من مايو ١٩٤٥ حيث انحطت معنوياً تهم الى درك وضيع، لقد شعروا يُخجِل شديد عند فتح بوابات «معسكرات التجميع» للشعوب الاوروبية الشرقية. وقد عرفوا لأولُ مرة الإحداث الكاملة للجرائم التي ارتكبت باسمهم. وكان ذلك فوق التحمل.

وقد شعروا بالهلع لسدى اكتشساف أدوات الجرائم الإمسر السذى جعلهم يقرون مبسدأ الإدانة واللُّوم، وقبول استحقاق ذلك، مع ان معظم الإلمان لم يكن لهم باع في وقوع هذه الجرائم. وللأسف ققد دفع الشعب الالماني كله نمن جرائم ارتكبتها حفنة من ابنائه. ولأبدان نسجل بوضوح أن الدعاية اليهودية قد طورت هذا الشعور البراقي من قبل الالمان بشعورهم بالخجل مما حدث وقبول «اللوم والادانة» الى مرحلة الشعور بالذنب الامر الذي تطور ألى أن أصبح ما يسمى بدء عقدة الننب». وقد ترجم ذلك ألى دفع تعويضات المانية الى بعض الشعوب المتضررة من تعسف الحكم النازي. لكن المانيا لمّ تدفع لأحد كما دَفَعَت لُليهود كافس ادّ ولاسرائيل _ الحدولـة العبريـٰة _ حُكّيـان ۗ «يعيرٌ عنُ

وهكذًا فقد مثل الثامن من مايو ١٩٤٥ نهاية الضلال والخداع في التـــاريخ الالماني كما انه موعد لاثقل واقسى هزيمة تلحق بأي مجتمع في هذه الدنياً وَلا بأي دُوَّلَــة لها خُبرة ومعرفة المانيا. ومن نَّاحية اخرى فقدَ مثل هذا الْخَامَن من مايـو ١٩٤٥ تحرر المانيـا من متلر ومن تسميتها بلاد هتلر. وبما ان المانيا لم تكن قادرة على تحرير نفسها من نظـام هتلر النازي فقد تولت الجيوش الاجنبية مهمة تحرير المانيا. وتلك هي نظرة معترف بها. فإن تَمكن اي نَظام من الفاء اي معارضة لـه داخل اي بلـد واستطاع ان يـواصل تسلطه على شعبه فإن المحرير يتم على ايدى قوى اجنبية أي عن طريق الغَرَّاة. والأمـر الذى يدعو للعجب ان بعض المثقفين الالمان قد اعتبروا هزيمة المانيسا وبخسول الحلقساء اراضيها انما هو «رغم كل شيء، لحظة عظيمة لأن المانيا عادت الى حضن الانسانية!!».

وقال «تيودور هيس» أولَّ رئيس لأَمَانيا فيما بعد الحرب: «اكتشفت المَانيا المُوْومــة كم هي قاسية ظروف التحرير, . لكن المانا آخرين قالوا «أنه مع عمق الانحنار الإلماني تَكُمَنْ قَرِحة المَانيا في التَجنيد النيمقراطي والمُعنوي». «لقد عاد البرشــد الى المانيــا وهيّ ملقاة في العراء». وتدعي جماعة الإمريكان والغرب أن اعادة البناء في «المانيا الغربيسة» كانت بمنتهى الحيوية. ويستطرد اولئك في ادعاءاتهم فيقولون «ان الإنان في الغرب قـد لديمقراطية في ظل جيوش الصَّلْغاء أمريكا وبريطَّانيَّا وفرنسا بينما كانت المانيا الشرقية في ظل السوفييت «لا ديمقراطية ولا حرة» . وفي ظل هذه المقولــة الإمــريكيــة ا الإلمَّانَيَّةُ الْغَرِبِيَةُ انهُ «كَانَ على الْإلمَانَ الشَرقيينَ ان يِنتَظَّرُوا بِحزْنَ شَدِيدٍ لمُنةَ £ £ عــامــأ اخری حتی یتحرروا..

وعموماً فَإِنْ ما نُتَحدت به عن الحِرْن والوهم الالماني الذي تولد مع الثاني من مايـو ينطبق على معظم الالمان وخصوصاً في الغرب. إلا أن الأمر لا يخلو من التفكير المضاد. انفا نقصد بذلك اولئك الالمان الذين حزنوا كثيرا لاحتلال بلادهم وتمزيقها وتقسيمها بين القوى للنتصرة. انهم ذلك النوع من الالمان الذين حزنـوا لأن المانيــا لم تحصل على سلام مشرف يحفظ لها وحدتها وحريتها مع زوال الحكم النازي. كان البعض من الالمان متفائلين لأنهم اعتقدوا ان بالامكان صنع سالام مشرف دون احتبلال ودون تجويع وتقسيم. لكنهم لم يفهموا حقد المعسكس الأَخس وكنك بعض الإلمان على هتلس وحزيه.. بل وعلى المانيا نفسها ، لأن هتار منا كنان يستطيع ان يفعل منا فعل لنَّولا تلك الإمكانيات البشرية والاقتصادية لألمانيا. فكان العقاب ضد المانيا شعباً وقدرات وليس فقط صُدد الحرّب النَّـازي. ونهذا عُصْب بعض الإلمان واعتبروا هـذه الإجـراءات تجنّيــا وتعسقا ضد الشعب الالمآني وضد وحدة ترابه الوطني.

هُيئة الأعمال الخيرية تتقدم إلى جميع المحسنين وأهل الخير في إمارات الخير بخالص الشكر والتقدير على مساهمتهم وتبرعهم الكريم للمشاريع الخيرية والأضادي وكسوة العيد وتهنئهم بعيد الأضحى الهبارك تقبل الله طاعتكم وجزاكم الله خيرا ella signi



AL ITTIHAD

ليس هناك مايدعو ال القاق وكل

مسئوليات أسرية اصافية قرينا

_لاتنجرف وراء المحاولات التي تها

برج الجوزاء

للوقيعة بينك وبين شريكة حياتك

الاصدقاء شارك ولكن أحذر

. ستمضى الامسور معك على مسليسرام:

. امنية غالية تتحقق عن طريق اد

ــ تقدير من الأصدقاء ومن أفراد المرا

احْتلاف في وجهات النظر بين وبير

مشكلة عملية تجد طريقها الرالم

ـ لاتعتمـــد على الحظ في كل الاحــوا

بسرج الدلبو

يرج العذراء

لاراثك.

شريك حياتك

الذى يرضيك.

برج الجدى

حاول ان تجتهد.

برج العقريب

.. برج الابيد

۲۱ يوليه ـ ۲۰ اغسط

برج الميزان

برج القوس

الصعيد العملى ولن تواجهك أى معارضة

برج السرطان

۲۰پونیه ـ ۲۰ پولیه

۲ ابریل - ۲۰ مایو

بيدليات المناوسة

نهارا: صيدلية السعادة ش السلام ت: ۷۸۳۷۳۳ صيدلية الإمانة ش اللولو ت: ۲۱۷۳۳۹ ليلا: صيدلية دانة ش زايد الثاني ت: ۷۲۷۷۱۸ صيدلية جي جي ش الفلاح ت: ۴۹:۳۶۹ م صيدلية الوثبة الجديدة بني ياس ت: ۲۳۲۵۲۹	ابسوظبی
: صيدلية الواحة ش زايد بن سلطان ت: ٢٢٣٣ ؟ . صيدلية العين ش خليفة بن زايد ت: ٢٥٥١٢٠	العــــين
نهارا: صيدلية دهان ش المكتوم مصى للطيران ت: ٢٨٧٠٢٧ صيدلية الراشدية ـ الراشدية الشارع العام ت: ٢٩٧٠٢٧ ليلا: صيدلية بلسم الجديدة الجميرا مقابل حديقة الجميرات: ١٦٦٦٩ صيدلية الزهراء الكرامة مقابل سوق الخضار ت: ٣٧٣٠٤٥	دبـــــى
نهارا: صيدلية ميدان الرولة ش الزهراء ت: ٢٦٥ ٣٥٥ صيدلية الحرية ش الوحدة ت: ٣٢٥٩٠٠ ليلا: صيدلية السلام ش العروية ت: ٣٥٩٩٤٤ صيدلية الرحمة ش الملك فيصل ت: ٢٩١٧٨٢	الشارقة
صيدلية الجمهور الشارع العام ت: ٨٢٢٦٧١	السذيسد
صيدلية البلد طارق بن زياد ت: ٢٨٥٤٣٥	خورفكان
صيبلية بن موسى ش الشيخ حمد ت: ٧٧٦٦٦٦٧	كلباء
مبيدلية الخاطرى ش القيصل ت: ٦٩ ٣٣٧٦٩ مبيدلية الشفاء الجديدة ش عمان ت: ٢٢١٧٢٧ مبيدلية المنال ش الخران ت: ٢٩ ٤٢٤	رأس الخيمة
صيدلية ام القيوين ش الملك فيصل ت: ٦٥٦١٨٠	ام القيوين
: صيدلية الزوراش الاتحادث: ٢٣٦٥٤	عجـــمان
صيدلية الفجيرة الجديدة ش الغرفة ت: ٢٢٤٨٧٠	الفجيرة
صيدلية ديات: ٤٤٤٣٧٦	·

المستشفيان	هواتف

المدينة	هاتف	مستشفى	المينة	هاتف	تشقى
الشارقة الشارقة رأس الخيمة رأس الخيمة عجمان عجمان		نبي الجديد القاسمي الجديد الإسنان الكويت صقر سيف بن غباش عجمان الزهراء ام القيوين الفجيرة	ابوظبی ابوظبی ابوظبی بنی یاس العین العین دبی دبی	71277 712A VYE4 01771 TPOAAA TVYEEE TVE T11711	المركزى الجزيرة المقرق الجيمى توام راشد الكويت المكتوم
(J''	7 3 4 3 4	12 8 8 5 5 5 8 8	144 178	100	1000

تتوقع مصادر الارصاد الجوية بمركز التنبؤات الرئيسي بالظفرة ان يسبود البلاد اليبوم طقس صحوَّ ﴿ الصَّبَاحُ ومعتدلُ الْحَرَارَةُ فِي الظَهْرِةَ والمُسَاءَ.. الْرياحُ صَبَاحًا مَتَغْيَرَةُ الاتَّجَاهُ بَسْرعةً ٨ عقد وشمَّائية غُربَيةٌ سرعتها ٧٠ عَقْدَة على ٱلْبحر وفي الظهيرة والمساء شمائية غربية سرعتها من ١٧ الى ٢٥ عَقَدَةً..." البحرِّ مضَّطرِب الموج بِّارِتِغَاعِ منَّ ٢ الى ٣ أَقَدَّم بالساحل وَمن هُ أَلَّى ٧ بِالعمق وفيما بلى بيان بدرجات الحرارة ونسب الرطوية المتوقعة على بعض مدن المولة

الرطوبة	ئســـب	رارة	درجات الــــ	
الدنيا	العليا	الصغرى	العظمى	
40	۸٠	48	777	ابسوظبسس
10	£0	4£	£ ?	المسين
۳۰ ا	4.	44	40	دبى والشارقة
۴٠	7.	77	44	رأس القيمة
40	٧٠	44	37	اللغييمسرة
الوطات تي المطار الجنيد	الترول أن وطنر التوزي منطقة المصفح ولى الجديد ـ طريق	المفع		محطات النحا بوظبى: للنهل ـ شارع الشيخ راء

أ ۞ العين: العوهة دوار العوهة - المدينة شارع زايد الأول - الصاروج طريق الهيلتون -الدفاع -شارع الشيخ راشد بن سعيد -المطار -قرب مطار البطن -المسلام -شارع السلام قرب فندق ابوظبي -المويجعي دوار الجبل -مزيد شعبية مزيد بانسلام سدوح بسمت مرب سدی عرب - بنی یاس - شارع بنی یاس - النص - شارع زیاد الاول - الخالدیة - بنك ابوظبی انتجاری - شارع السلام - شرق (۱۸) - الشسارع الشرقی خلف - ب السارع الشرقی خلف ٥ رمّاح ـ استراحة رماح ر رماح = المار حصر وساح مراخر بوار زاخر مالهذائية امام عيادة الهيلي المنطقة الغربية العين ابوظبي O المنطقة الغربية العادة الماردة مشرق (۱۸) مسري مسري البرخانية طريق العين بوصبي وزارة الصحة سابقا.
الكورنيش مشارع الكورنيش المنطقة الغربية السلع ابوظبي المنطقة الغربية السلع ابوظبي المسلع مدينية الضياط طريق البوظبي المسلع السلع السلع السلع السلع المنطقة المرفا المسلع المنطقة المرفا المنطقة المنطق

والمرور وشآرع الظفرة - المرور – سارخ الطعرة - شرطة البطين – شارع الخليج العربي - الطريق الغربي – طريق مصفح / ابوظبي - الثور - شارع الظفرة قرب صحيفة الفجر - الجناح الجوى – شارع الظفرة قرب كراج البلدية منطقة ما بعد حسر المقطع؛ الفرق طريق الوظبي العبن الشاحنات الطويق الشارقة الذيد المساعية -طريق الشارقة الذيد الشارقة الشارقة الشارقة

- سيح شعيب عربي جربي البيعي البيعي المسيح شعيب عطريق الوغلبي البيع الموالي ال -الشهـامـة الجديـدة -طريق ابـوظيى-الشهامة الجديدة " ــ السمحة ــ طريق دبى ابوظيى ــ الشييمنى الختم ــ طريق ابوظبى ــ العين ــ المطأر الدولى ــ داخل حرم للطار

0 رأس الخَيْمَةُ: البُوابَةُ مَنْخُلُ وَمَضْرَجُ رأس الخيمة داين ماجد شارع الخزان دائقته مدخل منطقة الرمس دالجسر شارع النخيل مام القيوين؛ الراعفة منطقة الراعفة -عُجِمانُ؛ السوق قرب سوق عجمان ـ الرفاع ـ مدخل ومخرج ببا الفجيرة

دىدا -جزيرة دىدا

-بدع زايد مدينة مدع زايد

-الرويس طريق أبوطبي السلع -ليوا مدينة ليوا

-الخليج دوار المرور خورفكان

ـ طُرِّيفُ ٱلجِنيِّدُةُ طريفُ ابوطبي السلع

الشَّارقة: الأشراق - منطقة للنَّدرُه

ـ الفجيرة: البوابة ـ مدخل ومخرج الفجيرة الحمولة الباخرة ليروس عامة نيكاتايه عامة اورينت كورير

الرصيف اسم المتاء 18 ميناء زايسد ٧٣٠٦٠٠ :€ ۱۸ ۲ ميناء رائد الكويتي %1. \$09399 الرئيسعلي 22 ابنعبدون هاروز ٣ ميناء عقر أماني ¥:33344€ ٤

٧

اروا

٠٠٠٤ الافتقاح ٥ر٤ القرآن الكريم للجود ١٨ر٤ عرض البرامج ١٩ر٤ الحديث السديني ٢٧ر٤ من الأحاديث النبوية المختارة ٣٠رة احكام المصاملات في الاسلام اعداد وتقديم أحمد حلمي ٢٥رة المصحف المرتل ٥ برنامج مجلة الفكر الاسلامي اعداد وتقديم حامد واكد ٣٠ره القرأن الكريم ٨٤ره من الاحاديث النبوية المختارة ٥٠ره القرآن الكريم ٢٠ر٦ برنامج الزواج في الاسلام تقديم محمد التندي ١٥ ر٦ القرآن الكريم ٢٠٣٠ برنامج الاعصار العلمي في القرآن الكريم اعداد وتقديم د. عبدالعال ابوسليمة ٤٠ ر٦ من الاحاديث النبوية المختارة ٣٤ ر٦ القرآن الكريم ٨٥ ر٦ الختام

مُوجِاتُ أَنَاعَهُ القَرَأَنُ الكَرِيَّمُ وَابِوطِبِي 1 ﴿ 10 مُ العِينَ ٢ (٨٨ مُ الفَجِيرَةُ ١١) تسسيسي وتسسياها

اذاعة القرآن

الکریم من

ابوظبي

برامج تليفزيون الامارات العربية المتحدة من أبوظبي

● البرنامج الاول. ٦ الافتتاح بالسلام الوطني ٢٠٠٢ القرأن الكريم ٥ ٦٠١ الحديث الديني اغضَياة الشيخ محمدٌ متولى الشعراوي ٧ موجــز الإنساء وأقـوال الصحف ٧,٢٠ الفيلم الثقافي عالم الحيوان الجديد ٧,٥٥ برنامج افعاق اسلامية ٨,٢٠ برنامج عالم الغوص ٦٠٠، برنامج بالاثنا الجميلة ٩٠٣٠ برنامج الصوت والصدى ١٠ أهم الانباء ١٠.١٠ برنامج خاص عن النولة ١٠.٣٠ السلسل التاريخ حد السيفُ ١١,٣٠ برنامج المائدة الدولية ١٦ برنامج الاينام المباركة ١٢.١٩ اذان الظهر ٢٢.٣٠ بث حيّ ومباشر من مكة المكرمة لنقل صلاة الظهير والعصر قصرا وجمعًا والوقوف بعرفة " نشرة الأخبار ٢٠١٠ برنامج المسابقيات صدور وأرقام " \$.٢ الْقَيلَم النَّقَاقُ ﴿ رحلة الْ الإعماق ٣.٣٠ برنَّامج صحتك في رحلة الَّحج ٣,٥٠ اذان العصر (١٠٤ بـرنـامج احكـام الشلاوة ٥٤٠ فترة الاطفــال وتتضعَّن: ١ ـ مسلسل اروع القصص ٢ - مسلسل كابتر ماجد برنامج / الف باء الاقتصاد 3,2 نُنوةٌ دَّينية ٦,٣٠ بث حي ومباشر من مكة الكرمة أنقل نفرة الحجيج من عرفات الْي المُزدَّلَقَة ٨٠٦٨ أذان المُغَرَّبُ ٩٨٠٪ بسرئسامجُ دعسوة آلى اللَّه ٨٨٨٨ آذانَّ العشاء ٩ نشرة الاخبار الرئيسية والعالم هذا المساء ١٠ التقرير الرياضي ٢٠.٤٠ القيلم العربي عمر المُحْتَار بطولة: أنطوني كوين وايرن باباس ٢.٣٥ نشرة الاخبار

● البرنامج الثاني ٣ الافتتاح بالسيلام اليوطني ٢,١٥ اليدروس التعليميية ٤ وَدَجِيْتُ ٢٠٠٠.٤ سَأَيْرُ اسمال ايلَّنْدُ ٥ وندرُواي ٢٠٣٠ تست شـو ٦ ميدل مبارش ٤٠٠ المسلم الجديد ٧٠١٠ ديت لاين ان بي. سي ٨ الاخبار بـ القـرنسيـة ٩٨١٥ جنيريشن ٩ أمانشر اند سن ٤٠، ٩ سي. أنّ ان ٩،٥٠ نوتسُ لانسدينج ١٠،٢٠ الاخبار بالانجليزية ١١ بلو هيليرز ١٢ قصة جريمة ١ اخبار سي. ان. آن ١,١٠

برامج تليفزيون الامارات العربية المتحدة من دبي

 القرآن الكريم + دعاء ديني ٢٣. ٤ رسوم حكاية العمالقة ٤٨.٤ منوعات غنائية ٠٥,٥ رسوم منوعة ٥,١٨ برنامج الطريق إلى الجامسعة ١٤,٥ ندوة دينية هدى الاسلام في العيد ٦،٢٠ ننقل لكم وعلى الهواء مباشرة من مكة المكرمة نفرة الحج والمجيح ٨،٣١ برنامج نفحات قدسية ١٠٠٤ المسلسسل العربي المال والبسون ١٠ نشرة الاخبار العالمية ٢٠,٣٤ منوعات غضائية ١٠,٤٨ برضامج الضوعات شاميات ٢١,٤٢ التمثيلية العربية جميلة بطولة محمسود الجندى، جمال اسماعيل، زيـزي مصطفى ١٠٣٠ تنضـــم قنـوات البرنــامج العـــام الي القنــناة الفضائية.

برامج تليفزيون الامارات العربية المتحدة من الشارقة ١ السلام الوطني + القرآن الكريم ١٢,٢٠ اذان الظهر ١٢,٣٠ نقل صلاة الظهر والعصر من مسجد عرفة / مسجد نصرة، الخدمات الخامسة ٢٠٣٠ البرسامج الديني وقفة عرفة ٣ آخر الاخبار ٣.٣٠ الحديث الديني الاجنبي/ حلقة خاصة بوقفة عُرفة ٢.٤٨ اذان العصر، البرنامج العبام ٢٠٠٤ الحديث الديني صفات المؤمنين ١ ٤,٤ عرض برامج المساء والسهرة ٤.٤٣ الرسوم المتصركية معاصرات مهرج ٥٩٠ ؛ مسلسل الاطفال الكرتوني الصياد الصغير ٥٢٥ البرنامج المنوع سمعٌ وأطاع ٥,٥٥ برنامج الأطفال المعلَّى مع الأطفسال ٦,٢٠ اخسر الأخبـاَّر ٤٠.٦٠ نقل مباشر لنفرة السجيج من عرضات الى المزدلفة ٦٠٥٤ اذان المغرب ٨٠٢٤ اذان العشاءُ ٨,٣٠ الاخبار ٩,٥ ندوة دينية خاصة بوقفة عرفة ١٠.١٨ عـرض بـرامج الغد ١٠,٢١ برنامج خاص عنَّ ليلة ألعيث ٢٤,١١ اخـر الاخيـار ٥٢،١٦ أيتهـالُّ ديني ٢٠٥٥ السلام الوطني.

يت			التوق		التردد بالكيلو	اللغة	منطقة
رينتش	الزمن بج	بارات	دولة الاه	بالامتأر	هيرتز		الخدمة
الي	من	اڻي	من				
.5	. 7	1	• 9 • •	71	47.0	عربي	اللقرب
. 7]	1	.4	٤١	4410	-	-
	.,,	17	1	14	1074-		
		17	1	70	11440		
10	ا ۱۰۸۰۰ ا	14	17.1	15	T178+		
10	1 1	14	17	17	14400		
14	10.0	****	19	14	10770		
1411	10	****	14	70	٩٨٨١		
****	انتيا	7	77	71	47.0		
****	14	***	***	٤١	VY\a		

1410

*111

771.

TTTO

....

....

. 15.

. 10.

. 410

. 71.

نغافورته ۲۱۹

مسقط

کولمبو مانیلا

البحرين

الرياض/زيورخ

البحرين/ لندن

ىبى/استثبول تريفنىرام

باريس/ مانشستر

روماً/ زيورخ روماً/ زيورخ فرانكفورت/باريس

ئىروبى/ عنتىبى

بِٱنْكُوكَ / سَنْغَافُورة

برلين/ لمستردام

رَيُورِ خ / لندن

البحرين/ امستردام

دبی/لندن

البحرين

كالبكوت

بوعياى

مسقط/ بانكوك/ هونج كونج ٢٣٥٩

7770

4450

....

....

....

....

. 15.

. 180

-140

41£.

-120

. 160

.10.

. 10.

...

...

...

. 270

. **

الشركة

الارتثية طير ان الخليج الباكستانية

طيران الخليج

طعران الخليج

طبرآن الخليج

طعُ ان الخليج طع ان الخليج

طيران الخليج

طير ان الخليج

طيّران الخليج ے۔۔۔۔۔۔ طیرانالخلیج طیرانالخلیج

الامريكية

طيران الخليج

طيران الخليج

طيران الخليج

الهندية الباكستانية

طبران الخليج

طيران الخليج

الشرق الاوسط

الفلبينية طيران الخِليج

طيران الخليج

طيران الخليج

طيران الخليج السويسرية

طيران الإمارات

بر. طيران الخليج

طيران الخليج

طيران الخليج

طيران الخليج

طيران الخليج

الهولنبية

التركية

الإيطالية

السورية

الإربنية

طيران الخليج

الإندونيسية

الاندونيسية

السعوبية اليمثية

الهندية

السودانية الفليينية

الإمريكية

قادمة من

کراتشی کراتشی لندن لندن مسقط

بومباى

مسقحظ

البحرين ج*دة |* الدوحة

مدراس/ مسقط

القاهرة/ الإسكنبرية

الخُرطُوم / الشارقة مانيلا

بومبای بیشاور کالٹیکوت دمشق جدة / الظهران صنعاء / الدوحة

الْرِّياض كراتشي الظهران/ الدوحة

الكويث/ البحرين

زیورخ/ الریاض لندن/ نبی لندن/ البحرین مسقط

بومبای/ مسقط

مانيلا/ بانكوك

هونج كونج/بانكوك ٢٣٤٥ استنبول

امستردام

البحرين

دمشق مسقط

عمان

برأغ دنباسر/جاكرتا/

القاهرة

بيروت

اده في

- ١٩٢٢: تم في المانيا احسراق ٢٥ الف كتباب ومجلبة بأوامسر مباشرة من هنلر باعتبار هده الكتب تتنافى مع الايديولوجية
- ۱۹۳۱ اعلنت ایطالیا ضم الحبشة لستعمراتها مع تشويج الملك الايطالي عمانويل التسالث اميراطورا.
- ١٩٦٧: تولى نائب السرنيس الهندى ذاكر حسين رئاسة الهند. • ١٩٧٧: اجتمع السرنيس
- السوري حافظ الآسد مع الرئيس الامريكي كارشر في جنيف لبحث المشكلة الفلسطينية ومشاكل الشرق الأوسط.
- ۱۹۷۹: انسحبت القسوات الاسرائيلية من جنوب لبنان بعد غارة استمرت عدة ايام استهدفت معسكسسرات السسلاجئين الفلسطينيين.

٢ _ من العملات _عاصمة غربية ٣ _ احد الوالدين _ حرف جر £ _من الحضارات القديمة _ماركة ه _اقارب_احد الوائدين

٨ ـ ندور «م» ـ عبودية ـ حرف جر «م» ١٠ ـ تلاثةُ ارباع سفن والقطع الثاني حل السابقة للاضية

ه_قهر مبعثرة ٦ _صاحبة الطرب البنوى ٧ _ارتفاع «٥»

4	Z C	رىء	هـــواتف الطوا
DOOOOOOOOOOO	0000000	00000000	0000000000000
۰ عارضاح ۳۰۰ ۸ ـ بیت الاسد ـ شکل هندسی ۹ ـ فج ـ حرف هجاء ۱۰ ـ لقیاس الطول ـ علم مؤنث	ئيل ص» _اداة تعريف _	# - احد الوالدين - دا # - مؤذن الرسول • د # من الضمائر	غارة استمرت عدة ايام استهدفت معسكــــرات الـــــــلاجثين الفلسطينيين.

_			<u>- c</u>	4	هـــواتف الطوارىء				
العسيسن	القجيرة	رأس الخيمة	ام القيوين	عجمان	الشارقة	دبسی	ابوظبی	الامسارة	
334	446	******	994	444	444	114	554	الإسسعاف	
555	444	TTTAAA	444	444	444	444	444	شرطة	
44Y	444	747000	447	444	447	447	447	الدفاع للدنى	
***	TTTOIL	T01111	*****	272999	-21111	7.000	1731	المسسرور	
7837	****	*****	202522	£7771 ·	110770	****	£111VV	الكهـــرياء	
711117	*****	*****	331705	\$7771.	115770	{V••Va	444	السيساه	
000	00000	000000	00000	00000	0000	0000	00000	00000	
		T			71. 1 M		. 12 4		

سيارات فرنسية

٦ ـعمرها ـ تجری

٩ ـ صاحبة «م»

ن عموديا:

صوت الحمار _سورة قرآئية

١ ـعاصمة عربية ـمدينة مغربية

٢ _عاصمة غربية _من الحشرات

٧_ثرود

۰۸۳	السياحي	- 4	السمحة	• *	الخسزنة	• ٢	ثيوظيى	ز ئتج
+AY	الهيساب	-17	الشسارقة	+£A	الخوانيج	-1%	أمالقبيوين	
+4	مريسح	-4	فسننسا	-4	خورفكان	+ ۸۸	بدع زايـــ	لبسوط
. 17	مزيدالمبناعية	• ^ .	طريث	- 14	ا بيا	14	البحياة	
14	مسان	3.	عجمان	- £	نيسى	• ۸۸	بوحصسنا	ن مدن
• 4	للمسقسح	+44	عصب	• 1	الذيب	+A1	جبل الظلنة	يسة
**	مطار ا <i>یو</i> ظیی	٠٤٨	العسويس	14	رأس الخيمة	1At	جبلطى	
• Y	للفرق والوثبة	٠٣	المعسيست ا	• ^ \	الرويس	181	جريرةناس	
• *	القطيع النامة	-4	القجيبرة	٠٣	زلفسر	488	حبشان	
• *	النامة	-1	فلجللعلا	٠.٣	السباد	• 40	حتا ا	
	الهاتف التحرك	- 4	کلیــــاء	• *	السعديات	17	الحمــرية	7

*		المنامة الهاتف المتمرك	-5	فلح للعلا كلبساء	۰۳	الســــاد السعديات	۰۸۰	الحسرية	75
****	75 74 75 75 75 75 75 75	ستغافورة تسايسائش الهسسان تشيكسلوفاكيا النمسا النمسائل التمساؤل التسويس النسرويسخ الماثيا الغرمية	772 372 372 772 703 703 704 704 704	السعودية الكسويت سسوريا باكستان ايسران ايسرلندا ايسرلندا قسيرض هونج كونج بنجلايش	•••• •••• •••• ••• ••• ••• ••• ••• •••	كشدا اليونان بلجيكا فرنسا اسبانيا ايطاليا سويسرا ماليزيا استراليا التونيسيا	+ + + + + + + + + + + + + + + + + + +	السودان الأردن لبينا لبييا تونس الجزائر مصر المريكا مطر البحرين	رموز فتح الخطوط الدوليـــة
	[1		Į.	ł	1.	11977	اليىن	

افكارك ستخرج الى هيز الـوجـددفـلا تستعجل.	*	:
A	×	٠
برج الحوت ۱۹ فيايد ۲۰ مارس	*	
-أحــوالك الماليـــة في تحسن ستعـر فاطمئن	*	
	W	_
* * * * * * * * * *		1
T las II	.1.3	3.6

		7											
9.4		(PX (Fa)	** + + +	+++	++	++++	+++	+++ +	****		ران ا	ألطي	رگه
أيى	دبسسى السدو	من مطار	ييران الامارات	ط		A00000 🛎		مطار العين		404	تليفون : ۲۱۱		
اللغادرة	مفادرةالي	الوصول	قادمة من	الرحلة	بادرة	غادرة الىغ	الوصول .	مة من	الشرحكة قاد			•	٠.
	GJ		الدوحة	777	11		11	شاور	الباكستانية ببي	اللفادرة	مغادرة الى	الوصول	
			الرياض	714 H	15	وسيا ٠٠		سيا		.44.	عمان	-	
	_	10	دمشق عمان	417				-		. 150	الدوحة/ طهران		
1710	ر دکا		0	717	75001	ى تليغون ده	, السدوا	5	مطــار دبـ	.410	العين/ بيشاور	.A.s	
41110	٠. ي		 فرانكفورت	17								1 A £ +	
_		114	مانشست تدم	44	المغادرة	مغادرةاني	الوصول	قادمة من	الشركة	.450	مسقط	• AT a	
_	- ***		مانشستر زيوريخ	٧.	2	دومدای هو نیچ کو نیچ		42.50	كاثى باسفيك	_		• AT2	
.41.	مالىستغافورة	·		•	****	البحرين هونج كونج		هونج کوئج	كاثى باسقىك البرونية البرونية	1440	زنجبار	- 170	
_	_	140	روما .	1.4	178.	، فرانکفورت بندر سِری بیجوان	77£ 4	بندر سري بيجوار فرانكفورت	الترويية	4	البحرين	-4-0	
+44+	بانكوك مائيلا	-		7.	110	مىونىخ بارى سىران	-	_	المائنة بلة	4.4.	بومباى	-440	_
-	-	* Y £ 0.	استثبول	45	7100	ٔ میونیخ پاریس کوالالبور	4.5.	باريسميونيځ مسقط	المالنزية	_		1.50	يحة
.450	سثغافورة جاكرتا	·		٧٦	. 140.	لَنْدِنْ مسقط		مسقط	البريطانية	11	القاهرة		
.5	بومباي	-		A+ 2.	****	مسقط · مائیلا	1.4.	لندن الظهران	الْثُرِّ يَطانيَّهُ الْفَلْدِينِيَّةُ	117-	دمشق	1.0.	
. + £ 3 +	فلهن	— .		. A	• AT•	عمان	1110	عمان	الا نَتُنَةً	175.	دریان / جوهانسیرج نزیا	1101	t-3
.77.	المنار الثبن	** 120	لندن ۔ `	٤	1710	ف انکفور ت لندن	•110	دکا	البنحالادتشبة	14	ئنىن ئنىن	110.	
·VE0	الكويت	- .	. —	1+1	7	فرانكڤورت لندن الدوحة البحرين دكا	1400	. دکا	البنجلانيشية		بندن الدوحة/ الإسكندرية/ القاه	154.	<u>-</u> لاسكنىرية
A	مسقط		_	7 - 7	104.	لارتكا	.14.	لارتكا	القرصية	1010 03	مسقط/ مانیلا	141	
14.0	الدوحة	_	-	771	. 14	كأكتا	1750		الهندية الهندية	1050	کراتشی کراتشی	150.	
1/10	كراتشي		****	7 · · · []	1 12	بومبای دله	1110	بومیای بومیای دلهی	الفندنة	177.	الخرطوم	104.	/ الشارقة
	_	1.0.	الدوحة	444 II	.77	بانگوڭ	. 410	بخارست	الرومائية ايرفلوت	1750	الريّاضُ	1040	• '
177.	<u>—</u>	11	بومباي	ا ه٠ه	. 54.	فيبئتيان	. * * * •	موسكو	ايرفلوت	17	الدُوحة / الطهران		
771.	بومبای	1150	دلهي	vi.	.510	وينتيان مسقط إبيس ايابا	_	· —	الآثيونية السريلانكية	14	بومبای ٔ	1750	
1,,,,	دلهي	110.	الكويت	1-7	4711	لندن		كولومبو كراتشي	السريلانكة الفرنسية	1410	كراتشى	141.	
_	_	17	دکا	717	+000	داریس کرانشی	- 200	روستي ،	السويسرية	 		IATO	
_	_	1710	دی هونچ کونچ	- X1	17	زيوريح	17	ريوريخ كرانشي	السويسرية الإفغانية	145.	البحرين	1850	
144	- 11	11.10	سوسع سوسج	~ ~ II	• * * •	كابول	-		الافغانية	1400	الظُّهِرَّانَ / جدة	1400	هران _
1850	لندن		1.3		1110	بتير غياس	1.10	يندر عياس	الأبرلندية	****	صنعاء	14	لدوحة

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		170. 1710 177. 177. 177.	الكويت دكا هونج كونچ مسقط كراتشي الكويت	1.7 717 A1 7.7 7.1 1.5	1710 1710 1710 1710 1710 1710	باریس کرانشی زبوریج زبوریج بندر عیاس کرانشی لندن لادن العن بنشاور	1710 71.0 774.	گراتشی زیوریج کراتشی بندر عباس بیشاور العن اسلام اباد لاهور کراتشی	الفرنسية السويسرية السويسرية الإنقانية الإرلندية الباكستانية الباكستانية الباكستانية الباكستانية
77£0.	بومبا <i>ی</i> — لیفـــــون۱۱۱	۲۰۱۰ ۲۳۴۰ ر قة الدولى تا	. بومبای لندن	" ، مطار الش	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	الريان عدن القاهرة نكين الكويت الكويت	1120 17 170. 1770	عدن الريان بكن القاهرة الكويت الكويت الرياض	اليمدا الصينية الصينية الكونتية الكونتية الكونتية السنودية
الغادة ، غ ، ۲۳۰ ، ۲۶۰ ، ۲۳۰	، مغادرة الى بومباي ريوريخ دلهي ابوظني مالي صنعاي		قادمة من دنياسر الكويت بومباي	الشركة الخليج مالير الهندية زاس المعنية المعنية القندية	1010 · 1010 · 1010 · 1010 · 1010 · 1010 · 1010 · 1010 · 1010 · 1010 ·	الرياص الظهران كراتشي ستغاقورة استنبول الدوحة مسقط البحرين امستردام	۱۳۱۵ ۱۹۱۵ ۱۸۰۵ ۲۸۰۵ ۲۱۲۵ ۲۲۲۰	الظهران سنغافورة كراتش ناريتا الدوحة مسقط امستردام البحري	السغودية السنخافورية التركية القطرية العمانية الهولندية
17. 17. 17. 18. 1880 1880 1880	كلكتا موسكو النوحة الكويت طسقت النومة النوطيي المقط المقط القاهرة	177. 177. 175. 175. 175. 175.		الرفلوت الخليج الإوكرائية اوربكستان السودانيةل الخليخ الخليخ الهندية الرفلوت	121c - Vr. - Vr. - Vr. - Vr. - Vr. - Vr. - Vr. - Vr.	النوحة البحرين البحرين النوحة البحرين مسقط البحرين مسقط	سن مطار ۱۹۰۰ ۱۹۰۰ ۱۹۶۰ ۱۹۶۰ ۱۹۶۰ ۱۹۶۰	ران الخليج و الدوجة الدوجة مسقط البحرين الدوجة البحرين الدوجة البحرين الدوجة البحرين الدوجة	الرحلة ۲۲۵ ۲۷۵ ۲۰۵ ۲۰۵ ۲۰۵ ۲۰۵
170	هانوي بومپاي النوخه دوداي هادوي	771. 771.	موسكو مس <u>قط</u> موسكو	الخليج ايرفلوت		5. 5			

بومبای مانوی

صفحات ثقافية اسبوعية تصدر كل ثلاثاء السنسنسة السرابعسة - العسسدد - ١٧١ الثلاثاء ٩ ذي الحجة ١٤١٥ هـ ـ ٩ مايو ١٩٩٥ م

خلال معرض ابوظبي الدولي الخامس للكتاب، بدأ الناشرون يهيئون الجو العام لزيادة اسعار الكتاب العربي، بسبب الارتضاع العسللي لأسعسار

الورق ومواد الطباعة الأخرى، مما قد يبعد الناس

اكثر عن الكتاب والقراءة ويضع عراقيل ومصاعب

أخرى امام الكتاب والمؤلفين والمبدعين ريسادة على همومهم الخاصة والعامة. كتاب الطفل سيكسون اكثسر المتأثسرين بهذه الـرُيــادة، بسبب اعتماده على الـــورق المصقــول والألوان، هذا الكتاب المطلوم أصلا من قبل الكتاب الكتب المؤلفة لاتدرك بشكل كامل قدرات الفئة والناشرين العرب كتابة وتوزيعا واهتماما ومظلوم ابهضا من قبل المؤسسسات الثقافية

نظرة سريعة على أنماط كتب الإطفال نجدها اما مترجمة واماً معدة أعدادا غير مشجع. و إما مؤلفة بأسلوب لايحترم عقلية الطغل الذي تريد نسبة ذكائه يوما بعد يوم.

الكتب المترجمة تنقل بغثها وسمينها دون وهناك نمط أخس من الكتب المؤلفة يعتمس على اعتبار لمضامين قد تدخل عقلية الطفل في متاهات وعرة او صور تثير فضول الطفل بشكّل سلبي او أُسْلُوبُ يَنْقُلُ حَيْواتَ شَعْوَبِ احْرِي مَنْ الْمُبِكِرِ جَسْدا أن ينشغل الطفل بها منذ صغره، وهو لم يتعـرف

بعد على انماط الحياة لأقرانه في اقطارهم العربية الكتب المعدة غالبا ماتكون مترجمة بتصرف

فيجرى المعدون تحويرات كثيرة وتبديلات اكثـر. فيغيرون الأسماء الاجنبيـة فتصبح عـربيـة كأن يتصول جون الى جميل وبسربارا الى بسارعــة، ويغيرون من اسماء الأماكن ايضــا ـ ويبقـون على التَّفَاصِيلَ. وهنا قد تختلط المعلـ ومـات ويسيطـر التشوش نتيجة تغير الأقنعة والابقاء على روح المضمون او البيئة. بلُّ والاحتفاظ بـالصور. أ

العمرية التي يتوجه اليها الكتاب، فضراها اما مبسطَّة الى دُرِحَة تَجَعَلُ الطَفَلُ بَمِّى خُ.. مناهِدُه التَّفَاهَة .. او حَتَّى بِعضْ الاطفال يَّقولْـوَّ ن مــاهــذا الغياء. وإما أن تكون فوق مستوى إدراكهم ـ فينتقل الكتاب من رفسوف الصغار الى رفسوف

الصورة كأن نجد في الصفحة الـواحـدة ـ صــورة واحدة وتعليقا واحدا ... وهذا النمط، حتى لو كــان هدفه أثسارة مخيلة الطفل، او يخاطب الطفل في مراحل المدرسة الدنيا، الا انه ينتهي مشه بسرعة

والتمرينات الذهنية، مما يسهل البحث لأولياء أما قضية الخطوط المستخدمة، فانها تختلف الأمور والأطفال معا. كثيراً عن خطوط المناهج الدراسية، كأشكسال

هناك كتاب مفقود ـ وحائر في شكله ومضمونه، ويتبع مرحلة الحيرة في عملر الانسان وهي الْرَحْكَةُ الَّتِي تَفْضَلُ الطَّفُولَةَ عَنُ الْرَاهُقَـةَ _ أَوَّ مااتفق على تسميتها. الناشئة.. هــؤلاء لهم مختصون يناقشون قضاياهم الحساسة ولهم قصصهم الخاصة وحواراتهم النكية ومنه المرحلة تتسم بالخطورة تربويا وأدبيا للمحاذيس

وفي عمق عالم الإطفال ايضًا.. مهرجاناتهم ـ نسأل: اين دور الاطفال في اختيار بـرامجهم_أين البحوث المعتمدة على استبيانات تشكل نظرتهم وآراءهم، اين عقول الاطفال في كل تلك التظاهـرات، ولماذا يصر الكبار دائما ان يفهموا الطفولة كما

من كتاب الطفل الى الأدباء الذين يكتبون للطفل الى مهرجانات الطفل الى برامج الاطفال بسلسلية طويلة تطالب بدراسة جدوى هذه الأنشطبة وهي بعيدة عن عقل الطفل وابداعاته باستثناء الرسم



على ابوالريش. من نافذة الجنون.. الى تل الصنم

حين أهداني الصديق على أبوالسريش روايت الأخيرة «تل الصنم» التي صدرت قبل ايام شعرت بعصة وأنا أقرأ إهداءه الرقيق: «الصديق الشاعر للرهف فضل التقيب... ارجو قراءة الرواية لنقترب اكثر»، ولكن.. لماذا الغصسة؛ لأنه سبق وأهداني روايته «نَافَدَة الجِنُونَ» وَلِم اتحدث معه حوَّلها بِينما نحن «تلتقي يوميا كرْميلِ عمل، والسَّبِ بكل بساطة هُوَ انني لم أقرأها، لمانا لم أقرأها.. تلك قصبة أخّري،

تُعنت مُثَقَادُ بِتَقْرِيعُ النَّاتُ ويحنَّت في انراج مكتبي حتى عثرت على ونافذة الجنون»، وفي البيت اخنت في قراءتها، ولم تستغرقني طويلا، فننيت بالنروانية الجديدة وتل الصنم، وهكذا اكملتهما في جِلْسَّة واحدَّة منْ عدَّةٌ سَّاعات قَالَرِوايتان من نوع روايات الجيب الَّتي شاعت في اوروبا بين ركاب القطارات ومواصلات الأنفاق على وجه الخصوص. شعرت انني مدين باعتذار للأستاذ على أبوالريش اسببين: * التقصير الذي لاميرر له في قراءة أبداع الدي لصديق، هو بعض من روصه،

يشريحة من حياته، وقبس من تفكيره وروَّيته. لَّهُ أَمَا الثَّانِي فَهِو انْنْيْ فَوَحِثْت بِٱلْمَعَانَاةِ ٱلإنسانية النبيئة للعُبر عنهـا في الـروايتين وهي معاناة قُلُ انْ مُحِدُّ لِهَا نَظْيراً فِي العِ الشيبابِ بهذه الْحِرقَةُ وبهذا الصَّدقُّ وبهذا

الأنتبارُ لل كل ماهو أنساني. ويَهِذُهُ الرَّوْيَةُ تَصْبِحُ مُسَالَةُ تَعْرِيـةٌ لَنْسُالِهِ وللعينوب ونقد الذات والمحاكمة النقدية لبنات خلاقة لبناء أنسان اكثر سعادة ومستقبل أكثر أشراقاً، مهماً بنت الجراحة مُؤْلِمُهُ وقاسية. هَّذَهُ مَقَدَّمَةٌ لابِد مِنْهَا، لأخْلَصَ انَّى القَوَّل انْ على ابـوالــريش اصْــاء في بعمليــه هــدين

مساحة من الزمن ومساحة في النفس - ريما - ماكان في ان استنبرهما ابدا، كما استقر في عقلي حدلا أسعدني حول الثوابت المجتمعية، والعدادات المترسية واساليب الكربية، ويوابخ العقل والضمير والإبداع، ومايتصل بذلك من مغالطات واسقاطات ومصالح، ويع النفاع المحالب التناهي أرضا خصبة لنمو كل انواع الطحالب التناهي التناهي التناهي التناوع الطحالب التناهي التنا

ملامح مشتركة وهم واحد

هناك قواسم مشتركة بين «ناقذة الجنونّ» و «تل الصنم» تكاد تجعل منهما عصلا واحدا معتداً، والمقارقة هي أنّ الرواية الدُمْيَرَة تبدّو كانها الفَّصل التمهيدي للرواية التي سبقتها، وحتى من الناحية القنية قان «ناقذة الجنون» اكثير نضجياً وارحب رؤيـة واصْفَى لَقَة، وَهَذَا فِي تَقْدِيْرِي أَمْرُ لِايصَعِبِ تَقْسِيرَهُ، فَطَلَّمُا أَنْ الْعَمَلِينُ تَنْـوَيْع عُلَى وَتَّـر واحد واستبطان لهم مركزي مشترك فقد كان نصيب الاولى نمنيا انها امتاحت من النبع الغزير وإحاظت بكل التجليات، أما الأخيرة زمنيا فكانت اشب باست نراك على جملة ةٌ أَوْ هَامِشٌ عَلَى النَّمْسُ، وميزتها انَّهَا اغَنْتَ الشخوص َ وعمَقت معــَلَهم النَّفَسيــة ورفعت الجانب الإجتماعي للرؤية درجة اعلى من التحدي.

· الشخصياتُ تُكِانُ تَكُونُ وَإِحْدَةً كانكَ امام مَراتَاينُ متعاكستين تحملان السمات نفسها ألا أَنْهُمَا فِي تَقَائِلُهُمَا تَبِعُمُقِانَ ٱلرؤية الى مالانْهاية. ٱلبطولة المطلَّقة للراوي مثبتة في كلَّا العملين والنسق ولخد عسرة حياة»، وتأتي في المقام الثاني الأم بحبها الطلق للسّراوي ولكن هذا الحب في صُراعه مع الحوف والحراقة والاستثنار يقودها الى ان تضع ابنها ــ دُونَ أَنْ تَعلِم أَوْ تُعْرِيُّهُ فِي طَأْحُـونَـ لَلْجِتْمَعِ لِلثَّقَلِ هَـو الْأَخْـرَ مِالخَرَافَـة والْبغضاء الَّام أن مُّسَا مَنَّ الشَّيطَانُ آصَّابِ أَبِنْهَا، ومن هُذُهُ الشَّرارة تنطُّلُق النَّارِ الْتي آكلت ابنها على يد «النماج صالح» وَمَنْ لِكُ لَقُهُ، ولَكُنَّ هَـذَهُ النَّـالُّ نَفْسَهِما ۖ هِي النِّي فَجَّـرت شُـوْقَ

خُلال اختِقَالُ اقامته السفارة الكويتية بالرباط، قام سعادة سليمان ابراهيم المرجان

سفير توثة الكويت لدى للملكة للقربية بتسليم جائزة معرض الكتاب العربي الشامن

عَشِّر فِي الفَنُونَ وَالْآدَابِ «دورة مُوقَمير ٤ ٩»، للمَقْكر المُعْربي عبدالله العروي عَنْ كتابه

وُقَّةٍ قَالَ الاستادُ عيدالله العروي بهذه الجِائزة مناصفة مع الاستسادُ مساهس رُغلسول

(مُضَرُ)، الْأَحْينِ عَنْ كُتَابِهِ وَآثَارٌ إِلَّقَاءُ الْأَحَيِّبُام بِعِد تَنْفِيتُهَاءٍ. وتهدف الجائزّة التّي

تَمْتَحِهُا مؤسسَّة الكويتُ للتقدم العلمي بِالتَعاونُ مع المَيْلس الوطني للثقافة والأدابُّ

وُقَد صَندر لعبدالله الغُروي، استادُ التاريخ المعاصر بكلية الآداب بــالــربــاط، عُــدة

والفنون بالكويت الى تشجيع التاليف والترجمة والنَّشر في الوطن العربي.

باللياعية العيدليات

والسويرمارك. الوريمود العقدون

المعرفة وحبّ التمايرُ والبحث عن الفرادة ورفض الظلم الاجتماعي، وفجِرت تلك الاسئلة الكبيرة عن ألحياة والموت والحب والمراة في نفس «سعيد» او كما يطلق عليه «سعيد النحس». وفي «تل الصنم» نجد الإم ايضا هي التي اطلقت النبوءة الكارشة بأن ابنها سيسير في ركب المعتوهين لو تمادي في سلوكيه الذي يبدو لنا سلوك طفل سـوي في الاحوالُ الاعتباديَّة وهكذا اصبح أسَّمه «معتوه» وحُرج من السَّا

يقلم: فضل النقيب أَذَا المُجَنَّـونُ والمُعتَـوه قنـاعـانُ لبطل واحـد. ومقـابل «الحاج صالح " كأبرز ممثل للهيئة الاجتماعية المتسلطة والمزدوجية المعايير في مُأفَدُهُ الجِسُونُ، نجد «الإخرين في التل» ذلك المُجهُ ول المطموس المعالم ولكنه منتشر كالوباء، نُجِدهم هم الحجيم حسب التعبير الـ وجـودي الشهير، ومقابل سلمان بن مقداد ذلك الرجل الجسور الـذي اجتباز البحس وخير الهول وصنع تحربته الخاصة وانفتح على عالم الصفار بحب وعطاء في «الناقدة» هناك «الأعرج» البحار الشجاع الذي كشف جبن الأضرين في «التل».. اما شخصية «حمود البيدار" اللذي واجه الطّلم الأَجتماعي والاستغالالُ في «تل الأصنام» فهي تُمثل بعدًا اجتماعيا محدد وملموسا تطور من التساؤلات الموحية في العمل الاول الى تجسيد

النموذج في الثاني. ثمة شخصية الضريـر وهي محوريـة في العمل الإخير «التل» وهي تمثل نــو العقل والرؤية الصافية فهو لايرى سوى شياطيُّ الإنسّ والجِّن التي في داخَّلنا، «اولئكَ الذين نُصنَعَهم بايدينًا، وهكذًا يُبدو كأنه الوجه الآخر للمعتود الذي يستشعر الأحاسيس نفسها ولكنه لايطمثن الى الاستنتاجات ولايرصد امكانية التغيير إلا من خلال الحلم.. الخ. وفي مقابل الحبيبة البعيدة المنال الراغبة المتمنعة في والناقدَّة، هناك المراة الطيبُ

الكاتب يطرح في عمليه قضايا متعددة، ولكن الهم الأساسي هـ و تحريـ والانسـان من شتى القَيْود اللَّي تُحول دونه ودون تحقيق ذاته:

«أَنَا الْأَنَّ وحيدٌ.. أشَّعَر هَكذًا.. وَالْغَابِـةَ الْبِشريـة متـوحشـة الى حــد الفتك بكل شيء جميل.. سَأَخْرجُ مِنْ بِراثُنْ الحُوفُ واعلَنْ العَصيَّانْ.. سَأَخْرج وفي يُدي سكين الصمودّ، وْسْأَقَدْف كل مَنْ يمر في الطريق. ان ماساًفعله لنْ يكون افظُعْ مَنْ جَسراًمُ البَّشر، هـؤلاء الذين مسخوا كل ماهو معقول بمشيشة القوانين والأعراف. منذ وطأ الانسسان ارض الخليقة وهو يحرث القوالب الجامدة، ويضع قضبان الخوف ردعا للابداع البديل. على ان لحمل هذا العبء، ان اناضل ببسالة في سبيل زرع شجيرات اكثر اخضراوا.

من منولوج طويل في «نافذة الجنون»

و.. كيف منحوا هذا المسكين شهادة الجنون دون وجه حق.. من منا يملك اطلاق الْأَحْكَامَ عَلَى الْأَخْرَ، وماهو شَرَّط خُلُو الاِنسَّانَ مَنْ شَيْطَانُ الْجِنُونَ، لَمْ يَفْكِر هَوْلِاء في مثلُّ هِذِه الإستَّلَة، لأنه لاوقت لديهم للتَّفْكِر، لأن الحلول لديهم جاهرة، هكذا نشأوا، وهكذا فتحوا اعينهم على الأشياء ليروها معدة مسبقا دون جهد يبذئونه.

(تل الصنم ص ٧٠) الجانب الإخلاقي والتربوي ومايتصل بالضمير الفردي والاجتماعي ليست قضايا يرصَّد بِالمِ النَّتَأَنَّجِ ٱلْكَارَ لَيْهُ مِنْ خَلالَ نفسية الْبِطْلُ وَخروجُها عِنْ السويَـة الى غياهب مَّنْ الخُوفُ والقَلقَ والضَّياعَ واهْتَرَارُ الشَّخْصِيـةُ وعُـدُمُ ٱلتَّوْاؤُمُ مَعَ الحَّيَـاةَ فَي متراحلُ



حروف السين والهاء والحاء والجيم وغيرها، مصا

ويصر المؤلفون على استخدام الحيوانات

والطيسور كأبطسال لقصصهم في عصر الكمبيسوتسر

والفتوحات التكنولوجية المنهلَّـة ... بينما القصص

الغربية تتحدث كثيرا في مسائل الخيال العلمي.

نحن لاننكر وجبود محملوعية جبيدة من الكتب

المدروسة بعناية ولكنها لاتلبى حاجات الطفل

العربي وقد لاتريبد هنئه السدور عن أصبابع اليبد

نعود الى معارض الكتب، وقد مهدت لريسادة الأسعار ونتوقع رؤيتها على ارض السواقع في

المعارض القادمة. ترافقها شكاوي اخرى مضاعفة.

ولكن ليس هذا قصدنا بل نهدف الى مسالة

تنظيمية بحتة، حيث يتواجد كتاب الطفل في زاوية

صغيرة الى جانب الكتاب العام. وكُل مانطالب به.

ابجاد اجنحة مستقلة لكتاب الطفل وكافة الأدوات

المدرسية وخاصة وسائل الايضاح وألعاب الذكساء

هذا الْخَيال الذي يتَحُولُ الى واقع يوما بعد يوم.

يضع الطقل في حيرة.

♦ غسلاف روايــة «تل الصنــم»: 🛎 على السوالسريش.. شيء من الأموات وحدهم لايحلمون الجنون، شيء من العقل.

لاحقة. كما أنها ليست قضايا مستعصية على العلاج ولكن علاجها يحتاج ألى جهود حَارِقَةَ لِيسِ هُذَا مُجِالِ تَقْصِيلُهَا. ذاكرة لاتغفر

من خلال ظلال هاربة في الزمن، ومن بقعة جثمت في الروح بصورة نهائية لاتريد ان تَقَارَقَهَا، وَلا يمكن للروح أن تُستطيع الْخُلاص منها إن أرادت، من ذلك القدر الاغريقي المحتوم بيدا بطل علي ابوالريش معركته الخاسرة للخيلاص، يغيادر واقعه المعياش، وشقته المريحة وعمله لينسل كانه منوم ويهبط أنى تلك البئر المليئة بالوحشة والخوف والاضطراب والاحباط والهَدْيان والنَّمَاذُجُ لَلْشُوهَة. يرتد طُقَّلا يَحبُ البَّحـر ويَحْاقُـه، يتطلع الى المجهول ويخشى عواقبه، يتعلَّق باذيال امه ويحلم بالفكاك من قيودها، يَّحْنَقَهُ تَرَّابِ الْقُرِّيَّةُ وتسوطه شَّمس الطَّهِيَّرَةُ ولاَّيجِد راحَتَه إلا في اولئك الذين خرجوا على قوانين الحياة، وجمدوا باخيلتهم خارج الثالثوف وتحدوا المندوع ودفعوا الثمن عْالْمِا وَإِنَّ كَانُواْ قَدْرَبْحِواْ انْفُسْهُمْ وَوْجِدُوا سَلاَّمُهُمْ الدَاخْلِ. بِطُلِّ عَلَي ابوالسريش مسكُّونَ بِالْأَشْبَاحِ المُؤْذِيةِ، والحُفَّاقُيشُ السَّابِحَةِ فِي الطَّلَامِ، والعَمَّارِيُّتُ الْمُتلِّبُ بالحيوانات، والتعاليم المتجاوزة للعقل وللتجربة، والعِسِونُ الْبصرة العمياءُ التي لاترى في الحياة وتجليات الطبيعة، ودورة الليل والنهار سُـوى مـَاتَصْنعـه أخيلتهـُ المريضة لامايحمله هذا الكون العظيم من اقانيم الجمال وبواعث التفكير وجاذبية الأضَّداد ويواَّعي العدالة والسَّلام والتَّطوُّر والاشْراق.

ولايهمنا هنا أن كان علي ابوالريش روانيا يتخيل تجربته، او انسانا يستلهم حياته، او مُهنَّدُسا يخططُ على الوَّرقُ صُورةً لمُجِّتُمْعُ أَنْدِثُرُ فِي الطُّساهِ رُ وظل يتدفق في الاعماق يحول مجرآه من واد ألى واد ومن قريبة ألى مدينة ومن جيل الى جيل. على الحوالريش الروائي والانسان والمفكر يتجه بكل قواه، وبكل معرفته، وبكل الشحنات الحارقية في لغَّتَه، يُتَجِّه الى جَرَحَ غَائرٌ يَعْرِفُهُ مَعْرِفُهُ حَمْيْمَةٌ وهو معنى به بصورة مباشرة. وحدمًا المراة عندما تتسيد في الذاكرة يشرق الفجر وترهر الإشجار، وتتنغم الإمواج.. انها الخلاص ويدونها لأمعنى لأي شيء في هذا العالم (لكنني مصر على ان ألراة في حياتي كالماء والهواء.. تافذة الجنون ص ٧٩ ويلغة تشبه هنيان الحمي، يتفلت موشولوج ابطاله (الحوار الداخل هو الغالب على العملية) في نفس لاهث منصل لايحفل بشكليات الرواية التقليدية، فهي هنا تأخذ شكل الذاكرة تماما.. تداعيات وشخصيات تتالق ثم تغيب، ثم تعود كرة اخرى، اما بصورة مماثلة أو مغايرة، وهي تشبه القرية بحركتها الدائرية الملة التي تكرر نفسها يومياً. وحتى التل (تل الصنم) ممثل الماضي بشجاعته وانكسَّاراته لإيتمرُّد على قدره المُحَّدُّوم رغَّم لوَّاعِج الْبِراكين الضَّاحِة في اعماقُه وبالقرب مَن سطحه. في هذه الذاكرة التي لاتنسُني ولاتغفّر لاشيء يُتبخس (الحَّاج صالحٌ غَـَّادُرُ دنيانا.. ولكنه لم يغادرني). ولكن هذه الذاكرة الجمت نزيفها بالوعي وخلقت لنفسها قلباً يتطلع الى المستقبل بقدر الثفاته الى الماضي.

الشاعر ادريس علوش

الشعر العربي بعيش مرحلة متوثرة

ينتمي الشاعر الشاب ادريس علوش الى جيل الحساسية الجديدة في الشعر المغربي من الذين أفردت لهم مجلة «دراسات تربوية» ملفًا إسداعيـاً كــامــلا تضمن جملة نصوص وشهادات وبراسات ترصد هذه الأصوآت وتجمع التَجارُبُ ونطمح لَمُلاحَقَّة هُواجِس ٱلحَّلم بِالمُغَايِرَةِ الكامِنة في وعي ووجِـدانَ هذا الْحِيْلِ. وقد صدر ديوانة الأولَ الشهر بعنوان والطفل البحدري، الحاوي رب سبوري و التجرية الشعرية الجدية والشخصية البراجعة الى مدينته /، الخاوي الخاوي الخاوي الخاوي المحاوي المحاوي المحاوي المحاوي المحاوية ال

□ ماهو رأس المال الرمزي الذي نسج معالم تجربتك الشعرية التي أثمرت. ديوان «الطقل البصري»: هل هو التراث المغربي العربي أم العالمي او هي' التَّحْرَبَةِ الدَّاتَيَةِ وَالاصَوَّاتَ الدَّاخَلِيةَ؟

ــ باكورتي الاولى لم تكن سوى تلك الـرغبـة الملحـة في الافصــاح هن كهف الذات وسير أغوارها، وديواني والطفل البحري، لااعتبره سوى اعلان عن بيان الطقولة، طُقولة مشاعّبة ومرحة ومشاكسة الضاء لازالت تسلار منى حتى الآن. انه في آخر المطاف استحضار لأهم محطة في عمر الانسان، هذا الكائن الذي مولدٌ طَفُلًا وينتهى كخلك.. أقول لك راسُّ المَالَ السرميزيّ السذي نسج معالمً تَجْرِيتي الشَّعْرِيَّةُ سَاهمت فيه طَّقُولتي بكَنَافَة، وربَّما هَيَّ مرجَعَّي الأَساسي فيُّ الاشتغال بفعل الكتابة. واذا كانت الكتابة بشكل عام والشعـر بشكل خـاصُ واستثنائي شغَّب، فالشغِّب دوما مستمد ومستلهم من الطفولة، سواء كذاكـرة أو كواقع. هذا، دون ان استثني مجموعة من العوامل. لتكن اذا .. كما هـو وارد

● الشاعر ادريس علوش.

الصفا السري

• غلاف ديوانه.

الاتحاد مكتب الرياط

في سيدة الكراث المغيريي والعربي، وكسدًا الإبسداع العسائد والكوني. فهذه المستويات معـاً، ساهمت بشكل او بآخر في بلورة تجربتي الشعريـة. فالشـاعـر لايمكن أن يكون مقصولا عما يدور حوله: عن واقع الواقع وتجارب الآخسسريسن، وعسن المستحسدة من الأشي

والتفاصيل، الشاعر دوماً يراهن على استجابة للآخر عله، يجهر بما تخفيه السذات من استلسة وقضايا مرتبطة بفعل الإبداع 🗖 نشرتم نص دعوة قبل فترة موجهة للشعراء المغاربة الشيساب (جيل الثمانينسات)

لتأسيس مشروع شع بيلوغراقي تعريفي: ماهي هوية ومقاصد المشروع الفنية، وهل هناك تجارب سابقة في للميدان؟ — القصيدة الثمانينيسة في المغرب قصيدة مقعمة بسروح

المغايرة والتحديث، وحسب وجهة نظري فهي قعد شكات منعطف ابداعيا في تعاريخ القصيدة المغربية، لاأقول هذا لأنني أنتمي لهَّذْهَ التَّجربَّة، ولكن بالنسبة في، النصــوص التي أطلعت عليهاً هي التي حفرت على تبني هذا التصور. وهكذا جاءتني الفكرة: أن أضع عملا بيبلوغرافيا لشعراء هذه التَّجِريَّة، هَذَا العقد الكامل من الإبداع والشقب، ومن المغــايــرة والمساءكة، من التسواصل والاستمرار، وهوية هذا المشروع تَّارِيحَيَّهُ مِالْأُسْأَسُ، تَارِيحُيُّ وفنسة معنا منادام هنبذا العمل

المرحلة (العقد). هـذه النصــوص التي أمل ان تكون الخلاصة الروحية للعقـد

حوار: عبدالله سفيان الثمانيني كتجربة فنية وابداعية.

أما الشق الثاني من السوال، فأنها لاأعرف ان كانت هنهاك تجارب تخص ببليوغرافياً لشعراًء العقد الثمانيني، كل ماأعرفه ان هناك دليلا لاتحاد كشاب الْمُفَرِّبُ يضُم كل الكتاب المنضَّويِّن تحت لنَّوانُهُ من قصنَّاصين وروائيين ومسرِحيين وشعراء ونقاد، وقد أعده الرميل الشاعــ حسن الــوزانـي. وهــُـاك. عمل أَخْرَ يَحْص الشعراء المعاصرين بالمغرب دون تحديد العقد الذي ينتمون٠ اليه وهو للزميل الاستاذ عبدالواحد معروق.

اً في عصر الأنهيارات الكبرى للايديولوجيات يجد المثقف والمبدع تفسه في · منطقة تتورّعها الكتابة كسلطة على الذات. أحيانا وكخطاب موجه الى الأخر، ً كيف تحياً - فنيا - هذه اللحظات المثقلة بالماضي والهاربة بـ الحاضر نحـو

- خلف انهيار تجارب دول المنظومة الاشتراكية أشرا سلبيا على المثقفين والأدباء التقدميين، وفي نفس الوقت قدم لهم هذا الانهيار الدليل المرشد للاشتغال في حرية شبه مطلقة بعيدا عن الولاءات والاتكالية الرمزية. ويعيدا عن الحوف وعقدة الذنب كذلك الآن، صار المجال فسيحا وخصبا للاشتفال على فضاءات الابداع دون استحصّار لأدب رمزي، او جدار برليّ.. ولأن الابداع بكل مستوياتها دوما كان تعبيرا خالصا عمايخالج الذات من اسئلة وقضايا.

الآن صار المجال فسيحا وخصبا كذلك لهذه الذات أن تقول ماتريده وتـرغب. فيه، لا أن تقول ماترغب فيه قصاصات وكالات الانباء الرسمية. هذا هو الوضع .

أما كيف أحيا فنيا هذه اللحظية المثقلية بالماضي والهاربية نحبو المستقبل، فالذي يهمني من القصيدة هو راهنها، هو الآن، هو اللحظة المنفلتة التي توحي لي برغبة الكتابة. الماضي والحاضر أديـر لهما ظهـري، لأني لست استراتيجيــا حْتَى أَتَقَلَ كَاهَلِي بِهِمُومَ هَذْهِ الثِّنَائِيَّةِ. مايهمني هو ان احيا لشغب اللحظة.

🗆 عل مايزال الشعر ديوان العرب.. أم مجرد خطاب وقصائد وأشعار؟

_ يختلف وضع الشعر العربي الآن عما كان عليه في العصور التي كانت تتبني فكرة «الشعر ديوان العرب». الآن يعيش الشعر العربي مرحلة ملغومة ومتوترة جدا. ومع قصيدة النثر، أصبح الوضع قابلا للانفصار في اي لحظة. فقصيدة النقر في آخر انجازت الشعر العربي، ومرجعها غـربي بــالأســاس. ` ويهذا المُعنى يصبح «الشعر ديوان العالم»، فـالعـالم بأسره الآن يشتغل على ﴿ قصيدة النثر، ومسئولية قصيدة النثر العربية هي ان تبلور مشروعها الجديد عساد يصل الى الكونية والعالمية، وان يكون هذا المُشروع مقعما بأسئلة القلق الانساني وقضايا الرحلة.

عبدالله العروي يتسلم جائزة معرض الكويت العربي الثامن عشر

اور وينا وان هنده الترجمة قد طبعت مددسته ١٨٤٠ من طبرة الاكاتينية العرقة الله ، ويضيف ان علم الخطوطة مسخت في تعبكت و برسالية إحدام الدواسة المنعيدة مما يدر حلى ان مرحلة ابن بطوط سنة ، كنات معروفة أو والحدث في تلك المنطقة

يسهويم. و وجد بن التاري في معدمة النواسة التي اعدما حول رجلية ابن بطوطية ــ تحت الطبع ــ أنه و قل عل هذه المحموطة في بناس ١٩٩٧ مضيفا ان والأب فور الكيان في حمين على للقطوطة من منينة قاس عنمما زلزها ضمن سفارة برتغالية فريت على







أبوظبي: المركز الطبي الجديد للتجارة هاتف: ٣٣٢٢٥٥ ديي: مؤسسة المركز الطبي الجديد للتجارة هاتف: ٥٣٧٠٧٠

السلطان مولاي سليمان عام (١٦١ هـ الموافق ١٧٩٧ م. ويقول الاستاد التاري أن والأب مورا ترجم قسما من الرحلة أل اللغة التر تعالمة وأسهر مثلاً في تقديم حانب من تراثنا الى قرأه اللغة التر تعالمة سواه في امريخا أو في

٥٤ أَلَفَ مِعْظُمِ طُ

كتب دهشام الدامرجي أغلب الشخصعات القبر نسيبة تختبار لدى زيارتها تـونس التجـول في المكتبـة الوطنية التونسية ضمائنا لهذية دابت هذه المؤسسة التوثيقية على تقديمها لكل الشخصيات الزائرة وخاصة من فرنسا.

وهذه الهدية نسخة من مخطوط بخط شاعر فرنسا وأديبها الاول فكتور هوجو لقصيدة طويلية بعشوان «جيه وفياه»، وهذا المُخطوط واحد من آلاف المخطوطات التي تحتفظ بها المكتبة الوطنيسة بشتي اللغات كالفرنسية والايطالية والأرمينية والتركسة. امنا النسسة الكبيرة من هنذه المخطوطات فهي باللغة العربية.

والمساجد والنزواينا والكشاتيب قصد المحافظة عليها والعناية بهاحتى تكون أداة عمل للبحث العلمي والتاريخي.

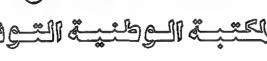
وقد دأبت المكتبة السوطنية وخساصسة دائرة المخطوطات على طبع نشرة داخلية لمُحْتَلَفُ الفَهـــارس، فَــأنجّـــرْت سبعِـــة مجلحات تضم الى حد الآن سبعـــة آلاف

فَمنَـدْ تَأْسِيسَ هَـذَا الصرح الثقـاقِ في اواحْر القرن الماضي وقع الأهنّمام بجّمعٌ المخطـوطـات من المكتبـات الخاصسة

وقد عملت تونس بعد الاستقالال على إثراء هذا الرصيد للتنوع الزاخس بالعناوين المختلفة التي شملت جميع الميادين من فقه وتشريع ولغة وشاريخ وتراجم وأداب وطب وفلك أي كل العلبوم التي اهتم بها أسلاقنا العرب، ويضم هذا الرصيـد أكثـر من اربعين الف مخطـوط مرقمة ومنظمة ومحقوظة في أصاكن مخصصة حتى لايصيبها التأكل والقدم.

مخطوط مرقم لتسهيل عملية البحث. ولكن بسبب التطور السذي يشهده العالم في الميدانين العلمي والتكنول وجي لم تعد وظيفة المكتبات العامة والوطنية تقتصر على القراء المساشرين لها والدين يؤمونها يوميا او متى شاءوا للاستقادة مَنْ خُدماْتُهَا بِلِ استوجِبِ الإمرِ التفكيرِ إ القراء الموجودين خسارج الحدود والسذين لإيبدون أية رغبة في التنقل ان لم يكونوا واثقين من عثورهم على مخطوط او عـدد من المخطوطات تهم اعمالهم وأبحاثهم. ولنلك قامت دائزة المخطوطات بالمكتبة

الوطنيــة ولأول مــرة بــالتعــاون مع دار



بالكتبة الوطنية التونية

الغرب الاسلامي (لبنان) بطبع القسم الاول من الجزء الشامن للقهرس العمام للمخطوطات حتى يكون على ذمة كل القسراء والمختصين والنهتمين في السوطن العربي، وأعد هـذا القسم الأولُّ من الجرِّء الثَّامَنَّ الاستاذ جمال بن حمادة المشرف على قسم المخطوطسات وجمع فيسه خُمْسمانة رقم فيكون بنك قلَّ وقعت

فهرسة قسم أخس من رصيد للكتبسة وفي انتظار فهرسة بقية المخطوطات فَانَّ ٱلْكَتْبَةَ الْوَطْنَيَةَ تَعْتَزُم بِالتَّعَاوَنِ مَعَ دار الغرب الإسلامي للنشر طبع السبعة أجراء الاولى حتى تكون على دمة الباحثين التونسيين وكذلك الباحثون العرب وكل المهتمين بالتراث العربي الاسلاميء

وعلى غرار الأجزاء السبعة الاولى وضع هذا الفهرس بطريقة علمية تتمثلُ في: ضبط تاریخ وفاة المؤلف مع ذکر المصدر او المرجع المعتمد.

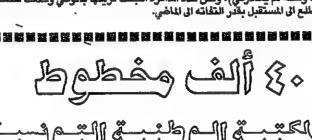
 ذكر بداية المخطوط ونهايته. ذكر أسم الناسخ ومكان النسخ

وقد ذيّل هـذا الفهـرس بكشــافــات العناوين والمؤلفين والنساخ والواضيع وبكشاف رُمني حسب التاريخ المجريّ. واختتم هذا الجرء بقائمة المصادر والمراجع المعتمدة.

أما مواضيع هذه المخطوطيات فهي متعددة ومتنوعة ونذكر منها على سبيل للشال لا الحصر ٢٨ مخطوطا في الأدب منها ٩ في البلاغة و ١٤ في العقائد وعلم الكلام و ٥ في الفتاوي.

أما في مجال الفقه فنجد ٧٧ مخطوطا في الققه الْحنْفي و ٣ في الفقه الشافعي و ٣٠ مخطوطا في الفقه المالكي.

وفي المنطق والمناقب نجده مخطوطات لكل مسادة من للادتين. امسا المؤلفون فعندهم لايحصى، ولكن تجدر الاشبارة ألى أن هذه المُخطوطات هامة من حيث أنها نروة تاريخية لاتقدر بثمن فمعظمها الفها ووضعها اصحابها بين القسرن العاشر والقرن الرابع عشر الهجريء ويرجع تأريخ بُعض المُخطوطات القليلَة الأخرى الى القرن الخامس هجري.



لابداع والنظام الشمولي استعادة قضية باسترناك

في الثلاثينات يلح «ماياكوفسكي» شاعر النظام السوفييتي على جواز سفر ينجيه من الاختناق الداخلي، وعندما لا يعطاد، ينهي حياته بنفسه، في صبيحة

وبعد أكثر من ربع قرن بقليل، على العكس من ماياكوفسكي، يتوسل معاصره ونده «باسترناك» إلى أعلى مسئول في النظام وخبروتشوف أننده ان يجنبه الخروج من روسيا، وقد اصدر هذا المسؤل امراً بتجريد باسترنساك من مواطنيته جاء في الرسالة الاستعطافية.

ُ «إنَّ الذَّمَابِ أَنَّى مَا وَرَاءَ حَدُودَ وَطَعْيَ بِوَارْيِ الْمُوتَ بِالنَّسِيَّةَ آلِّهُ، ولهذا السبب رجوك الا تتخذ هذا التدبير صَبيّي، أستطيعٌ ان أقول، ويدي على قلبي، النَّي فعلت شيئاً في سبيل الادبُ الروسيِّ، وإني قدِّ اكون لاأزال مقيداً له، إنني مرتبط بروسيا، بُولاَدْتَيْ، وَحَيَاتَيْ، وَعَمَلْ، ولا اسْتطيع تَصُورْ نَفْسَ بعيداً عنهَا». ` لقد كان بوريس باسترناك واحَيداً في سلسلـة الادبـاء الـروس والسـوفييت النين اعترضُوا على التصويف الانيولوجي للإنب، واكنوا على جَوْه ريـةٌ دُور الفردية في الأبداع.

كان بأسترناك مسبوقا بكثيرين

اقربهم «روتشنكِ و وأن

إِ احْماتُوفْاء، وسابقاً لمبدّعينَ آخرين

يقلم: سلمان اسماعيل 🎍

تطولهم المحساكمات بسألسروح الجدآنـوفيـة، بعـد مـوت ستــآلْحِ وجدانوف .. امثال سينيافسكي والكيبندر سؤلجنتُسيّن هذه السلسّلة العنيدّة مْنَ الْمِدْعِينَ كَشَفْتَ ضَيْقً الْإِنْيُولُوجِيا الشَّمُولِيَّةُ، بِالْأَسِّدَاعِ الْحَقِيقَى، عندما اقَدَمتُ على ممارسة ابشَّعُ انواعٌ الإغْتَيَّالِ الروّحْيِ، وْهي تَصرّ ان الأدبِّ هـو ادب الدعاوة السياسية ليس إلا، أنَّ موت ستالين في مارسٌ من عام ١٩٥٣ لم يت الذهنية الستالينية ، لقد ظلت تتحكم بالإبداع، وبتفسيرها الجدانوفي «وللعلم توقي حدائوفي «وللعلم توقي حدائوف عدائروف عدام ١٩٤٨ » حتى أخبر لحظات احتصار النظام في نهاسة الثمانينات «هذا العام اعيد سولجنسين من سيبريا».
وما كان اصدق تعبير «بياراميل» عضو الاكاهيمية السوفييتية، ورئيس

نادي القلم عندماً كتب، على أثر محاكمة سولجتسين، ١٩٧٠م.!. وأن الرَّفَّانِـةَ والبوليس يبنعان المؤمن مِّن الصيلاة ، والفّيلسوف من التفكير، والَّكاتب من ألابداعٌ ، ان أغتيالاً جماعياً للروح يجرى عندما يحول شعب موهوب الى عبيـد

ً ثم ماً كان اصوب تنبؤه عندما مضى يقول: «اذا استمر هذا النظام على حاله، فإن اوروبا الشرقية كلها ستتحول في آخر هذا القرن الى يباس روحي»!. من هو باسترناك؟

وند بوريس نيونيد باسترناك في بيت ليجينيا مقابل المنرسة الاكليريكية الكبرى في مُوْسِكُوْ ـ " ١ فيراير ١٨٩٠ م، لأب رسام كنان يبدرس التصوير في اكاديمية الفنون الجميلة ويصمم اغلقة كتب تولستوي وادباء مرحلته، ولأم موسيقية موهوبة هي «روز اكنوفمان».. في ذلك البيِّث القَدْيم الجَميل، داخُّلُ الإكاديمية، نَشَا بوريش وَشَهْد وقَائع لَها اتّر في حياتَه. موكبُ جِنَـازةَ القيصر اسكنبر الثالث، وحَفَلَات تَتُوبِج القَيْصِر نَيْقُولًا الثَّانِي، ومعاينة تـولستـوي، لاول مرة، وقد قدم. في زيارة ابيه مصحوباً ببناته عنام ١٨٩٤، ليشهد حفلة موسيقية لأم بوريس مشاركة قيها.

موسلفيه رم بوريس مسارت ميه. درس الطفل من البداية باللغة الإلمانية، وفي صيف ١٩٠٣ كسرت ساقه وهو يمضي عطلة في الريف، وظلت السباق المهيضة التي تمركته يظلع في مشيته، علمة فارقة لباسترناك، وهذا العرج هو البذي جعل الشباب خمارج التجنيد. "عدمة عدمة التراثية التراثية التراثية المنازة التجنيد التحديد ال العسكريّ، وجنبته الحربيّ الكونيِّتين معاً.. أتسِحَ لَبَاسَتْرَنَاكَ انْ يَزُورَ اهم بِلْدَانَ أوروبا؛ المانيا وفرنسا وايطاليا، مقيماً

ورَائراً وطالب علم.. ُمدرَّسَّة بورْ يسُ الاولى كانت بيت والديه، هذا البيت المشوع بــالقيم الادبيــة والفُنيَّة، كَثْبٌ فِي احَدَى رَسائِله لْأَبْـويْـه: «اننى مـَدَيْن لكما 'بْكُلْ شيءً، بِـالْأَرْثُ الروحي، وبالتَّربية وبالْتاثير..

كَانتٌ طُّفُولتُهُ مُحاَصْرة بالْجواء الفن وعلاقات الفنانين المباشرة، لقد تعلق بوريس بـالمُوسيقي البــَارِع «سكـر يــابين» وغندا معبُّوده، ومحجتــه وتعلم الموسيقي، وارتقى في مدارجها لدرجة الملت استاده، وغنت الموسيقي تبدو لــه، ولفترة طويلة. لازمه حياة.

ولم تتحول الموسيقي رغم ذلك كله، عند باسترناك الى حرفة، ولكنها كانت ديانة لها كل القوسية والكنها كانت ديانة لها كل القوسية والموسيقي عندي عبادة لا اقنع فيها بمادون الـوصـول والمهناء، وفي حبي لها اجتمعت كل مكونات نفسي الشابة من العشق والهيام والمهناء والمهناء المنافقة والمهناء والمهناء المنافقة والمهناء والمهناء المنافقة والمهناء والمه واتكار الذات والرغبة في الاندماج المتقاني». لقد تعلق باسترناك بشخصيات سامقة في الانب والفن والفكر، وجاهر بتقديسها، فمن «سكر يابين» الذي النقاه وجها لوجه وعايشه، الى «ريلكه» الشاعر الإلخاني المعروف الذي لم يتعرف عليه، اللهم إلا في لقاء عابر في رحلة

بالقطار اهدى في اثنائها الى ابيه كتاباً من كتبه. لقد غُدا ريلكةٌ مثله الإعلى في الشعر للنَّه طويلة.. وإن اهداءه قصلة «ورقلة مرور» الى ريلكة توثيق لهذه العلاقة واعتراف بما يكنه له من التعظيم..

وَاصْطربْتَ السَبْلُ بَبِاسْترناك، وحاول الإمساك يمهاراته ولكن الى متى؟. لقد غادر المُوسيقي بعد ان لمس مِنْه «سكر يابِين» نَبُوعًا واصْحَا قَيْهَا، وهَـرَبِ الى الشعر، وَلَكُنَّهُ لَمْ يِكِنْ هُرُوبًا بِثَقَةَ دَائُمَةً، فَعَنْهِما تَعْمَقْتَ دِراسِتَهُ لَلْفُلسَفَة ، وقد تحول من موسكو آلي جامعة «ماريورغ» في المانيا، وازداد اضطراب وكأن «هرمان كاهن» استاذ الفلسفة في «ماريورغ» يغريه بنخول عالم معقد يزدري ولم يستسلّم القنان لإغراءات الفيلسوف، وقسى على موهبته الفلسفية التي

اخَذَّ يَؤُكُّنها «هُرمان» رغم تزمته.. مغامرة الفن

وانشال الشعر على الـورق، في البحر، والقجـر، والمطـر، وحتى في القحم الجنبري الذي تخرجه مناجم اقليم «الهارتس»، ويشغل باسترنـاك بـالشعـر عن كل شيء، عن اهله ودراستُه، وكأنه وأجد به السَّلاح الوَّحيد الـذيُّ يكفُّل لــهُ الانتصار على غولية الحياة، على هزائم الحب، لقد غدا كل شيءً يتحول من خلال الانتصار على غولية الحياة، على هزائم الحب، لقد غدا كل شيءً يتحول من خلال التكوينات والارتعاشّات تتّلاقّى في نقّطة محرّقية متوّهجة واحّدة هي الشعر. " وعندما ينتقل باسترناك، نهائياً، الى موسكو، يصطيم بعالم جـديـد تنتمي نفُرْداته اغْلَبِها أَلَىٰ حَقَلَ الصراعِ، والسياسة والجَّمَاعِيـاتُ ويبري أَلَى مُجايليــهُ، وقدُّ شكلوا خُلَاياً فَنيةٌ طِابِعَها العَصبيِّية للَّونَ واضْحٍ، وغَلَما «سكر يَابَينِ» وُّ مِلُوكَ» و «بِيلِّي» اعَلَاماً لِلْطَلَائِعِ الْمَجْدَدة ولمَّ يَكنَّ جِيلَ الْتَمْنِدِ مدرسةٌ وَاحْدَة، لقد تشكلت منَّ المتصردين عصبٌ قنية لا تَسْتَبِعُـدُ قَيْمًا بِينْهَا الْخَصُّومَـةُ

و مكذا يجد «باسترناك» نفسه مورطاً شأن غيره في العصبية، يقرأ اشعباره في ندوة «الشاعرية» التي كانت تضم «انيسيموف» و «ماياكوفسكي» و يتماير اكثر في جماعة «المجددين»، ويختلف مع «ماياكوفسكي» والمستقبلين، ولكنه غُمْ ذَلْكُ كَلَّهُ مِنْهُمْ بُصُوتَ وَاحْدُ نُونْ غُيْرِهُ، هُو صُوتَ مَمَايَاكُوفُسِكِي، وراصد تَجْرِية واحدة هي تجرِّية وماياخوفسكي، لقد ظل وماياكوفسكي، مَائلًا أمامه، يفتنه، ويحرضه، ويبطِّيء انتآجيته، لقد عطله الإعجاب بماياكوفسكي، الى ان أَهْتَدى الْيَّ هُنْدِسَةٌ جَنَيْدَةٌ لَشَاعَرِيْتُه، اسقط متعمداً بعضْ أُوجِه التشابِّه بينية وبين ماياكوفسكي «ليبتعد عن الرومانسية مثلا» ليلتغت الى الحياة والوجود، لَّ "مَايِاكُوفُسكي" بِتَوْرَط اكثرٌ مع الاِتجاهَات الوظيقية للشعر كَمَا تَرسُمُهَا الواقعية الجديدة مستجيباً للشجوولات أن بِماسترساك يستطيع أن يصفي للاصوات المقيقية العميقة بطريقة تستبعد التاثر بالضجيج الخارجي قدر

من الوطن الى العالم

وتتالى اعمال باسترناك اغلِبها في الشعر، واقلها في القصة والرواية، ففي علم ١٩١٤ تصدر مجموعته الشُعْرَية الاولى «تـوامُّ بِينُ السحـابِّ» ثم يشير ال مهارته القصصية في مجموعتين تظهران منتاليتين الاولى «فوق الحواجز» ١٩١٨». والثانية: «شقيقتي الحياة ١٩٢٧» ثم يتتابع الشعر في القصيدة الطويلة «الفائدة العظمي ١٩٢٤»، وه ١٩٠ والملازم شميدت منا بن ٢٥ لا الما والجائزة المصونة ١٩٣١، والولادة الثانية ١٩٣٧، ومرتع الشتاء ١٩٣٧، ومرتع الشتاء ١٩٣٧، ١٩٣٥ . حتى عندما يكتب رواية سبكتورسكي يكتبها شعراً وهي حالة نادرة في تقاليد الرواية و وفي اثناء الحرب الكونية النانية تصطبغ اشعاره بمجاهدات بلادة من أُجَّلَ الحَيَّاة فيكتب _ مؤت عامل المنجم وقطارات الفجــر.. ورغم هــده الغزارة التي يعكسها تلاحق النشر الظاهري.. فإن باسترناك حول خط انتاجه، تكيفا مع جو الحصار والتضييق على الابداع الذاتي، الى الترجمة وعلى مستويين: داخل تمثل في ترجمة الشعر الجيورجي، وخارجي عالمي تحقق من خلال ترجمة «شيلي» و «شكسبير» و «غوته» و «كليست» و «ريلكة» و «فيرلين» والشاعر البغناري بساندور و تيفي»، وكيان اختياره هذا الاحتجاج وبالإنصراف لمارسة الترجمة» يؤسس طريقة طريفة مجدية للمقاومة

لم يكن باسترناك متصالحاً مع النظام السوفييتي من البداية، لكفه لم يكن ليحكم على البدوانب الخبرة ليحكم على البدوانب الخبرة المحكم على البدوانب الخبرة المحكم على البدوانب الخبرة المحكم على البداعات الفنية الخاددة؟. وإن النظام الدي كان قائماً لم يكن يريد من المبدع القل من النظاء البداء المحالية المحالي معه والهتاف له والدعاوة لوعوده والجازاته.

بقيّ بأسترناك ّ في حالةً مهّادنّة معّ النظّام، الذي لم يكن يبخل عليه باللـوم بعي يسترتات و حسد مهدت مع مستود الدورجوازي الصغير..». والغمز بين الحين والآخر «المهاجر الداخلي - الدورجوازي الصغير..». ولكن الخمسينات وكتابة «الدكتور جيفاغو» اسقطت رايات التهادن نهائياً. ونصيت لباسترناك محكمة عرفية طارئة تعرف قراراتها قبل الاستحواب. لم تُستطع المرحلة الخروتشوفية الصاعدة على نقيضٌ الستباليئية موعدا» ان تتحمل من باسترناك آن يرى التاريخ تفتحا، لا انعكاسا ميكانيكيا لصراع الطبقات، وأن يصَّور الَّفْنُ طَّاقَـةٌ مَنْ طَاقَـات الروح لا منتَحِـا يَتَحكِم فيـــَا الاقتْصاد وَحَدَّه.. لقّد جعلّ باسترناك شخصية «جيّفاَغّو» رمزاٌ مصّغراً للثوّرة الروحية العظمي، في وجه الثورة الزائقة، ومثل المثقف الروسي الذي من حقه أن يتنفس بحرية، ويصوغ كلمته بلا رقابة خارجية، او استشارة لمرجعيات النظام.. وزكي الآختيار الصعب «الانتحار .. الهُجرة الخارجية أو الصمت، مقاومة لنظام يسلب الحياة والهواء والارادة.

لقَّد منع باسترناك من استلام جائزة نوبل التي قدرت اعماله المتوجة بالدكتور حيفاغو، وعملَ على البقاءُ في موسكو، ورضَّى بالحياة المتقشفة منَّبودًا من النظام بنعوت من مثل «الخروف الإجرب الغريب عن الشعب»، وفي الوقَّت الذِّي جرده النظام من مواطنيته، استوطن العالم كلَّه، وقد تجلَّي ذلك في هـند الإبراقات من الهيئات الفكرية والانبية والإنسانية التي تعاطفت مع قضية باسترناكِ واخنت تستعيد سيرته وتقرأ اشعاره وتنظر إليه خادساً للحقيقة ومتمسكا بالشرق.

بقلم / نضال بلال

العربي وذلك لما يمر في الساحة السياسية من مُثَغِّرُات حادة تَنْعَكس عنها مطَّاهُر مؤثرة في جميع مجالات حناة الامة الثقافية والْإِجْنَمَاعِية وَالْاقْتُصادِية. واما تقديمنا للَّمجال الثقافي على المجالين الأَضْرِين فَـنلك لما لَّهِذَا اللَّهِالُّ مِنْ دور مؤثَّرُ فِي الْحراك الْاجِتْمَاعَي والسياسي في معظمُ اقطار الْعَالَم السِوم

يكتسب الحديث عن ثقافة الطفل «أدبه» ق الْأُونة ألاخيرة اهدية مضاعفة في عمالمنا

على أي الدَّكتور مُحمد عابد الجابري أذ يقول: اً يَّا آحد بِسَنَطْيع ان ينكر انْ مَا جَرَى عَلَى الخريطة السياسية ليظهر تقدم السالـة الثقافية عنى النظورين التقليديين الإجتماعي والإقتصادي كماضي وحاضر ومستقبل» «١». وثقافة الطفل العربي في وضعها الراهن تعكس بوجه او أخسر انجازات وازمات المناخ النفاق العربي السائد على الساحة العربية ان صح التعبير. هذا المناخ الذي يشكل بما يحتويه من عناصر نقافية اساسية المورد المعيز لاطفالنا وذلك في اعتادهم اعدادا متوازنًا صحيحاً على مختلف الاصعدة وفي كافة الانتجاهـــات الا ان معالجة صدالة ثقافة الطفل لا تحل بالتنقيف او بمعنى آخر بتهذيب النفس وترقية

الفكر من خلال التزود بالعارف. فالبحث في تقافة الطفل برؤية الدكتور مصطفى حجا زي: بِحَ بَحِنْ فِي الْخَيْارَاتُ ٱلْإِيدِبِولْ وَجِيبَةَ الكَّبِي لْتَشْكِيلُ شَخْصَ الطَفْلِ الْعَرْبِي

وانتبانه ألَّ ثقافته القومية وارساء اسس هُوية عربية متينة « ٢٥ هـ. ومن هذا المنظور لمفهُّوم ثقَّافَّة الطفل نُجِد أنَّه يتُوجِّب عَلَى القائمين برعاية الطفوالة وبخاصة الثقافية منها أن يكونوا راصدين لكل العوقات الظاهرة والخفية أو المتملة والتصدي لها بالتغيير من خلال عملية التنشئة كما يتعبن عليهم رصد موجات تسرب الإيديونوجية الاغترابية على حد تعبير الدكتور حجازي تلك الإيديول وجيات الخفية الهُّادَفَّةُ الْيُرْعَرْعَةُ بِنْسِالُ الهويةُ القِومِيةَ ولاَ يكون هَـنَا التصَّدِّي ذَا أَسْرُ الا بالاسترانيجيّات التّقاقية الفاعلة.

وبهاء الدين زهوري يرى ان الجوانب الإساسية في ثقافة الطفل ليست مجرد عملسة ارتقاء فكري وتهذيب الحواس بل هي اعداد للمستقبل وصناعة من خلال اعداد احيال الفده تعري وسوديه مسرس براي المنطقة ومدى العناية التي تعطي لها وننوع النوجهات الاساسية التي تتخذها، فتقدم المجتمع برأيه يرتبط بمدى اهمية النظرة ال الطَفُولَة والتعامل مُعها وأعدادها» ه٣٠٠،

ويبقى السؤال قائما على النحو الآتي: مَّاذُا نُريد مِنْ الطَّفُولَةِ ﴾ آي مستَّقبل نُريد لاطفالنا؟ الدكتورّ حجّازي: يُعتبر أَن مسألَة الآهتّمام بالطفل وثقافته ليست مسألة ترف فهي

فَالْطَفُولَةُ ۖ لاَ يَعْكُنُ انْ تَبِقَى فِي قُراعَ او تعثر او تعيش تَصَارِبا ثقافيا. وانه ليو حصل مثل هذا فاننا سنجد الإبواب مفتوحية لتسرب البيدائل الثقيافيية وهي بيدائل لا تخدم اهداف الانتماء وانهوية الوطنية. وهنا نتساءل: أني للطفل ان ينشأ تنشئة صحيحة ملبية التطلبات مجتمعه من

وُّمنا تَبرز اهمية الثقافة ثقافة الطفل العربي في بلورة الشخصية القومية وحفظها فهي اي ثقافة الطفل تعني السمات الروحية والعاطفية والمادية والفكرية للمجتمع

حيث ضرورة انتمائه لذلك المجتمع وتمثله لمعاييره الاخلاقية والاجتماعيــة الســائدة فيه؟!

وانى له ان يقوم بمهامه الجادة في تعثيل امته خير تمثيل بين الامم وعلى مختلف الاصُّعنَّة اذا مَّا بِاتَّ رَجِلًا وهو طفل الإمسَّ الذَّيُّ لم يحصَّنُ التَّحَصُّ يَنَ المُنْاسُبُّ؟ًا. ان الصورة المُستَقْبِلَيَة لَا تَبَعثُ على التَفَاؤلُ والسَّنُـوليَّـات التي نَلْقي مِها على عـاتق اطفالنا اليوم تجاه مُسْتَقبلهم ومستقبل امتّهم ستكون مرّهقة ومُحبطة لَهُم وماّ ذلك الأ التعالم التحرم حبات التي نشاوا عليها ويتشديد الشين وضم الذون». كيف لطفل النوم رجل الغدان يحمي أو يدافع عن حضارته الضاربة يجذورها في عمق التاريخ ضد عدود التقليدي ذي التطلعات المرعبة والقائمة على مبدأ أو قاضون لا

يتراجع عنه هذا العدوَّ. انه قَــَانـُونَ الإراحـة، الإراحـة عَلَى كل صعيَّـدُ لـذلك العـربي حَضَّارَيَّا وعسكريا وجَعْرافيا واقتَصَّادياً وروحياً الخ. ان اطفالنا اليوم يعانون من لختراق النات في بنيتهم الثقافية وينوؤون باشكال مختلفة من البدائل اللغروضة عليهم ثقَّافيا واجَّتَمَاعَيا واقتَصادَيا وتَكْتُولُوجِيا. ومسئولية القائمين على رعاية الطفل في هذه الامة دّات الامتداد الوّاسع هي أن يجعلوا مسئلة ثقافة الطفل مسالتهم الاولى اذ هي السلاح الاكثر مضاء في مستقبلت الضامض

الملامح وهي المعادل الحقيقيٰ لتكنُّولوجيًّا الآخر. ۖ يقول بهآء الدين زهوري: وْإِنَّ النَّقَافَة تَشَّكُلُّ مَعَادًّا للتكنولوجيا في ترتيب مواقع المجتمعات على ضريطة التقدُّم» «٥» وعودا الى المستولية المُلقَّاةُ عَلَى عَاتَقْنَا في عملية التجْصين الثقافي والوَّقَـاثي الذي نُتحدث عَنْهُ فانْنا لنجدُها ليست مستولية مقتَّصرة على طرف دُون الآِّخْرُ.

فَالْبِيتِ لا يقل دورد عن الدرسة والمدرسة لا تقل اهمية في التوجيب وعُرس القيم الانتمائية والوحدوية عنَّ التلفَّار كمَّا انَّ التلفَّارُ لا يقل عنْ السَّرح ولا الصحيفة ولا ...

واما الواقع فهو يوحي بغير ذلك فانا كان ثمة انجازات متفرقية هنيا أو هنياك فيما يتعلق برعاية الطفل وثقافته فان النقطة الاهم تبقي غائبية وهي تنفيذ منا وضع على أيدي عَلْمًاء ٱلتربية والفكر والانبُ من استراتيجْياتُ شاملَة. يقول حجازي في حديثه عن هذه الاستراتيجيات: ءُما زُلنا بُعَيدُينَ كل البعد عن وضعها موضَّع التنفيذ رغم الجهد الهائل الذي بذل في

ان الطفولة تعتبر مرحلة هامة لدى المعنيين بشئون الطفل وتربيته ولدى الجهات الرسُّمية والشعبيةُ وذلك لانها تعد من اخطرٌ المُراحلُ وادقها في وَضُمَّ السَّماتِ العُـامـة النفسية والاجتماعية والعقلية. وما السّنوات المبكرة من عمر الإنسان سوى سنوات حاسمة تتم فيها عملية الانتماء

الإجَّتماعي كما تتشكَّل فيها الهوية الَّذاتيَّة التيَّ يلعب المحيط الآجَّتماعيُّ بمُحْتلف مثيراته ووسائطه الدور الحاسم فيها.

عنه. والزهوري في نمايه في هذا الاتجاه يختم دراسته التي اسلفنا بالذكر لها يقول: «تعد مسالة تثقيف الطفل العربي وتربيته من المسائل الحيويـة التي تشكل أدي: «تعد مساله بنعيف الصحل الحربي والربية التي المسلم المربية المسلم المربية المسلمان المسلم المربية المسلمان المربية المسلمان المربية المسلمان المربية المسلمان المربية المسلمان المربية المسلمان المربية المربية المسلمان المربية المرب مهدت والمؤسسات وهي تحدمطروح كبعية التحديات الصعبة التي يواجهها المجتمع ال سوسست وسي ٧٠- والواقع أن هذا التحدي ييدو أكثَّر خطُّورةٌ حَيْنَ يَتَعَلَّقُ مَا التَّحدي ييدو أكثَّر خطُّورةٌ حَيْنَ يَتَعَلَّقُ مَا طَالْهُا وعند الحاصر الما والواح الرقاية الدقيقة للطفل العربي تقافيا الطياران ويمناسبة الحديث عن ضرورة الرعاية الدقيقة للطفل العربي تقافيا الطياران

يقول الدكتور عبد الرزاق: يهون سحتور سيد سرري. في اسرائيل يستقل أنب الإطفال استقلالا قويا لخلق الحقد والكراهية أزاء العرب وا موضع آخر يقول: وصع احر يحون. وإن أدب الإطفال يسهم اسهاما كبيرا في بناء شخصية الْجِنْدي الأسرائيلِ وَنَعْسَلَ ونظرته الى العربء

وبعناسية الحديث عن حرورة الراق جعفر ونلك بخص وص الانب الصيدين اعرض لما اتى على ذكره الدكتور عبد الرزاق جعفر ونلك بخص وص الانب الصيدين

العربي وترتكز على التراث بمقوماته وخصــاثصــه ومن دونــه يتعـن استمرار من الشخصية بخصائصها ومقوماتها المميزة.

شخصية بحصابصه ومعواليه المسابقة وهو أن التكامل الوقليقي لثقافتة الطفل العربي من والمسابقة والمسابقة العربي من والمسابقة والمس

ويبعى من عدر المحيلات و حرال الله ويبعى المجهود في بنينة متماسكة وشرواري هدفا يتعبن تحقيقه وان الامر يحتاج الى تجميع الجهود في بنينة متماسكة وشرواري

فَالْجِنُودِ مَا كَانُوا بِالْمُسِ إِلَّا اطْفَالُا وربوا على هذا الادب، ه٨». ها بجدود تا حدوا بارحس المصدر وربوا عن السبه المسهد المدون قد عرض المراد والدكتور جعفر يستخلص من جملة امثلة من أدب الطفل الصهيوني قد عرض المراكية جبان متأخر سارق دخيل على الوطن أما الديودي فإنه دائما الشجاع والثقف والانساني والسامح فهو موجود على من الارض كي يبني أسرائيل ويعمرها ويحميها من همجية العربي «٩». ثم يعلق على ما عرضه من نماذج قائلا:

هذه يعض ملامح صورة الانسان العربي في أنب الاطقال العبري كما استعرف «مناحم رجب» في «بديعوت أحرونوت»، الا يمكن بعد هذا ان يكون سبب شغف ذلك الجندي الإسرائيلي بالدماء انه كان طقر نشا على كراهية الآخرين واحتقارهم منذ الصغر؟ « • ١ ».

وياتي السؤال منا أخيرا: ويسي من القرابة ان نسارع بعد كل تسوقيع مع اسرائيل ال التطبيع في كل غرو وعدونا يشترط علينا قبل كل غيء ان نشطب كل ما يسيء للصهيونية او الثقائ العبرية باي سوء من منامج اطفالنا؟!

_المسالة الثقافية «د. محمد عابد الجابري» « ۱ ». _ ثقافة الطفل العربي بين التقريب والإصالة «د مصطفّى حجازي» « ٢ ـ ٤ ـ ٦ ـ . _الجوانب الإساسية في ثقافة الطفل «يهاء الدين الرهوري» « ٣ ـ ٥ ـ ٧». _ايب الأطفال ود. الرزاق جعفر» ه ٨ - ١٠ - ١٠ -

كعادته التي مضى عليها جمع الراوي الذي بدا انه الآن يطرق باب الستان من عمره، جمع حولـه انجاله ليضيف الى اعمارهم اعمارا لخرى من خلال

شتان بین مشرق ومفرب

مانغرســـه فيهم من معــاني الحيــاة، ومــايّقصـــه عليهم من تجارب العمر، ومايلقنه إياهم من حكمة الزَّمَانُ وَدُروسٌ أَنْدَهُرٍ. ۖ قَالَ: أَمَنْحُونُي قُلُوبُكُمْ قَبِلُ أَذَانَكُمْ، وَوَجَّهُوا الَّ إِرْوَاحِكُمْ قَبِلْ شَخُّوصِكُمْ، قَائمُ سنقص عليكم ماينبغي أن تجعلوه في للحل الأعلى مَنْ نَفُوسَكُمْ.. سَاقُصْ غَلَيْكُمْ تَجِرِبُهُ شُخْصِيَّةً جُالُصَةً، تَسْتَطِيعُونَ أَنْ تُخْرِجُوا منَّهَا بِدَّرُوسُ كثيرة وعير متَّعْدَدة تُنتفعون بِهَا في مستقبل حياتكم،

ثُم أَغْمَضَ عينيه قَلْدِلًا، وبدا وكانه يستَمدُ مَنَّ السماء أنوارًا خَأْصَة يستعين بها ق حديثه، قال: قبل سنَّوات طويلة، وكنت يومها أمس بمسحَّلة تقور بالشَّباب، وِّتتبفق بالفتَّوة، وتشتعَّل بالطَّمُوح، وتملَّىءَ بَالعاطَّفَة، وتغلي بالهوَّى الجِامَح، فيْ تَلْكُ الْفُتِّرَةُ حَرَّجَتٌ مِنْ بِلْدَتِّي الصَّفِّيِّرَةُ القَابِحَةُ بِهِنوم وراءَ البِحْسُ فِي أَكْسَافُ بِعَضَّ الجبال تُحتَضَّنُها في رَاقَة، وتُحتو علَّيها حتَّو الطَّائرُ عَلَى صَعَّارِه، خُرجت منها لأولُ مرة مسافرا الى لَيْفَأَنَّ، ارضَّ السَّصر والجمال يبومُها، فلقد كَانْتُ تُعْلَى كَالْرَجْل بِالْمُفَاتِّنِ وَالْفُتِّنِ وَالْمُبَاهِجِ ۖ النِّي قد تَشَدُّ الْيُ لِلْحِنِّ..ُ

ساغرت اليها في زيارة عمل، للمشاركة في دورة تدريبية تمتد الى نحو ثلاثة اشهر، وهناك عثرت على شَــَابِ في نفس عمـري، وكأنَ النصفُ وقع على النصف، فــانطبقًــّا تماما، وإذا به يطير بي الى وديان كثيرة في هذا العالم الحالم، وأحُدْ يطوف بي كل موقع فتان، وكل مُعلم بهيج، وكل متنزه بديع، وأنا كالمسحور أمشي معه طائر القَوْلَد، مرجوح القلب، لَم نَدَع سَوقا الآ وعرجنا الليه، ولاشتارعنا الى وسرننا فيه، ولامَّلهِي آلاً ووَّلجِناهُ، ولأشاطُّنا آلا ومرحناً قُوقَ رمَّاله.. وكان يشاركنا هنا اللَّهِ و شَّابِانْ ٱخْرِانْ فِي نَفْسِ ٱلْعمر تقريبا، وٱخْنْنَا نَتْسَابِقَ مع ٱلْهُوَى فِي كُل ميدان، ونَنْفُقُ سابان الحران في علس المعمر لمولينية، وتحدث المسابق مع اليوني في حراسيدان، وعلمي يغير حساب، كانما المعمر لحظة وتخشى أن تضيع في غير متعة.. وكنت اعتقد أني في ليام من أيام المبنة، فلقد كانت في جسي مليثة بالغرح والبهجة والمسرة، وما اكثر ماكنت أريد في نفسي: من لم يزر هذا البلاء، فلايزهم أنه عرف حلاوة الدنيا..! والحق ان هذا الظن أنما تولد عندي لأنتي لم أعرف سوى بلينتي للمنفيرة. ولم أغيادرها سُوى مرة ولحدة هي هذه..! وكانما كنت عصقورا صغيراً حبيساً في قفص، وهاهـو قد شرع يحلق في فضاء واسع معتد لايقيده شيء.. كنانت الحياة هناك ايـامها بالنسبة في، تجعلك تستشعر انك خـرجت من دفينا الناس الرعالم لايكون الا في الَّحْيالُ، صُّورةٌ مجسدة من صُور عوالُمُ الْفَ لَيِلَةٌ وَلَيْلَةً...؛ وَلَذَا فَقَد قُررَتَ فِي نَفْسَي ، أطولَ فَتَرَةَ مَمَكُنَّةُ مَهُما كَانْتُ الأَسْبِابِ لَلْلَحَةُ لَلْعُونَةُ الْيَ أَهْلَى، بِلَ لَقَدَّ نُسْيَتُ ايامها أهلي وبلدي والله..!

سيسه سي وبدي والنه ... ولكن من عجائب القدر التي ينبغي ان نقف أمامها متاملين خاشعين، انثي في تلك الفترة التي كنت افان باني قد أمسكت بخيط بوصلني ال دنيا عامرة بالبهجة. وعالم ملء بالمرات، وحياة حافلة باللهو، في تلك الأثناء بالذات كان القدر يهييء في أمرا لم يكن في الحسبان، ولم يدر بخلدي أصلا فقط.. كنت اختط لنفسي خطا في الحياة، وكان القدر يخط في خطا آخر..

سارت مغربة وسرت مشرقا

كنت واصحابي في اوقات متغرقة ـخاصة اذا هطلت الامطار بغزارة ـناوي الى ناد ثقافي، نتسامر هناك ونقطع لوقاتنا بين لعب وضحك ولهو، كنان ذلك النادي يعج بالجركة والنشياط بوضعوح، وكيان يخيل الى ان اصحابي الشلاشة جميعهم لايتنكرون عُروبتهم ولانينهم آلاً في هذا الكُتانَ فَحُسَبٍ، ومع هذاً فَحتي هنـا تجّدهُمْ لايشاركون في جد الحياة، ويكتفون بالهزل والمساهدة والتعليقات على كل شيء وَالْلَعَبِ وَالْمُدِّونِ، وَالضَّمَكَاتَ الْعَالَيْةِ ذَاتٌ الْجَلْجِلَةِ.. مرتينَ أَوْ تُسْلاتُسا خُسُلالَ بِسَوَّم واحد، يمر بِنَا شَابِ تَبِدَقِ عَلَيْهِ سَمَاتَ النَّشَاطُ وَالفَّتَوَةُ وَالْمُرْحِ وَالْحَيَاةَ، فَمَا أَنْ يَشْيَرُ عليه بعض اصحابي بالجلوس معنّاحتي بيتسم ثم يقول وهو يهرّ سبابت. (ولكن لاتحيون النَّاصِحِيْ، ١٠٠) ثم يمضي وَّلايلَتْفُتُ النِّيثَا، وَاذَا بِالْأَلْسَيَّةُ تَلْـوْكُـه في

قسوة، واصحابها يضحكون.. أما أنا ققد علقت عبارته تلك في ذهني وقلبي بقوة عجيبة، لا استطيع الفكاك عنها، بل لقد أخست أرددها في طريق عودتي خلال تلك الشوارع للخملية، وأجد نفسي أرددها كتلك وأنا على فراشي متدارا أتهيا للنوم، وأيقنت ان لهذا الشاب قصة، وقررت أن أودعا عليها. وبما أعادت صماحتي بما يحيش في عقل، الناساء على المارات التراكات على المارة التراكات التراكات المارة التراكات على المارة التراكات التراكات المارة التراكات التراكات التراكات التراكات التراكات المارة التراكات المارة التراكات الترا ضَّحَك، ثم أخْبرني ان ذَّلكَ الشآب بعينة كان آحد أقراد هذه الشلة، بأل لقَّدْ كَانَ اكْتُرهُم مجونا ولُهوا وشُرُّ ودًا، كانما خُلُقٌ في حَصْنَ آبليس، وامتص من اشذائه، ثم انْقَلَبٍ بِــ الحاّل منّ النَّقيضُ آتَى النقيض، وقُرّر ان يطّلقُ حيّاتهُ السابِقةَ تُـلاثـا لارجَعـة فيهـا، ومضَى مَشْرِقاً ومضَيْنا مغَربين وقد ّحاولنا انّ نعينه الى ماكسان عليه، ولْكُسْهُ بِأَبِّي فِي استنكاف، بل ليكاد أن يقنعناً جميعا بالمضي في الطّريق الجديد الذي تعشقه، وأصبحُ مندفعا فيه بحماس عجيبِ... وانقطعت بيننا وبينه السبل بعد ثله، ولم نعــد شراه الا

مُنَا اللهِ هُنَاكِ، وَفِيْ ثَلْكُ ٱلنَّادِي بِالدَّاتِّ... وسالت صاحبي في لهفة: ولكنَّ ماسر التغيير الذي حدث له فحوله على هذا النحو ؟ . فاجابٍ صاحبي ببرود وهو لايزال يفرقع أصابعه: يقيني اسه قند تشيع من حيباة اللهو النَّي كانِ مَنْغَمْسًا حَتَّى آنْنيَّهُ فَيها وهُو الأنْ يجربْ حَيَّاةَ احْرَى جِدينْـنَّة، قد يُجد فيها متعة لها تكهة خاصة. ولكن ذلك ألى حين، ثم يتحول ألى حياة جنيدة.. قلت: أما هذا فلست انهب معك فيه، فمن خلال قراءاتي الكثيرة ومشاهداتي، أجرو م ان المنغمس في حياة اللهو ولغجون لايصل ألى حد التشبع، فهي أشبه بالنسل كلما زوتها حطب زَّدادت لهياً، ولاترَّال تَقُولَ: هل من مزيد! خاصَّة مع الدِّين ادْمتُوا عليها.. قال صلحبي: وما الذي تتوقعه اذن؟

ً قلت: أَن لَم تَكِنُ إَصَّابِتَه مَحِنَة وَنَرْلَ بِهُ بِلاء هَزِه بِقَوْةَ حَتَى رأى للوت عيناسًا، أن لم يكن هذا، فيقيني أنه وجد في حياته الجنينة عوضًا عن حياته القنيمة رغم منافيها من بِّهَارِج وَمَبَّاهَجَّ، قَالَانْسَأَنْ عَادَةً لايدِع مَا بَنْ يَنِّيهِ رَاهْدًا فَيْهُ، الا بِعَنْد أَنْ يَضْع يَنَّدُه عَلْ شيء أَفَضَلُ مِنْهُ وَارِوعَ وَاجِمِلُ وَأَعْلَى وَأَهْلَى..

صُحك صاحبي حتى اغرورات عيناه بالدموع ثم قال: نقد نهبت بعيدا، والا فأين الجمال والبهجة والمتعة في حياة محصورة في دَنْدُرة صُمِقة بِينُ لِلسَّحِدُ والَّمِيثُ والنَّادِي الثقافي والجمعية الأهلية الخيرية، بينما هو قد ترك حياة صاَّحْبَة مَلينَـة بِسَالِـوان مِنَّ الدعجة واللم إن، واللثات.

قَلْتُ فِي اصرار: قما يضير ان نجلس اليه لنستمع منه، فلقد حركت عبارته تلك معاني. كثيرة في نفسي، عاود صاحبي الضحك وقيال وهيو يعالج ربطة عنقيه: كما تشباء... وسرعان ماقلت: حُير البر عاجله.. وجلسنا اليه، وللمرة الأولى في جياتي كأني اسمع كلاما سماويا جديدا، ولم اكن أدري أن الإرض لايزال فيها أمشال هذا الحديث يعند أن

لقد طال بنّا المُجلّس وهو يتدفق في حديث ذي شجون فيـاض بـالنور وأنـا اشبـه بنامغنط او للسحور او لناخوذ، أرى هذا الشاب البـاسم للتــلاق، في عيني يتحــدث في حُكمة الشيوخ الذين قرآنا عنهم طويلا بانهم انقطعوا عن الحياة ليتفرغ وا للعيادة والاعتكاف والتثامل والقراءة يحقفون الوائا من الحكمة والقوائد واللطائف والطرائف بعد حفظهم للمتونّ والقرآن والحديث، فآذا جلّس اليهم الإنسان تبخل عائرة ممعنّطًا. فْلايِكْنِ جَ الْأُ وَهُوْ مُشْدُودُ اليَّهِم متعشق لاجِوانُهُم، هَائُمْ بروجِ انْيِتَهُم، وكُنْتَ اقرأ نْنْكُ فَاعْتَقَدُ أَنَّهُ مَحْضٌ خُرِافَةَ أَوْ مَنْ لَلِيالَغَاتَ، وَلَكُنْ هَذَا السَّابِ ــوَهِقِ لَا يَزَالَ في ريمِع العمر ــهاهو يقعل بي ثلك كله، فها أنا مشدود اليه أهتر مع كل معني يُتَحَدَّثُ عَبْسُهُ، وَأَمْلَهُكُّ لل مزيد من الحديث وكاني اسفنجة عطشي وقعت على ماء فلاتِزال تشرب منه يشه نشفة. حتى تُرتوي، ولكنَّ الْعَجِبُّ انْني لَالْرتوي. أَنَّ وَلَكنْ لِالْرَاِّلِ اقْوَلَ: هُلْ مِنْ مَرْيْد..!!

وكان مفا قاله ولايزال رغم مرور السنين الطويلة برن في انتي كأن عيدي به الباردة فحسب، قال للسالية - كما قتال طماؤنا باشتصار وفي ايجاز .. أن حياة الانسان عن هــذم الأرض تنقسم الى حيــاتين تكسلان

علىوي غضهما، حياة من ألدرجة الأولى، تشارك فيها البهاشم والبدواب، بل البدواب في بعض الحواتب أقوى منك وأكمل في هذه الح وحياة من البرجة الثانية . تشارك انت فت الملاثكة وتكخل لجواءهم الريانية؛ يقول ألله عزوجل واستحييوا لله والرسول إنا دعاكم لما يحييكم وهو منا يخاطب أقواما يمتلنون حياة أكنف يقول الهم ال يحبيكم، ؟ الجواب هو هذا: النَّهم لازالُوا لَحياء من النَّرجِيَّة الْأُولُ فَهُم وبَهَادُمُ الْرُضَّ سواء يشتركون في الحركة والأكل والنكاح والثوم!! والله سيحاثه يريدهم أحياء ش سي الدرجة الثانية، يريد ان يسمبو بهم، ان سرقعهم، ان ينتشلهم من وحل البنيسة الر اقاق لنلائكية.. يسريد لهم حيساة أكمل وأعلى وأعلى وأرقى وأحلى حيساة سماوية.. لاينسون معها وخلالها مادياتهم الضرورية ــويوضيح هذا خيدا قول الله عرويل فإيانا سويته ونفخت فيه من روحي.. فا قههنا متحدث عن الحياة من الدرجة الإرار نَفُحْ فِيهِم مَنْ رَوْحَه انَّا هُمْ يِتَحْرَكُونَ وَيَاكُلُونَ وَيَضْخِكُونَ وَيِثَّامُونَ وَيَتَّمُونً ليضًا!} قَبِهِدُه ٱلدَّفَحُة الريانية اهتَرْت آجِسادِهُم بِالجَيَاةِ، وَلَكُنَّ كَيْفٌ مِهِدَّرُ الْأَسْبَان بِالحياة الثانية ليسمو مُعهاً.. والْجُولَبُ انْ ثَلَكُ يَكُونْ بِالْأِرْكَاطِ بِـَالْكُ، والْعَيْشُ معه، والالتزام بتعاليمه، والإنصهار مع هيئ نبيه العظيم الله وبدون هذا فلاحيار حقيقية للانسان. لذا يقول الله عروجل إز الأية الذي مرت بنيا واستحندوا الله والرسول إذا بعاكم لا يجيبكم وفي سورة القرى يقول الله تعالى وكذلك الحينا

اليك من أمرناه فالقرآن روح، والقرآن بصبائر، والقرآن هندى وننور.. والمساح لايكون مصياحا بنافعا حقا الا أنا كان ليه بورم، وإلا فهو زجلجة مجردة الرئيب فُحسب، وكثلاء الانسان لايكون انتهابًا إلا مع الله سعج الله، والا فهو منت بعثي ويعضى الدان هم الا كالانتعام بل هم الصلاء، وعلى هذا النوال احد يتنعق بالحسر ويقيض ويورد املنة وشواهد وأيات وقصصنا وحكايات وأنا ملخوذ بمااسه وَلْرِي.. وِكَأَنْ ثَلْكَ اللِّقَاءَ سِلْ تَقْيَعِ جَيَاتَي كُلُهُا.. وَالْعَجِيبُ أَنْتُهُ عَيِنَ انْصَر أَسْاطُ عنده وجنت صلحتي كاته لم يسمع ولم ير، فكانه لم يكن موجودا بالكلف في اله الساعة ومنْ ثم فهو لم يغهم شيئاً. فخرج بساسنا يهز راسب، فلم منتبطيه والله متاثرا متفاعلاً حتى الفروة ضحك وهو يعول: لقد سحرك بمتطقه الن. افتات ف اضرار: بل قل القد وضحتي على الطريق الصحيح، وإذا لكرم وإكبر من أن شرفني نَفْنَى بَحِيَاةَ الْيَهِيمَةِ وَدُولِتِ الْأَرْضِ، لَقَدْ الشَّعَلِ هَذَا الفَّتِي ضَيَّاءٍ فِي ظَنِي، وَإِنْنَ اكلاً لَجِرْمِ مِانِي الآن غير الشَّحْضَ الذي تعرفه، بِالمَدَّهُ: ثقَدُ انْبِعُقْ فِي قَنْبِي فَجِر جَنِياً بِعِنْ طُلِمَةُ مِثَالُكَةً ﴿ لَكُمْ مِينَكُمْ وَلَيْ مَيْنُ مُبَالًا

ُ وهكنا كان، قلقه أصنيدت أرى تلك للبالفيخ التي كنت مسحورا معها، فالالفتن مِهُ ۗ ولااندهن أنها.. ازْ أها أشيه بالعاب الأطفال البراقة، ولكتها مُجْمَعْمِية للصفا مهم، ولا التهور بها المسارية المسارية المسارية المسارية والمسارية والمسارية المارك عن المسارية والمسارية المسارية المسارية المسارية المسارك والمسارك والمسا وبالطبع لم يتولد كل ثلك في لقاء ولحده بل القيد كانت لقياءات كثيرة وصُعريني حُــَـَّالُهُمْ عَلَى نَتَــَافُج وَخَطَــُوطُ وَقَــُواعِـنِهُ وَأَصِيحِتُ أَحِـدُ اعْطَمُ اللِــَّةُ فَي اعْمَالُ لَهُ ومساعنة الأخرين والمُشاركة قيما يمكن تقديمُ للمجتمع في إي صــورة من صور البناء.. وغدت لل يلبتن رجلا جيبناعل الحياة، عَداكل شيء في هذا الكتون بديعا جميلا في عيني، لأنه يويطني مخالقي منخطقه. ويشنعي آليه، ويدفعني العماران لجل تحصيل مرضاقه ولقت لنتفعت بكثرين، ولنتفع بي بكثرون والحمد الله رب العللين، وعصمني الله سيخاله وتعلل لارتباطي الشيد بيه من محن كثيرة ولتن متعددة سقط قيها كثيرون لايحصيهم الااللك، وصدق الله العظيم وومن عنق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب ك

ضحكت الشمس

رجل مات في غابة..

غابة تحوي رجال

العالم غاية..

ودوى انفجار في الغابة..

نامت الارض.. آه.. وكنف تنام.. نصف بنام .. ونصف لايرى.. وفي المدار.. ضمير.. يرى.. ولايرى.. آخر الضوء.. منديل.، يغطى الشمس الآن أقف عند النهايات

الآن.. أنام ولاأنام

الآن.. أرى.. ولاأرى.. ثامت الارض.. آخر الافق عين تمتلك وجه المجرات الآن أعلن التوبة الآن. لاأرى.. لن أرى.. ثامت الارض... يد على وجه القمة

تضرب في الأفق..

لنقرأ معا.. نامت.. الأرض.. وكيف ينام الفعل الماضي كيف يصير الضّمير فعل ماضٍ مستتر كيف تبنى الارض

وتبني الأرض على السكون.. بالغيار..

نهار.. آخر.. يجيء.. وراء نهار.. ولعل آخر.. يجيء وراء الليل ضاعت فاصلة الزمن..

والضمير.. وغد.. العالم.. نكتة لأنه.. مات.. حْرقاء.. أطلقها قبل ان يرى رجل وڻام.. قبل ان يعلن التوبة

«أعْنْيْتُ للبِحِرِ» لفوزية مهران

القاهرة -الاتحاد-بقلم: محمد رهدى

تتخذ الاديبة فورية مهران من البحر مجالا موضوعيا وتعبيريا للانطلاق في نزعتها الإنسانية الشَّاملة مُتَّخَذَة النَّهج الرومانسي عَنْ ضَرُورة جَماليَّة نَـابِعة مَنْ طَبِيعـة العِيادة المُعا العلاقة بين الشكل وللضمون محققة اثرا فنيا رفيعا. فهي في قصته (حلَّم البحر) تحول انفِّعالْ مهنَّدسة تجاه زميل لها في فريق العمل ببناء مدّينة جديدُة الْ حلْم كُبْيرِ بٱلاِنْطلاق آلْ الْإَفَاقِ البعيْدَة الْتَيْ يُوحْيُّ مِها ٱلْبُحرِ عنْ ارتباط وجِداني عميق يحول احساسها بعملينة البناء التي تتم على قندم وسناق ال استعذاب لسيمفونية موسيقية مبهجة.

وفي قصة (حاضَّرة البَّحر) تسرُّد الطبيعة الخاصة لتجربة عاطفية بين رجل وامرأة وحدَهما الانغُماس في عالم الشعر وتحول الظروف دون أرتَّباطهما فيتولَّد اسْي شَّفافّ في صدر النطلة.

ي سنة الترب جدا بعيد جدا، ترسم العلاقة الجميلة بين ارملية طيار وصديقه الحائي على ابنها بسمو بالغ متجاوزة الدلالة المحدودة للحدث الى تأمل العبلاقية بين الحائي على ابنها بسمو بالغ متجاوزة الدلالة المحدودة للحدث الى تأمل العبلاقية بين لعبة الشمارية التي يلعبانها معا والطيران الذي كان يمارسه الاب الراحل الذي يماثل وتتأمل الكاتبة في قصتها (المندوة) مغرى العمارة في معبد الكرنك مستحضرة

الارتباط الونيق بينَ الجمال والُجلال في الاعمالَ الفنية الشَّامخة الرفيعة وقد شعـرت الرآوية بتعاطف مع فتى صغير مجهول ضمته رحلة مدرسية الى المُعبد. ويستهوى الكاتبة ارتباط البحر بالمغامرة في قصة (قاموس البحر) فيما يشكل مفهَّوْم البَطُّولَة عندُها كُماْ تتجسُد في سلوك ٱلبطُّل الاثير عُسْد الْسرأويــَة.. تُعيشُ عُسالمُ

وتغوص فيه وتخرج منه بلجمل خصال الفروسية. وتُربِطُ الْكَاتَّنِةِ فِي قَصِة (بحر ٣) بِي تَلْكُ الْفُرُوسِيةِ وِحَالَةَ الْقَاوِمَةُ والتَّامِبِ السَّائِدَة في عمليَّة الَّابِحار وُلْاسِيمًا في مُوَّاجِهة الاعطَّالُ وبَيِّنَها متجسدةٌ في مقَّاومـةً استلاب الرض والهوية عبر ربط لمآح بين الانتماء للقرية والشعور بعدالة القضية

ويتُخَذُّ هذا الشعور منحى جميلا في قصنها (امومة) التي تصور موقف الألراة فلسطينية ناورت الاسرائيليين لحماية طفل من ابطال الانتفاضة لم تكن أمه موجبودة فحلت محلها وقد امتزج في فؤادها حنو الأم بالانتماء الوطني وتتخذ من تلك النُّوحية فرضة لنسيج بانوراما مركزة لمأحة للصراع الفلسطيني الاسرانيلي حيث تصبح الثورة

واذا الشائد. وإذا كانت الثورة هي موقف انساني في رؤية الكاتبة فأن التعاطف مع الطبقة العاملة يؤدي كما يبدو في قصة (حفرة العمل) والتي تتامل حادث سقوط احمد العمال الامر الذي يؤدي بها عبر التصعيد التعبيري الى لحساس ماساوي بدورة الإيام واقتقاد جمال العالم في الزَّمن الماضي بما ينطوي عليه العالم العاصر من الآم الحي المحيط لأسبَّاب اجتماعيَّة الى قسوة الإغتراب الساجم عن الخلل الدني اصباب العبَّلاقيات

وتقدم الكاتبة في قصة رجل في الوسط التي تتناول موقع ممثل مرهف وجداب بين أم وابنتها رؤية أمرأة ناضجة للخيوط المتداخلة بين الحب والإعجاب. ويؤُدى تواصلُها مع الطبيعة آلى القلوب بان كُل امراة شجرة في قصتها (مجنونة) التي تُجسد عمق التأسي لحالة امراة يعذبها الخلل العقل الناجم عن ضغوط الواقع المأساوية ويصل هذا التواصل الى تصعيد تعبيري أخر بالارتباط بين الحدث كواقعية

ولحزان الربيع كحالة وجدائية وتتعاطف الكاتبة بعقل نزعتها الانسانية مع باحثة اخذ منها مشوارها العلم وساديه من حياتها وعمرها حيث تسعى عن نزعة انسانية تقدمية مسائلة ألى تحسر رغيف الخيز الذي تتخذ منه الكاتبة ركيزة لطرح رؤيتها الاجتماعية لفهوم الكالبة كجانب هام من مشروع العدل الاجتماعي مرتبطا بالطموح الى أفاق غير مطولة ملتحسدة حساء الرحالة والتحسد في مساعي البطلة.

ونَصَدِم مُعها بِقَسُوةُ الإنقَصالِ عن المُاضَى النَصْالَ كما في حالة بطل قصتها (فلأبيةً قديمة) عبر لوحة ادبية مشحونة. وتتبدى للحية السرد عند الكاتبة في قصة (الياه الخطرة) عندما تعرض العلالة الخَصِية المُسَوتَرة بِينَ ابن وابيه يفعل سوء قَهم الأخير لعمق مشاعر الاول تجه محبوبته حيث ينتص الحب منطلقة الى ابعاد شاملة تتداخل فيها عناصر تجربه انسان ق متاله:

ويوصلها ذلك الى التوازى بين تخيل الخلاص بالإبصار وبين لحظ انت الحبالة و تعيشها البطلة مع رجل مسرح حيث تتحول تلك اللحظات الى قصيدة ينسجها الصالا الروحي والإلهام بما يستدعي شخصية الكاتب الروسي صاحب الإبداعات الشدونة بالشحر والاسر (تشريكمة من منافرة)

بالشَّجِيُّ وَالْسَىٰ (تشيكوف) وذلك في قصتها (لغة خاصة)؛ والواضيح من تأمل تلك المجموعة القصصية المتقردة أن هذاك اتساقا عضويا بين متمة العنسانية عند المالة المتعمومة القصصية المتقردة أن هذاك اتساقا عضويا المتعلقة لُنُرْعة الانسانية عند الكاتبة ونهجها الرومانسي ولغتها الشعرية الزصينة والأما لتأمل السائد في مديد الت التأمل السائد في سردها القصصى وينائه المعماري المرتكيز الملايماء بما يحقُّل لهما معضم عدة مدَّة : م. 1 أ : :: :

موضوعية وتعبيرية آخاذة.

المنين الى الموطن والاحبة في أدب المجر (٢)

لقد وعدت القاريء الكريم في مقالة سابقة أن لحـدثـه عن ذلك الإدب الـرائع للسمى «بالحنَّان»، فيما أنتَّجه الباؤنَّا العرب المهاجرون الى أمريكا الشمالية والجنوبيَّة. ُ فقد بدأت الهجرة الى الامريكتين منذ اواخر القّرن التّأسع عشر لاسبّ أب سيّاسية وَاحْرَىٰ اِحِتَمَاعِيْةٌ، مِنْ اهمها أَستَبِدار السَّلطَّة العَثْمَانِية، وفْساد الْحَكمُ، والْتَضْيِيقَ عَلى الْحريات، وكمَّ الْإقوام، وانعدام فرص العمل، وفقدان الأمن، ثم قيام الحرب العالمي الاولُّ وما راَفَقَهَا منَّ فَقُر شَدِيدٍ، ومَجاعات، واوْينَة تَحَصد الارواح.. وكلها عوامل قاسِية كانت تدفع الإنسان العربي في لبنان وسوريا خُاصة الى البحثُ عن مُنفُدُ الى مكان أمَن يتنسم فية عبير الحرية.. وحَّانت سَاعَة آلخَّلاص، واقبلت الفرصة المنشوبة، فتوجَّهت الَّانظَارُ الْ المُهَاجِّرِ الاّمْرِيكِيَّةَ.. وبدأت الهَجرةِ، وتوالَّت أمواجهاٌ موجة بعدّ موجة، حتى بِلَقْتِ مُذَاهَا عَامَ ٣ / ٩ / آذ رحل حوالي عشرة آلاف مهاجر... وفي تلك المهاجر تنسمت ارواح المهاجرين نسائم حرة غير مثقلة بالارهاب والجور

والحرِّمان القاتل، وحلقت ادْهانهُم في اجواء حديدة، رغَّم صعوبة الحياة في الفترَّة الأولُّى ولكنَّ هذه الحياة الجديدة لم تستطع ان تسدل الستار على ماض هو جزَّه من كياتهم وذاكرتهم، كما لم تستطع أن تُجتث من أعماقهم تعلقهم بـــالــوطن الَــذي غــادروه مضطرين، وشوقهم أن كل من فيه من أهل واحبت، وكل منا فيه من معالم فحنوا الى اوطانهم، وتَعْنُوا بِمهد الأحلام، ومرتبع الصبا، وملاعب الشباب ومسارح الذكريات... وكان هذا الحدين السبب الاول والإكبر في نشوء انب المهجر الذي يُعد واحة عربية وسط

مُحامَّلُ اعجميةً بعيدةً عَنْ ارضُ العربِ. ُ ولم تمضّ سَنُواتُ على بدء الهجرة حتى كان ذلك «الصوت العـربي» الـذي ولـد على استُحياه في ديار الغربة، قد اشتد عودة ونضج واكتمل.. على أن ابدع ما فيه مو ذلك الشعور المؤثر الذي ينبعث من القصائد التي يحن قيها الشعوراء الى بسلامهم،

ويتشوقون إلى مغانيها ، ويعيشون معها افراحها واتراحها، بعد ان فاض شعورهم في مطارح النوي، واختلجت انفسهم باللوعة والحنين.. ولقد اتحدت مشاعرهم جميعا، والتقت خواطرهم حول التعلق بالارض التي درجوا على تراها، واكتحلت اعينهم بسمائها وإجوائها، وبدءوا خطواتهم الاولى على عتبة هذا الوجود فوق انيمها. ُوْسُوفْ نَسْعَى أَلْ عَرِضَ صور رائعة من حنيّ اولئك الإدباء المهاجرين، صور تحفل بها دواوينهم ومقالاتهم.. وكلنا أمل في أن نبوفق ألى عـرض أميّ لهذه الصــور المحبيـة ****

ولنبدأ بالحديث عن «الحنبي» في ادب الإعلام من هؤلاء الادباء، وسيدور حديثنا الآن حول الشاعر «نسيب عريضته»، محاولين التعريف به، ثم بما نظمه من شعر في فَمَنْ هُو الشَّاعِرِ بَسِيبِ عريضَة؟!

ولدُّ هذاً الشاعرٌ في مدّينة «حمص» السورية عـام ١٨٨٧م ، وامضى طفولت فيهـا حيث تلقى تعليمً ألاولَ، ثم انتقلَ الى مـدّيثَة «الشَّاصرة» في فلسطين ليتمّ تعليمـّة. هاجر الى الولايات المتحدة عام ٥٠٩ م، واقام بمدينة «شيَّويورَّك» ، حيَّثُ عُملُ في المتاجر والمُصانع للخصول على رزقه أ. ولكنه أنشا مَحِلة «الفنون» الادبية لتحمل مشعّل الادب العربي في العالم الجديد، الى جانب مجلات اخرى، وصحف كانت مسرحاً لاقلام احتلت فيما بعد مكانة رفيعة في الادب الحديث مثل صحيفة «السائح» و «الهدى» و «مراة الغُربْ» التي شارك نسيب عريضة في تحريرها.. ثم اعتزل الكتابية، كما اعتزل نظم الشعر الذي غنى أرق الخابه بعد اصابته بالمرض، وتوفي سنة ١٩٤٦، بعد أن جمع ديوانه الذي سمام «الإرواح الحائرة».

ويُعتبر نسيب عريضُهُ مَن ابرزُ اعضاء «الرابطة القلمية» ، نلك الرابطة الادبية التي ضمت باقة طيبة من الشبان السوريين واللبناندين الذين جمعتهم الموهبة والرغبة في انعاش الاسب العربي في المهجر، وكان من اسرز اعضائهما ايضنا جبران خليل جبران، وميخائيل نعيمة، وأيليا ابوماضي، ورشيد أيوب، وندرة حداد.

أنت فين

رسول بالندائر التواليو المنادر المنادر المارية المارية

جة أزول الميون الأضار

وقعين اغتميد

بواث

اوحينا المارينا المارينا الحيا ماليد

فتاء

ة (تك تحسا نقد (ترنى ترنى

د افتر صفا

عن از

(التبي 6

125

ع يستغ بال الع

ھئوں میشا ملءز

ų, ja

وقد ترك نسيب عريضة من الآثار المطبوعة، عدا ديـوانـه «الارواح الحائرة»، روايـة «مترجمة عنـوانها: «اسرار البـلاط الــروسي»، وقصتين تــاريخيتين هما: «ديك الجن الحقصي» و«الصفصافة»، وفي هاتين القصّتين تتّجلي موّهبة تُسيّب القنية في القصُ بشكل عام، والتاريخية منها بصورة خاصة. ُ ويقع ديوانه في تُحـُو ٥٨٪ صفّحت من القطع الكبير، ويحتـوى على خمس وتسعين الصّيدة، منها مطولتان احداهما بعنوان «على طريق ارم» والثانية بعنـوان «احتضـار

ُ وَلَعْلَ الْحِنْيِنِ الْيُ الوطرَ فِي شعر نسيب عريضة، يُعتبر من ارقَ ما في ديـوانـه من قصائد، ومِن أشدِها تدفقاً بالعاطفة، عاطفة الحذين الصادق المفعم بالأبـداع والخلق والشاعرية المرهقة.. ومن أشهر هذه القصائد قصيدة له عنوانها «أمُ الْحَجْــَارِ السّــود» ويعنى بها مدينته «حمص» أو «جارة العاصي» كما يسميها، لأنها تُغفو على ذراع نهر الْعَاصِيِّ. فالشَّاعر، كغيرد من الشَّعراء المهاجرين، لمَّ ينسُّ مدينتُه ، فجعل بحن اليهـَّا متلهفاً الى مرابع صباء، ومعّاني أنسه، حيث الشمس المشرقة، والطبيعة المراح

مسا بين اربساض المنى والبيسد بسامسة فيهسا ثفسور الغيسد صور تلوح لخاطر المعصود خفاضة فيها بنود العيد تجلو رؤى مساضئ الهوى المققسود

الباسمة. فلمسمعه يناجي «حمص» الحبيبة البعيدة قائلًا:

وقف الفسؤاد اسع يسارق نسارهسا لمن الديسار تسذوب من تستكسارهما يهفسو الى مسسا لاح من أسرارهسسا من بعد طول تسوى وقسرط جحسود يسا مسوثقساً من شسوقسه بقيسود

انها مدينته، مسقط رأسه «حمص ذات الحجارة السود، تلك التي تلوح صورتها في خاطره بموقعها البديم بين بادية جرداء ورياض زاهية، وباعلامها الخفاقة في مواسم اعيادها، بغيدها الحسان الباسمات، انها المدينة التي لا تمجي من ذاكرت، ولايزال قلبه يهواها، ويهفو اليها، ويوثقه الشوق اليها بقيُّ ود لا تُعلى.. انها عروسُ العاصِّي، مهد الجود، والنعيم، والامانيّ العذاب: `

رقعت اطرفك من مكان قساس أعسرفت يا قلبي عسروس العاصي

مسابين لبنسان وبين البساديسة نساديس ود اعرفتها، تلك السربوع العالية المذكريات، وقد بسرزن عملانية

يا حمص! يـا بلدي، وأرض جــدودي وهل نسي الشاعر الرقيق نهر العاصي بعد أنّ ارتوى بمائلة الذي يعسادل الكنوشر في نظره، والذى لا يرتوي بغير مذاقه العذب؟. فلنسمعه يقول:

طعمة الخلود، ونكيسة من شهده عمامىيك كسوشىرنسا، لنسا في ورده هيهسات يسومساً تسرتسوي في بعسده ونبل مسرقسة اضلع وكبسود

الا مسلسك مسيائة المققيود

وفي حمص «جارة العاصي» منتهى أمله، وهي كل منا يبتغيبه من دهـره ويشتهيـه، فقيها محاسن الدنيا كلها، ومن المحال ان يشرك في حبها سواها:

بقلم: محمد فرید جحا

يا جارة العاصي إليك قد انتهى قلبي يسرى فيك للماسن كلهسا يا حمص، يا أم الحجار السود

ولم يبق امام الشاعر سوى ان يتوسل لدهره، كي يراف به، ويعيده الى دياره بعد فراق طويل، ولو كانت عودته بعدُّ وفاته، محَّرد جَنْمَان يلفُه الكَفْن.. ويطلب إليه ان بصيح بأعلى صوته، ايتها المدينة؛ لقد اعدت إليك مهاجراً عثر به حظـه فـابتـُـد عنك، ونأى حتى أهلكه النأي واضنانه الشوق، واعتصر فؤاده الحنين.. فعاد، ليضمه جدث مَن حَجَارَةٌ سود، تحنو عليه، وتؤنسه في نوَّمه الأبدي:

يادهر قد طال البعاد عن السوطن هل عبودة تسرجى وقيد فسأت الظعن واهتف: أتيت بعائب مسردود عــد بي الى حمص ولـــو حشــــو الكفن وأجعـل ضريحي مـن حجــار ســـود

ثم هل يمكن القاريء أن ينسى قصيدة أخرى يصور فيها لوعة المهاجس، وحنيت الحارف إلى قريته وخلافه وأهله، وربوع بلاده؟. القصيدة التي يناجي فيها رياحاً تهب من الشرق، من مكان ناء يضم اهله واخوانه، ويتوسل آليها ان تهديه حناحها ليرفرف فوق وطنه، بعد ثلاثين عاماً، لم ينس خلالها العهود والإرحام، والذكريات، ولم ينس اطلال الحمى ولا اترابه الذين امضه الشوق اليهم، على البعد، وهو الذي كان يشتاقهم

فسأنت لا شبك مسن اهلي واحسسواني تسدفقي يسا ريساح الشرق مسائجسة وجنحيني ارفسرف فسوق اوطسان صنعي يسا ريساح السرق مساحب ونكــرينـى بما أنسيت مسن أمــل مرت شلائــون لم أنس العهــود وهل الأمـل أهلي واطـــلال الحمــي وطنـي قــد كنت أشقــاقهم والعين تنظــرهـم واعظمم شهوقني على بعسد وهجسران

أنّ كل نسمة تهب يحسبها الشاعر قادمة من بـلاده، من بـلاد الشيح، وحملـه يـوم يقضيه في «الميماس» منتزه مدينة حمص المشهور ملتقى الشباب الصيـد، والصبـايـا الغيد:

تجر في ذيله سما أنفسساس ريحان من أسرها زفرات العاجس السواني؟، أكلما هبت الاريساح خسسافقسة حسبتها نسمات الشيح فانطلقت بالغيد والصيد في أعسراس نُدمساًن وحلم يسومك في «الميماسي محتفيل

ولعل البيت الذي يلخص حياة هذا المهلجر المعنب، الموزع القلب والنفس بين الوطن والمهجر، هو الذي يقول فيه:

تسير سيري، واخسري رهننُ أوطساني أنسا المهسساجسر ذو نفسين واحسدة

وبعد، فقد اكتفينا ببعض مقاطع القصيدة الاولى «أم الحجار السبود»، وببعض أبيات القصيدة الثانية، التي جعل الشاعر عنوانها «نشيد المهاجر»، لأن المجال لا يسمح لنا بتسجيلها بصورة كاملة.. ونامل ان تكون قد اعطينا القاريء الكريم فكرة «عن آلحنين في شعر أحد الشّعراء الإعلّام في الآدب الْهُجَـري، وهـو «نَشَّيب عَريضــة» الذي يُعتبر أحد دعائم النهضة الابنية الحديثـة، ومن ابرز شعـراء العـالم العـربي، وارقَهُمْ شَعْراً، واشدهمْ وفاء للمدينةُ التي انبتته وغُدْتُه وشَّهْدت احسلام طفولته، كمَّا يُعْتَبِرُ مِن الشَّعْرَاء النَّذِينَ كَانَ تَعَلَقُهِم بِقَوْمِيتِهِم العَرْبِينَة مضربِ الْمُثَلِ، وقصائده القومية كثيرة تكاد تضاهي قصائد الحنْبِ عمقاً في المشاعر، وصدقاً في التعبير، وقوة في الأدرات التأثير الايحاء والتّأثير.

The supplemental s

قـــرارثـقافي لكل قرار او قانون ظلال ثقافية تترك أثرا للتو، أو بعد حين، على صركة المجتمع

وفي سوسيولوجيا الأدب مايشير الى ان الفعل الثقافي لايسرتبط فقط بقصيدة أو قصة أو مقال أو كتاب أدبى، وعلى نحو ذهني مجرد، كما أنه لاينعزل عن المجتمعية

وسوف أقرأ قرار صاحب السمو رئيس الدولة بمنع البحان سفن الصيد بدون مواطن، ضمن تلك العلاقة التي ثنتظم سوسيولوجيا بين المُجتَّمَع والثقافة، وعلى نحو أدق بين المجتمعية والأدب.

فالشباب الأدباء، وكلهم من جيل النفط، كتبوا قصصهم ورواياتهم في هذا الوطن العزيز، في فترة الثمانينات ومابعدها، مع قصص وقصائد جد قليلة قبل هذا الـزمن، وتناولوا جميعا في البهم الحديث _ الطارَّج، مرحلة ماقبل النفط، اعتمادا على الذاكرة على حديث شفهى يسجل لمرحلة غائبة من أفواه مواطنين عاشوا باجسادهم وارواحهم تلك المرحلة، فتناول الأدباء مشاهد الغوص، والصيد وادواته، ومعانات، وصوروا قدر ماتسعفهم الذاكرة المستعبارة من الغير معبانياة الغنواص والصيباد. والحياة والناس وعلاقاتهم في تلك المرحلة القريبة والبعيدة.

هؤلاء الأدباء الشباب، اصدقائي، قد كتبوا بذاكرة مستعارة، نعم، وباحساس غير حقيقي، فجاءت كتاباتهم على نُصو غير حقيقي، لمست الحالبة من الخارج.. إذ إن جميع الشباب قد هجروا نهائيا البحر، تركوه، ورموه قسرا في الذاكرة. متصاورين مرحَّلة اجتماعية، اقتصادية بكاملها، بطولها وبعرضها وتأثيرها، في حين مازالت حاضرة. متصلة بقوة مع هؤلاء الأدباء، لكن مشاغل الحياة الجديدة دفعتهم لأن يبتعدوا عنها، فما عادت مرحلة البحر بالنسبة لهم تعني شيئا، وإذا اضطرهم المشهد الأدبى التوظيفها.. استعباروهما من ذاكرة الأخبرين، كبسار السن.. او من محيط اجتماعي يذكر وجدانهم، بندم، في أن بيئة بكاملها، بـزمـانها ومكانها وأدواتها ونفسيتها، مازالت موجودة، لكن مؤلاء الشباب انعزلوا عنهاً..

تلك الحالة الثقافية، وهي فريدة، انسحبت ليس على الأدب وحده، بل على مجالات اجتماعية ثقافية اخرى، ودراستها سوف تشير الى قطيعة حادة، لها اسبابها بالطبع. قد حدثت مابين الحاضر والماضي، ومع انهما مازالا متصلين وعلى نحق تالحمي ويومي، ويشكلان امتدادا وأحدا لمُرحلة تقافية اجتماعينة ذات صيرورة تاريخيةً واحدة.. وسوف لن ينظر الساحث (الأدبي -الاجتماعي) الى هذه المعطيات المادية الحديثة التي يتعامل معها الأديب الشَّاب.. قالبنية الثقــ أفْيــة لم تتخير في مجملهــا، في مرحلة مابعد النفط، عن تلك التي سبقت.

هذا القرار. سوف يترك، بل لابد أن يترك أشرا ضاعلًا في شخصية الأديب وفي سلكيته الذهنية والواقعية تجاه أدبه، بحيث يساعده في صياغة ذاكرته من جـديـد، وعلى أسس حقيقية، واقعية، وملموسة.. وبضاصة حين يعيش تفاصيل الحياة البحرية، ويقترب منها اكثر، فتتشكل لديه تجربة وخبرة تعيد ال ذاكرت وجدانا اجتماعيا تُقافيا حقيقيا، وليس على نحو مستعار كما يفعل الآن.. فيعود الكاتب الاماراتي ليكتب من ذاكرته هو، لامن ذاكرة غيره. نعم.. هو قرار حكيم، وهام وضروري.

(الشيعة نسط هيدافني المسلم ال

التَّفُوِّةُ لِكُوْرِجُونٌ عَلَى إِنْ لِرِكَانَ النَّهُضَةُ الْتَغِرِبِيةُ فِي الْقَرِّنُ الْقَاسِعِ عِش في سـوريــا ِلَيْنَائِ هُمْ ۗ الشَّيْحُ تَأْصَيْكُ إِلْلِيَارَحِي وَيَظِرِسْ البَسِّنَانِي وَاحِمْدِ فَأَرْضِ الشَّدِمِاقِ - وَلَكُلُّ إِنْ هُوَّاءٍ الْبَلَاثَةِ مِيرَةً خَاصَةً قَيْمًا أَنَاهُ مِنْ خَدِمَةً لِلْغَةِ الْعَرِيمِةُ وَلَيْلِهِمْ، ثَالْشُنَدِّيْاقُ كَانَ زَعِيْمُ الْكِتَابَةِ ٱلْإِبْبِيَةِ وَالْبَحِثِ اللَّغَوْيَدِ وَمَنْ قَلْفَ طَهْرَت الْجَوائب وسيدان كان رعيم الكباية الإدبية والنجث اللغوي، ومن قلف فلهبرت الجوائب
وفي اللبال، والجاسوس على القام ومن وخمسائص اللقة، والسباق على السباق
وفي اللبال، والتشقياتي حيامل أدواء الإضباح العلمي والإحتماعي، اسس المنرسة
التوطيقة ووضع المختط ودائر اللغسارف والخشان، وكنت التسريس، وخسم
التحضارة التحتيمة، وأما السازحي فقد امناز بالصناعتين الشعيل والنشن، فقرك لشا
مناز بنية ومقالاته واراحين ومؤلفات عبرها
المقالة الدارجي لفقلة تركية فعناها الكاتب وهذا للنب لقديم لحذ جبود شاصف

إِنْ يُكِدِينَ فَقَدْ كَانْ كَاتِّمَا فَيْ جَمَعْنَ لَأَحِد خَكَامُهَا. وَمَنْهُ وَرِثْتَ الْأَسْرَةَ هَذَا الْلَقِتِ حِيْلاً

وعد عدا المستعلى الدارجيون التنفيا الارتنوكيني باللهما الكاشوليكي وعليه التهات السنعلى الدائيوليكي وعليه المستعلى السنعة عاصيفينسته المام كان والده يتعاملي الطب على تنفيذ التي الطب على المستعلى المستع

رَقَ مِثْنَ النَّامِيَّةُ وَالْعَسُنَ فِي انتِصِلْ فَالْأَمِيرِ فِشْعِ الشَّهَادِي دَاكُم لَبِدَانَ لَلشِّهِ وَرَ النَّادُ عَلَيْفَةً فِي قَصِيدُةً عَيْدُهُ فِيهَا يَنْعَضُ التَّنْصَادِاتُهُ، فَانْعُاهُ هَذَا وَقَرِيهُ وَالْحَقِّه المنظمة عندته في قضيدة عيدته قدها بيعض التصاراته، فانتاه هذا وقريه والحقه المعود كذا بيد المعدد المعود كلام المعدد والمعدد المعدد والمعدد المعدد والمعدد المعدد والمعدد المعدد المعدد والمعدد المعدد والمعدد والمعدد والمعدد والمعدد والمعدد المعدد والمعدد وا أَنْ أَسْتِ الْعَرْأَقِ يُومُهِمُ عَبِدَالْبِأَقِي الْعِمْرِي قَرْطُهَا بِقُصْيِدَةٌ رَائُعَةٌ مَنْها.

وَذَكَراً خَالُدا لِا مِنْسَى وَكَانَ لَهُ مَاتَمَ لَمْ تَشْهَبْدِ مَثْلُتُهُ بِيرُوبَ فَقَدَ مشي وراء نُعَشَّه جُمعٌ غَفير جَدًا منهم ٢٠٠ تلميد من مُختلفُ للدارس، ومما عجل في وقاته هو وقاة ولده الإكبر وقد رثاه بقصيدة من لحد عشر بيتا لم يكملها ومنها:

في عباب البعسر بين الصدفين سزر أم ترز مكنسسونسسة ام غضوائي سفح لبنكان لمن المام قابح عدد النها كما المام قابح يعددانها كما المراح عدد عدد عدد المام عدد عدد عدد حُلِّ بِعَدِدِهِ أَسْسَارِتَ بِسَالِيدِينَ هــــــام مــن قبلي جميــل ببتين وأشارت فازدرت بالفرقدين

وصفه اسكندر المعلوف فقال دكان السانجي يحب التروّي والتنبُّت والصدق، وكان لابنت حكماً، لم يتحققه، ولا يؤكد خبرا مألم يتمحصه، ولا يثبت رواسة لم يعد النظر عليها. وكثيرا ماكان يقول: «إنني لأحب أن أذكر قصة أو حادثة انا كان بعددة عن التصديق، ولو كنت متأكداً صدقها، خوف عن أن السامع يظنني

عبر الباردي في عصر كانت اللغة العربية وادبها قد بلغا حضيض التاخر، ذلك أن أواخر المهدد العثماني كان عهد سواد وقسلام على اللغة العربية وأدابها وفي وسط هذا الفلام العام ولد الدارجي، ولد في جو أمي لامدارس تتكر، ولامضابع لو المنطق ولاجهات معديية أو حكومية فيهم بنشر الثقافة والعلم، في هذا الجو الدامس السواد الأصرف المارجي يتقلمنا على الأقدمين من السام وشعراء صدر الاسلام والعصر الأموي والعياسي، درس للتنبي والعدري ومقامات الهمنائي والحريري وجاراهما في مقاماتهما كما جارى ابن مالك في اراجيزه، وقد أخذ يلتف حوله للتناذيون وحملة اقلام التنوير امثال سليم نقيلا مُنشىء والأهرام»، وسليم البستاني محرر جريدة والجنان» وعبدالله البستاني صاحب والبستان، وخليل الخُوريٰ إَصِاحْتُ بِمُحْدَيْقَة الأَحْبَالِ، وَجَليل عَانَم وأسعَد طراد ويُعقوبُ صروفُ

مُشَيِّعَ وَلَكُتَطَفَّهُ وَسُواهُمْ مِنْ قَحُولُ الْكُتَابِ وَأَعَلَامُ الْأَنْبِ. قَالَ الْيُسَارِّخِي عَلَى صَالَـه يسرس وينظمُ ويكتب ويـ وُلِفُ حتى بِلغ السّاسعــة والسّتين من عمره فاصنيب بقالج الزمة القراش واقعـده عن العمل الجدي، وبعـد سُنْتَانَ مَن أَصَابِتُه وافاهُ الأَجِل للْمَتَّومِ تَارِكَا وَرَاءُهُ نَحْيِرَةَ هَائِلَةَ لَلْأَمَة الْعَربيسة

ربسيتسه للسبسين هستي جسساءه في جسسح ليسسل خماط سفسا كالسذيب

هـــذا هـــو الغــصن الرطيب (صابع مـــنا هـــو الغــصن الرطيب (صابع مـــن للكــقابــة والحســـابــة بعبــده

ولصنعسة السثدبير والتسسرتسيسب

نموذج من مقاماته الحكمية: جاء في المقامة الحكمية: «يابني، لاتسام نفسك الي هواك، ولاتستودع سرك سواك، ولاتفوض أمرك الالذن يعرف قدرك، وشره نْفُسكُ عَنْ ٱلحُسَائُسَّ، وقَلَبِكُ عَنْ النِّسائُسْ، ولِاتَّهْرَفْ بِمَا لِاتَّفْرِفْ، وَلِاتْصِندق كل ماتسمع ولاتنقل القدم ألى مايعقب الندم، ولايكن جمك كلفا، ولايغضُّ تلفاً. ولَاثْلَيسِ النَّحْقَيقَة بَالْمَجَالُ، وَلاتَعْمَد أَلا وَانْتُ قَالَمْ عَلَى الانْجِارُ، وَاعْلَم أَنْ لَكُل مقام عقال، ولكل دهر رجال، وقان العاقل خير مَن يقين الجاهل».

عارض اليازجي الأقدمين في نظم الأراجين النحوية والصرفية، والبيانية والعروضية، والطبية، والنطقية، أما شعره فقد جاء على طريقة القدماء وأهم أَرَاجِيزُهُ فِي النَّغَةُ أَرْجُورُةُ «جِبُوفُ القَرا» وتقع في منا يقنَّارِبُ ٱلْأَلْفُ بِيت، وقد شرحها وسمي شرحها (فلر القرى) ثم اختص هذا الشرح ابنه ابراهيم ليكون

> أقسول بعبد همد مين يستفتح قد جمعت في النحو ماسوف تسرى وهسا أنسأ في سردهسسا أقسسول

 المصدر: الفنون الألبية وأعلامهما في النهضسة العربيسة الحديثية تاليف: انيس المقدسي

والله في تسوفيقي المعشول

المغاتيح السريسة لسراديب الافكسار التي

بدوره إلى محاكمة ابداعية تشكّل حركة

السرد فيهسا الى بيسان اتهامني يسوضيح

الشخصية الاعتبارية التي ادت ألى الوصول

ان قراءة هذه المجموعات تؤدى بالقارىء

الى التوقّف مليا حول الرسوخ اللّاشع وري للتجربة اليومية عند الإنسان، وسلسلة

ردود الافعال الشاتجة عن الاحسدات التي يواجهها الانسان، اي أن امتيان فن القصة يكمن في تكوينها الشهد للحسوس في برودة

الُغَةَ ثَانَجَةً عَنْ مِتَنَاوِلِ الحِدِثُّ بِعَدِ أَنْتَهَاء

لْحَمَّاتْـــه، وتحوّل الى فُعَل تـــدْكيْر داحْلي

لِاشْعِور الانسانُ وهـدًا مـانكمسـَه مثــلًّا فَّي

قصة موت الياسمين في مجموعة دمشق الحرائق، اذ ان سلمين تمشيل ردة فعيل السائية على فعل صادر اساسا عن تمثلات

نَفْنِيةَ نَاتَجَةً عَنْ تَـرسَبات اجتماعيـة في

الذهن الفردي، وعن موقف جماعي تحــوّ قضية واحدة تشمل محور الدائرة فعمليـة

الأشباع الروحي هي بالواقع محاولة لاسكات صراخ وراثي مناصل في السلوك

تحتمل هذه المجموعات عدة افكار لكنها

حتما تحتمل ايضا اكثــر من تفسير نفسي للشخصيات التي تقوم بالإفعال الرديفة لفعل البطل فالشخصية ليست الفرد ــ

المحسور في القصية، أنما هيو المحسور

الاجتماعيَّ، وبالتاني فهو مجموعات معقدةً

وعميقة من الانعكاسات النفسية على كل

فَّرد مَنْ اقرآد هذا المجتمع، ولهذا من الصعب

تكوين فكرة واحدة منّ هذه القصص، الا

بكلُّمة واحدة وهي «الإبهار» اي ان زكـريـا

تامر يبهر قارئة عندماً يقدّم له عدة

شخصيات في القصلة الواحدة على انهم

الإبطال، فينمَّحي البطل الفّرد ليحل مّحله

البطل المجموعة، وحتى عندما يتقدم الفـرد

على المجموعة تبقى التقاعلات الاجتماعيلة

هي الإساس في تحريك الشخص.

الاجتماعي اليومي.

لهذا النوع من البناء القصصي.

يفعت الحدث الى قمية السناكسرة ليخض

اسهل على الطلاب، منها: بحسحه ولاسمسه يسبح ارجوزة سميتها حوف الفرآ

ذهب الصبيب في احتادات ذوبسي استفا عليه، ويادم و أجيبي

الأعمال القصصية لزكريا تامر

يرة تاريخية لجتمع تتمازج فيه الألوان بيروت ـــ «الاتحاد» ـــ مروان الريس:

صدرت عن «دار رياض الريس للكتب والنشر» ببروت ـــ لندن، ست مطبوعات قصصية بقعة واحدة للكاتب الصحفي والقاص زكريا تامىر، وكانت هذه المجموعات الست حملت عناوين عدة مختلفة، تحت عنوان رديف «الإعمال القصصية» ولم يضف اليها «الكاملة» وفي الوقت نفسـه لَم ترد اية اشارة الل تسلسلها، وهذه الكتب، تحتوي على قصص كتبها اللوّلف منذ عام ١٩٥٧ لفاية اليّوم. بعضها نشر في الصّحافة العربية والبعض الآخر لم ينشر، وجاءت عناوينها على الشكل التالي «نداء نوح». و «ربيع الـرمساد»، و «الـرعد» و «دمشق الحرائق» و «صهيل الجواد الابيض»، و «النمور في اليوم العاشر».

١٣٢ قصة تحتبوبها هنده المجمبوعيات،

تمثل جيانيها من سيرة تياريخيسة للجتمع تتمازج فييه الالسوان والاحسداث، في نفس الـوقَّتُ السَّدْي يمكنْ أنْ تمثل سيرة ذَّاتيسةً للمؤلف، مكتوبة بأطر رمزية، ذَّات ابعَساد فكرية واضحة ومحددة، فالقصة عند زكريا تامر لیست حدثا آنیا او مشهدا سوریالیا تتداخل فيه التداعيات الذهنية مع حركة الحدث السسراهان فقط فهني محاول سيكولوجية لتصويس المجتمع في لحظة الفعالية المنطقة الم الفرد لتنفجر بأتجاه تجسيد الموقف كحالة شعور فردي ساخط، وهي محاولة معقدة على المستوى الفني لجهة تركيب المشهد القصصي بانفعالية ساخنة من خلال كتابة باردة تُوَّحٰي بالحَّياد الابداعي َّخدمة للنُصْ في اطاره الفني، فالإشخاص الذين تُحتويهم هَٰئِه القصص ٓ لاتقف في نقطة واحدة وتنطلق منها لناديسة مهامها، بل انها تقوم وبمستويات مختلفة في التوجه نحو نقطة واحدة، وكان هذه الشخصيات المنكوبة والمسحوقة جنبا، واحيانا هي شخصيات بتوارية خلف أحداث وشخصيات رديفة تَقْفُ فِي وَاجِهِهَ الحَدِثُ، نَقُولَ، وَكَأَنَهَا تَحَاوِلَ ان تبنّي عمارة من نفس المواد، فالإداة الفنيّة حافظُتَ في كافة القصص والى حد بعيـد على فس الايقاع، بمعنى ان تطور مراحل زمن الكتابة عند المؤلف لم تلغ حساسيته نحو بعض الاشياء الرمزية، أو بمعنى آخـر، انَّ زُكريا تامر كتب اول قصصت واخترها في نَفُسَ الـوقَّتِ، قَلْم تَحْتَلَفَ القَّـوة الفَّنيـــة إ التركيب القصصي، ولم تعب عنهـا اللمســة الساَّخْرة التي تعيِّرْت بها كتاباته الصحفية، فحاءت هذه القصص لتجمع بين

البكاء والضحك في مشهد سراجيدي -ويرامي ذي ابعاد رميزية اجتماعية وَاقْتَصَادِيةً وسياسيَّة منْطَلقَة مَنْ حَالِية

نفسية وأحدةً، هذه الحالة التي تعيد انتاج

المادة التي تتلقاها بنفس المواصفات السلا

شعورية التي تترسخ في لاوعي الكسائب من خلال تجربته اليومية تحركة الحياة. وهي



مجموعة الرعد فالسجن والصقر في مجموعة الرعب، يبدأن من نفس الفكررة ما الموت ما لكنهما.، يختلفان في تصوير المشهد، الاول الاحساس الداخل للفَّرد تجَّاهُ الموت وحركة الفكرة والتالي التلقيّ الخارجي بفعل للوت عبر تذكر الاحداثّ ا لتي مرت بين الشخص الحي الـذي يسَـذكـر وبينَ الميت الذي افقده الموت الأحساسُ بالتذكر وَالْوَّقَتَ وَحرِكَةَ الـرَّمَنَ بِشَكلَ عَـامٍ، وبِــٰالتِّـاليِّ يأتي الربط بين الموقفين من خلال البورة لندت النص، فالعُلقة الجنايسة بين الكاتب وشخصياته هي بالإساس علاقة لحوار داخا ين عدة شخصيات، يتنقل الكاتب بين المقاعــدُ لُنْعبر عن هذه السَّخصيات، مما يؤدي الى اقامة المُشيَّد العام للنص القصصي كمادة أوَّى خام. خضع فيها بعد ألى عملية تضييع للصور السريعَة الْبسيطة الَّتي تؤلُّف المُشَهِّدُ الـراسُخُ والمعقد، ولهذا يمكن اقامة خط الإتصال الواحد



🗷 غلاغان من المجموعة..

بين كل هــدد القصص من خــلال البحث عن



بالتاني تحاول ان تصل الى هدفها ساسرع وقت ممكن، فتقيم خط اتصالها مع المتلقى عبر الاستفراز اللا شعبوري من خلل القاط العوامل المتفاعلة نفسيا فيما بينهاء والتى تتأجج في اتون معاناة شبه واحدة بالنسبأ لكافة الشخصيات الواردة في هذه القصص.



السوق المغربى، والقارىء المغربي والاجنبي يجد نقسه يوميا امام عدد متميز من للطبوعات المتباينة المواضيع والاتجاهات. وكون المغرب كان قد عمل على سن قانون منظم للعمل الصحفي سواء تعلق الامر بالرخص والتوزيع واللذي سمى بما أصطلح عليه بحرية الرأي التى تعد احد الشعارات التنعويسة لإكشر من قطاع فاعل ومتفاعل في المجتمع ٱلمغربي. فان هذا الوضع المرغوب فيه جعل الساحة الإعلاميَّة في المُغرَّب تتعززٌ بِاكثُر مَّن صيفة ومجلَّة الى درجَّة اصبح القارىء المغربي يجد نفسه امام وضع اعلامي صَنف الى تمطين يطلق على الأول منهماً حق الأنتماء واصطلح على الصنف الثاني بصحف «الاثــارة».. وإن كــان هذا التصنيف يبقى مرفوضًا من مختلف العاملين فيه، ويعالبون ذلك ال كون حضورهم في الواقع الأعلامي المغربي جاء كنتيجة حتميَّة لـرصد وتتبع ما يمكن ان تغفّله الصحف «اليومية» أو المتحزبة بالمعنى الواضح.

الموجة الجديدة.. دعم للواقع المغربي الإعلامي

شكل الجانب الإعلامي في المغرب حدثا هاما في التوجه السديمقراطي او يعبر حريه الراي، فالإعبلام أصبيح يعبد أحبدي العبوات المنه المُؤْسِسات المُغْرِبِية على الرفع من مُستواها الكمى والكيفي رغبة منها في السرقع من مستوى ووعي القارىء المغربي، بل انه رهان من الممكن أن يستثمر في اكثر من حقل سواء التربوي منه والثقافي والاجتماعي.

وقد كان لهذا المعطى الحديث العهد في للغرب أشر ملموس اذ اصبحت الساحة المغربية تتغذى بما يزيد على ٣٧٠ مطبوعة مضربية بين اسبوعية ونصف شهرية وشهرية، لكن هذا الوَّضع الجِديَّدُ اثار اهتَّماَّم مَخْتَلف الشَّراتْح المغربية الى درجة اصبح القارىء المغربي يجد نفسه اسام حقل اعلامي ذي اتجاهين: اعلام مرغوب فيه يهتم بالاوضاع العامة في المغرب ويتتبع تطوراتها في أكثر من مجال. وإعلام حديث المولد والتوجه غالبًا ما يجعل من القصَّاسًا للشيرة في المغرب مادته الأولى وهي من حيث أبعادها وتأثيرها أكثر استهالاكا، وان كانَّت من حيث مضمونها هي مادة يتقاسمها مع الصنف الإول لكنه يتميز عنه من حيث الرصد والتتبع والتّحليل والصياغة.

معالجة الذبر المثير

يعتبر البحث عن الخبر من المشاكل العامة التي تعيشها صحف الإشارة وان كانت تتقاسمه معها مختلف الصحف المغربية. لكن هذا العامل سرعان مــا تم استدراكه حيث عملت هذه الصحف على خلق قنوات اتصال في مختلف المناطق المغربية وهو ما يصطلح عليها بالمراسلين المتعاونين الدين يعملون على مد مراكزها بأكثر من خبر غَالبا ما يعززونه بتحليل دقيق نسبيا لمختلف وقائعه الرثيسية والثانوية، لكنه اسلوب تطبعه روح الاثارة الى حد كبير، وهذا المنهج التحليلي يعتمد بشكل ضمني على المنهج العام الذي تنتهجه هذه الصحف التي غالبا ما تطالب مراسليها بتّعزيزه بالصورة ألتي تُتخذها كمفتاح لصفصاتهاً الاولى، وهي استراتيجية تكاد تشترك فيها مع باقي الصحف لكنها تنفرد عليها من حيث المُضمِون المُعبر، هذا الاخير الذِّي منَّ المَكَّنَ ان تسلك حيالــه الصحفَ اليومية مسلكا أُخر تبحاً للمسار العَّام الذَّي تتواجه ڤيه.

يقول محمود علي (طالب جامعي) في هذا الاطار: «اني استبعد في البدايــة مصطلح «صحف الاثارة» فهذا النوع من المطبوعات اصبح يحظى بنوع من الإحترام لدى القارىء المغربي، انطلاقا مما تخترقه من مواضيع من المكن ان يسكت عنهــا او تهمش في الصحف المنتظمــة «الانتماء السيــاسي»، انها صحف جاءت لتغطي فراغا اعلاميا كانت بعض الشرائح المغربية في حاجة ماسمة

وتضيف نجاة القالمي (طالبة جامعية) من جهتها «انني احبدُ هـذا التنوع الإعلامي لكن من بين المأخذ التي آخذها على صحف الإثبارة انها تففل الجانب السيكولوجي لدى القارىء المغربي خاصمة اذا كان لايمتلك حاسة التميير والادراك الذاتي، فتحليل خبر ما او الاشارة اليه يستدعى ممهجية واستراتيجية تراعي خصوصية المتلقي، وإن كان هدف بعض هذه الصحف هـ و الإخبـار. وعليه فاننى اطالب العاملين في هذا الحقل الإعالامي البحث عن اساليب من المُكنَ أَنْ يِتَجَاوِرُهَا المُنْهِجِ الكلاسيكي، أنَّه منْهِج يَخَالَفَ بَصَفَة عَامَة مَا تَبِنْيَه المؤسسات التربوية والاجتماعية في المغرب.

البعدان التربوي والثقافي

على خلاف المطبوعات الاعلامية من جرائد ومجلات التي تخصص حيرًا هاما للميدان التربوي والثقافي في للغرب والذي تترصده سواء عن طريق تتبعها للتظاهرات التي تعرفها الساحة المغربية بين القيشة والاضرى او من ضلال انْحُراط بعضهاً بحوارات ادبية وثقافية، فان صحف الاثـارة طُلَت في منأى عن هذه المواضيع وان كان حضور هذه المنتديات على صفحاتها يبقى متواضعا الى حد كبير ان لم نقل منعدماً لـدى اغلبيتها، وهـذا المنحى الارادي جعل هـذه الصحفُّ مثار افتخار لدى اكثر من قارىء مغربي فارتباط هذا النوع من الإعلام بمواضيع مثيرة يعطي انطباعا اوليا الى ما تعيشت من فقر في الميدان

يقول حسن عبدالخالق (معلم) في هذا الإطار: «استغرب كثيرا مما تثيره هذه الصحف من مواضيع تمس عمق المجتمع المضربي، لكنني استضرب من جهـة اخرى ضعفها في الميدان الثقافي هذا الاخير السذي يتبغي الليكون أسه حضور متميّز فيما تتضّمنه من صفحات. اننا نعمل على خلق مجتمع سليم، ونسعى ايضا الى خلق جيل موهـوب في الميـدان التربـويّ والثقـافي. ولاّ ادريّ ان كـانتّ الجريمة بمختلف مضامينها وأبعادها الاجتماعية هي اللغة المُداولة في صحف الإثارة ".

د. بلقيس الحضراني تكتب عن: للكة بلقيس التاريخ والاسطورة والرهز

والموقف ان تتبين ذلك كله في شخصية امراة من أبرز سا ظهر لنا التاريخ العربي الموغل في القدم، ومن أهم ما أبدع لنا في الحس الاسطوري المتداخل في هذا التاريخ: بلقيس

ويلقيس تبقى النموذج الأشد سحس الامرأة افتتن بها

الأقدمون ومازلنا الى اليوم نفتتن بحكم ماتوارثت البشرية

معها حرون مداد و المصلى . ويعضي الراحل جبرا ابراهيم جبرا في مقدمته للكتاب فيقول: يجدر بنا أن نذكر أن النصين الدينيين الاساسيين بشأن ملكة سبأ «نص التوراة ونص القرآن الكسريم»

يُؤكدان كلاهما عظمة بلقيس وثراءها وقوتها وحكمتُها،

وُسْلِيمَانَ كَذَلِكَ فَهُو فِي كُلِتًا الْحَالِثِينَ خَارِقَ بِتُرائِهُ وقوتَـهِ

حكمَّتُـهُ، وليستُ بِلَّقيس الا اقل مَنْ سلَّيمَانَ مُفْسِـهُ هــدُا

الْمُارِقَ ثُراءً وقوة وحكميَّة، وحين أراد اليهود المربيد من

تمجيَّد سَليمَانَ بنُ داود، أوردوا مَسرتينَ وفي سفَّريـن

مَنْفُصَّلَىٰ مَنَّ أَسَفَّارُهُم قَصَةً هُذُدَّ أَكْلَكَةً الْعُـرِيْبِـةَ الْمُخْطَـةُ

بشخصتيتها وقدراتها لتؤكد عظمته، ولكن اليهـُ ود ضمئـا

أنَّما أكدواً ثُمراءهاً وعظمتها هي: دع عنك سُحَّاء لها «بقناطير» الدُهب والأطياب والحجارة الكريمة،

أما القرآن الكريم فانما أكد شراءها الى حاثب عرها،

ليصور لنا سليمان وهو يزدري هذا الشراء قياساً على مالديه هو من مال لايضاهي، مشيرا الى ان ثمة ماهو أعظم واخطر من كل مال: الايمان بالله الواحد، وهذا بالضبط

هُو ماطُولِيِّت بِه ملكة سَبًّا، فَاقتنعتْ وأسلَّمت وباسلامها

أضافت أنى الصفات الأروع المتصلة بأمرأة خرافية الجمال

والسطوة والمال، الايمان، والايمان في هذا السياق هو دليل

الْحكمةُ والنُعرَفَةُ، كمّا هُـو تليلٌ حب اللَّهُ وَالسَّاسُ، فاصبحت بلقيس بنلك المرأة «الملكة المثل» التي لاعجب أن

تتصول في الخيال الشعبي ألى ينبوع من الأساطير في

تاريخ مملَّكة تتذكر عرْها وشَموخَها في حقب تعاقبت لآحقًا

ويخلص الراحل جبرا ألى القول بأنّ كتاب الدكتورة

لقيس الحضرائي، ليس فقط كشفا وتنويرا لابعاد امرأة

بقيت غائمة في الخيال العربي دهوراً طويلة، بل هو ايضًا

تجميع بارع تشوارد عربية وغير عربية أفلحت الباحثة

في الربط بينها باحكام لتبرهن على أن الموقف الذكي الواعي

من القاريخ حين يجمع بين معاني الأسطورة وأيحاءات

الرِمرُ الكامِنة فيما تيسر لنا من معرفة بوقائع الماضي

ونصوص له، يحقق تركيزا في إدراك السحر الذي يشع من فهم هذا الماضي انه استغوار لللقاصي الغائرة في عنمات الزمن، ومو في الوقت ذاته تحفيز للانطلاق بخيال

الانسان نحو الإقاصي التي تلتمع غواية في وعيه السراهن.

إِنْ تُقَافِتِنَا لِتَغْتَنَى النَّومِ مُعْرِفَةً وَجَمَالًا بِهِذْهُ الدَّراسَةُ النَّي

أعود فأكرر القولَّ بِانَّهَا مِن أَمْتِع مَاقَرَاتٍ مِن دراسات حول

مَوْضُوعَ شَائِكَ بَعْدَرُ مَا هَـو مَثيرٍ، وَهَل لِي الْآ أَنْ أَضْيَفَ:

موضوع شديد الإيحاء يترك في الذهن رنينا متواصلا بعد

ان تنصرف عنا موسيقاه وكأنَّها لاتنصرف.

وقد بَهِت فيها العز وضَّمر ذلك الشَّموُّخ.

عنها لقرون تكاد لا تحصم

لحضراني كتاب بعنوان «الملكة بلقيس.. التاريخ والأسطورة والرمزء. والكتاب الذي يعتبر اول نتاج الأديبة اليمنية بلقيس

والروية العلمية والتاريخية عند المؤرخين المحدثين. وفي الباب الثاني تستعرض اشتقاقات اسم بلقيس في اللغات القديمية، كما تتشاول الإسطورة في الأدبيسات

وتتناول الباحثة في البياب الشالث معيايشة البنية الاسطورية للشعر اليمني من خلال اللكة بلقيس بوصفها تجسيدا للفكر الذي يقف وراء الاسطورة، وباعتبازها مكونا الييولوجيا ارتبط باحداث وتحولات عَمْيِقَةً كَأَنْتَ لَهَا انْعَكَاسَاتُ عَمْيِقَةً عَلَى الثقافة والمجتمع

وَقَدَ قَدْمَ لَلْكُمَّابِ وَالْمُدْرَاسِةَ * الْكَاتِبِ الْعَبْرِبِي الْكَبْمِ

مس مؤخيرا للساحثية اليمنيية البدكتيورة يلقيس

لِحِصْراني يِتضَّمَن دراسَة شامَلَة عَنْ مَكَانَّةُ مَلَكَـٰةً سُبًّا في الديانات السماوية ولدى للؤرخين وفي الميثول وجيسا والأدب اليمني، وهو عبسارة عن اطروحة تقدمت بها الدكتورة بلقيس الى قسم الدراسات الاسلامية والسامية بجامعة «أوتقوش لوراثده للآداب المجرية عام ١٩٩١ وبُّالت بِها برجَّة النَّدكة وراة من الجامعـة تُغْسهـا ويحتوي الكتاب على ثلاثة أبواب، في البياب الأول منها تتناول البياحية الملكة بلقيس في الكتب السماويسة وتأويل المفسرين ثم تتسوقف عئسد المؤرخين البعنيين وغيرهم من العرب قدامي ومحدثين وتتلَّمس من حَسَلَالُ كَتَابَاتِهُمْ الْاَفْتِلاْفُ مِنْ رَأُونِيةَ التَّنَّاوْلِ وَمِنْهِجِ التَّحَلِيل

اليمنية والحُبشية واليهـوُديّة في محّاوليّة لمعـّالجة مكونات الأسطورة وعلاقتها بالوسط البذي احتضنها والعناص الثانية في كل منها ثم العناصر المتغيرة، وطل التغيير ناتج عن زاوية الرؤية الدينية ام العـرقيـة، ثم الدور الوظيفي الذي لعبقه في حيـاة تلك الجماعـات، متتبعـة الثاثيرات والمصادر التي سـاهمت في تكـوين النساد أ

حِبْرا أَبِرَاهُيمُ جَبِراً قَبِل رَحْيله بِأَكْثِرِ مِنْ عَنَام وَيُعُولُ قُ الْمُقْدَمَةُ: هَذَهُ الْدَرَاسَةُ مَنْ أَمْتَعِ، وفي نفس الوقت من أَدقَ عاقرأت من دراسات حول موضوع شائك بقدر ماهو متير، يُجمع بين التاريخ والأسطّ ورة، ويسهم فيه نصان بينيان استطاعت الباحثة ان تجدل بينهما وبين نصوص كثيرة اخرى وييقى لكل منهما قيمته ونفاذه. وقد رايشا مِسْ اكثير من نصف قرن ان لـدراســة الأسطورة مكانا مهما في قهم نوازع الحصسارة من جهسة ونوازع الإبداع من جهة ثانية، نندرك الجدلية الخلاقية الْقَائَمَةُ فِي كُلُ ثَمَّاجَ السَّاني بِين ماهو عريق وكامن في اعفاق اللَّاوِعَي القَومَيّ، وَيَنْ مَاهُو غَيْر مَشُوقَعٌ وَسُارَعٌ نحو الجديدِ المُعدِد العَصْرِثُ البراهن.. وقد استطباعت الدكت ورةً بلقيس الحضراني بشمَّ وليَّتهَا في النظرة

والشعر والدراسات الادبية، هذا الاستثناء يفضح الواقع

وينولية الكاتب، وسنولية القاريء

بقلم / شيخة الجابري

ليس أجمل من الخديث السبهل المبياش البذي يطلع من القلب والعقل ليميل كُمَّا يَقَالَ أَلَى القَلْبِ عَلا يَجَاوِرُهِ الْ حَدُودِ الْآذِانُ لَيَخُرُّجُ كَمَا دَخُلَ حَامَلًا "خَفَى حنينٌ، ولا شُك في أن بعض كتابنا يستطيعون اجتياز الحجاب الحاجيز بينهم وجمهورهم من القراء فهم يخاطبونهم خطابا مباشرا بعينا عن التعقيد والجمل الغامضة ذلك انهم يهدفون الى خسمسة القبارىء وتفعيل عقليت بشكل يعسر السهل المتتع اهم اركائه

اماً بعضهم الآخر فيؤلاء يكتبون من ابراجهم المغلقة العمالية على منازل الطيور المغربة، ومن ذا يستطيع مسلاحقة طبائر يحلق في الفضياء هكذا هي الفكارهم محلقة غاليا قلا يوجد من يستطيع فك رموزها أو رؤيتها والتعامل معها عن قرب وصدق ومحبة، وهؤلاء يؤمنون بل يطبقون نظريــة كنــا نسمم عنها مزَّداها وأنَّا لا أنزل إلى مستَّرى جمهوري بل هـو البذي يجبِ أن يصعد آلي، وهي نظرية انانية مظوطة أذ لا شك في انَّ الكاتب عندمـــا يتــَـدرج في طــر-المكاره شيئا فشيئا سيجد قراءه يجتهدون للحاق به وتقسير أرائه واطروحاته الفكرية مهما بلغت درجة تُعقيدها، ذلك أنه لم يقفر بهم قفرة واحدة الى الاعلى ليخروا بعدها حميعا ألى الأسقل، ولكنه عرج بهم إلى عالمه خطوة تني الاخسرى وَهُو بِذَا يَكْتَسُبُ قِراء مِنْ فَوْعَ خَاصَ يَمِثُلُونَ أَنْبُرَةٌ بِينَ اقبرائهُمْ مِنْ جِمهِ ور المُقْفَيْنِ، وَهَذَا هُو الْأَسلُوبِ الْآمثل للتَعْلَمل مع القراء وكسبهم اصدقاء دائمين بِلْ نَاتَرِينَ فِي ذَاتَ الوقتُ، وَلَكِنْ مَقُولَةُ «لَاذَا تَكْتَبْ مَالًا يَفْهِمْ، لَمَاذَا لَا تفهم مَا يكتب، السائدة ربما تجعلنا نقع في بعض المحظورات اذ يتسوجب علينا خلق مُوازنة بين القارى، والكاتب كي يأخذ كبلا منهم نصيب من الانصاف عند التعرض له بالسنراسة أو التطلق، فكما يتعيّر على الكاتب إن يكتب ما يفهم يجب على القارىء كذلك مجاولة فهم ما يكتب ومعولا الى ثقافة فريدة ومعيزة. فَلْنَاحَٰذُ مِثَالًا ، نَجِيبٍ مَحْفُوظُ الْكَأَنْبُ الْعَارِبِي بِلَ الْعَالَمِي الْحَائِزُ عَلَى جَائِزة نوبل للأداب، كيف وصل الينا جميعا، كيف جعلنا نتلهف مرتقبين صدور عمل ادَبِي جَدِيدُ له، الآنه كان بعيداً عَنْ قرائه، ويكتب من برج عاجي الم لانه كاتب يستقى من الشارع الممري كل رواياته وحكاياته الرائمة فاستطاع بهذا ان يقترب من عقِل وأَفَاق بل قُلُوب القِبراء من المحيط الى الخليج بل الى العسالم باسرة، لقد كَانَ الرَّجِل أمينًا مع قرائه إلى ابعد الحدود، وكنانٌ وقينًا وصنادهًا ومسريحا لذا كان قريبا منهم، وأننا نال اكبر جائزة عالمية، هذا نموذج وغيره كثر مَنْ الكتاب والانباء الذين تألَّفنا مع نتاجاتهم الفكزية وعقلياتهم فتأبعناها بكلِّ شغف، بل بكل نهم، ذلك أنهم يحترمون عقل القارىء، ويحرصون على إقامــة اواصر المودة بينهم وبينه. كخالة نادرة من حالات الحب المتبادل بين المبدع وملهمية وبالمقابل نجد كثيرا من الكتباب يشغلون مسياحيات شيأسعة من الصحف قد تتعدى مساحة المقال الواحد اكثر من ربع الصفصة وقد لا تجد فيها شيئا يقهم اذن يا إلهي لن يكتب هؤلاء؟

أَنْ الكَاتَبِ مَهُمَا كَانَتَ عَلَاقَتِهُ بِالقَارِيِّ قَريبِةً أو بِعِيدَةً إلا أنه _ أي القارىء. في النَّهَايَّة يَشْكُلُ مَادِتُهُ الْخَامِ التِّي تَشْيَعُ حَوَّلُهُ اجْوَاهُ مِنْ الْابِدَاعِ وبِهَّجِة الْأَلْهَام التي تَخْلُقُ لَدِيهُ بِالتَّالِي الرَّغِيَّةُ فِي مُواصِلَةُ الْعَظَاهِ، وتَسساهم وبشكل خساص في تنوع كتاباته واختلاف موضوعاتها وغني رؤاهسا. وحتى السراوي او القساص تكون الفرمية مهياة لديه لرسم شخوص أكثر واقعية بل اكثر قربًا من الناس، فعتى ياتي اليـوم النذي نجـد فيـه الكـاتب والمنفلت / إو السـائب، صـاحب المساّحات الشاسعة المهدورة بكتب عمودا عنوانه «ما قل ودل، كي يكوز انمونجا لكيفية التعامل مع القارىء واحترام عقليته المتفردة ورأيه الخطير؟ وهندما نضمن المقولة السانقة لتسبح «أسا اكتب ما يفهم، أنا افهم ما

المستشرقون والنقاد ظلم واالشعر الجاهلي ١٤٠٠ سنة الاتحاد ـ خاص: الشاعر والناقد والكاتب للسرحي العربي السوري خالد محيى الدين البرادعي هو لحد مؤسسي اتحاد الكتاب العرب بيدمشق، لم حيوالي ٥٠ كتاب منشُّورا أما أخَّر اعماله فهُو أبريَّت ورائدات في الإسلَّام، الذي طَّبع في كتاب وسجله على اشْرطة وكان حَديث النَّاسُ حَيَّثُ حازُ البرائعَي من خَلَاله عَلَى الْمُتِّتَالَّةِهَ الدُّمْنِيةَ وشهادةً تَقْنِيرٍ،، وِفِي رِحِلْةٌ عَبِرِ الشَّعَرِ وَالْانِ وَالْفُنْ كَانَّ الدَّوارِ الدَّالْ: ` • مَا الْمُجَالَاتِ الْتَي يَتَحَرِكُ فَيْهِ قُلْمُكُ الْأَبِدَاعَي؟..

ــ الشعر، للسرح، التراث الشعرى، خاصة وأن اطروحة الـدكتـوراه التي قـدمتهـا لجامعة لوفَّان في بلَّجِيكا كانت حولٌ تعدية النَّمطُ في الشَّعر الجاهل وكيفَّ ان النقت العُربي خُلَّالٌ * أَ أَ اُسْنَةَ لم ينرِسُ الشعرِ الحاهلِ كُمَّا برستَّةٍ. ● لقدِ اطحت برءوس كثيرة من خلال هذا التحدي الخطيرِ ...

 الشعر الجاهل كان هو الانسان الجاهل، وجوده ذاته، بصمته في الكون، وكان الشاعر الجاهل على وعي حاديما يكتب الى حيد انه كنان يصمم القصيدة تصميم المهندس للعماري، والشاعر الجاهل اقتحم القص الروائي، والسرد الحكاثي، والبناء لللحمي في شعره، لكن للاسف الشديد فيان نقل الشعير الجاهل عن طريق الرواية الشخصيَّة خلخًا هنا البناء وافسح مُجالا لنقادَ ما بعد الإسلام. ونقَّادنًا لَلْعَاصَرْ يْنَ وللسنشرة إِنْ ليعتبروا الشعر الجاهل ابيانا مفككة الى الوحدة العضوية، وجئت أنَّا لْأصحح مَنَّا لَمُفْهُومٌ بَّاملا منَّ الأساسِّ، ويُكفى أن أقولَ أنَّ للجريمة التَّي ارتَّكُبُّ بحق الشعر الجاهل هي النظرة النقدية التي بُداهًا ابن قتيبَة وتحدث فيها عن أغراض القصيدة الجاهلية، وكانه يختص كل تجارب الشعّر الجاهلي في قصيبت ولصدة، ثم جاء المُرزوقي في القرن الخامس، واوجد مصطلح عمود الشعر ليضيف خطأ جديدا الى خطا المرزوقي في القرن الخامس، واوجد مصطلح عمود الشعر ليضيف المنافقة المن الشاعرُ الجآفلي عبر رحلته الطويلة وحللت الانماط المتعبدة في هذا المجال. مصطلح مطاط

● ما رأيك في الحداثة خاصة وان بعض النقاد بدا يودع هذا للصطاح الى ما يسمى مصطلح ما يعد المداثة؟

 مصطلح الحداثة مصطلح عطاط وانا لا استخدمه عادة في دراساتي النق دية بل استخدم مصطلح للعاصرة في ألشعر لانَّهَا تشتمل على جملة الأَتْجِأْهـاتَ الشعـريـة هذا العصى. من جملة هذه الاتَّجاهات عبد من التجارب يطلق عليها اسم الحداثة الشعر فيها ما هو رؤى تعتمدُ الكشف والبحث عن الآنُ، وتترَّجِم شخصيــة الإنســا العربي التعاصر في هذا العصر بهذا الشكل من الإداء أو بذاك، ومنها مجرد كلام مارغ كلما قرأته لاتخرج منه بطائلً. من جملة الاتجاهات الحداثية كما يقولُون القصيدة المفرغة من الموسيَّقي وسموها القصّيدة النثرية، والاسم نفسه تنباقضٌ لاتَّه لايــوّجـــ قصيدة ونثر، عندما اقرأ هنا اللون من الكتابية مع احترامي لاصحباب واحترامي لاي اتجاه جبيد في العطاء يدامعني شعور بانتي اقرا شعرا مترجما عز لفة لخرى. وظيفه الشاعر

• ما وظيفة الشاعر في هذا الزمنِ العربي؟.. ـــ وظَيِّقَة الشَّاعَرِ أَصَّلاَ الكَشَّفُ والَّرْيَّادَة والإضاءَة، ومثل هــــذَا العصر الـــذَى نعيش اصلح ما يكون لتحريض الشاعر وتنشيط الشعرية العربية لان الشعر العظيم عــادة وعبركل أدوار التاريخ يكون وليد المأسى والانهيارات كما يكون وليد المنعطفات المشرقة، انسا لا اريدان يكون العصر العربي مفككا منهارًا كما الحال الان ولكن لا استطيع ان افعل شَّيْمًا سُـوي أن اسَابِع رحلتُي مع الأَخْرِين لترجمة الهِسـوم ورسم المواجع ضمن الحدود التي يسمح بها للشعر. الاجمل والامثل

● يقولون أن الشساعير يبحث عن الشيء الاجمل والامثل والاحسين بساستميرار، فعن اي

ـــ البحثِ عن الاجمل يتضمن فيما يتضمن البحث عن مستقبل يعيـــد الانســـان ا قُرِدوسهُ المُقَقُّودِ الذِّي خُرْجَ مِنْهُ أُولُ مَرَّةً، لَكُنْ تَرْجِمَةَ الْهَيْومِ وَالْمُأْسَى لاتعترض مع هذا البَّحِث، ومع هذه الرَّؤية لآن لول مهمة للطبيب هي اكتشْافُ لَلْرِض ۖ في الجسد العَّليل، وهُذا ما أفعله أنا وما يفعله كل الشعراء الجادين في عصري. _النطَّهِير _تم نكل هـذا

● ما رأيك في تجارب الشعراء الشباب؟. _ كلِّ الشُّعْرِاء الكيار كانوا شيابًا لكن البعض من شيابيًا الإز بحاولون القفر للوصول الى النهاية بدون المرور في المراحل، هذا مكمن الخطر، قرأت لبعضهم في المشرق وللغـرب

جِبَلِهِمْ فِي تَارِيخَ الشَّعْسُ كَلَّهُ آلَ جَبَانَبُ شُوَّلِاءَ اقَرْأَ لَشَبِّاكً يسيرون بهدوء ويطورون تجاربهم نحو الافضل. ● لو تعطينا فكرة عن تجربتك السرحية؛.. ــ بُدأت تجريـة السرح الشعـرى عــام ١٩٧٠ والــذي نصحتْي بان اتْجَه هذا الاتْجَاه هو الْفكر الـرأحل الفيلسـوف ركى نْجِيْب محمود رحمه الله وقال في سالحرف المواحد: أن شُعَرَى مَوْهَل لَلدُحُول الْ السرّح وعلى ضوء هُـذه النصحية كانت سرحية «دمر عاشقا» التي كتبت عنها اكثر من خمسير

شيتًا بدل على جهلهم في اللغة وعلى جهلهم في العروض، وعلى

دراسة تقنية وتحولت الى محوّر لاطروحية بكتبوراه منيذ لكن التلفزيون سحب البساط من تحت اقدام السرح؟.. ... أَذَا أَخَالُفُ الْكَثْيِرِينُ مَعَنْ يَنْهَبُونَ أَنْ هَذَا الْرَثَى، وَرَأْيِي أَنْ القوضى التي تبتلعُ كُلِّ شيَّءً وتسرَّحْفَ على كلِّ شَيَّءً لِآيقَفَ بـوجيهـا الإنظـام للسرح الشعـري ومـوسيقـاه وانــاقتــه

جديد للزميل/ ثابت ملكاوي عنوانه:

اشكالية العقل العربي بين الذات والآخر

مَتِناُولُ الْكَتَابِ قَصْبانِا اساسية في

البنيان الثقافي العسربي ذات طبيعة

والآخر الجديد.

المتشاهية، هذا العصر الدي امتالا باسواً وافضل انوات التوصيلُ هو العصر الذَّي يحتَّاج ال السُّرح الشُّعَـريُ وللسَّرح الشعـري هـو الجنس الابداعيُّ الوَّحيد الذَّى لايستطيعُ التَّلفزيونُ مثلا انْ يَنافُسه. هُذه هي الْمُحرضَاتُ التيَّ تُتَفَعَنَى للأستَعَرار في كَتَابَة للسَّرح الشَّعَرَى، بعَد هذا لاتنسى الأمَّتمام الإكساديميّ بسرحي الشعري وَّالَّذِي لَم يكن يُخْطر ثِي عَلَى بَالْ، فقد كتبَ عن مسرحي الشُعرى آكثرُ من ٢٠ اطروحة جامعية في جامعات سوريا والسعاويية وللغرب وتـونس وليبيا ويُعض جامُّعات العالم مثَّل السوريون وكُوبِنْهاجِنْ وَباكو.

ايداع المرأة ● ما المجالات التي تستطيع من خلالها المرأة العربية المعاصرة ان تكون عنصرا ابداعيا

ــــ لَنَا حَرْيِنَ ويعتصرني الوجع انَا قلت لك بعيدا عن المجاملات والـريــاء ان لاشيء على الإطلاق قدمته للرأة العربية أنَّا استثنينا بضعـة اسماء تقدم في مجال الـروايـة

وينبئنا بأن مائة مليون أمرأة في السوطن العسربي معطّلة عنّ الابداع وعن المشاركة في الابداع بينما لموعدت الى الماضي القريب، الى الفترة التي نطلق علهياً فترة النهوض العربي، لرأيناً أنَّ للرأة شاركت في النصال وشاركت في معارك الصير، وشَّارِكتَّ فِي نَشوء ٱلصحَّافة وشَّاركتُّ فِي اسَّتثنَافَّ الإبدآع وُخاصَة فِي مجالُ الشعرِ، هل تعلُّم انه في مطَّلع هذا القرن خانتٌ توجد عشرات الصالونات الادبية يديرها النساء ببن بالاد الشام ومصر وتقدم من خلالها مبدعين عن طريق مساعدتهم وتكريْمَهُم والْآخَذ بيدهم، الم تُختفُ هَذَّه الطَّاهْرَةُ الأنَّ لو كُنْتُ أَنَا فِي بِلدُ أَجِنْدِي وَسَّالُواْ عَنْ النِسَاءُ الْمُدِعَاتِ فِي الْعَالَمُ الْعَرِيي لذكرت اسم غادة السمان، وقدوى طوقان! ويُسَارُك المُلاثكة، وبعد هـذه الاسماء لا لجـد في ذاكـرتي شيئــا أخـــر بينما كل بجالات التعليم والنهوض والابداع والثقافة ومحرضات

 في أوبرا «رائدات مسلمات» اسقطت شيئًا على الخنساء.. ماذا ــُ اعْتَرِ ۗ الحُنْساء بَينَة شادَة في التاريخ فقد بْاقشت اكابِس

التعليم والطعاء مطروحة الان على أرض الواقع العربي كما لم

يكن شَيْءَ منه في اوائلُ هذا العَصرَ، وعندما كَـانْت تَسْمَى المراةُ

شعراء عصَّرها، واثبتتُ وجودها كَّشاعرّة كبيرة، وعندما روْي عنها انها فرحت باستشهاد أبنائها في سبيل الدعوة مع انها بكت اخاها صحرا في الجاهلية عمرها الشعرى كله.

ألموهبة والايديولوجيا الخلفية الايديولوجية للشاعر.. مل تؤثّر على قدرة الشّعر في أن يكون جماميريا؟. — الموهبة الشّعرية الكبيرة تستوعب الفكر لصالح الشّعريــة، والمواهب الضّحاــة هي التي تَظْهُر افْكَارُهَا بِشَكُلُ فَج ومَبَاشُر، والشَّعْرِ الْعَظْيِمِ لَيْسٌ سلَّمَا حَرَّبِيا وليس سلَّاحاً لَلْبِنَاءُ، الشَّعْرِ نَفْحة جَمَّالِيَّة تَتَعَيْرُ وتُوجِه وتَغْيَرُ فَيْ التَّرِكِيبِ النفسيُّ لُلَّانسـانُ، لهذا لاتكون نتائج العطاء الشعري مباشرةً وْالْنِلْيلْ انَّ التُّورة الْفُرْنسية مَثَّلا تَقْصِرتُ بعد قرونَ مَن العطاءات الإبداعية بما فيها الشّعر أي أنّ الشّعر لحدث تّغييرا في البُّاء

النفسي والروحي للابُسان الفرنسي الذي فجر التورة الفرنسية الشهيرة.

كثيرة، معاصرة، وتحنث على نحو يـومي

الْكتاب يطرح تساؤلات.. مع شيء من

التشخيص لعدد من الإشكاليات الفَّكرية

التي يواجهها المواطن العسربي.. بسانطبع

دون تقديم اي بعيل، او تصور أو جـرْءُ

منها، فالمسألة العربية كما يراها الكتاب،

كبيرة، معقدة، وتحتاج الى فكس لجيال

وعلى كافة الأصعدة.

قصيدة النشر تشعرني بانها مترجمة عن لغة اخرى

مسائة مليسون امسرأة معطلسة عن الابسداع في السوطن العسر بي

اشكىاليية واجهت العقل العسربي منسذ تراثه كما هو، وعلى علاته. والشواهد جد

حولها المفكرون العرب لصياغة مشروع

بدايات مشروع النهضة العربية في القرن حولها. المَاضَى، وهو المُشروع الذي اجهض فقرة بعسد اخسرى، ليعلسٰ العقسل العسربي باتجاهاته الفكرية الختلفة فشله

نهضوي جديد.

التعامل مع الواقع العسربي السذي نشأ فيَّ ظل أرْمَـة تَـَدمَعِ ذَلك المُشَرُّوع، وَفَشلــة كَثْلُكُ فَي طَرِح بِدَائِل فَكَرِية ... عَمَلَيَة بِلِنَقَي

والكتَّاب بِشَيرِ الى أنْ والأَخْرِ ، الغَـربي يأتي في مقدمة القضايا الاشكالية، والتيّ بخلت كعنصر تدميري للذات العبربية، والأخطر هو نخول «الآخر» الصهيـوني بِثُقُلُ اكبر في المُرحلَّة الحاليَّة، في دائرةً التحدي التَّاريخي، والذي قدَّ يركلُ الذات العربية خارج التّاريخ، أن نم نسارع الى

جاء في تصدير الكتاب: المرحلة الحالية هي احدَّى القرص التاريخية أمام العقل

الغربي لكي يعيد حساباته الفكريــة على أسس نابعة من هاجة تاريخية لتحديد الهوية العربية.. تحديدها وفق منهجية جديدة تتعامل مع الثات العربية بكيفية مختلفة، ومع العالم (الآخس) وفق علاقات واضحة وعقلانية.

مَتَّعَى اقبة، متراكمة، بلّ ويسرى، انشا لم نسارع للاتقاق القكري وليو بصبوده وجاء في الكتاب ءولاأقول متشائما ان العقل العربي في للرحلة الراهنة اذا ماأراد الدنيا، سوف تدخل في نَفْقَ اشكالي اكثـر خطورة حين يحل والأشر الصهيسوني انتاج مسار فكري جديد، مسار حضاري الجِئينَّد»، قُسَراً، محل «الأَحْس» العَسربي متقصل عنن الغسرب، لنن يسمنح لبه، والهامش الأقصى لتحرك العقل العربي هو ان يظل متصلًا بفكر القرب وبادوات

التقليدي القائم في تسيير دفية السذات العربيـة، الى واقع أكثـر تأرّمـا، لايعـرف احدا حتى الآن، مدَّاه، أو شكله النهائي!؟ انتاجه الفكري، او ان يبقى مأضويا يقرأ

> في الحادى عشر من مايو عام ١٩٥١ وفي الساعة السادسة والنصف مساء، وقف بعض الاشخاص والجيران والاصدقاء أَمَامَ بِابِ مِسْرِحٍ (نُوكِتُأْمِبِيلُ) حِيثُ كَانْتٌ تَصْرُضٌ لُلْمَـرِةَ الأولَى مسرُحيةٍ، والنَّغَنْيَةُ الصلغاءَ» بهذا العشوان للبَّهم، والتي كتبها شخُص آثار اسمه ذو النقمة الرومانية بعض الشكوك.

> ولس قيلٌ لهؤلاء المشاهدينُ القالائلُ والمتهورينُ: ان اوجين يونْسكو سَيِنخُلَ، ذات يبوم، أَلَى الإكاديميَّة الْفَرنْسَيَّة، وأنَّه سُيكونَّ النَّ جِنانَب (هنَّرَىٰ دو مونتَرُلان) للسُّرحيَّ للعناصر الوحيد الذي تنشر اعماله (لابلياد) لِكانوا انفجروا ضاحكين. و في عصر، لم يكن يهتم أللثقفونْ فيسه الإبخط الاورال الآحمر

> > قُرنسي لايمكن ان يُثير سـوى الاستخفِّاف المجتمع البرجواري.

يبدو متواضعا، ويعد كل ثلك كان شخصًا لْأَشْأَنْ لَـهُ.. لَكِنْ حَيِـاتِـه لِلْنَظْمَـةُ وَالْهَادِئَّةُ والنت تتم الخيال الحموم للمؤرخين. لكن الخَّانْفِينَ دَائِمًا بِكُونُـونْ مَـؤْيِـدِينَ

اللَّفْظ في كُتَابِةٌ قصص واضَّحة وواقعية كما كان يرويها كل يوم ومنها قصة ابن يريد أن يتزوج من فتاة دون موافقة نوسة في مسرحية الخضوع، وقصة رُوجين انهكهما الزَّمن والعادات في كِّيفَ التَّخْلِصِ مِنْهُ وَقَصْبَةَ اخْبَرَىٰ عِنْ عَجْبُورْيْنَ يِنْتَظْبِرَانِ فَّيْ

وحنتهما مدعوين لن يأتوا أبدا في «الكراسي». أن انتقادات اليمن التي لم نكن تستند ألى القلق الـ وجـودى، رأت في تك المسرحيات دعايات هزلية. بينما رأت فيها انتقادات يرُخُر بالتحفظ ووضع يونسكو في موقع الكاتب للسرحي الهزل والقيلسوف روراء

حينذاك، ويعد أن أدرك ما حست من سوء فهم قرر أن يضع

وتفرق بينهم يما فيهم الكاتب نفسه. ومَنْ مُسْرَحْيْته «قَاتُل بِلا أَجِر» التي كتبها عبام ١٩٥٩ وحتى خـآدعـة وبــّـان لاشيء يقيّني، وان كل شيء يُخْتَصَر وجــاثزّ محتمل، وان الانسان مجرد مخــان، يمضي وقتــه محاولا وضع

وبنَقَلْبات رياح التاريخ فان ظهور رُجل طَائش ومحبّب كان يتحدث مثل قاموس محادثة انجليزي

ئدى اناس يهتمون بنجاح بيلانكور وأخرة و باحتصار لم يفطن احد لاوجين يونسكو في البداية. لقد كان رجلا قصير القامة، ورعا

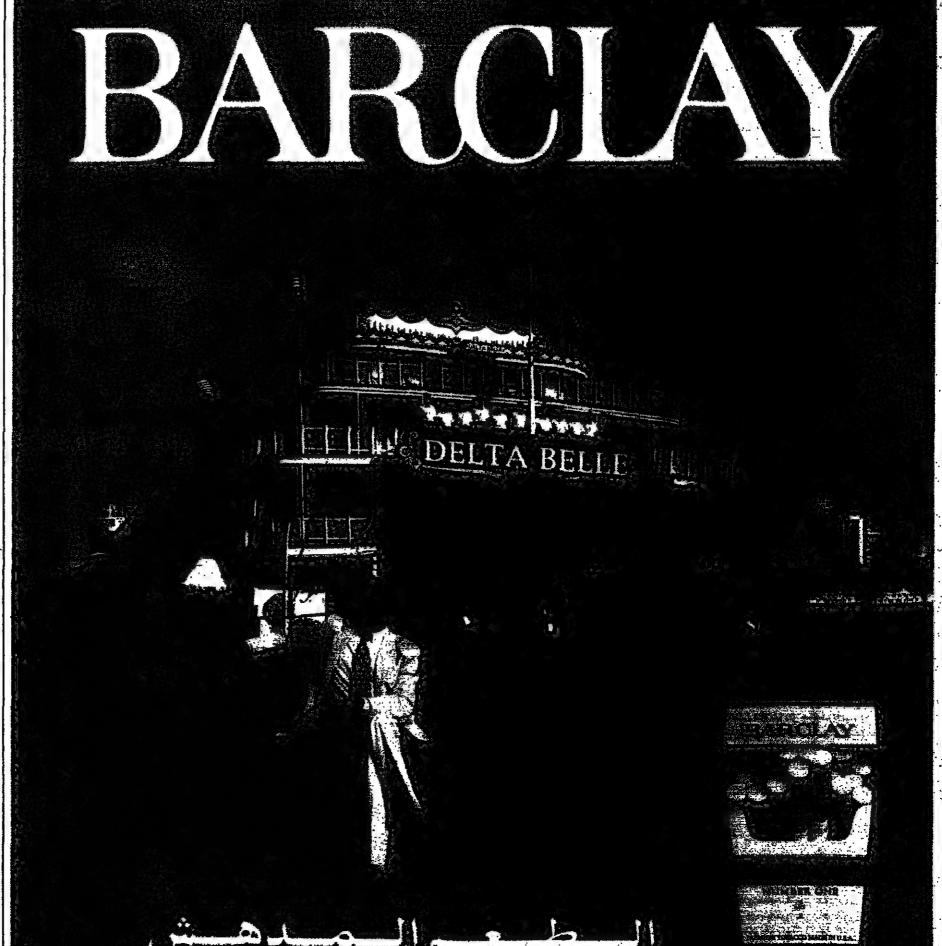
لِاثَارةَ للشاكل، وهو اخْتَار موقّعته وهَّاجُّه اللغة بكل مسرح منذ مسرحيته الشانية «الخَصْوع» وكَانَّ لدُلك بِعضْ الصدي. كان يونسكو يتسلى بهدوء وكأن شيئا لم يكن بنسف بناء النثر الفرنسي الجميل فهيط السقف على رسه وبدأت التساؤلات فَأَعْتَبِره بعضهم أَبِنَ السَّرِيَّالِينَ غَيْرِ الجَّنِيرِ واعتبِره البعض الآخر شخصاً سـاقطاً من نْرِيةُ «لويس كارول» وشبهه الخسرون بكاتب روماني هرل وفي الحقيقة، لم يُتساءل أحدان كان يـونسكـو مجرد أب

ليونسكو، مع ذَلك استَمَّر متجَّاهُ للَّ ذَلكُ

اليسار «الهروب الى اللاواقع، هروب برجواري صغير ترهقه القرسة المُصِّفة والمثالية المحرّنة، واعترف البعض ان يونسك و قد أيتكر فنا هزليا حلميا كاسحا يعيد الى الــلامعقُّ و ل الحقوق التي كان العقل قد صادرها. وقد نتج عن بلك اعجاب غامض

النقــاطُ على الْحروفَ.. وان يكتب الحكَّــايـّــاتُ وُقَصَّصَّ الْحكمُّ الخرافية والرسوم الجدارية السانجة التي تأخذنا كشهود في اماكن عامة واساطير عظيمة ومخاوف كبيرة تشغل الناس

عسرحيته درجل الحقائب» ومرورا بــــدالملك يحتضر » استكــانّ يونسكو وظهر بمظهر الوحيد المنزوع السلاح والبريء مثل شُخْصِيةَ (بِيرَ انْجِيهُ) في مسرحيته «وحيد القرن» وفي صميم هذا الجدل، كان يلعب يور الطفل «اندرسون» الذي رأى الملك عاريا تماما وبهش من الآخرين لانهم لم يستنكروا نلك. الا ان دوَّاقَع يونسكُو الاسْناسْيَة لَاتَّـرَالُ تَكُمِنُ فِي الحيرةٌ والخوفُ ومَّفَاجَّاةً الْكَينُونَةُ وَادراك تَقَامَةُ الْحَيَّاةَ وَالْآحَساسُّ القُوى بَانَ الْمُطَاهِر



تحذير حكومي: التنتفين سبب رئيسي السرطان وأمراض الرئة وأمراض القلب والشرايين

👁 يوئسكو

ترجمة : موفق زاعور

عن لوفيجاروا

انَّ مِنْ يَقْرَأُ مُؤْلِفَاتُهُ لِلسَهِجِيةِ الكاملةِ، يخرج بِقِناعة مقادها ان العالم ليس ألا مسرحية تأفَّهة وهي دوَّن شَّكْ، الاكثر تناقضا مما يمكن أن يتخيلها مخرج. أهُو شَاعَيْرُ البَّلْامُعِقَـوْلَ؟ أم متسكع جيادات كافكي؟.. أهـو تراجيدي القن الهري أم مهرج صامت؟.. أنه شخصية لايمكن تَصَنَّيْفُهُا وعَبِقَري القُرنُ ٱلعشرين الدي لايمكن اعتباره الأ أوجِينَ بُونْسُكُو.. أنَّه جَالَدُ بِلِياسَ ٱلإكادِيمِيَّةِ الْفُرِيْسِيَّةَ كُمُّالِيوِدِ مُسْرَحِياًتُه التِّي لَن يتوقف عُرضهًا في الْعَـاَّلَم اجْمَع. لَقَـد تـرك

مسرح الحياة أنى مصير كان يحرَّنه، وَجِينَ سَتُلَ: مكيف تحب ان

تموتَّ؟ و اجاب «لا اربد للوتُّه. لقد كانتُ صرحْـة منَّ القلبُ لَهِذَا

الروماني الاصل الذيّ ولد في سلاتينا في ٢٦ شوقمير عام ١٩١١ وفي عامَّه الثالث غادر رومَّانيًّا مع أسرته لتّحط بهم الرحال في فرنسا، وبعد طلاق والده مَنْ والدَّته عَادَّ ليفيش فيَّ بِخَارِسِت في الفَرَّة ما مِنْ عسامي ١٩٣٧ و١٩٣٨ حيث تعلم اللغة الرومانية.

لكُنْ كَاتْبَ «الْتُغْنْيَة الصلعاء» ووالدرس» رجع آلى باريس عشية الحرب يعد حصوله عَلِي مَنْحَةُ تَرَاسَيَةً مِنْ الْمُعَهِّدُ ٱلقُرنْسَى فِيْ بخارست لتحصير اطروحة الدكتوراة «الخَطيئَة ولِنُوتَ فِي الشَّعِرِ الْفُرِنْسِيِّ مَنْـدُّ

ولنَّ تَكتَمل تلك الاطسروحسة ابسدا لكن يونسكو كان له نشاط الشياعير والنياقيد وَكَانَ يِلْتَقِي بِد «لوى بِانْيِيل» و «اندريه بريتون» و «اداموف» وببعض الرومانيين الَّذِينَ يَعْيَشُونَ فِي بِارْيِسَ مِثْلَ «سَيُـوْرَانَ» وَيَالَنُسَبَّةَ لمسرحيته «الصرس» فَهِي

تظهّر اليوم في كتاب الأرقام القياسية كاكثر المسرحيات في العالم تمثيلا فقد استوحاها يونسَّكُو من قراءة مُنهـاج (اسيميل) لتعلم اللغة الانجليزية، ويبِّيِّ فيها حماقة البيئة ومَّاسُاويَّة الأشيـاء-كيف يعرف يونسكو مسرحه؟..

يقول: «يمكنني القول ان مسرحي هو مسرح السخرية، واي مجتمع لايبدو في ساخراً، بلّ ان الانسان هو السَّاخير ... وبعَّد عَـرضَ مِسْرَحَيْتَى وَلِمُغْنَيْـةَ الصلعـاءَ» ووالسرس، على مُسْرِح (ايشّيتَ) انْطلقَتْ شهرته لتصل الى العالمُ لجمعٌ، وعُدتُ شعبيّةٌ الكاتب المسرحي الجديد المتزايدة رسمية عندما اخرج (جان لوي بارو) عام ١٩٦٠ مسرحيت «وحيد القرن» على مسرح «اوديون» في باريس.

تعتبر هذه للسرحية التي استوحاها من احدى القصص، احدى أكثر للسرحيات نجاحا في فترة ما بعد الحرب، وبمستوى مسرحية «بانتظار جودو» لصامويل بيكيت. و«وحيد القرن» بِالنَّسِيَّةُ لِيُونْسِكُوْ، أَمَا مَأْسَاةً مَثْيَرَةٌ وَمُؤْلَّةُ، أَوْ تَرَاجِيْدِيا عَارِيَّةً، مُجرِبةٌ من النِّنازلات وبالكاد تلونَّها سُخَّرية مُميِّنَّةً.. فَتَصُول النَّاسَ الى وحيدي القرِّنْ يعكس عَالمًا تَنْتَشَّرُّ فَيهِ الْفَاشِيةَ كَمُـوَّجَّ

ومن «وحيـد القـرن» الى «العطش والجوع» للسرحيــةِ التي عَرَضْتُ في الكُوميدي فُرانسيرْ عام ٦٦ ١٩ وَالَّتِي يطالب يونسكوْ فيِّها بمقاَّومة الفرَّد لَجِمْيع الْآنظمة التوتاليِّتاريَّة (انظمة الحرُّبُ الوَّاحَدَ). أَذَا فَشَخُوصُ مَسَّرِحَه قَـامُوا ۖ بِرَحْلِتُهُ حُـولَ الْعَـالُمُ: عجوزا «الكراسي» اللذان كانا يستقبلان مدعوين غائبين، وعاهلٌ «الملكُ يحتَّضر » الَّذي كان يتأوهُ قائلًا «واسفاه، ما ينبغي ان ينتهي سبق وانتهى، وحتى «بيرانجيه» الذَّى لايقهر والـذيُّ يقوله في نهاية «وَحيد القرن» «أنَّا الـرَجِل الاخير.. لن استسلم

جميعهم وحتى في رتابة الحياة اليومية كاثوا يحكون ضياع وتشرد الأنسان في هذا الكون».

اسئلة الثانوية العامة

الاسطة والاخابات النوونجية لابتحانات التلنوية العامة للتسين العلمي والأداس

ف اطار التنسيق والتعاون بين مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر وادارة منطقة أبوظبي التعليمية، وخدمة لابنائتا طلبة

كيفية التعامل مع الورقة الامتحانية

(١) عبد استلامك ورقة الأسئلة ابدأ بقراءة جميع الأسئلة قراءة متأتية.

ه) عند عمل دليل التتابعات الصخرية استخدم قلم الرصاص في البداية

وذلك لسهولة مسحه، ثم بعد التأكد من الإجابة أستحدم الالوان.

السيقال الأول:

القسمين العلمي والادبي.

وطالبات الثانوية العامة تنشر «الاتحاد» الاسئلة والاجابات النموذجية لكافة مواد

أملين أن يكون ما نقدمه لابنائنا مفيدا ومثمرا بمشيئة الله. مع تمنياتنا لهم جميعا بالنجاح والتوفيق



هادة الجيبولوجيساء القسم العلمسي

الاستاذ عبد الفتاح حسين العواودة مدرس الجيولوجيا بثانوية ابن عباس للبنين

تقل مساميته اذا كانت الحبيبات المكونة لله مختلفة في الحجم لان الحبيبات مسامية تملأ الفراغات بين الحبيبات الكبيرة وتعمل على خفض مسامية

٣ - لأن النفط يتكون من مركبات هيدروكربونية اهمها البارافينات والاولنيفيات والبنزين العطري ومركباته وتختلف نسبة هذه المركبات من

 أن النقط عندما يتكون يكون مصحوبا بالغاز الطبيعي، ويكون هذا الغاز واقعا تحت ضغط شديد من اثر ضغط الصخر عليه وبذلك يولد ضغطا شديداً كرد فعل في جميع الاتجاهات وبخاصة على النَّفط السَّائل المسَّاحب له في مسامات الصحور ونتيجة للذلك يهاجبر النفط من منطقة الضغط المرتفع الى الصحور المجاورة حيث الضغط المحفض. • — ندرة الاحافير في صحبور دهبر الحياة المستترة، بسبب قلة الحياة

وبساطة تركيبها وبسبب عدم وجود هيكل صلب للكائنات الحية في دهر الحياة

(ج) أكمل الجدول:

الحقب التي تميز الاحفورة	الإحفورة المرشدة التي تنتمي الى العائلة	اسم العائلة او القبيلة أو الطائفة
حقب الحياة القديمة حقب الحياة الحديثة حقب الحياة المتوسطة	التريلوبيت	۱ —۲ ۲ — القورافيقرا ۳ — الراسقىميات

د - حل المسألة: النسبة المثوية للعنصر المشع المتبقية في العينة

عدد الفقرات :

٠٠ تحتاج خمس فترات

عمر الصخر = فترة عمر النصف للعنصر المشع × عدد فترات عمر النصف ٧٥٠,٠٠٠ فترة عمر النصف × ه

وً و فترة عمر النصف = ١٥٠,٠٠٠ سنة

- الحمولوجما التاريخيـة تهتم بتتبع أهم الاصداث الجيـولـوجيـة التي تعرضت لها الصحور ودراسةو و ٢ — تتأحفر أوراق الشجر بطريقتين ،

٧ — الصَّحُورِ المُنتجة للنَّفُط في حقل ام الشيف تتبع العصى ٨ --- توجد خامات النحاس في صخور الافيوليت في دولة الامارات على صورة

٩ - كلما زاد بُعد طبقة الخزان الصخري عن سطح الارض كمية الاملاح الذائبة في المياه الارضية.

١٠ — أخذت شبه الجزيرة العربية شكلها الحالي في حقب الحياة

٢ — وجود صرع معكوس.

٣ — فُصْلُ صَحْوَّر العَصَى الطباشيري عن صحْور العصى الثالث. ع-صحة الفرضية الكربيدية لأصل النفط من خلال وجهة نظر اصحابها.

£ — الإحقورة.

(د) وضح بالرسم مع كامل البيانات البئر الارتوازية.

* اجابة السؤال الثاني:

٣ -- أقدم

٤ - السيلوري - البرمي ه ـــ المادافينات

٦ -- يخار الماء -- التقريع الكهربائي والإشعاعات الشمسية.

اً `` المدليل على وجبود حيباة خلال دهر الحياة المستترة وجبود داقات

المتشابهة ووجود بريشيا الصدوع.

. ٣ - فصل صحور العصر الطباشيري عن صحور العصر الثالث: -يدل عليه حدوث تحول هام في تاريخ الإرض حيث اندثرت اغلب صور الحياة الميزة للعصر الطباشيري والعصرين السابقين له وظهرت احافير جديدة

٤ — الدليل على صحة الفرضية الكربيدية نتائج التجارب العملية التي

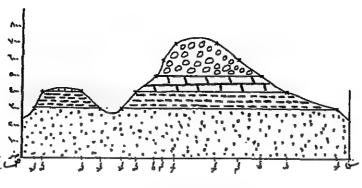
أظهرت تفاعل بخار الماء مع كربيدات المعادن الثقيلة وينتج عن هـذا التفاعل خليط من الهيدر وكربونات.

اً — عدم التوافق: سطح يبين تعرية او انقطاع الترسيب بين مجموعتين من الطبقات وهذا يمثل الترسيب في مراحله المختلفة وتأثير الحركات الارضية

انقضت على هذا الحادث من الآن.

الموجودة في الحجم الكلي للصخر . 3 — الاحفورة : بقايا او آثـار لنبـات او حيـوان عـاش ومـات في العصـور الجيولوجية الماضية، وحفظت هذه البقايا بين طبقات الصحور الرسوبية ولها تركيب عضوي يمكننا من التعرف على الكَائنُ الحي الذي خلفها.

(د) رسم البئر الارتوازي:



السحوال الثمالث:

(أ) ماذا نتج عن كل من : أُ - تعرضٌ بِقَايِا الكائناتِ الحِيةِ لعواملِ التحولِ.

٢ ــٰ التغير السريع في اتجاه وشدة تيار الماء اثناء عملية الترسيب.

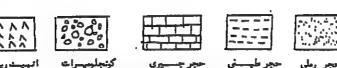
£ — انحســـار البحــر في منــاطق ابــوظبي ورأس القنيمــة في نهايـــة العصر

أُ `` وجُّود تشققات طيئية بين تكونات الصحور القديمة.

٣ --- وُجود الحجس الجَيري والْانَهيـدريت في صحْور العصر البرمي في جبل

أزدهار الجرابتوليت في العصر الاردوفيشي.

(د) الشكل التالي يوضح قطاعا جيولوجيا في منطقة ما. الإحداث من الإقدم للاحدثُ



* اجابة السؤال الثالث:

. — تشوه بقايا الكائنات الحيبة وأصبح من الصعب تمييزهما والتعرف

 ت - وجود التطبق الكاذب في البيئات الشاطئية. ٣ - ظهور الينابيع.

أ ` يدل على المناخ الجاف وشدة الحرارة بعد هطول الامطار.

٢ — الطبقات قد قلبت (وجود طية مضطجعة) ٣ — على أن الصخور ترسيت في مياه ضحلة وكان المناخ دافئا جافا. ٤ — يدل على المناخ الدافء خلال الاردوفيسي.

(ج) الظروف الواجب توفرها حتى يتجمع النفط: ١ --- وجود صخور مسامية منفذة تسمح بتجمع النفط فيها (صخور الخزان)

المساوجود صخور غير منفذة تغطي صخور الخزان لمنع حركة النفط لأعلى

المجموعة الاولى على الترتيب من الاقدم للاحدث:

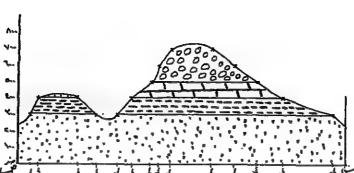
ج — توقف الترسيب

٣ — حدثت حركة ارضيـة هـابطـة فأصبحت المنطقـة تحت سطح البحـر وترسيت المحموعة الثانية من الطيقات من الاقدم للاحدث: الكونجلوميرات — الحجر الجيري — الحجر الطيني — الحجس السرملي —

أ - ميل الطبقات في المجموعة الثانية.

ج — توقف الترسيب.

r - العمر المطلق: هو فترة زمنية تقاس بنسبتها الى الوقت الحاضر، ويبين العمر المطلق المدة التّي استغرقتها حدوثُ الحادث الجيّول وجي وكم سنة ٣ — مسامية الصخر: النسبة المئوية للحجم الكلى للفراغـات او المسـامــات



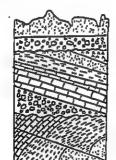
٣ - تقاطع مستوى الماء الارضي مع سطح الارض.

(ب) على ماذا تدل كل من الشواهد او المظاهر الجيولوجية الآتية:

٢ - وَجُود طبقات القاع ألى أعلى في الدالات النهرية.

(ج) ما الظروف التي يجب توافرها حتى يتجمع النفط في مكان ما.

أكتب من خلال هذا القطاع تقريرا مفصلًا عن تأريخ هذه المنطقة موضحا أهم الاحداث الجيولوجية التي تعرضت لها صضور هُذه المنطقة وتتابع هـذه



\$ - وجود صخور رسوبية فتاتية قارية وعدم توافق.

٣ -- وجود تركيب جيولوجي صخري يمنع من حركة النفط باتجاه رأسي الى اعلى او في الاتجاه الجانبي (محبس).

` كانت المنطقة التي يمثلها القطاع تحت سطح البحر فترسبت طبقات

حَجَر رملي - حَجر طيني -- حجر جيري ٢ - حدثت حركة أرضية دافعة شديدة أنت ال:i --- ثني وتصدع الطبقات

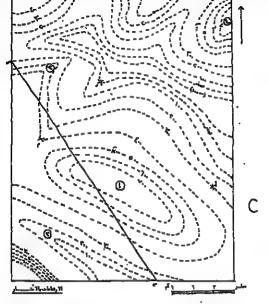
. — نشاط عوامل التجوية والتعرية وتكون سطح عدم التوافق الاول.

﴾ -- حدثت حركة ارضية دافعة انت الى:--ب—انحسار البحر.

د -- نشاط عوامل التَجويه والتعرية وتكون سطح عدم التوافق الثاني.

* ٥ — حدثت حركة ارضية هـابطـة فأصبحت المنطقـة تحت سطح البحــر وترسبت طبقات الكونجلوميرات - الحجر الرملي — حدثت حركة ارضيـة دافعـة ادت الى رفعُ المنطقـة فـوق سطح البحـر وتوقف الترسيب وتعرض طبقة الحجر الرملي لعوامل التعرية وما زالت المنطقة فوق سطح البحر.

في الخريطة الكنتورية المرفقة يظهر عند النقطة (أ) السطح العلبوي لطبقة افقية من الحجر الرملي غير معلومة السمك، يليها ألى اعلى الطبقات الافقية التالية على الترتيب:



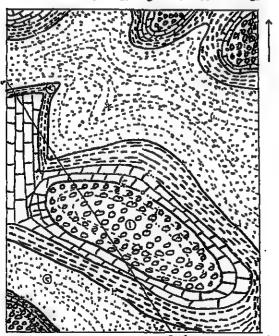
(١) طبقة من الطقل سمكها ١٠٠ متر. (٢) طبقة من الحجر الجبري سمكها ١٠٠ متر. (٣) طبقة من الكونجلوميرات غير معلومة السمك.

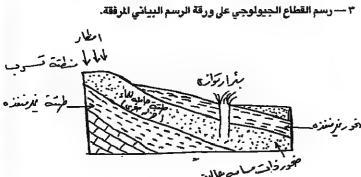
 ١) عمل دليل للنتابعات الصخرية.
 ٢) توقيع مكنان ظهور جميع الطبقات على الخريطة المرفقة (يمكن استخدام) (٣) أسم قطاع جيول وجي على امتداد الخط س ص يمكن استخدام الشريط اسفل

(2) كتابة المُظاهر التي تمثلها الارقام من (١) الى (2). (٥) حساب درجة الانحدار بين النقطتين د ، م (٦) حساب عمق البئر اللازم حفره عند النقطة ج للوصول الى السطح السفلي لطبقة (v) تحديد خط شاطىء البحر اذا هبط قاع البحر ٥٠ مترا.

* اجابية السؤال الرابيع:

٢ - توقيع مكان ظهور الطبقات على الخريطة المرفقة.





٤ — المظاهر التضاريسية: — (١) هضبة (٢) وادي (٣) بروز (٤) تل ٥ - حساب درجة الانحدار:

الفرق بين ارتفاعي النقطتين بالمتر درجة الانحدار = _

للسافة الحقيقية بينهما بالكيلومتر الفرق بين ارتفاعي النقطتين = ٤٠٠ - صفر = ٤٠٠ متر الْسَافَةُ الْحَقِيقِيةَ بِينَهِما = ٦ × ٢ = ١٢ كيلومترا

مر کم /کم /کم /کم /کم ٠٠ درجة الانحدار = ٦ - عمق البئر اللازم حفره عند النقطة ج للوصول للسطح السفلي لطبقة

٧ - خط شاطىء البحر الجديد بصبح عند خط كنتور (- ٥٠).

الســــؤال الثانس:

(أ) أكمل العبارات التالية بما يناسبها:

٣ --- اذا تقاطع صدعان فأن الصدع المقطوع يكونمن الصدع ٤ - ظهرت الاسماك المدرعة في نهاية العصر بينما ظهرت الـزواحف

ه - يتميز النفط بسيولة عالية اذا احتوى على نسبة كبيرة من ٦ -- في بداية نشأة الارض تكونت كميات قليلــة من الاكسجين نتيجــة تحلل

(ب) ما الإدلة التي اعتمد عليها العلماء لاقرار كل مما يأتي:

١ — وجود حياة خُلال دهر الحياة المستترة.

(ج) ما القصود بكل مما يأتي: -- عدم التوافق. ٧ — العمر المطلق. ٣ — مسامية الصدر.

أُ - عمر الطبقات الصخرية - نظام تعاقبها. ٢ - التكرين - الطبعات

> ٧ — الطباشيري ٨ - الملاكبة - الارورية

۹ -- زادت. ١٠ — الحديثة

الجرافيت بين صخوره ووجود عقد كلسية دقيقة في بعض الصخور الجيرية ٢ - الدليل على الصدع المعكوس تكرار الطبقات المتشابهة - تكرار الاحافير

لاحياء جديدة لم تكن معروفة من قبل.

١ - ظهرت النباتات الزهرية مغطاة البدور الول مرة خلال العصر:-

ا -- احد هذه الرواسب يدل على فاروف جليدية:

٧ — أنسب هذه الصحور كغطاء صحري لخزانات النفط:

خ - الحجر ألرملي د — المجر الجيري السامي ٨ -- تكونَّت الشَّعاب المرجأنية والروديست في بعض مناطق دولة الإمــارات

ج-الباليوجين

(ب) فسر جيولوجيا كلا ما يأتي: ١ — البلانكتونات أفضل الكائنات البحرية التي تكون احافير مرشدة. ٢. - درجة تصنيف حبيبات الصحر تؤثَّر على مسامية الصحَّر. ٣ - لا يمكن تحديد تركيب كيميائي ثابت للنَّفط. ثبغط الغاز يساعد على هجرة النقط،

ه - ندرة الاحافير في صعود دهر الحياة المستترة. (ج) أكمل الجدول الآتي:

الأحفورة المرشدة التي اسم العائلة أو القبيلة تميز الإحفورة تنتمي الى العائلة أو الطائقة . ١٠٠٠ سالقشريات التوميوليت

ُعُنْدُ تُحلَيْلُ عَيْنَةَ صِخْرِيةَ وجد ان مجموع كتلة العنصر المشع المتبقى وكتلة الغنصر الماتخ عن تحلله (١٠) جرامات فاذا كانت كتلة العنصر المشع في أحَسَبُ فَتَرَةُ عُمْرُ ٱلنَّصِفَ للعنصر المشع، إذا كان عمر العينــة بــالسنين ٧٥٠

* احابة السؤال الأول: أ إلستيدال ۲ — بـ الترياس

> ٣- ج- المتوسطة ٤ -- ب - الطين الجلمودي ه -- أ-- التوسطة ٢ - پ ت الابتدائية

٨ - د - الطباشيري أُ ﴿ الْيَالِيَكُونَاتَ أَفِضُلُ الْكَانَنَاتِ الْبِحْرِيةِ النِّي تَكُونَ احَافِيرِ مَرْسُدَةَ لَانَهَا كابُنات حية عِصْية دقيقة طافية ولذلك تنتقل بسهولة ولسافات بعيدة مع

السنيرجة تصنيف الخبييات تؤثر على مسامية الصخر: تُرْدَأَدُ مُسَامَيَةَ الْصَجُنُ كُلُمًا كانت الحبيباتُ الكونة له متقاربة الحجم في دين

(٤) عبْد الاحابة عن سؤال الخريطة الحِيولوجية يجبِ استخدام الالوان لعمل دليل التتابعات وتوقيع الطبقات على الخريطة والقطاع الجيولوجي بحيث يكون لكل طبقة أسون خساص وممير. «يفضل استخدام الآلوان الفاتحة».

عند التعامل مع الورقة الامتحانية اتبع ما ياتي:

(٣) توزيع الوقت على الأسئلة بشكل مناسب.

(٢) أبدأ بالاجابة عن السؤال الأسهل فالأصعب وهكذا.

الماقاة العالمية

٦) عند عمل دليل التتابعات الصخرية لاتنس كتابة اسم الطبقـة التي مع تمنياتي لابناثنا الطلبة كل النجاح والتوفيق

> (١) احْتَرُ التَّكُملَةُ الصحيحةُ لكل مما ياتي: ا - تتأخر أخشاب النباتات القديمة بطريقة: -

٢ — بدأت الحركة الالبية في نهاية حقب الحياة:

و ب- الطينُ / الجلَّمودي

الله من طهرتُ الدُدينيات لأولُ مرة في شهاية حقب الحياة:

- الحقَّفِ الَّذِي تَتِّمِينَ بوقوع عهدين متباعدين من عهود الجليد هي حقب

ب — الكوتجلؤميراث

ب الترياس

(د) حل السالة الأتسة:

٧ - أ- الطبي

التيارات البيورية وعندما تموت تسقط على القاع وتدفن في اي نوع من الرواسب

وتكون منتشرة انتشارا جغرافيا واسعا.

تهديدات المراي

واصلاحها

انقطعت الحرارةُ عن عاتف من يــوم ٢٩/٣/٢/ اللغت الرفيا

المعندين بسدائرة التجريبة في مقدد باب شرقي وعلمت أن العطل يشمر

اصحاب الخطوط للقطوعة بانتظا

مجىء ورشة الإمَسلاح وَنَّ مُبَدِّ اليوم الثاني شاهينا الفني العُبَّضُ

مصطحبا مغه عاملا ظنناه أد

عمال البلدينة البنين يغيرون بن فترة واخسرى بسلاط السرصيف

بحجارة نات لون أخر ويتري

البلاط للكسر والحجارة للتروي دون اصلاح وعند السؤال عرفناء

دون اصلاح وعند اسوى عرفنا من الفنى باتهم ورشة اصلاح الهواتق حيث بدا عامل الحقر يخلع حجنان السادة وتكسير السلام وخلعه وماليعة حقر الإسفان حتى وخلعه وماليعة حقر الإسفان حتى

وسعد وسيد المسر السعن هذر عثر على ضالته المنشودة وهي كوا الهواتف وتابع الحفر حتى وصل ال مركز تجميع هذه الإشرطة لللفوفي

بورق يشبه ورق السلوف ان والتر

تحت التراب وأخسد الفنسي يبسبر

هذا المشهد يتساءل للرد: تبري لازا

تكون التمديدات الهاتفية بهزا

الشكل و لما لا تكون مراكز تجمع الاشرطة في اماكن واضحة وأمنة

ومعسرولسة بحيث تعيش مين

الاسلاك والخطوط عمرها بعدان

تكون مدت بطرائق فنية منينة تمنع وصول الرطوبة اليهاوان

تعطَّلَتَ لا تَحتاجَ الورشَّـة الْيُرْالِـة

اطاريف الرصيف وكسر بالأطاء وحقر الشارع المعبد وتكبد مثل من

وحعر التسارح الحبد وحدد على س الجهد في الوقت والمال. اختن انتنا يامس الحاجية لتنظير مثل هذه الإعمال فقيها توفير كبر

من المال على خزيدة الدولة من خار اطالة عمر هذه التمدينات الحديثة العهد والتي لم يتجاوز عمرها السنسة والمساقطة على اسقت

الشارقية المعيث ويبلاط البرصيق

وحُجّارِته التَّى تَحْتَاجَ اعابِتُهَا الزَّمَا كَـانَت عليــه الى معــاملــة كِبْرَرْ

للَّعْنية وتـوفير جهـد على ورشــُن الإصــلاح التي اصبح على كـاهاها

عبء يزداد يوما بعد يوم مع زيادة

عن «تشرين» السورية

ووساطآت عنسدة من البل

عدد الخطوط الهانفية.

ببعضها لوصول الرطوبة

ويحتسب للشروع لن يعين من حملة المؤهلات

العليا في وظيفة تخصصية اقدمية تساوى نصف

اللدة التي قضاها بالعمل الفني أو الكتابي قبل

التعيين بالمؤهل العالى بعد اقصى شلاث سنوات

وبما لا يجاوز تاريخ حصوليه على المؤهل العالى

اذا رات لجنة شئون العاملين المُنتصة أن هذه

اللدةَ اكسبْت، خُبْرةَ تفيد في عمل السوظيفة

للتخصصة. واشارت التّعديالات ألى انبه يُجوز

غرفة عمليات تتلقى شكاوى المواطنين ٢٤ ساعة يوميا. واكد المهندس عـلاء الخولي وكيل اول البوزارة انسه تم

طُّـرح كُميَّاتُ كبيرة من اللَّحَوَّم خُـلال الْعَيْـد وسيتم

تكثيف الرقابة التموينية لمتابعة توافر السلع والاحتياجات. وتقرر تشكيل غرف عمليات خاصة

برايعة السلع المعروضة بالاسواق والتأكيد من صلاحيتها وسلامتها واكيد اللواء على الحوام مدير مباحث التموين انه تم تشكيل غرفة عمليات الإدارة

ستكون على آتصال مستمر بالخرفة المركس ينة وتشكيل

غُـرِفٌ عَمليـات بِـاجهـرزة مبـاحث النَّمَـّوينُ بجميَّعُ المحافظات كما ستعمل حميع المحابز والمنافذ التـابعـة

....... سندس حميع بحدير وبدياد الشابعة لشركة مخابر القاهرة ٢٤ ساعة يوميا لتوفير الخيـن وسيتم توفير منافذ توزيع متنقلة بالمناطق ذات الكثافة العالية بالسكان.

خرائط مساحية ملونة

للقاهرة الكبرى

انتهت الهيئة المصرية العامية للمسياحية من انتياج

وطباعة خرائط مساحية منونة حديثة لمدينة القباهبرة

الكبرى وصرح المهندس محمد مسعند ابتراهيم رئيس

الهيثة بان الخرائط الجديدة تضم الإغراض السياحية

والمهتمين بمجالات الأشار الاسسلاميية والقبطيية وهي

وأضاف رئيس الهيئة ان الخرائط الجديدة تـوضح مواقع الآثار القبطية والاسـلاميـة وتضم كل خـريطـة

لاول مرة دليلا مُرفَّقًا يُـوضِح تَـاريخُ كُلُّ أَثْـر واهميتُـه

تاريخيا والعصور المتعاقبة له وتم طرحها بمنافذ البيع التابعة للهيئة بالقاهرة والجيزة.

سنتان.. الحد الاقصى لم الخدمة بالوظائف القياديية يجرى الجهاز المركزي للتنظيم والادارة حالسا وضع التعديبلات الجديدة لقانون العاملين

> صرح مصدر مستول بالجهازان المشروع يشمل تُعديل مراتب الكفاية البواردة بِــالمادة ١٨ من القانونُ الحالى لُتكونُ ممتَّازًا .. جُيد جـدا ــ متوسط - وضعيف على أن يكون التقديس ممتساز بسبب ومحددا لعناصر التميز ولا يجوز اعتماده الا باستيفاء ذلك. ويصدر وزير التنعية الإداريسة قرارا بمعادلة مراتب الكفاية المعمول بها حاليما

عبد الضرورة القصوى ويقرار من رئيس الوزراء مد شدمة شَاعَلَى الوَّطَانُفُ الْعَلَيا مَنَّ الْدَرْجِتِينَ العالية والمتازة لمده سنة قابلة للتجسيد ولمدة على ان تحل مرتبة جيد جنا محل مرتبة جيد

تقرر مراقبة جميع الاسواق بجميع المحافظات خلال ايام عيد الاضحى المبارك للتأكر من صلاحية وسلامة السلع المعروضة، مع تكثيف حملات النظافة بالمناطق الشعبية والحدائق والمتنزمات والمناطق السياحية والإثرية، وتوفير سيارات اسعاف للطوارىء للعلاج السريع ودعم اقسام الإستقبال بالمستشفيات العامة والمركزية، وتنظيم حملات من الأطباء البيطريين للتأكد من صلاحية

الحاجة فباطمية سيلامية رزق ا ـارع محمـد فتحى الخولى الْمُسَلَّـة اسكندرية، حرم المرصوم المستشار محمدود بك عقل ٤١ شسارع بيروت مصر الجديدة، الدكتور اميل فهمي-صدفاء الدكتور فؤاد حييب شاروبيم عاتلة الدكتور فؤاد حبيب مصر الجديدة، المساسب محمد فهمي مصطَّفَى كامَل ١٩ شأَرع اسوان مصر الجديــدة، احمد فتحى عبــدالــدادم ــ القاهرة، سيدى حامد سلامة الراضى . رملةٌ بولاقٌ، فُناطعته التوسيعي ٩ هُ شارع المقريزى منشية البكرى مصير سارع المعريري منسية المجري معير الجديدة، محمد حنفي مسازن – آل ممازن ۳ شسارع ابسو الكسرامسات المهندسين، للسنشار سعد بهنساوي ـ قَنــا، مُقِدم شرطـة معـروف سيّـد خضر _ آل خُضرٌ بِالشاميةٌ، السيـّدة منتهى احمد ومنفى 23 نخلسة المطيعي مصر الجديدة، ليزة جريس عوضٌ _ مفاغّة، غيدًالحميدُ شحاتً دعبيس ـ دعبيس بدمنه ور، امنيـة خير الدين ــ 6 شــازع محمّد شفيق مصر الجديدة، الحاجبة سميحــــة سمرة ـ سمّرة والعمدة حسن صالح

جار جار سی الميداع عن «الاهرام» المصرية

مستوطنو قدوميم يحاولون توسيع مستوطنتهم

نسبت القدس للقدسية الى مصادر فلسطيئية قولها ان الجرافات الإسرائيلية التابعة لمستبوطئة قدوميم القريبة من قرية كفر قدوم غربي مدينة نابلس شرعت بتجريف مناطق فى اراضي القريسة واقتعلت عشرات الاشجار والتى تعود ملكيتها للمواطن عبداللطيف

وأضاف اهائي القرية أن أصحاب الإراضي تسوجهوا

رفيديا ـ سليم ابراهيم سعادة، جنين. علاَّه مُحمد عبدالله قناسم، جنَّمنا دُمُس محمد ابو خليل، يطا محمد عبدالرحمن سليمان رشيد، كود _ تــوفيق محمــد اسمّاعيل، الخليل _سلمان سالم بــدران بدر، غُزَّة ـ اسماعيل اسماعيل حشين ابُّ و الْكَاس، طولكرم ـ مَـريم خُليل لحام، جِنَينَ ـ فاطمة محمد مطاوع، القدس ـ نعمتي محمد عبدالسلام شرفٌّ، سلوان ـ محمـودّ داود يوسَف العباسي، القندس ــ اسعــاف ابراهيم الشلبي، القنس _ بسام الشيخ مُحَمَّد خَلُومتي، بوريڤ .. محمد احمد عمر

قُوضَت الجمعية العمومية لنقابة من الفئة الخامسة، اي ما يعادل ٢٠٪ من

عمالٌ بليية بيروت للجلس التنفيذي الراتب والصادر بالقانون رقم ٨/٨٠٠

الغربية بعد ربطهما بتجمعمات استياطنية صغيرة افراحسات

على الفور الى منطقة الجرف ونفذوا اعتصاما في الموقع

لمنع الجرافيات الإسرائيلية من مواصلة تجريف

اراضيهم، واشار الإهال الى ان المستوطئين يندوون

توسيع حدود مستوطئتهم لتصل الى ٣٠ كيلومترا في

للنطقة لإقامية مدينية استساطنية كبرى في الضفية

ذُكرت القدس المقدسية ان السلطات الاسرائيليسة اقبرجت عن المهندس احمد الشنار من نابلس بعد اعتقال دام شهراً، هاني عطارى من دير شرف بعد اعتقال دام ثلاثة اشهر وعزام عزيـز مرعى من قراوة بنى حسان بعد اعتقال دام عامين، عماد اسعـد حسين من عزون بعد قضاء محكوميت البالغة ٢٢ شهرا ونصفُ نَاحَىٌ غَطَاسَ البِتَهِم من بِيتَ سَاحُورُ بِعَد ثَلاثَةُ اشْهُـرٌ وغرامة مالية ٥٠٠٠ شيكل، يوسفُ احمد محمود من الظاهريـة بُعدُ قَضَاءَ ثَلاثة شهورٌ كَمَا ٱفْرِجِتَ عَنْ عَـَامُـر احْمَدُ محمَّود أَخْضَيْرِاتْ بِكَفَّالَةُ مَالِيةٌ مَقْدَارِهِمَا * ١٢٠ شَيْكِلَ بِعَدِ قَضْمَاء ٧٧ . يوما وافرج عنه مع وقف التنفيذ لمدة لللاث سنوات، ملجد سِّلِيمِانَ الْغَرِامِي مِنْ الْطَاهِرِية بِعد قضاء تسعة شُهور، ودُفع غُرامَة ، • ٥ شيكل، فيضل عاشور من نابلس بعد اعتقال أمنى دام شهرا، جميل عبدالله تيم من كفر قليل بعد اعتقال دام عاما، مهدى تبيل فيضى من تابلس بعد اعتقال دام خمسة اشهر.

تكثيف الدوريات على باعة

الاطعمة الكشوفة العام العيث عقد محمد زمير تغلبي محافظ بعشق اجتماعا موسعا لرؤساء دواثر الخدمات والغروع الخدمية التابعة للمحافظة ونلك في اطار الاستعداد لاستقبال ايام عيد الأضحى المبارك وتم خلال الاجتماع بحث موضوع اتخاذ كافة الاجراءات الخدمية

واكد المحافظ خلال الاجتماع على نظافة المدينة ووضع جميع الورشات بجاه زية كاملة على مدار ٢٤ ساعة والتنسيق بين مديرية النظافة والعمال وسائقي الآليات للقيام بواجبهم طيلة فترة العيد دون انقطاع،

كما وجه مديرية الشئون الصحية بتكثيف الدوريات على الباعة المتجولين وعلى باعة الاطعمة والحلويات المعشوفة وأوعز للبيرية صحة بمشق بساعالان مساوبات ووضع المديرية في حالة استعداد قام ايسام العيد، واجبراء مناوبة يومية في مبنى المحافظة ودوائر الخدمات لاستقيال شكاوي المواطئين ايام العيد

اغلاق النوادي الليلية غير المرخصسة في رييف دمشيق

قررت مديرية السياحة في ريف دمشق اغلاق جميع النموادي الليليسة التي لم تحصل على التراخيص النظامية اللازمة لفتح النادى.

المهندس شادر حساج اوغلى مسديسر السياحة في المسافظية أوضّح شروط الحصول على الترخيص ان تكونّ المنشأة بعيدة عن المنازل ودور السكن بما يزيد عن ٥٠٠ متر وأن تلتزم بتقديم بسراميها دلخل صالات مغلقة ومكيفة والإ يصدر عنها اصوات الى الخارج واذا لم يتوفر هذا الشرطان لا تمنح المنشأة الترخيص الذي يؤهلها للعمل وعلى هذان الإساس ستقوم

المديرية باغلاق كسافسة الشوادى التى لم تحصّلُ على التراخيص التي تسميح لها بمزاولة المهنية كثلك اتخذت الديرية الاستعدادات لاستقيال الموسم السياحي ولهذه الغاية قامت بتشكيل اربع فرق للتجمول على المطاعم والقساصف والتنزمات ودعت المديرية بتعاميم وزعتها على اصحاب للطَّاعم التقيدُ بالنظافة وبخاصة نظافة العمال والتاكد من سلامتهم من مرض الايدر واللشمانيسا واجراء التحاليل الدورية والدائمة لياه الإبار في المنشأة والتي تستخدم للاغراض

امطار جيدة في هلب وادلب

هطلت الليلة قبل الماضية امطار متقرقة بالمصافظة بلغت نسيتها في حلب لاره مم اعزاز ٥ر٣ مم الباب ٥ر١ مم عقريت ١ مم عين العرب ٣ مم المطار ٣ر٨ مم. وتَغيد مصادر مديرية الزراعة والإصلاح الزراعي أن هذه الإمطار مغيدة للمحاصيل

على كاسى غائم ـ طرطوس، احمد سعيد الشهابي ـ دمشق، حسين الحلو ـ السلميـة، ئـــزار ملحس ــ

الشُّتُونَةُ وَالإشْجِارِ المُثْمَرِةِ. كما شيندت محافظت ادلب امس الاول

امطارا غزيرة تفاوتت نسبتها بين منطقة ولخرى. فقى مدينة ادلب بلغت ٢ر١٧ مم بعجموع قدره ٣ر٣٥٦ مم مقابل ٩ر٠٧٠ مم وفي الجسر ٤ ر٣٧ مم دركوش ٢٨ مم حارم ٣٢ مم كفر تشاريم ٣٤ مم ارمنساز ٢ \$ مم سلقينُ ٢٢ مَم حُانَ شيحُونُ ٨ مم الدانا ١٠



تعالوا إلى عالم البهجة والفرح ...

إلى متجركم المفضل للألعاب!

- دفع التعويضّات للنين صرفوا من الخدمية ولم يقبضوا تعسويضاتهم الاجراء واصدار قرأر بلندى يحمل البرقم ٢٣ تَسَارِيخ ٢٢ /٤ /١٩٩٣ وَلَسَارِيخُهُ لَمُ ينفذ بالرُّغُم من الوعود المتكرّرة منّ جميع لَسْتُولِينَ فَي البِّلدِيَّة وَالدُولَةِ. - تطبيق سلسلة رواتب ورتب اسـوة _تُنفَدِ القوانين المرعسة الإجراء

اصدر وزير الزراعة المدكتدور عبادل قرطاس قراراً رقمه ١/٨٣ منع بموجبه استيراد بيض التفقيس بكل انسواعب وبيض الأكل وكل أنسواع الصيصسان (صوص، فروج، صــوص، بيَــاض، صوص امهات) منعا باتـا حتى اشعـار

عمال بلدينة بيروت يطالبون بالتعبويضات

وطلحة رتب ورواتب لاجسراء البلحيسة

في البلدية بالرغم من أعتراف المستولين في

بلدية بيروت بوجوب تطبيق القرار على

هٰذَا القرار.

لَّخْسُرِ، وَالْغَنَّىٰ كَبَلُ اجْسَازَاتَ الْاسْتِيرَالُّ لِنُعِطَاةً سَابِقًا اعْتِبَارًا مِنْ تَارِيخُ صَنْدُورِ * دُنُورُةً واصدر الوزير قرطاس قرارا آخر

رقمه ۱/۸۶ جُمَدُ بموجبه العملُ بالقرارَ الرقم ۱/۸۶ والقاضي بساخضساع

انسون للتذهسب

بدورها بي سجان محصوب و المعتوية وجاء في الإسباب أن التجار اللبنانيين يستورنون حاليا النقب بقصد تغذية معامل

بالتقسيط او أجراء اى عقد على الذهب لتعرض هذه العقود للابطال. ويما أن الاقتصاد اللبناني مبنى على الحرية ولا يجوز الحد من هذه الحرية، تصوصاً متى كانت لا تضر لا بالأفراد ولا بالمجتمع اللبناني. لجميع هذه الاسباب وضع اقتراح القانون المرفق الذي يجيز آستيراد وبيع وأجسراء للعسام لات على السنمب يسائر المعانن الثمينة ويقضى بالغاء جميع النصوص القانونية السابقة للخالفة.

PERL

الشارع المؤدى لمنطقة للصائع والمحاذي لجسر الكلية العسكرية الملكية خلال فيامهم

الساكت واسامة فلاح وخالد الخلايلة وتم نقلهن على الفور الى قسم الطواريءُ في مستشفى الزرقناء الحكومى حيث يتلقوا العلاج اللازم وتمت اعادتهم الى منازلهم في نفس النيلة من قبل ادارة النادي. وآولا تدخل العناية الالهية لكانت الاصابات في صفوف السلاعبين السنين حضروأ التمرين وزاد عددهم على عشرين لاعبا أكثر خطورة الا أن لطف ألو في قيد أن تكون الإصابات محدودة بالرغم من وحود

جروح قطعية في اكثير من موضوع في اجساد اللاعبين الثلاثة المسادين. من ناحيتها بنوي ادارة الفادي مخاطبة من تحييها نعوى ادارة المدى مساحة اتحاد اللعبة لتأجيل المباراة المقررة للفريق يوم الخميس المقبل على ملعب بلنيــة اربــد امام اتحاد الرمثا .

الكردى، ارحابا _ امينة ســـآلم حسين فاقيش، آربـــد ـحسني خضر نيب العرام، معان _خالد على سعد الله كريم، دير يوسف _زعيلُـة اليعقـوب العمري، عمان _عبدالرحمن كايد حمد الطريفي، النعيمة ـ عبدالكـريم سليمان الخصاونة، عمان ـ محمَّد صالَح عثمان علَّاونـة. الـرَصيفـه_ نضالٌ محمد محمود غزال، الزرقاء _



لدم الباعة وفي المكتبات

الميــة . ثقــافيــة . شـــمــيـة تصدر عن وزارة الشئون الاسلامية والاوقاف في دولة الامسارات العربيسة المتحدة العدداء السنسة ٢٠

ذو الحجبة ١٤١٥ هـ / سأيـــو ١٩٩٥م

استعدادات عيد الإضحى المبارك توفير اللحوم والطع وحملات للنظافة بالاحياء

اللحوم المُعروضة في محال الجزارة مع حل الاختناقات في توزيع السلع. وتقرر وضع خطة للتنسيق بين جميع الاجهزة الرقابية بوزارة التموين خلال ايام العيــد و إنشــاء

بالـزّفَـازيقٌ، مُنْـدى حُسن سليمان ــ العوامر، سلوى فخــرى محمــود ٣٤ شارع الطيران مدينة نصر.

The INTERNATIONAL BACCALAUREATE at a BOARDING SCHOOL

Tomorrow's diploma is international audities for universities throughout the world Salem offers both: German Abitur and the IB

Schule Schloss Please send me your Salem (\$ information pact) co-educational

English is our language of iB instruction

CO-Educational Send or fax to: Schule Schloss Salem boarding school D 86652 Salem/Germany, Fox 49-7353-61360

١٥٠ دره،
 سعرالغرفية المزد وجه لشخصين.

* يوماً بوفيه غداد

* وظارة للمعلات الخارمية

* استعال جميع مافو النادي

ئامچىز رىكىيغىث ٧/٣٥٢٩٩٩٠ ئاتىت • ٣٥٢٩٩٠

الرماضي هجي

تحقيق مطالب عمال البلدية، لجهنة حصولهم على التعويض الخّاص اسوة بالموظفين من الفئة الخامسة، وتكوين لجنة طبية تتسلم المساعدات المرضية، ودفع التَّعَـويضَـات للنذين صرفــوا من وكائت الجمعية الغمومية للثقابة قـد عقدت لجتماعًا في الشامس من ايار الصالي. قدم خلاله رئيس النقابة على سالمة

تقريرا بالمطالب التي لم تتحقق وهي: ـ التعويض الخاص اسـوة بـالموظفيز

مالنسية لدوام العمل ولكافية الحقوق الكتسية لعمال بِالْمُوظِفِينَ فَتْهُ خَامِسَةٌ لَّالْجُرِآءَ فَي بِلَسْيِسَة منع استيراد الصيصان والبيض مكثفات البندورة وعصير البندورة ورب البندورة الى لجازة استيراد مسبقة ابنداء مِنْ تــاريخ ٣/٥/١٩٩٥ وحتى اشعــار من جهة ثانية، اصدرت وزارة الزراعة دائرة الحريل - بلاغا حدثت فيه لجراء

الضمان الاجتماعي منّ لجل السّريــع في

دقع المساعدات الْمُرضية.

توزيع دود الحريس على المزارعين للمسرة الثانية وذلك ابتياء من ١٩٩٥/٥/١٩٩٥ ودعتُّ النُّزارعينُ السراغبين بترُبيسة دود الُّحْرِينِ فِيُّ مُّـُوسُمِ رِيِّيعِ ثَهَ ۚ أَنَّى الْإِتْصِـالُّلِ بدائرة الحرين في كغر شيما لتامين الدود لهم بواسطة الدائرة الغثية.

انجرت هيئة تحديث القوانين في اجتماع عقدته اقتراح القانون الرامي الى «الاجازة باستبراد وبيع وشراء وتصنير ولجراء عمليات على الذهب وسائر للعادن الثمينية» واحالته باسم مستر الهيئة النائب اوغست باخوس الى رئاسة مجلس النواب لتحيله

وبياء في المساب المساب المسابقين عسووردون كان العاملة اللبشائيية وتحدد من المجوهرات اللبنانية التي تدر اموالا طائلة وتشفل اليد العاملة اللبشائية وتحدد من موجة البطالة. وبما أن المؤسسات المالية تخشى حاليا اخذ السبائك الذهبية كضمانة لتسليف التجارة، كما أن هؤلاء يخشون ايضاً بيع الندهب من معامل للجوهرات

قلاقة من لاعبى العودة يتعرضون لحادث سير مؤسف تعرض لاعبو فريق كرة القدم في نادى العودة مساء امس الاول ال حادث سير على بالركض على جانب الطريق الفرعية حيث داهمتهم مركبة يقودها مواطن عربي نجم عن الحادث أصابة ثلاثة لاعبن هم: مهند

> محمد على عبدالله عاصي، المقابلين. سهيلة محمد الصابر .

مسل تسريسدون شي مدهشة أو كتَّاباً مسلباً أو لعبة فيديو مشوقة أو زوروا متجركم المفضل للزلعاب تجدون كل ماتريدون من : الألعاب ولجميع الاعمار، كتب مسلية، آلعاب ڤيديو، بطاقات الأعياد، القرطاسية وغيرها بالاضافة إلى مجموعة رائعة من الألعباب التي صممت وصنعت على أيدي أمهر صانعي الألعاب في العالم.

نَّى أَ شَرِيعِ لَبِيءِ الشَّارِقِيةِ (شَارِعِ الاتصادِ) بالقرب من صالة عرض مسرسيس ص ب ٢٤١٨١ يبي اع م أبوطبي: شارع الخليج العربسي، الخالسية، الكورنييش ص ب: ١٠٨٠ ؛ ابرطبي، إعم ماتف: ١٠٨٠

الامولية الامريكية" ميليشيات مسلحة تنتمي لليمين الامريكية المحرف وتضم مائة ألف عضو حاقدون على الحكومة الأمريكية ويتحدثون عن «مؤامرة فيدرالية» محكوم عليه بالاعدام يحذر السلطات من «١٩ ابريل»

ان الحكاية تبدأ مع قاتون كوهين - الذي سعى الى اقراره عدد من أعضاء الكونجرس الليبراليين للقضاء على الملكية الخاصة للأسلحة النووية. وتوجه رجال الشرطة القيدرالية _ وهم يرتدون الستر الواقية من الرصاص، في حملة تفتيش من بيت الى بيت عبر مختلف انحاء البلاد لمسادرة الاسلحة من امريكيين ملترمين بالقانون. وعندما وجدوا انفسهم في مواجهة مااعتبرود دكتاتورية فيدرالية وشيكة، بدأ أفراد مجموعة من الوطنيين المسيحيين البيض في العمل السرى لرد الضربة، وكان أسلوبهم هو بث الزعب ـ صناعة قنبلة من نيترات الأمونيوم وزيت الوقود، وتعبئتها في شاحنة ومن ثم تفجيرها خارج مقر مكتب التحقيقات الفيدرالي بواشنطن، وموت سبعمانة شخص _ وعقب دقائق ليتصل أحد الارهابيين بالواشنطن بوست ويصرخ قائلًا وامريكا البيضاء سوف تعيش!!... -

ان هذه القبانتازيما السوداء بماثارتها التي تشبه لحد كبير الهجوم على مبشي الانتحاد الغيدرائي في أوكلاهوما سيتي قبل ایسام هی من «صدْکرات تنیرنر» روایسة رسينة تسرجع لعسام ١٩٧٨ حظيت لفترة طويلية باعجاب اليمين المتطرف البذي يملك اعدادا كبيرة من الاسلحة.

وقد كتبت الرواية باسم مستعار هو ويليام بيرس الذي اعتبر واحسدا مئ النازيين الجدد، ويتصدث الكتاب حـول كيقيــة قيـــام مجمـوعـــة مـن المواطئين الامريكيين بالبدء في شن حرب عنصرية على ظبريقة رجبال حبرب العصابيات في أمريكا، واطاحت بالحكومة، وقتلت يهودا بارزين، وشنت ضربة نووية امريكية

وقال جون نوتر من جامعة ولاية ميتشيجان، الـذي يتابع اخبــار وشئون اليمن للسلح، معلقا: «حبالنا سمعت مما حَدث في أوكُـُلاهُومـا سيتي، انتـابني رد الفعل هذا. فهذه الحادثــة مُقتبِسة بشُكل مباشر من (مذكرات تبريز).

ان أسطـورة الورق هـي فقـط بدايـة انحدار امريكا في طريق الارهاب الناشيء داخليا. وعن طريق خبراء مثل نوتر، ومن مصادر تطبيق القاشون، ومن المتطرفين اليمينيين أنقسهم جمع مراسلو تيوزويك صورة مشوشسة لثقافة بديلسة سياسية، سرية، ومنفرة بشكل بسالغ، وتعانى من

لتبيع نسبهها السيساسي في مجموعات بيضاء متعصبة مشهورة مثلل ايريبان ئيشئر، رَى اورس، وكوكلوكس كلان، قد غطت حركة واسعة النطاق من جماعات «البليشينسا» و «النظوطنيين» للدمجة بالسلاح، المتصلة بشكل مرن مع بعضها البعض. ولا تُتوقِّرُ لرقامُ موثوقتُهُ حول العَصُونِة سَالِوَرُغُنَّةُ عَبِر مَايِرُيدُ عَلَى للاثين ولايسة، لكن اليعسض يقولسون ان مايزيد على • ١٠٠ الف امريكي يشاركون في عضوية هذه الجماعيات. ومع انه لاأحد يقول بان كل ـ او حتى معظم ــ رجال الميليشيا هؤلاء يلجاون آلى العنف، الا ان انفجان اوكلا شوما حطم البرضا الذاتي اسْلِطِاتِ الوَلِايَةِ وَالْسَلِطَاتِ القَيدِرالية، فالأنفاب، كما تُعَلَّم الإمريكيون، امريكي كالعشب البري دومن الصعب اقتبلاعه

النيونوجية الوطنيين

اعـداد: رفيق الجرجاوي العدو. وبالنسبة لبعيض المؤمنين الصادقين. قبان واشنطن ببسياطة هي «الوحش». بينما أخرون ممن تاثروا بالأدب المناهض للسامية يطلقون عليها اسم زوج 209 اي حكومية الاحتيال

الليبرالية الدين خاشوا القيم الاصريكية

ميليشيا مونتانا كتيبا تضمن قائمة

للتَّأْكِيد على اهمية التَّاريخ، فالتاسيع

عشر من ابتريل لعام ١٧٧٥ كان تساريخ

معركة ليكسينجتون كما قال الكتيب

وفي التاسيع عشر من ايريسل لعام ١٩٤٣

تم احراق مدينة وارسو البولشدية. وفي

التساسيع عشر من ابسريسل لعنام ١٩٩٢

وقعت البهجمة الفاشلة لمكتب (أتف) على

وأي تعاون امريكي مع الأمم للتحدة لعنه. كما ان مجله الاحتيهاطي القينرائي، وربما كل البنوك، هي أجهزة قمع منالينة، ومنا القصم الاقتصنادينة لمجموعة الدول السبع الصناعية، وثاقتا (المنطقة الحرة لامسريكا الشماليسة) والجات (الاتفاقية العساسة للتجارة والتعرفة الجمركية) الإطليل على

استسلام امريكا التدريجي ولنظام عالمي لكن في القناع، قان صركة الميليشيــــا تتمخور حول السلاح ـوهي تمرد شرس صْد أي شكل من أشكال مراقّية الإسلحة. وبالنسبة لرجال الميليشيا، فأن قانون برادى والحظر القينرالي لعام ١٩٩٤ على البرانويا (عقدة الاضطهاد والارتياب). الاسلحــة الهجموميــة، هما تــنيــرا ان هـذه الثقافـة البديلـة، التي يمكـن الاستبدادية. وكذلك الحال ببالنسبة

للكارثة السموية للحملة القيسرالية على فرغ الداؤوديين في واكو بسؤلاية تكساس في التاسيع عشى من أيسريل (١٩ أبسريل) لعام ١٩٩٣. وهذا الموقف لإيتعلق بالتعاطف مع المتقدات السدينسة للسداووديين، فهسي ببساطـة تشارك في الحقــد على المكتــب الامريكي لمراقبة الأسلحة النارية (أتف) (ATF) ومكتب التحقيقات القيدر الى. فقد مات ٨٦ رجلاء وامرأة، وطفلا في الحصار الذي بسدا مع محاولة المكتب غير المتقنة للسيطـزة على اسلحــة الـداووديين. وبالنسبة للكثيرين في حركنة الميليشياء قَاْنَ النتيجة لم تكن شيئا يقل عن عملية قتل جماعي نقنَّتها الحكومة الامريكية. ان التاسع عشر من ابريل يحمل الآن اهمية رمزية ضخمة بالنسبة للمؤمنين التحقيقيين، وفي مستسارُس الماضي نشرت

> ومن غير للعروف بالطبع، فيما اذا كان منقبذو هجوم الاسبنوع الماضي قد قبراوا أصلاً ومستُكِرات تيريثره، لكسْ ثمة الكثير للعروف حول ايسيواسوجينة حبركبة «الْمُلِيَشِياءِ و «الوطنيين»، وحمول روَّاها ووجهات نظرها التآمرية في السياسات الأمريكية، فبالدكومة الفيسرالية هي

الصهيونية» فالرئيس بيل كلينتون، وجنانيست ريشو ومعظم السناسسة الديمقراطيين هم مسن أفراد النخبة

رائدي ويفر، الابيض المذي قتلت روجته

لاحقاً برصاصة قناص من رجال مكتب التحقيقات الفيدراني خلال اعتصسام عاصف في روبي ريدج بولاية اسداهو. وكان الناسع عشر من ابريل لعام ١٩٩٥ هو الموعد المقرر لإعدام ريتشارد ويس سنيل، أبيض متعصب اعتبر مثل ويقر، احد شهداء الحركة. وكان سينال، الذي أدين بقتل عاصل في مكتب استرهان في أركائساس، قد أعدم فعلا عقب ١٢ ساعة من حدوث انفجار أوكلاهوما سيتي، وبعد أن أبلغ بطريقة غامضة من أعدموه بأنهم «احتاروا يوما سيئاء.

وسوف لن يعرف احد فيما اذا كان لدى سنيل معرفة مسيقنة بتقجير أوكلاهوما سيتي، لكن ثمة حقيقة واضحة تتمثل في ان عددا كبيرا من أقراد الميليشيا كانوا في حالة تأهب قصوى خلال الاسابيع التي سبقت الحادث وخلال شهير عبارس حثرت مجموعة من رسائل الانترينت من ان مكتب «آتف» ووحدات مختارة مـن الجيث الامريكس كسانسوا يتدربسون في . فورت بليس بولاية تكساس من أجل شن هجوم شامل ضد اعضاء المينيشيا في الخامس والعشرين من مارس. لكن جاك كيلوريــن المتحدث الرسمــي باسـم آتف قال: «ان الشيء برمته كان سخيفًا. فلم يكن اطلاقها أي اسهاس، لأي من ذلك ... لانشاط من هذا القبيل قائم ولا حتى قيد

في غُضون ذلك، قان اتحاد البندقية التوطئى، قند ثبه اعضساءه للغارة التنى دارت حولها الشائعية عبر شاشات الكَمبيـوتُر بمـوجب اســم حــركي «هــو «حديث السلاح» وفي الثنائث والعشرين من منارس، قال اتحاد البندقية البوطني انه لم يتلق «أي رد سواء من وزارة العدل او سن وزارة الخرانة» حبول تفسيراته اللتعلقة بالشائعات، لكنه أضاف بانه سيراقب ءالاستخدام المحتمسل للقوة المفرطة من جانب وكالات فيدرانية

وأضاف كيلورين: «يبندو أن هذا كأن

● النيران التهمت مبنى الداووديين في واكو .. وخلفت انذارات تجاهلتها المكومة. جزءا من محاولة متعمدة لتعزيز الخوف بين الناس للمججين بالسلاح والنيس كانوا قد أظهروا سلفا نرعة شك، وامتعاض من «الحكومة» واتخذ الحديث مسارا مُسودُ فقى الثالث والعشريين من مارس، استضدم احدهم الانتريشت لنقل كامل نص «كتيب الإرهابي» الذي شمل وصفه لصناعة قنبلة من نترات الأمونيوم بالاضافة ال معلومات مقصلة عن الصنواعق. وفي السنادس والعشرين من مارس، نقل احد مستخدمي الانترينت هَذِه السرسالة: يعونسا نَفْتَرضُ انْ غَارَات

ستحسدث هذا الاسبسوع وان بعسض الاشخاص قد اضطروا لقتل بعض رجال الشرطة الفيدراليين، فهم بصاحة لأماكن تبعدهم عن الأنظار وتوفر لهم البرعاية الطبية. وهم بحاجة لدعمنا ومساندتنا، ولو ان شيئا يحدث، فلابد وان تكونوا على استعداد للقيام بما انتم بصاجـة لفعله، السفر الي حيسث تبريدون ان تسافروا ومساعدة لخواتكم الامريكيين على مقاومة اعظم تهديد يواجه حسريتنا حتى الآن». اغتراب عن الحوار الوطني

ان حديث جنون الإضطهاد والارتياب. وحتى تمريــر وصفات لصناعــة الْقَنْعَلَةُ، لايعد جبريمة في الولايات المتصدة. لكن للسدرجة التسى تعكس فيهسا التفكير الجماعني داخل حبركة الميلشيبا دفيان حبركة مسرور الانترينت، تظهر الاغتراب الكبير لحركة اليمين عن الحوار الوطئي. فَأَعْضًا ۗ الْحَرْكَةُ يَسْكَسُونَ فِي عَالَم لانتمتع قبه بالثقة سوى عبد قليل من أفراد للؤسسة او حتى يتم سماع اصواتهم ـــعالم تتضاعف فيه الافكار والنظريات التآمرية ولاتموت ابدا.

ولسو اخسدتها شريحة مسن لحسدي مطبوعات الميليشيا لعام ١٩٩٤ نجد التبالى: وان عمليات تفتييش من بييت الى بيت واعتقالات تنفيذ بدون تصاريح من النيابة عبر مختليف انجاد البلاد. كما ان علامات ترقيع لتصركات الجشود (ملصقات بثلوان لامعية براقة على أظهر «الأوجيه الخلفية»، اشبارات الطرقيات،

وكالسة ادارة الطوارىء الفيدرالية. ويتساءل اعضياء هذه المجموعية هيل سينضم شريف مقاطعة ماكنتوش بوبي جراي للحركة في حالبة تعرضهم لهجوم من قبل رجال مكتب التحقيقات الفيدر الى؟ أو أنه سيصبح العدو؟ أو أنه سيتنحى جانبا؟ كما قال روس هاوليت أحد

وجنود الأمم المتحدة قد ثبتت في الأماكن

المطلبوبة في هنده البيلاد استعبدادا

للمشاركة في عملية «حفظ السالام»

ضَدنًا. وتم تثبيت كاميرات مراقبة فوق

قمم للواقع للرتفعة على طول الطبرقات

وأصبحت البلاد مقسمة فعلا الى عشر

وقد أبعد عدد من قادة الميليشيا

ميتشيجان حيث قام قبل ايام فريق

تفتيش مدجج بالسلاح تابع لكتب

(أتف) بتصيد اثنين من المشتب بهم،

(صاحب دكان لبيع الاسلحة)، ان يكون

من تم الامساك بهما أعضاء في مجموعته

(فيالق ميليشيا ميتشيجان) بالرغم من

انه اشار الى وجود احتمال بمشاركتهما في

بعض الاجتماعــات. وتقول شرطــا

الولايات أن وحدة أولسون، التبي تقوم

بمناورات عسكرية وتضم في عضويتها

عسددا يتراوح مسابين ١٠ الى ١٢ السف

لكن أولسون يظهر بمظهر الخارج عن

جامعتــه. ففي العــام الماضي أذهل الكثير

من أعضُاء الحركة الــدّين تسيطر عليهم

هواجس السرية بالمطالبة علائية

بانضمام اعضساء جسدد والسماح

للصحفين بتغطية بعض جلسات

التدريب لجموعته. كما أنكر جون

تروشمان وقريبه راندي، اثنان من قادة

ميليشيا مونتانا، اي تورط في التفجير.

وقال رائدي تروشمان: «نحن لانؤمن

بالقوضى والتخريب، وأضاف جون:

اغتنسام الفسرص

واكو) بقتل الاطفال الرضع.

الرغبة في اعَتنام الغرص.

وكروسبي يصرخ بينما يد تخنقه.

• رش الغاز المخدر على وجه كروسبي.

شخص، ليس لها اي سجل عنف.

مناطق.. في ظل قانون طوارىء.

المؤسسين لهذه المجموعة في أوكلاهوما. ويصف الشريف جــراي، مسئول المنطقة التى يقطن فيها اعضاء الميليشيا، الحركية بِــالقول: «ان ليديهم عبده مين العناصر للمتازين وبعض العناصر المزعجين..

ان التقجير المبيت الذي تعرض له مبي

يعتقدون أن الحكومة متاّمرة في انفجار

أوكـلاهومـا، وأنها هـى التي تقـف وراء

التَّفْجِيرِ لَتَبِرِيرِ القَصَاءُ عَلِيهُم، كما جاء في

فكما يقول عدد من رضاقهم في مختلف

انحاء الولايات المتحدة، قان أفراد حركة

ميليشيا مواطن أوكلاهوما غير المنظمة

يعتقدون بأن الحكومة الفيدرالية سوف

تعلن قريبا الحرب على مواطنيها كجزء من مؤامرة لتجريدهم من اسلحتهم وقمع

حرياتهم. وقد تثبـأوا بوجود معسكرات

اعتقال يديرها مارشالات امريكيون

وبيايات روسية تتراحم عبر ريو جراند،

ونظام عالمي جديد شريس تتحكم فيه

تحليل لصحيفة وول ستريت جورنال.

مكتب التحقيقات الفيدراني في أوكسلاهوما الدولية.. كما زودت السيارات بسادوات سيتي، على بعد حوالي ١٩٠ كيلومترا الي تعقب وارقام سرية للصواجر والبوابات الغرب من للنطقة المعتزولة التي تعيش فيها هذه للجموعة، لم يفعل شيئا حيال تخفيف موقف اعضائها من الحكومة الفيدرالية. كما ان اعتقال تيموثي جيمس انفسهـــم بسرعــة عـــن التفجير. وفي مكفَّاي الذي يعتقد ان له عــلاقات مــع رجال الميليشيا في ميتشيجان، لم يثر اية شكوك بين بعض افراد أوكنلاهوما حيال الحركة التطوعية. أنكر زعيم الميليشيا تورمان اولسون

بل أن العُكس هو مناحدث. قعدد قليل جدا من رجال لليليشيط في المدشة يعترفون برؤية مؤامرة جديدة محتملة خبوطها كالثال: نسقت الحكومة القيدرالينة بنزا تقجيز أوكلاهومنا سيتر كجنزء من محاولة لتشبوينه صورة مجموعات المليشياء ويقول جون هاريل أحد محاربي فيتثام القدماء معلقا: وانهم يستخدمون هذا الأمسر كميرر لاثارة نقمة الناس ضدأي ميليشياء.

ولو أن هنذا يبدو مثيرا للارتيساب، فقد كان أقراد الميليشيا هم اول من اعترف بأن شوفهم من الحكومة حقيقي. ويقول هاريل في تعليق له حول هذا الأمر, «نحن نْخْشَى فَعلا حكومتِنا اكثر من عصابات المغدرات والمافياء. وأكد ان زوجته تبكي احيانا عندما تفكر في الهروب من البيت للنجاة من مايعتقدان انه سيكون منبحة

توجه مثير للفزع

وكيان هوليت قد أسيس مجموعية أوكلاهوما في ايسوفاولا مقر بيوت المتقاعدين ومنطقة صيد السمك وزراعة البطيخ والقول السوداني. لكن من قلب دكانه المتخصص في بيع المنتجات الزراعية كان توجبه المقاطعة بيدو مشرا للفرع حسب اعتقاد هوليت، اللذي علق بالقول: «بطريقة أو باخبري، فأن مايحدث اليبوم يحمل رائحة الراييخ الثالث وقد تضاعف الى الف رايخ».

وكباقي مجموعات الميليشيا الأخرى، فان ميليشيا مواطن اوكلاهوما غير المنظمة تناضل من أجل مضاعفة الجيش القارى، حماية حقوق المواطنين العاديين من الحكومة الطاغية. وتسرتدي المجموعات ملابس عسكرية، وتقوم بتدريبات على السلاح وتمارس مهارات

وحيث أن مجموعة حبوليت منفتصة نسبيا، فانه سوف لن يكشف عدد الاعضاء أو يبدلي باسمائهم. لكنه ابليغ ذات مرة صحيفة أوكلاهوما سيتي ان عددا يصل الى مبائة شخيص يحضرون اجتماعات المجموعة التى تعقد ليلة كل جمعة في مبنى بحجم كراج للسيارات خارج المدينة.

وداخيل المجموعة، اتصيف هيوليت بموقف الاعتدال. فعلى سبيل المثال، هو لم يبوافق على مسلبك احبد العناصر البذي استخدم أدوات وقرطاسية الميليشيا لكى يثبست التغوق الابيسض ويهدد بانقسلاب عسكري مُنند الحكومة الاسريكية، وهما رأيان لم تعتنقهما ميليشيا أوكلاهوما.

وحسب رأي مجموعة الميليشيا، قان الحكومة قد خضعت لرقابة وهيمنة مجموعة من المتسامرين الأشرياء السذين يسعون لتجريد المواطئين من السلاح، واحكسام سيطرتهم على كل الاتصسالات وامدادات الغذاء وسجس المسارضين في معسكرات اعتقال تـم بناؤهـا سرا. كما انهم يزعمون بأنَّ المتآمريين يسعون في نهاية اللطاف الى تحويسل خيوط السلطة

للجنود الروس الذين يعملون تحت علم الأمم المتحدة. ويبدو أن رجال الميليشيا على يقين من انه يسوجد جنود روس يتصرك زون في المكسيك ويستعدون للغزو، وان الجنود الامريكيين يشحنون سرا خبارج هذه المقباطعة ولبن يكونوا

● مبنى التحقيقات الفيدرالي في أوكلاهوما سيتي.. تهدّم وزرع الخوف مكانه.

قادرين للدفاع عنها. ويرى جنود الميليشيا انقسهم بأنهم خط النفاع الاخير في حرب من المؤكد انها قادمـة. ويقول احــدهم: «في اليــوم الذي سيقتصم فيه الجنود البروس الحدود، فاننا سنحمل السلاح وسنقاتل».

ولاعجب اذا انهم يريدون من الشريف ان يقف بجانبهم، فعقب وقت قصير من قيام هوليت بتشكيل المجموعة، قام بصحبة عدد من الأعضاء بزيارة لمكتب الشريف جراي. ويقول جـراي انبه بعبد ان رحب

بالزائرين شكرهم بلطف عا اهتمامهم، وعند مغادرتهم ألقى بالمطبوعات وأشرطة الفيديسو التي وضعوها فوق طاولته في سلة المهمالات وكان من بينها بعيض البرسيائل مسن رجيل ميليشيها تضمنت مواعيد محددة لموت الشريك. لكن المواعيد مرت دون ان يحدث شيء كما

وقد أراد رجال الميليشيا من الشريف ان يترك لهم المجال لكسي يصبحوا نوعا من جنود الاحتياط المحلين الذين يمكنهم المشاركة في تصيد الترجال أو تنسيق الكوارث، لكُّنه رفض، لكن مرجع رفضه ليس خطورتهم، فهم لم يسببوا لله المتاعسب على الاطبلاق وكسان مكلفسا بحمايتهم كغيرهم مسن المواطنين

لكن في أعقباب انفجبار أوكنلاهبوميا، ارتفعت حدة التوترات مع خضوع مُجموعات الميليشيا للمزيد منَّ القحصَّ، وهبو تطبور يعتقد هوليت انبه وقبح ومستفرّ ، وغير عادل.

ويقول هوليت: في شجبه للانفجار: «ان المسيحيين لايقعلون هـذا في الناس» لكن بعبض أفراد ميلىشساته بعتقيرون بأن حكومة فقدت السيطيرة على نفسها يمكن أن تقعله!.





الاسود فارون كروسبي ورميل له في الدراسة. وعندما قاوم

كروسبي ضَابط الشرطة ايريك هوّل استدعى الاخير قوة

اضافية قامت باعتقال وركل كروسبي ورشه بغاز مخدر،

حتى لاتتكرر احداث لوس انجلوس.

وتصادف ان كان فريق تليف ريوني محلي يمر بالمطقة في كما قد تــم استُدعــاء الشرطة لقـض شجار بين الصب

THE RESERVE OF THE PROPERTY OF

طريقه لمهمة اخرى وانتهز الفرصة ليسجل الحدث كاملا السلطات المحلبية وقادة السود سيارعوا باحتواء الأم

صبي اسود في مدينة سينسناني استعملت خلالها الشرطة العنف المبالع فيه والقسوة الزائدة التي نكرت للشاهدين بِحادث «رويني كينج» الشبيه السدِّي جرى في لوس انجلوس في ١٩٩٢ وأدى لاضطرابات واعمال عنف لم تشهد

تمكن فريق تليفزيوني أمريكي من تسجيل حادث اعتقال



برامج على الهواء مباشرة لاذاعة أبوظيبي خسلال اينام العيبد العيد اضافة الى تقديم سلات مسابقات يومية خصصت لها جوائز تقدية بقيمة ١٠٠٠ مرهم لكل مسابقة، وعلى صعيد البرامج الدينية والسهرات فقد تحتفل اناعة الإمارات العربية للتحدة من ابوطبي

للباش وبرامج خاصة بمناسبة ألعيد فَفَى بِـوْمُ النَّوقفةُ النَّاسِعِ مِنْ ذَي الحجية، تنقل الاذاعية على الهواء مباشرة مع الأعسات السدول الأسلامية متلاثي الظهر والعصر جمعيا وقصرا من مسجد نمرة بصعيد عرفة اضيافة الينقل نفرة الحجيم منَّ عُرِقة الَّى مزيلُّفَة ومنى. وفي أول وَّسُائَى وسُالَتُ أَسِام العيـد. تقـدم الإناعـة شـلاث فترات بث تباشر بونيا تغطى مسلجة البوم تقريبا حيث ينتقل للْنُكِرُوفُونَ لَلْ الحَالِثُقَ والمُستَشَّفَياتَ وَمُراكَرُ الْعَمَلُ للنَّاوِية الاخرى لنقل انطباعاتهم ومشاعرهم حول

بعيد الاضحى للبارك عبر مجمّوعة من فترّاثُ البثُّ

●الثلاثاء ٩ ذي الحجة ١٤١٥ هـ ● ● الموافيق ٩ مياسسو ١٩٩٥م ●

للوسم والتي عنوانها: «شمرميش» تقدم عروضها اول ايام العيد والإيام التالية، ق المركز الثقاقيُّ بالشارقة، المسرحية من تأليف جمال سالم، وأخراج ناجي الحايِّ.

تتعرض المسرحية لمشكلات اجتماعية باسلوب كوميدى ساخر يشارك في المسرحية مجموعة من المثلين وهم: جاير تغموش، سعيد سالم، بعرية حمد، امل عبدالكريم، سيف عدران، سالم القرص، محمد جمعة، سعيد راشد، صالح راشد، اسماعیل حدید، ثاجی خمیس، ایراهیم حمید، يذكر ان هذه المسرحية تعد باكورة تعاون بين المضرج شاجى الحاى ومسرح أم

وبعد أن تقدم الفرقة عروضها بالشارقة، سوف تقدم عروضا اخرى في ابوظبي ومدن اخرى، وكانت الفرقة قدمت عروضًا في وقت سابق في كل من أم القيوين والعين ولاقت

«ايقاع» ياباني في القاهرة

العرائس الياباني وهي مغطاة بجلود اقام مركز الإعلام والثقافة بسفارة اليابان بالقاهرة الاسبوع الماضي حقلتين موسيقيتين بمتحف القنون الجميلة بالاسكندرية للفنان حمزة علاء الدين وموسيقيين يابانيين قدموا فيها موسيقي يابانية بآلات ايقاع يابانية يصــاحبهــا

> يقول علاء الدين انسه يشسارك منذ ١٢ عُـاما بِأَلَـة العود مع القرقـــة الموسيقية اليابانية في حفلات موسيقية ف العابان والولاسات المتحدة والمكسيك

> وتزور الفرقة مصر الان لاحياء شلاث حفلات في الاسكنسريسة والسبويس وحقلتين في دار الاوبرا بسالقساهسرة وذلك كعدامة لنشاط المركز الثقاق الياباني في القاهرة والإسكندرية.

> وتضم الفرقبة ستبة عبازفين على آلات موسيقية يابانية ومن هذه الآلات الله شاميسين وهي آلة وتريـة تقليـديـة من نوات الاوتار الشلاشة وتصرف بعضرب عاجى كبير مثلث الشكل وهي مهمة جدا

اربع فتحات امامية وواحدة خلفية. ومن آلالات البابانية المستخدمة الات الايقناع التقليدينة المعروفية بساسم تسورمي وهي كثيرة الإحجام والأشكسال وتدق بمضارب خشبية، وقد لفتت

وق الفرقة عارفات على آلة شــاكـوهــا

تشي وهي من جنور نبات البامبو وذات

الفنان النوبي علاء المدين تخرج من جامعة القاهرة ودرس الموسيقى بمعهد فؤاد للموسيقي الشرقية وتخرج عازفا

العازفة كيميكو كاوادا انتباء الجمهور

لمهارة عزفها على هذه الآلة.

وبمنحة من الحكومة الإيطاليـة درس الموسيقي الغربية بمعهد سانتا سيشيليا بروما على آلة الجيتار الكلاسيكي وبعد تخرجه انتقل الى الولايات المتحدة وعين

مدرسا للعلوم الانسانية في متواقع عندة آخرها جامعة واشنطن بمدينة سياتل ثم منحته اليابان منحة لعمل دراسة مقارنة



🗨 جاير تغموش



عبدالاله عبدالقادر

.. و «بوخزينة» الشارقة في عجمان

عجمان ـ الاتحاد: واول ليام العيد، تقدم فرقة مسرح الشارقة الوطني مسرحية جديدة عنوانها: بوخزينة من تأليف سيف الغانم، واخراج عبدالاله عبدالقانر، وتمثيل مجموعة من الفنانين المحليين وهم: أبراهيم سالم، حميد سمبيج، حسَّان عبدالجليل، مرعى الحليان، على حُميس، سيف الغادم، فاطمة محسن واحْرون.. وذلك على حُشبة سرح المركز الثقافي بعجمان.

وصمم ديكور السرحية عبدالكريم عوض، والمواويل التي تقدم خبلال العرض للفنان: عبدالله صالح.

ويستمر عرض للسّرحية خلال ايام العيد ثم تنتقل السرحية الى الشارقة حيث ستعرض في المركز الثقاق ، ثم ابوطبي والعين. المسرحية تتذاول قضايا محلية واجتماعية في اطار كوميدي ناقد،



تم تسجيل عدد كبير من البرامج التي تخدم المناسبة والتي تناع خلال ايسام العيد الشلاشة ومن ضمنها سهرة بعدوان «رحلة الهدى».. كما تقوم الإثامة

وكعادتها كلُّ عام بنقل شعائر صلاة العبد على الهواء مباشرة اضافة أن تقديم الفقرات والتهائي الخاصة

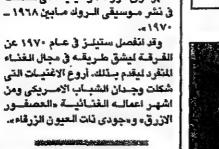
بِمُنَاسِيةِ النعيدِ مِنَ الْأَخْوِةِ لَلْسُتُمِعِينَ وَلَلْشَارِكُنْ

باتصالاتهم عبر برامج البِّث للباشر، واستضافّةُ بعض الفنانين والابباء والشعراء عبر برامج البث

● ناجى الحاي

ابراهیم سالم





مهرجان موسيقي عالمي بلندن في ذكري هنري بورسل

بعناسبة مزور ثلاثمائة عام على وغساة الموسيقسأر الانجليسزى الشهير هنسرى

بورسل تشهد العاصمة البريطانية لندن

ثُرُّ ٱلْفَتْرَةَ مِنْ النِّسَالَةَ وحتَّى الخَامَسِ مِنْ شَهِرٍ يُونَيْوِ القادم مهرجانا موسيقيا

يشارك في للهرجان مجموعة من الفرق

الموسيقية السيفقونية من مختلف دول العالم من بينها ايطاليا واسسانيا بالاضافة ال بعض المساهير ومنهم

الموسيقار البريطاني موبكنسون سميد

الذي سيعرف عدة مقطوعات موسيقية

للموسيقار الانجليزي هذري بورسل.

AL ITTIHAD



«كلام خواجات» وسهرات غنائية وانتلاء في برامج تليفزيون دبي خلال ايام العيد

تقدم شاشة دبى القُضانية والقناة العاملة خيلال اينام عييد الاضحى للبارك العديد من الفقرات للتنوعة من سهرات غنائية وافلام عربية ومسرحيات ومسلسلات يومية وبسرامج منوعة

 كما سينقل التنفزيون وعلى الهواء مباشرة وقفة عـرفـات وصلاة العيد من مكة للكرمة.. وكذلك يستمر عرض المسلسلات الاجتماعية والتاريخية اليومية في موعدها قبل العيد وعددها سنة مسلسلات هي: الاصرار العنيد ـ وقلـ وبدافئـة ـ وارملــة واربع بنات والبحث عن عبده والمسلسل التاريشي (الخطر) والمسلسل الكويتي اولاد بوجاسم.

رسول الله) وسهرة يوم العيد منوعات غَنَائية حديثة للعطريين

أما سهرة ليلة العيد أستكون مع التعثيلية الحيثية (محمَّد

 وعن برامج يوم الجمعة ثالث إيام عيد الإفندي المبارك نتتضمن العديد من الفقرات اولاها: سهـرة منــوعــات على الهواء مباشرة تستضيف فيها القنان وديع التمننا فأويدور جنوان مباشر مع المشاهد العربي في كل مكان ثم القيالم العنرين:

مرحة احتفالا بعيد الإضحى المبارك..

الشياب من كافة اقطار الوطن العربي.

«حدث في مثل هذا اليوم» والبرثامج اليومي المنوع «بدون منيم والذي يتلقى رسائل المشاهد من حَسلالُ جهاز الفَّاكس ويلي رغباتهم في اذاعة الاغنيات والتهاني بالعيد - كذلك برنانع للسابقات الثقاق لشريف العلمى: مختصر مقيد والبرنامج الإكتماعي غايسة محمودا لحل نغم وناقدة لسعادة تضراله وكذلك البرامج المحلية: عرف على الذاكرة وصدى الإسام وارفر

والنصف ليلا مسرحية عربية بعنوان: «كلام خواجات» بْطَوْلة

جورج سيدهم ومشيرة اسماعيل واخيرا برنامج للنوعات اغيز

وفي سهرة السبت يقدم سمير غاذم سهرة كوميدية بعنوان

سمتر شو ثم قيلم سكة العاشقين بطولة مرقت امين ولبلبة رج

الثائية عشرة مساء برنسامج دائرة الضبوء للفتسان دريد لطه

والبرنامج المنوع اغاني زمان واخيرا يختتم تلفزيون نبي ماه

الدورة الخاصة بعيد الاضحى البارك بقيلم ام كلثوم وسلامة

بطولة يحيى شناهين ويتضمن العنديند من اغناني ام كلتبر

ومع هذه الباقية الغنيية والتشوعية من بسرامج وافيان

ومسلسلات وغيرها يستمر عرض البرامج اليومية الأشرى ط

القصيرة والتي تبت من خلال احداث القيلم.





🗆 ۲ مرات 🔲 ۵ مرات.

□ ۷ مرات

السؤال: كم مرة تدوم بطاريات انرجايزر أكثر من البطاريات العالية؟

العنوان: الهاتف بيروت: سهيلة كيالي

لارضاء كافة الإدواق.

بعدما حقق حلمه في امريكسا على

الصعيدين العلمي والفني، عــاد الفنــان

الشاب جمال نادر الى لبنان في محاولة

لإثبات نفسه كفنان، معتمدا على الغنَّاء

الطربي الإصيل، وعلى الاغنيات الحقيقية

والفنان جمال شادر، صاحب صوت

جميل واطلالــة أسرة، وشخصيــة فنيــة

مميزة، وكلها امور جعلته يتخــد اــداتــه

جمهورا بتابع اعماله الغنائية ويحضر

حفلاته الساهرة.. فمن هـو هــدًا الفنــانُ

ــ أسمى القنى جمال تــائر، واسمـي

الحقيقي انطوان مخايل، من مسوالي

كفرحتا ـ قضماء البترون ـ عمري ٢٧

من امريكا آلي لبنان..

جمال نادر: تخليت عن الهندسة

الالكترونيسة لاتفسرغ للفني؟

الحفلات التي احبيتها؟

لإسيتيه ولمدة شهر ونصف

اكثر من الحفلات العامة؟

حلوة ومهضومة.

الذي غنى لها في امريكا.

٥ ماداً عن اغائيكَ الخاصة؛

ــ احبيت عدة حفلات ومهرجانات

غنائية وحفلات اعراس خاصــة في افحم

الفنادق اللبشانية، وعملت مع مادوشا

وغيرهبا، كما غُنيت في وبسولفيار دي

ما الذي يدفعك للغنياء في الإعراس

ــــانها الصدفة والظروف فقط، ولست

فی وارد رفض ای قسرصیة عمل تاتینی

ما اشهر الاغنيات التي تقدمها في

ــ اجمالا اغنى الاغاني الطربية التي

تعتمد على السمع، كما اقدَّم مجبِّراً الإغاثي

الحَفْيقة لَلْنَاس، في العَالِبِ اعْنَى اعْنِياتي

الخاصة لابرز نفسي، واغنى ايضا «كلام

الناس» و «حبيبي كدة» لجورج وسوف و «بعترفك» لوائل كقوري، فهي اغنية

. 0 وَقُ امريكا ما هي الاغنيات التي تقيمها للجاليات اللبنانية والعربية

ـ اغاني التراث والفولكلسور لإنها

ــ اصبدرت ســابقـا ۷ اغنيــات مُعن

شريط كياسيت بعنوان «من الغربية»

وهيَّ: «اشتقنَّا يِـالبِنــان» كلمات والحان

كمال المرعشلي و «قلبك عم يشتاق لمين» و

«قليبي لا تنساهم» و «غنيت الشوارع»

«بَالْغِال بعدك سَاكَنْة بِـآلبِـال» و «مُنْ

لَغْرَبِةُ»، وَمُؤْهُرا سجِلتُ اغْنَية بعنْـوان

«قلتْيْلَى اسْقَنَّى» من كلمات ميْشال جحاً، الحان جـورِيف جحـا، تـوزيع جـورج

حرعب وتسجيل استحيث وجب

تَدْكَرِهُم بُوطِتُهُم، كَمَا اغْنَى مَخْتُـارَاتَ للسيدة فيروز، وقد اكون المطرب الوحيد

لاننى ماارال ابحث عنّ الانتشار.

المخرج أحمد درويش «للاتحاد»:

الفيلم التسجيلي لن يحظى بمكانة الافيلام الحروانية مهرجان «الفيلم التسجيلي» في الامارات تقديرا لمكانته بها

مُأْرَالَ الْفَيْلَمُ الروائي يحتل الاولوية في اهتمامات مشاهدي الفن السابع.. ومَإِنَّ إِلَّهُ لِلْقِيلَامُ البِّسَجِيلِي والسِّروائي رغم انبه قيد يمثل السينما الخالصية بكّل عنائِهُ وَمِنْ الْإِبْدَاعِيَّةً، متراجعًا وبعيدًا عن الاهتمام الجماهيري.. ومع ذلك فسان مطالة أمن النشاط بدات تدب اخيرا لترويج الفيلم التسجيلي والوثاثقي ليحقق غايثة بين النباس ويردد مساحة الثقافة بين المتعلمين بما يقدمه من

العشاصي القنيسة الإنسري من الصسورة

والموسيقي وسيطرة عوامل الفن التشكيلي

من الاضاءة والإلوان ويمثل هـنا الاتجاه

تطورا كبيرا في مجال السينما التسجيلية

ويضيف: غير انْ العنصر النساني في

مجال التطورات لمه ابعاد سلبية على

الفيلم التسجيلي. فقد ادى ترايد محطات

التلفزيون والبث القضائي لرسادة

الاهتمام بسالفيلم التسجيلي الاخبساري

المرتبط بتغطية الاحداث الاخبارية..

وهٰذا قلل من مجالات الاقلام التي تعتمــد

على الابتكسار القني والابسداعي.. فطعي

الجأئب الاخيساري لخدمسة اهبسداف

إلى أي مدى وصل الاهتمام بسالافسلام

دفى الغرب هناك اهتمام مترايب

بالافلام التسجيلية وهناك مهرجانات

عديدة تقدمها للجمهور وتروج لها.. كما

توجد جهات كثيرة تتعسامل في مجال

الافلام الوثائقية وهنذا صنع جيبلاً من

المتخصصين والمبدعين في مجالاتها.. وفي

الشرق العبربي هنباك محاولات جسادة

للوصنول الى هذا المستنوي ولكثها في

الاغلب محاولات فردية جاءت من ميدعين

عاشوا او درسوا في الغرب وتأشروا بما

تعلموه أو مارسوه هناك، ولكنني الاحظ

ان الاهتمام بالغيلم التسجيلي بـدا يـزداد

خاصة اذا كان يتناول موضوعات ذات

طبيعة خاصة بالنسبة لاهتماماتنا.

الدعايات السياسية الموجهة.

التسجيلية الابداعية حاليا؟

نحو التعبير بالصورة.

الشَيْبَةَاكِي احْمَد قواد درويش امن عام اتحاد السيتمائيين وصاحب ٢٤ جائزة **دولية في الإخراج السينمائي الوثائقي.** يقول للخرج احمد درويش في مقايلة مسع «الاتحاد» ان القيلسم التسجيلي او الوثائقي اشبه ما يكون بالكتباب الرثي وهو السينما الجالصة اكثار من القيلم الرواثي أذا اجتمعت له الابعاد الجمالية في اعتماده على التكـــويـن والموسيقــي والفنون التشكيلية والتعليق.. ومع ذلك فهو لا يحظى وأن يحظى بالمكائسة الشعبية مثل الأفيلام البروائية.. لانبه يخاطب العقل بينما الافلام الروائيسة تخاطب العواطق الإنسانية وتستميلها وبالتالى تنال اهتمام الناس أكثر من

وهَبْرُهُ الحَالِبَةِ يَقْفُ وراءها عدد من

السَّيِّنَمُأْنُدِينَ مِنَ بَيْنُهم الكاتب والمُصْرِج

وحول أهمينة القيلم التسجيلي يقبول للجرج لجمد درويش، الافلام الوثائقية لها دور كبير في محو الامية الثقافية بين ِلْلْتَعَلَّمُ بِنْ.. خَساصِسَةَ فِي الْحِتْمَعِسات التامية .. ويستطيع الفيلم التسجيلي ان يقتحم كل المجالات ويقيدمها يصورة مكثفة وعلمية في شكل كتاب مرثى مدتسه مابين ١٠ دقائق ونصف الساعة.. لان القيلم التسجيلي له مواصفات البحث

 ماهى اهم التطورات التي دخات على الفيام التسجيل عبر السنوات الأخيرة؟ بداهم التطبورات تتمثل في عنصرين بشكل اساسى.. الاول هو تقليل الاعتماد ببرجات متزايدة على التعليق.. فأصبح

الكلام اقل في الإفلام للوثائقية اعتمادا على

عسالم القبوص

٩٠٠٦ بىرنسلىچ

الصوت والصدى ١٠,١٥ يـزنبانج

أحاص عن الدولة

و بنرتسامج المائدة

هُ وَالْعُصَرُ الْوَحِمُوا وَالْوَقُوفُ مِعَرِفَةً شُرِهِ الْإِحْدَانِ * وَيَرْ مِنْ شَامِحَ لِلسَّامِقَاتَ

الإِخْفِيْلِ الْقِالِثَةِ ٢,٤٥ بِرِنْنَامِجِ لَغُبِّهُ الحياة

﴿٤ُ ﴾ الْتُوتِيلِية الدِينِينَة الاصباعي • نشرة

المناترة الإنتسار العسرييسة ١٥٥٠

الأعِيَالُ الْعَوْمِ لِا الْإِحْيَارِ الرِّياضَيِّةِ ٢٠٢٠

مِعُورُ الْمُعْلِمُ النَّقَاقُ / رحلته الى

بع احكمام التسلاوة ٥١٤ فترة

الرا يث من مكة

التي بزناني فنبحتك في رحلة المج

 هل هناك مهرجانات تنظم اللافلام التسجيلية العربية؟ ــ هذا احد اهم المسئات التي يلقاهــا

● احمد درویش.

اكتوبر القادم وتستمر لدة اسبوع. السيتمائيين التسجيليين؟

- الإجماد العسربي يعتبر تجمع لأتحادات السينمائيين التسجيليين في العالم العربي ومهمته الإسساسيية هي

والاهتمام بشثونهم. يئتمون لدولة الإمارات التى تم اختيارها

لاقامة المهرجان العربي الرابع على ارضها

تقديرا للتطور الذي حدث في مجال الفيلم

التسجيل بها وخاصـة في ابـوطبي.. وفي

حين تهتم محطات اخسرى في المنطقسة

بالدراما وبالمسلسلات التلفزيونية فان

تلفزيون ابوظبي يتميز باعطائه اهتماما

خاصيا على خريطة برامجه بالبرامج

الثقافية عامة والإفلام الوثائقيسة بصفية

خاصة.. والمثير للأعجاب أن هذه الاقبلام

تتنوع مابين الاهتمام بالجانب الاخباري

المسأشر.. والإهتمام بتحليل السواقع

بالكاميرا وتقديم صور ثقافية مكثفة في

شكل الكتاب المرثى للزيادة الجرعية

الثقافية واحداث نوع من التوارْن العمام

بِينَ النَّسليةِ وَلَلْتُعَةً وَالنَّقَافَةِ فِي خُرِيطِيةٍ

● أبرز أنجازاتك على صعيد الافلام

ـ اعتـز بكتـابــة واخــراج ٥٥ فيلما

وثائقيا مميزا حصلت بهم على ٢٤ جائزة

دولية من خبارج مصر.. بينما حصلت في

مصر على جائزة الـدولـة التشجيعيـة في

كتابة واخراج الافلام الوثائقية عن فيلم

«مصر مهد الحمارة» عام ١٩٨٨.. اما اهم

ما قدمته فكان سلسلة افلام بلغ عددها

٢٦ فيلما مثلت موسوعة مرئية للحضارة

الفرعونية.. وقد استغرقت هذه اللوسوعة

في كتاباتها واعدادها واخراجها حوالي ٢٥

عاما بحيث يمكن القول انه لم يعد هناك

جديد استطيع تقديمه في هذا المجال

المقربية

الكريم ١٢,١٠ سلسلية الإطفيال ١٣,٠٠

احْيَارُ الظهرة ١٣,١٥ منوعات غَنائية

١٣,٣٠ نشرَّةَ اللهجات ١٣,٤٥ المسلسل

اليومي ١٤,٣٠ منوعات ١٥,٠٠ وشانقي دولي ١٤,٥٠ السلسلية الدوليية ١٦,٣٠

اصداء عائية ٢٧٠٠ من وحي الطبيعة ۱۸٬۰۰ الاقبار بالفرنسية ١٨٬٠٠ سلمانية الإطفيار

بالاسبائية ١٩,١٠ منوعات ١٩.٣٠

الْسَاقِرْ ١٩٫٥٠ طلاسا ٢٠٫٣٠ الاخبار البرئيسية ٢١,١٠ سلسلية يولينة (منوعات) ۲۲٫۱۰ فيلم وثاثقي ٥ ٢٣,١٠

الاخبار ٢٣,٣٠ ما تيسر عن الذكر الحكيم

١٢,٠٠ افتتاح الارسال - القسرآن

التسجيلية والروائية؟

اضافة الى ما قيمته.

الفيلم التسجيلي حيث بسدات هدده المهرجانات تنتشر وحدثت مزاوجة في بعض المهرجانات بين الفيلم الروائي والفيلـــــم التسجيلي.. غير ان اتحاد السينمائيين المصريين والعرب كانت ليه المبادرة في تخصيص مهرجان للفيلم التسجيلي بشكل خساص.. وقسد نظمت وزارة الثقاقة المصرية سالتعاون مع الاتحاد المهرجانين الاول والثاني للفلام التسجيلي العربي في القاهرة عامي ٨٦ و٨٧.. وتم تنظيم للهرجان الشالث في بغيداد عيام ١٩٨٨.. ثم تبوقف اقيامسة المهرجان بعد ثلك لظروف عديدة اهمها حرب الخليج الشانية وتداعساتها لمدة اكثبر من خمس سنـُوات.. واخيرا قــرر الاتحاد عودة المهرجان مرة اخرى واختار دولة الامارات العربية المتحدة لاقاسة المهرجان العربى الرابع بمشاركة ١٠٠ من السينمائيين من ٢٢ دولة عبربيسة ليكون اكبر تظاهرة ثقافية وفنية للقيلم

التسجيلي والموثماثقي الصربي في شهر مساهو الهدف من انشاء اتحاد



المثل جاسون سكوت لى بدور «موجلي» في لقطة من الفيلم

«حسياة الغابة»

تعرض السينما الفرنسية حالسا فيلما أمريكيا بعنوان «حياة الغابة» النذي يتذكرنها بسالبطل الصقير «مسوجلي» في مجمـوعـــة قصـصّ «روديسارد كيبلينج» والتي تحمل نفس العنوان.. وكانْ والت دَيزني قد اقتبس هذه الشخصية ليقدمها للسيئما للمرة الاولى.

هذا الطفل الساحر والمتوحش كان يعيش في الغابة مع مجموعة من الحيوانات المتوحشة كالبدب سالبو والقهد الاسود باجيرا والذئب جبراي براذر والنمر شير خان.

وفي الفيلم الجيد للمخرج الأمريكي ستيفن سـومــرز أصبح «مــوجلي شابا جميلا في العشرين من عمرة، يلتقي «بكيتي» ابنية الميجور «بـريـدون» والتي أحبهـا في أيــامْ

وهنساك تحاول كيتى ومعهسا الدكتور بلومفورد تعليم موجلي لكنهما يصطدمان بكراهية الكابتن بون خطيب كيتي والمعسروف بتعجرفه وجشعه. وق مواجهته لخطيب كيتى هذا، وسيد الغابة النمس «شير خيان»، يقف إلى جيانب موجلي شركاؤه بالو وباجيرا وجراي

لروح الاساطير الهنديسة التي كتبها روديارد كيبلينج، فكان فيلمه لوحة

جميلة الالوان مليشة بالمعابة لقد صور الفيلم في اجساستسان في أما مشاهد الغآبة فلم يكن بالإمكان

تصويرها في الهند، ولهذاً صورت في الولاِّياَّتْ المُتَّحدة في أمَّاكُنْ طبيعية منْ وُلْاَيَّةً تَبَيْنِسي وجزَّيرة فرَّيب في جنوب

لاسباب مناخية وتامين مياه الشرب، لم يكن بــوسعنـــا ان ننقـل للهنـــد مجموعة حيوانات العرض المؤلفة من نمور وفهود وذباب ودبية وفيلة وعجول وخيول يصل عددها الكلي إلى ۱ محبواتا.

اضطررنا لان ناتي بها من ١٦ وكالة

چزيرة «فريپ».

ترجمة: موفق زاعور

أحضان الطبيعة الخلابة لصصرا «طار» الواقعة بين الهند وباكستان.

ويقول «ستيفن سـومـرز»: «انـه

أما القرود المشاركة في التصوير فقد

متخصصة ونعهد بها بعد ذلك الى ٣٠ مروضًا. لقد أثمرت مشاركية القبردة عن نتائج طيبة في الغيلم ولاسيما انها قدمت بعض المشاهد المتميزة.

 متى بدأت العمل في القن؟ ـ.في العاشرة من عمرى، وتابعت حتى السادسة عشرة، الى ان ســافــرت مع اهلى الى امسريكسا، وعملت كمجسرد هساو للموسيقى، ثم درست الموسيقي الشرقية والقوكالير، ولما لمست التشجيع حُصـوصــا من الاستـــادُ كمال الم عشَّا (فنان سوري يدرس في امريكا) انطلقت في مجال الاغنية، وكنت اغنى بـــٰاللــُــات

 وعدت منذ عام ولحد الى لبنان؟ ــنعم، عـدت منــد حــوانی السنــة واخترت الغناء الشرقي.

O من هم تحومك القصلون؟ دادب أغاثي الطرب الاصيل، لذا انك معجب ببالاستباذ ودبع الصباق وكبارم

 وثوعية اغائيك الخاصة؟ ــ اغنى الطــرب الإصيل، والإغــانـ الحْفيفة والشعبية لارضى ادواق الناس. ٥ مناهي الشهسادات العلميسة التي

ــ انهيت دراسة هنسسة الكهرباء والالكثرونيك، وعملت في هذا المجال مدة ٨ سنوات، والآن توقفت لاكرس كل وقتى للقن، قهو يحتاج الى اكثر من ٢٤ ساعـةً في اليوم الواحد.

 كيف ترى الإجواء الفئية في لينان؟ ــ صعبة اكشر من امريكا، الفشان المعروف يجد سهولة كبيرة في تحقيق النجاح في امريكا، بينما في لبنان فاذواق النساس أصعب وآذنهم الموسيقيية اكثس جدية، والفنان الصاعد يجد صعوبة في تُكوين شَحْصَيته القنية في لبنان أكِثر

كذلك، استدعى المخسرج أمهسر

لقد أخلص المخرج ستيفن سومرز

مهندسي الديكور الامسريكي «الان كاميرونّ» ليحول الغابة الاسرّيكيـة إلى غابة وحوش، ويشيد فيها مــلاذا

🔾 کے پہلے رصیدك على صعید

للقردة في المنطقية الاستوائيسة من



حاول رضا الباهي، صاحب الفيلم الرائع «شمس الضباع» ان يجد عطاء عربيا ــ القصة باختصار، أن رجلا فلسطينيا يرى صورة في صحيفة لامرأة عجوز.



تاريخيا تطلب أحد مشاهده أن يتفرق قطيع من الأغسام في كل الاتجاهات. حاول القريق كل الحيل إلا أن الأغنام رفضت الانصبياع وعلى العكس تجمعت مغا كأنها تعاند الفريق الغريب. أخيرا جاء راع فلسطيني، صفق بيديه واطلق صيحات وصفير فانصاع القطيع وتفرق بسرعة.

كان من بين مشاهدي هذه الحادثة طقل فلسطيني، ترسبت في لا وعيه هنده القصنة، وعناد في وقت لاحق ليضعهنا في أول فيلم رواثي له «عرس الجليل» وذلك حين بخل الحصان حقل الإلغام وقشل الجنود الاسرائيليون في اخراجه باطلاق الرصاص حوله، فأخرجه صاحبه بطريقته الخاصة.

كان هذا الطقل المخرج ميشيل خليفي، الذي قصد بأحد اجمل مشاهد فيلمه التعبير عن أهمية فهم ابن ثقافة البلد لواقعه والتعبير عنه. كنتُ أمنى النفس ألَّا أروي هذه القصـة هين رأيت فيلم المُصْرِج السَّونسي رضــا

الباهي «السَّسُوسُو لاتموت في القدس». لكني مجبر على ذلك. كما كنت اتمنى ان لم يعجبنى القيلم الذي قوبل بعاصفة من البرفض العبربي أينما عبرض ان استعمل جُملة دانتي الشهيرة «الطريق الى الجحيم معبد بالنوايا الحسنية»، لكن الغيلم، مع الْأَسْف، حرَّمنْي منْ ذلك أيضًا. ثمة وعي مقصود لكل مـا ورد قيـه من ظلم للعـرب وتقافتهم وتمجيد بالاسرائيليين.

فلسطينيا للفيلم، لكنه فشل حتى مع اكثر الناس انفتاها على التطبيع مع اسرائيل مثل اميل حبيبي، فمابالك حين قام بعرضه في عرض خاص على محمود درويش؟!!

يتعرف على العجور ويصر على أنها أمه التي فقدها في سنة من ناحية اخرى، تتعرف على عائلة اسرائيلية وياخذ الفيلم شكل القارضة بين العائلتين. وهنا تكون الطامة الكبرى. في العائلة العربية ثمة قسوة في معاملة البنت لوالندها، بينما هناك رقة ولطف في معاملة الإسرائيلية لوالدها.. هتى البحث الإنساني عن العجورُ الضائعة، يعلق عليه الاسرائيلي بقوله وانه محفَّوظ، على الاقل امه لاتزال عليَّ قيد الحياة، بيثما أمى حرقت في افران الغَّار النازية».

● میشیل خلیفی

ينقسم الى قسمين: قسم يـويد الحل السلمي وهـو المتفتح. وقسم رافض وهدو الجناح الاسلامي الذي صدور بشكل كاريكاتوري لايمسهم فقط، وانما يجرح مشاعر المسلم العادي اينما وجد، هل كل فلسطيني يطلب من زوجته ان تغطي شعرها، هو بالضرورة من حماس؟! وهل صحيح أن هؤلاء يعيشون في الخيام، لأن الـرسـول صلى اللـه عليـه وسلم كـان يعيش في خيمة على حد رأي رضا الباهي؟!!

اما الشعب الفلسطيني فهو .. وفق نظرة رضا الباهي

في مشهد يقوم على اللعب بعواطف المتفرج نرى طفلا فلسطينيا يلعب بالقنابل التّي اخْفَاها والده تحت السرير، وقبل ان تنفجر يأتي الأب ويلقي بالقنابل خارجا

لانبراه الاعبر صورة أخبياريية في التلفزييون لبضع ثوان حين يقوم الجيش الاسرائيلي بتقريق مظاهرة لهم رافضة لمعاهدة واشتطنّ.

للسلام الحق القائم على العدل؟! لا ادري ولكني ادري ان قطيع الاغنام لايفرقه إلا



الرحمن) ٢٢,١٠ سهرة منوعات غَنَّانية.



لصلاةِ العيد • ٠٠٨ الحُتام.



١٣٠٠ القسرآن الكسريم ١٣٠٠ دين وبنيا ١٣،١٠ بِثُ مِباشِرَ لَنْقُلُ صَالاتَّهِ الظهر والعصر جمعنا من مسجند تمرةً بعرفات ونفرة الحجيج ٢٠,٠٠ نشرة الاخبار ٢٠,٣٠ عالم الصّحافة ٢٠,٣٠ برنامج خياص عن الحج ٢٢,٠٠ نشرة الإخبار المسائية ٢٢,٤٥ الإحوال الجوية ٠٥,٠٠ القيلم العربي - والسلاماه ٢٤,٠٠ موجَّرُ ألاحْبِارٌ فَ ﴿ الفَّيلِمِ العربِي --- تتمة ١٠٠٠ بشرة الاخبار الرئيسية ١,٣٠ الإصوال الجويسة ١,٣٥ سهسرة تَلْفُرْيُونْيَةً — الداعْيَّةُ ابراهيم يسري · عرّةٌ كَمَالُ ٢,٠٠ نشرَة الْاحْبَارُ وَالاحسّوال الْحُويِيةَ ٣,٢٥ المُرِآثُ -- تُقَديم كسرم مطَّاوَعَ ٣,٣٠ بِرِنَامَجِ خُـاصِ عَنْ الحَجْ ٣,٣٠ تَتَمَةً — المِراثُ ٧,٣٠ نقل ميـاشر



الشباب العربي ١٣،٥٠ طـربستـان ١٣,٣٠ أغاني عربية ١٣,٤٥ مسلسل عابر السبيل ١٤,٤٠ أفاق المعرفة ١٥,٠٥ ليلَّة عَنْ الْلَقِي الخَلِيجِي - اعسادة ٥٠,٣٥ من غير كلام ١٩٠٥ ١٦,٥٥ اغَـان عَرْبِية ١٧,٠٠ الآجيــال ١٧،٤٠ ساعةً في الإسبوع ١٨,٣٠ أغان عربية ١٨,٤٥ مسلسل كل يـوم حكـايـة ٥ ١٩٠٤ اذان المغرب / فقرة تينية ٢٠,٠٠ درب الفنون ٢٠,٣٠ أغان عربية ٢٠,٤٥ راحة القلوب ٢١,١٠ اذان العشاء / فقرة دمنسة ۲۱٬۳۰ مسلسل ۲۲٬۱۰ ديسوان العرب ١٥, ٢٣, حبروف مضيشة ٢٠,١٠٠ مسرَّحية عربجة (شارع افراح الاصران) 7,7° فَي بِيتِنْا دش • 7,0° العلم والإيمان 12,3° السلام عليكم 1,0° مسلسل ديني وإذان الفجير 1,1° ميوسيوعية السنت النبوية ، ٦,٤٠ درب الفسون ٧,١٠ الأشار والْفُنْون الاستلامُينة - ٨٠١ ايتروبيكس · ٨،٤ أعادة الفقرة الطبيعية ٥،٠ أنادي الشبياب العربي (اعبادة) ٩,٤٠ فقسرةً دينيَّة قصيرة " • أ ، أ ا عرض برامج اليوم



ويتخلى عن مقاومة الاحتلال. أما الجناح الاسرائيلي المتعصب الذي يطلق الرصاص على المصلين في المساجد

كم مؤلَّة رؤية بعضنا يصبح ملكيا اكثر من الملك. ماالـذي يقدمه فيلم كهذا

SCOTTEX EXTRA

الرنيس الامريكسي يتوكسد أهميتة ارتباط واشنطن وموسكو

واشتطن _رويتر: قبيل رحلته الى موسكو هذا الاسبوع شكا الرئيس الامريكي بيل كليبتون من سياسة روسيا بشان ايران والشيشان لكنه قال أنه يجب على الولايسات المتحدة أن ترتبط بروسيا لآ أن تنفصم عنها وقد توجه كلينترن الى موسكو لحضور احتفالات ل الميدان الاحمر بغوسكو بالذكرى السنوية الخمسين لانتهاء الحرب الْعَالَمَيَّةُ ٱلثَّالَيْنَةُ فَ أُورَّوْبَهُا. وَيَسْبَيْعَقَدُ أَيْضًا اجتَمَاعُ قمةً مَعَّ الدرئيس الدروسي بـ وريس يلتسنن في وقت توثرت فيه العلاقات بين الدولتين اللتين كانشا عدوتين من قبل ايسام

ويدا كلينتون مهادنا في وقت بدعو فيه

وقال كلينتون أنبه من للهم الآن اكثر من أي وات مضي أن تسائد النولايات للتحدة جهود روسينا لتحقيق الاصلاح الاقتصادي والديمة راطي. وقمال «يجب عليشا اكثر من أي وقت

انتقال روشياً الى مجتمع اكثس تحرراً وانفتاحا، وحينما تكون اهدافنا متماثلة سنتعاون وحينما نختلف كما اختلفنا وسوف نختلف فيجب ان نتغلب على هذه الدلافات بطريقة مريحة بنساءة محاسمة».

والولايات المقحدة وروسيا مختلفتان

رَعَمَاءُ الْكُوْبُحِرُسُ إِلَّى الْتَشْكَدُ وَبَلْكُ فِي كَلْمَةُ امَامَ لَجِنَّةُ الشَّنُونُ الْعَلَّمَةُ الْإِمْرِيكِيةِ الإسرائيلية وهي جماعة ضغط موالية لاسرائيل الليلة قبل الماضية.

مضى أن تسريبط لا ننسحب سيكسون بيننا وبين روسيا خيلافيات ولكن حتى خلافاتنا اليوم تحدث في سياق مختلف». واضاف دومن الواضح أن مصالح شعبنا تتحلق افضل منا تتحقق بدعم

داسمه»، وحسنفت تصريحات كلينتسون كما القبت سمارا تضمنته مقتطفات آذاعها البيَّتَ الابيُّضُ في وقت سسابق ويقسول

السطر «يُجِبُ الْا نَجِعَلُ الْعَـُلَاقَـةُ بِينَنَـا رمينة لإي قضية».

بشأن أيران والشيشان وتوسيع حلف

وتشعر البولاييات المتحية بسالقلق وتشعر الدولاسات التحدية بالقلق الاستعرار القتال بين القلوات الروسية والمتعربين في الشيشان، وتخشى روسيا أن توسيع حلف الإطلسي ليشمل الدول التابعة للاتحاد السوفييتي سابقا قد يعرض للخطر امنها وجو وزعم تنفيه واشتطن. ومسفى كلينتون الحرب في الشيشان بانها فاجعة وقال أن «استعرار القتال لا يبؤدي إلا الى أراقة مريد من الحساء وتقليص للسائدة الدولية اجهود روسيا للاصلاح».

شُمالَ الْأَطْلَسَى، وتسريسَدُ واَشْنَطُّـن ان تتخل دوسكو عن عقد قيمته مليار دولار

لبيع أيرآن مفاعلين شووين لكن روسيسا

للاصلاحي بلاصدح بر وقال البرئيس الامبريكي أن روسيا ستعرض لمنها للخطن أذا باعت ايبران مفاعلي للطاقة النسوويية، وتعتبر

واشنطن طهران مساندا رئيسيا للأرهاب الذي ترعاه الدولة. وتخشي واشتطن أن يعاد معالجة ضَّيان وقود اليورانيوم السنديم من

اجل انتاج مواد من درجة البلوتونيوم المنالح لصنع الإسلحة اثا حصلت ايران على للعبات اللازمة.

من الفوضى بعد موت الزعماء

بون ــرويتر: قالت مجلة در شبيجل ان المخابرات الصينية حــثرت في تقـريــر سري وجهته الى ٢٠٠ سياسي بارز ان الصين ستواجه قلاقل خطيرة بعد وفــاة جيل الــزعماء القديم. وقال التقرير الَّذي نقلته الصحيفة مقتطفات منه دون ان تـوضح كيف حصلت عليه وما دام دينج شياوبينج والزعماء الآخرون على قيد الحيساة فيستغلسون وضعهم لمنع الصراع داخل الحرب والدولة». ولكن حدوث ازمات خطيرة سيكون امرآ محتوماً بعد ذلك ستتمرد الجماعات

البائسة التي لم تحصل على اي مكاسب اجتماعية من الاصلاحات. ويقول التقرير أن طائفة اجتماعية «خطيرة» تتكون وأن قاعدتها هي حـوالي ١٠٠ مليون عاطل عن العمل ستزداد اعدادهم منّ جبراء قبوانيّ جبديدة تسمّح ببَّاقُلاس

٢٦ قتيلا وجريما خلال الانتفايات بالفلبين

مانيلاً ً ا ف ب: نكرت مصادر رسعية ان ٥ اشضاص لقوا مصرعهم وجـرح ٥٠ اخرون في حوادث متقرقة في جنوب الغيليبين خلال الانتخاب ات التشريعية والمحلية (• • ٩ كُلِّم جِنُوبِ مَانْدِلاً) فَتَسْبَبِتُ بِمِقْتَل ﴾ اشخاص بينهم صبى في العاشرة من عمره وجنديين واصابة ١٦ كُخرين بجروح بليغة، وتشتب السلطات بان حركة تمرد

مُعَارِضَتْهُ هَى وَرَاءَ هَذَا الهَجُومَ.

هزيمة فادحة لبيرلسكونى في الانتخابات الايطالية

روما - وكالات الانباء: منى سيلفيو بيرلسكوني رئيس وزراء ايطاليا السلبق بهزيمة فانحة اخرى في الجولة الثانية للانتخابات المحلية الإيطالية. التي جرت امَّسْ. كمَّا فارّ الائتلافُ برثاسة مجالس للدن قُ ٢١ مُدَّيَّنَة من بيُّنَّ ٢٤ مديَّنَة

مما يستدعى لجراء جولة ثانية من التصويت. وتعتبر هَذْهُ الْجِولَةُ من الانتخابات المُحلِّيةُ الايطاليـة لاختيـار العمـد والمجـالس اللحلية بمثابة احْتُبار لدى قوة ائتلاف يمين الوسط الذي يترعمه بيراسكوني.

غبيرا**ت في تطويل الشعر .. من ا**جل جمالك

● حمام مغربي بالاعشاب الطبيعية ● احدث نقوش

الحناء ● أحسدث القمسات والتسريحات ٩٥

● زيوت لمنع تساقط الشعر ● مكياج مانكير بـدكير

● تنظيف بشرة بالاعشاب ● خدمة المنازل ومفاجأة أخرى

من ۵ ابی ۲۰ ر ۱۰ مساء

ابوَطْبِي أَسَّارُعَ زَايِدَ الأولَّ - بَنَاية صَيَّدُلية القَاضَى - تَّ : ٢٧٢ ٢٣٢

اسرائيل على مستواها فان تقليص المعوثات الى السول العبربينة سيضعف عمليــة الســـلام بما يضر بمصلحــــة

المُسِرَّانيـة «فان واحدا من اوائل البذين

سيتضررون اسرائيـــل». وتحصـــــل

اسرائيل حاليا على نحو ثلاثة مليارات

دولار سنويا في هيئة معونات عسكرية

وقال انه حتى اذا تم ابقاء المعونات ال

وغيرها من الولايات للتحدة.

كلينتصون يرفسض خفسض

المعونسات الأمريكيسة لاسسرائيل

واشنطن _ رويتر: حمل الرئيس الامريكي بيل كلينتون حملة شــديــدة على خطط

للكونجرس لاجراء تخفيضات في المعونات الخارجية وقال لرئيس السوزراء الاسرائيلي

اسحق رابين وزعماء اليهود الامريكييز ان اسرائيل ستكون من اوائل من يتضررون

واستغل كلينتون كلمة القاها في لجنة

الشئون العامة الاصريكينة الاسرائيلينة

وهي جماعية ضغط مواليسة لاسرائيل

ليهاجم خصومه في الكونجـرس الـدين.

سيعقدون جلسات للجان هذا الإسبوع

يشبان لجسراءات لخفض العمليسات

وقال الرئيس ان هذا سيفسد مجموعة

من الامداف الرئيسة للولايات المتحدة من

التخلص من الأسلحة النووية في الاتحاد

الســوفييتــى ســـابقــــا ألى تشجيــع الديمقراطية في شرق اوروبــا ومكـافحــة

وُقَالَ كلينتون وسط تصقيق حاد «لم نَفُرُ فَى الحَرِبِ الْبِـارِدة لنهـرَبِ وننسفُ السـلام بِـافعــال حمقــاء عنــد وضع

واضاف قولسه ائسه على السرغم من «ارْ

علاوة صغيرة بالمعايير الامريكية» يمكن

أن تترك أثرا كبيرا فان الكونجرس يسعى

الى خفض انفاق السيناسنة الخارجينة

بنحو الربع. وقد بلغ هـ ذا الانقاق فعـ لا

ادنى مستوّى له كنسّية مئوية من الدخل

وقال كلينتون للحضور ومنهم رابين

ائـه اذا اضطرت امريكـا الى النَّخْلَى عَنْ

مورها القيادى بسبب تخفيضات

بِينَ الدولِ الْلتَقدمة في الْعالم.

فارعمارا في هذه الصفحة بـ (٢٣٥ م ١٠ ابوطني /٢٢١ ٢٦١ بكتب سنر حمدان/ ٢٢٤١١١ دبي/ ٢٤١٤٦ العين/ ٢٣٣٠ الشارقة/ ٢٢٢ راس الخيمة

المُحارِجِية والإنقاق على للعونات.

تهريب المقدرات.

رفعها نيابة عن للصريين بالإمارات الدكتور شوقي السيد المصامي، قضت المُحكمة برقض دفوع الحكومة التي استهدفت عدم قبول المدعوى، وقبول الدعوى رقم ٢٤٠٣ التي رفعها للصريون بالامارات وقبول دفعهم بعدم **ىستورية القانون رقم ٢٠٨ لسنة ٩٤ بفرض ضريبة على المصريين العاملين** بالخارج نظرا لجدية هذه السدفوع، كما رفعت المحكمية السدعوي للمحكمية الدستورية العليا، وهندت جلسة ٢٤ يونيو ١٩٩٥ لنظر القضية.

الحكم لصالح المريين بالإمارات في القصية

صد عَاسُونِ الصريبُّةُ على العاطينِ بالخارج

أصدرت محكمة جنوب القاهرة حكمها لصالح المصريين في الإمارات في

القضية المرفوعة منهم ضد قانون فرض ضريبة على مرتبات المصريين العاملين

بالخارج، وذلِك في الجلسة التي عقدتها المحكمة يـوم السبت الماضي ٦ مـايـو

وبعد ما نظرت للحكمة في دفاع الحكومة المصرية وفي حيثيات الدعوى التي

اوفر كيل يوكد أهمية اجراء الانتخابات الفليطينية في فوعدها

برئاسة المستشار عبدالشاق عثمان.

تحقيقه ولو تقرر ذلك فان الامر قد يستعرض اعواما وليس اسابيع مشيرا الى اتبه إسو حسدت حسرب اهلية فستمثل هنده الاسلُّحَة مشكلة كبيرة. وحول الصعوية التي تشكلها عملية اعادة انتشار القوات

الاسرائيلية في ضوء وجود مستوطنات اسرائيلية قال.. برغم ان هذه مسألة سياسية لكن اعبادة الانتشار ستكون اسهل بالتأكيد اذا لم تكن تلك المستوطئات قائمة. وأوضح أن هذاك بعض أوجه القصور التي تـؤثـر على عمل

الشُرطة الْقَلْسَطِيئية منها عدم تواقر الأسكان المناسب في مواقع حماية الحدود مما يؤثر على اسلوب المراقبة والحراسة كذلك لا تتوافر زوارق مناسبة للقيام بدوريات بحرية رغم ان طول الساحل اقل من ١٠ كيلومترا. للفلسطينيين، النرويجي الجنسية اهمية أجراء الانتضابات الفلسطينية في موعدها محذرا من انه في حالة ارجائها سيقع المزيد من المواجهات.

وقال أوفركيل في حديث لصحيفة (الاهرام) للصرية نشرت امس ان الحياة في غزة قد تبدو على السطح طبيعية ولكن حين نتحدث الى للواطنين نلمس شعورهم بالأحباط الكبير في ضسوء البطالة والمعاناة خاصة حين تلجأ أسرائيل الى اغلاق الحدود. واشار الى ان التحدى الذي تواجهه الشرطة الفلسطينية هـ و تفادى تهريب الإسلحة وللتفجرات مؤكدا ان مسألة جمع الاسلحة من السكان منعا لوقوع اعمال عنف امر يصعب

القاهرة _ العمانية: أكد ارنستاين اوفركيل مستشار السلطة الفلسطينية لشئون الشرطة ومستشار لجنة المعونات الدولية

۳۰ درهما

ششتة مملكة النجل للتجارة

لعلاج آلام الروماتيزم والتهابات المفاصل

● كريمات للعناية بالبشرة وعلاج الكلف وحب الشباب • شاميو لغذاء بصلة الشعر والعناية به

> • صابون من غذاء ملكات النحل إخلطة الخماسي الخارق المكولة من

غُذَاء ملكات النَّحَلِّ عَسَل - حَبُوبَ اللقاح _ بَرُوبَلْسٌ _ جنسنعُ كوري

مسركز الاتحساد للسسنوكر والبليساردو

عجمان - شارع الميناء

اقطع هنا الاعلان واحضره يسوم الافتتاح

تحصل على عضويسة مجانيسة للدة شهسر

كما يوجد لنينا عسل سعر يعني

بشرى سارة -

* نقدم أحدث التسريجات والمكياج والسيشوار على أيري خبيرات متخصصات في التجيل

* مع أجمل تقوش الحناوعات

أيري متخصصات وأسعار فإمية

حويات القدس کل عنام وانتم بذیر بهناسبة عيد الإضحى الهبارك الآن ... نرح، بزبائنــنا الكرام بمقر نظال المدودة الكائن بالنالدية ـ بناية الوقاف كالم مقابل عيش الصقير وقصر المفروشات الأندلسية فأهسل ... وسحمل

وكما عودناكم دائما ... نحن نقدم الاشهى الوط من الفطالة المات الفطالة ١١١١ المات ١٢١١١

بجنابية عيد الأصحى المبارك الحلوى الشمانية

الخسبويسرات للصلسوى المتهسانيسة دبى مقابل مكتب بريد السطوة ت: ٣١٥٢٣٦ نجسم الخسويرات للحلسوى العسمانيسة الشارقة شارع واسط_الشهباء ت: ٣٨٤٧٣٩ نجم الخويرات للحلوى العمانية فرع دوار المدام الشارقة جميعها بادارة/ **سالسم الصومسشي ومسائلتسه**

بمناسية عيد الإضحى الميارك، وعساكم من عواده

لحينا جرييع انبواع الطوس العمانية الطيبة خلوي بالتمر والحلوى السلطانية وانواع لذي من الحلوي العمائية لإصطلة تقضل لنذوق أنواع الحلوى الحبرة ثروتنا والإتقان سمعتنا

ممكهسة ابوظيس الشرعية ء دائسرة التنفيسة

أخطـــان دفيع في القضيــة التنفيذيــة رقيم ٢٧٧ / ١٩٩٥ الى المحكوم عليهم/ ورثة المرحوم قرج ربيع قرج/ امارات وعنوانها: بسالنشر حيث انه بتاريخ ٥ أ / ٢ / ١٩٩٥م قد صدر حكم في القضية الابتدائية المدنية رقم ١٤/٨٣٤ ضدكم لمسالح المدعى/ سالم محمد فارس امسارات والمذي يقضى بائ تدفعها مبلغ و ٩٥٠ ٤ درهما واربعون الف وتسعمانة وخمسون درهما ومصاريف الدعوى ويما ال المحكوم له قد تقدم يطلب لتنفيذ الحكم المنكون ودفع الرسم للحدد لذلك وبما ان الحكم المطلوب كالآتي: ١- ١ - المنبلغ المطلبوب تحصيلُ ١٠٩٠ ؛ درهما + ٢٠٤٨ درهما رسم ابتدائي ٢ ــ رسم التصريح بسالتنفيسد ٠٠٠ درهم + ١٨٣ درهما رسم التنفيسد ٣٠ المجموع ٢٣,٧٨١ درهما شاملا رسم التنفيذ بالاضافة الى رسسوم النشر بالجريسة. فبموجب هذا انتم مكلفون بالحضور امام هذه المحكمة للجلسة للحددة ف السماعية التاسعة من صباح يوم ١٧/٥/٥/١٩٩ لِتَنفيذُ ماجاء اعلاء وفي حالة تخلفكم عن تلك فان المحكمة ستتخذ بحقكم الاجراءات القانونية المناسبة لتنفيذ الحكم وتحصيل باقى رسوم التنفيذ البالغة ٦٨٣ درهما التي ستترتب عليكم تحريرا ق ١٩٩٥/٤/١٧م

ير موكيت امريكي وبلجيكي وهولندي

صناعة يدوية وجميع الاهجام

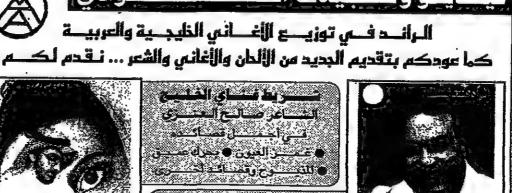
ابتدا من ١٠ ـ ١٠ درهما للياردة.

يجيم رائعتت لأرقني

قاضى التنفيذ / خلفان محمد خلفان المقيال

التنظر علات المقبقية الدي

ابوظيى - اعتداد ش حدان إنجاد سارع النصر مقابل قصر الحصن /ت ٣٢٦٢٩٨



يقرم «أهلس اللينالسي» للمطرب استماعينل عسوف € رغبوتاه زرائد ، ♦ رانسنا رانده واقتينات لخسروره

عمرہ (۲) سنوات

ره ع ۱۵ ع وه ۱۰ ستارة /

91071011

للاتـصـ

اعسسلان تصذيسري

مؤسسة أبوهادف للمقاولات والصيانة العامة

تعلن ان السيــد/ أيعن السيــد حسن محمـــد

العمراوى مصرى الجنسية يحمل جواز سفر

من ۱۹۹۰/٤/۲۸ بناريخ ۲۸/٤/۱۹۹۸ قد تسك العمل لدينا، وانه لم يعد له أي صفة في الشركة

وعلى من يتعامل معه أن يتحمل كافة المسئوليات

تمناسية العبد

بِيِّ عَلَيْسِي اللَّهِ كُنْ الرَّبِيسِيِّ مَقَائِلُ نَادَيَ الوَحْدَدُ - تَلْيَعُونُ ٢٢٢٣٩ - الدَّادِي السّنادي ا - تلنفون: ١٠٥٥٠ / فرع بني ياس - تليفون: ١٣٢٥٥

الاخسوة الاردسيس

ان تعان لكم لقضاء لجازاتكم في

ربوع الاربن تشحن سياراتكم لعمان وتعييما للامارات

بميلسخ ١٣٥٠ در هسم

شامل التأمي وللصاريف

الشاهين للتقليات الشارقة هاتف

٨٢٢٢٦١٨٠ . منحرك ١١٦٢٢١٨٠ ٥٠ مع تجيّات سليم القلومي

شاهين للنتليات

ت: ۲٤٨٨٤٢ = ٢٤٨٨٤٤ عجمان صالون روزيت بهناسية العبيد حمام زيت مجانا سيدتى بانتظارك متخصصة سيدى: لبنانية لتضيف TO: 170707 الشفط بالأوسى

عتخصص فی إزالية آلام الرقبية وجميع آلام الظهر بإستخدام العلاج الطبيعي والكاسات ألهوائية القحس التشغيصي بكاميرا حرارية وكبيوتر

لنشتارفية لا مناتلك ٢٤٨٦٨٦



(وتشكيلات أخبري كث وصلت حديث ابق ظبي - شارع زايد الأول





أوروبسا تسواصل احتفسالاتها بسالسذكسري

الخمين لنهصايصة الحرب الثصانيصة

اكتر من مائة دولة متعدة لمانحة تعديد العاهدة النووية الى اجل غير مسمى

الامم المتحدة - رويتر: سيتم تمديد معاهدة منع انتشار الإسلحة النووية ألى أجل غير مسمى هـذا الاسبـوع مع اقتنـاع مُعظم الدُولَ بِأَنَّ الْأَتَّفَاقَ لا يَزال بِلعَبِ دورا حيوياً في العالم في فَتْرَةً مَا نَعْدَ الْحَرِبُ الباردة. وذكرت اكثر من ١٠٠ دولـة انها ستسانت يمسد المعاهدة ال اجل غير مسمى في مؤتمر الامم التَصْدَقِ تُنْيُونِورك الذِّي يَنْتَهِي يُومِ الْجَمِعَةِ ٱلْقَادِم بَعد شهر تقريبا من الجدال المعتدم بشان مستقبل المعاهدة.

وَثَكُوتُ الْكُثُرِ مِنْ ١٠٠ بُولَةَ آنها ستَسَانُد تمديد المعاهدة الى اجِلَ غَيْرُ مُسْمَى في مؤتمر الإمم المتحدة في نيويورك الذي ينتهي يوْمِ الْجُمِعَةِ القَّادَم بِعِدِ شَهْرَ تَقْرِيبًا مِنَ الجِّدَالُ الْمُحَدَّمُ بَشَأْنُ وذكرُت الولايات المتحبدة ودول غربيية كبيرة وروسيا ان

العامِدة التي حَانَ مُوعِدُ تَجِدُيدهَا بِعِدُ سُرِيانُهَا ٢٥ عُــَامـًا هَيَّ افضل سبيل لنع دول احرى من امتلاك اسلحة نووية. وقالتُ هُذه الدولُ أن الخُلافات الجارية مع كوريًّا الشمالية وايران ايرزت خطر تمكن الدول النامية من امت لآك مثل هذه الْإَشْلَحَةُ مُنْعَ تَوْفَرُ الْتُكْنُولُوجِيّا النوويّة والخَبرة بسهولــة اكبر مِنْتَدَاتِهِ إِنْ الْاَتْحَادِ السَّوْقِيْتِي فَي عَامَ ١٩٩١. ولكنَّ الجِدالُ إِحْتَتِمْ فِي مؤتّمِر الْاَمْمِ المُتَحِدةُ مِشَانِ مدى التَّزَامِ القَوى الدُوويةِ يُوْآجِنُهُ إِنَّهَا وَمَا آذَا كَأَنْ يَجِبُ وضع مَزيد من الضغوط على مده لدول لتنمح ترساناتها. ولم تَوْقَعَ عَلَى الْعَاهِدة دول يشتبه على نطاق واسع في

امتلاكها لاسلحة نووية وهى اسرائيل والهند وباكستان مسا ادى الى التشكيك في فأعليتها. و وقعت ١٧٨ دولة على المعاهدة التي تشكل اساسا صفقة بين القوى النووية الخمس في العالم والدول الإخرى. والقوى النَّووية هي الوَّلايات المتحدة وروَّسيًّا والصِّينُ وفَّرنسًّا وبريطانيا. وانتقدت دول كثيرة في المؤتمر القوى النووية لَّفْشُلُّها في تحقّيق نزع السَّلاح ٱلنَّـوويّ الكَّـامل. وتتهم بُعَّضْ الدول العربية واشنطن ودول اخرى بغض الطرف عنْ أسلحةٌ نووية يزعم أن أسرائيل تمتلكها. وُخْفَضَّتْ النَّولانِياتَ المتحدة تسليحها منذ نهاية الحرب الباردة ولكن القُوى الخمس لاتزال تملك اكثير من ٢٠ الف ا من

الرءوس الحربية. وخرجت الاف اخرى من الرءوس الحربية من الخُدْمة ومن الْمُقْرَر تَدَمُّرُها. وانتقدت آيران الولايات المتحددة لماولتها منع روسيا من بيع تكنولوجيا تووية أطهران وقالت ان وأشَنْطن لا تَحْترم التزامات تسمح للدول آخرى بتطويس صُنَّاعَاتِهَا النَّووية للْأغْراض السلميَّة. وتقدمت اندونيسيا التي تراس حركة عدم الانحيــاز بخيــار آخر وهو تعديد المعاهدة كل ٢٥ عاما على ان تجدد المعاهــدة من تلقاًء نَفْسَها الَّا اذا قررت اغْلَبِية غير ذلك في نَهاية كل فترة.

وايست هيذه الفكترة حيوالي عشر دول منهيا اييران والاردن ونيجيريا وزيمبابوي وماليزيا وتايلان ولكن دبا وماسيين يقولُونَ أَنَّهُ لَا تَوْجُدُ فَرَصَّةً نُجَّاحٍ لَهِذًا الاقتراح.

محاوف بيخية من تسرب نفطى مع هلسول الربيع في روسيا

وسينك روية: ظلت حبيسة طوال شتاء جليدي دام ستة اشهر غير ان تلك البقعة النفطية الناجمة عن تسرب حدث من خط لانابيب البترول العام الماضي بدات تتحرُّكُ وتتذفق في موجات متلاحقة عبر سهول جمهورية كومي الجرداء في اقصى

> التسرب النفطي وتحول دون تحركه مع مقلع زييع جناء مبكرا قبل أن يلوث التريد في بيئة للنطقة الحساسة. وَيُقِولُ بُولِ هُورسمان رئيسِ الحملة يُّلِثُلُونَهُ التِّي تَقُودها جُرينس بيس الْيُتَاقِيقِينَةِ عِنْ الْعِيثِيَّةِ اللَّذِي زَّارُ الْمُطْقِبَة الْكُوْرُتُتُومُنَ بِلَدةُ أُوسِينك على بعد نصو جَوْلٌ كُنِلُ وَمِرْ شَمَالُ شَرِقَي مَ وَسِكِ وَ بِالنَّهَا وَرَطَنَهُ كَيْرِي. «قَالَانْ مَعَ دُوبِسَانْ الْيَجْلِيَدُ بِمُكِنَةُ أَنْ شَرِصِدِ الْمِتْرُولُ فَي كُلُّ

عمليات التسرب بدآت عام ١٩٨٨ لكنهسا تَقَاقَعْتَ فِي أَوْاحُرِ ٱلْعَامِ الْمَاضِي. فَقَد بِـدا

ويسابق فريق عمال بقيادة خيراء

بميرة تقريبا». ويقول هورسمان ان

جاتم بن على آل ثاني في دمسة اللسه

البدودية _ق ن ا: اعلن في قطر المسراعي وقياة احسد شيسوخ ال شاني وثكرت وكاللة الانتاء القطرية ان الشيخ جناسم بن على بن جاسم بن على آل ثاني قد توق أمدن عن عمر سناهر ٢٥ عامًا.

خط أنابيب البترول المتهالك الذي تملكه شركة بترول كومينفت يسرب النفط من بوليين النزمن لبناء سيدود تحتسوي وتتقاوت التقديرات عن حجم التسرب لِنَقَطَى مَن ١٤ الفَّ طن الَّي ٢٠٠ الف طن بينما تقنره وزارة البيئة البروسية بما يتراوح مِين ٩٠ و ١٢٠ الف طن اي ثلاثة أمثال النفط الذي تسرب من الناقلة

اكسون فالدين ودمر البيشة في خليج برنس وليام في ولاية الاسكا الامريكية عام ١٩٨٩ . وفي كولفا وهي قرية واقعة على صَفَّافَ نَهْرِ كُولِفًا بِسَالِقَــرَبِ مِنْ اوسَينك يشعر السكان بـوطاة المشَّكُلـة. ويقبول أحمد سكان القبرينة والإسماك رَانُحتَهَا نَعْطَ» وعُطيّ سخّاّمُ اسود الجزء الغاطس من الزوارق.

ويقول قولوديا بوبوف وهو من سكان القرية أيضاً أن الإبقار التي شربت مياه مخلوطة بالنفط العام الماضي بدأت تنفق. وقالُ وهو يلتقط انفاسه مَّنْ قطع اخشاب الاشجار أستعدادا للشتاء التاثى «لم تعند تلك الأبقبار تنجب لقد بدأت تَنْقُقَ كما انّ البِانْها سُعِثْة». أ

وبدت مُمْارة بوبوف (٤٨ عاما) لمشكلة التَسْرُبِ النَّفْطَىٰ قُلْسُقِيْتَة مِعضْ الشيء حين قبال والطبيعية قبوية لكن علينا بِالرَّغُم مِن دُلِكَ أَنْ تَقَـاوِمْ (التَسَرَبِ) أَنْـهُ يس بالحرب النّووية أو نهايــة العــالم * 10 نهايــة العــالم فَالْنَاسُ يَصَيْدُونَ وَالْحَشْرَاتَ تَتَاقَلُم ».

سلمبولندا للسوفييت بعد 1980 وارســـو ــ د ب 1: اتهم الــــرثيـس البولندي لبخ فأونسا في خطأبه و

فاونسا: الغرب

الذكرى الخمسين ليوم النصر الحلفاء الغربيين امس بتسليم بولندا وباقي شرق ووسيط اوروبينا ليسلاتحاد السوفييتي بعسد انتهساء الحسرب العالميـة الثَّـانيـة. وقـال فـّـاونســا في الخطاب الذي القاه في الجلسة الخاصة لمجلس البرلمان ان بـُولنـدا استغـرقت نصف قرن من الزمان حتى تحصل على

ووسط صيحسات الاستنكسار من حاثب نواب تحالف البسار الديمقراطي وحزب الفلاحين شن فاونسا هجوماً على الأحسراب اليسسسساريية لعسد التسليم بان فترة الشيوعية كائت فترة

واتّخذ البرلمان قسرارا «بسالاجماع ، بتكريم كل ضحايا الحرب». وأنتقد فاونسآ ايضا الدول الغربية لرقضها تقديم التقديس الكبافي لندور بسولنسدا في تحقيق النضر على المانيسا النازية وفي الاطاحة بالشيوعية. وكان فآوئسا قدرفض الدعوات التر

وجهت اليه للمشاركة في الاحتفالات الني تجري في الخارج حتى يتسنى له حضور احتقالات التذكيري الخمسين لانتهاء الحرب العالمية الشانيسة ق



الملكة اليزابيث الثانية تشاهد عرضا راقصا تقدمه طفلات صغيرات في اطار

احتفالات بريطانيا بذكري نهاية الحرب. (افب)

المنتخب شيراك خطلال حضورهما احتقنالات الذكرى الخمسين لنهاية الحرب الثانية. (رويتر)

● رئيــس الجاليــ اليهسوديسة يسقط على الارض بينما يحاول المك البيرت التساني (في الوسط) مساعدته للنهوض من كبوته وذلك اثناء احتفالات بلجيكنا بذكرى نهاية الحرب.



العواصم _وكالات الإنباء: توجه امس الى باريس كل من الرئيس الإلماني رومان هيرتسوج والمستشبار الالماني هيلمبوت كول الشاركة فرنسا في احتفالاتها بمرور خمسين عاما على انتهاء الحرب العالمية واحتفلت المانب مساء امس بهدد

الذكرى ايضا حيث اقيم حفل القيت فيسه كلمات لكسول وهير تسسوج والسرنيس الفرنسي وجون ميجبور رئيس البوزراء البريطانى وفيكتور تشير نسوميردين رنيس الوزراء الروسى وآل جور نائب الرنيس الإمريكي. وكان هيرتسوج وكول قد شاركا امس

(الاول) في احتفالات بريطانيا بهذه المناسبة ومن المقرر ان يتوجه هيلموت كول الى موسكو غدا (الثلاثاء) لمساركة روسيا احتفالاتها بهذه المناسبة.

وبندأت الاحتفالات في منوسكنو أمس بقيام الرئيس الروسى بـوريس يلتسين بوضع اكليل من الزهور على قبر الجندي المجهول، وأزيح الستار في وقت لاحق عن تعشال الممارشال السوفييتي جسورجي جوكوف احد ايطبال الحرب العبائية الثانية الذي اقيم في ميدان مانيج.

وفي المساء التقي المحاربون القدماء الذين اشتركوا في المعارك والعمال السذين عملوا في الجيهة الداخلية مع زعماء روسيا ودول الكومن ولث المستقلة والضيوف الإجانب في الكريملين، ومن المقرر اقامة عرض بحرى للسفن الحربية التابعة للحلفاء في سان بطرسبرج. ويجتمع حوالي ٥٠ من السزعماء

الإجانب في موسكو اليوم للمشاركة في احتفالات روسيا الرئيسية بيوم النصر والتي تشمل عرضا لحوالي ٥٠٠ من المحاربين القدماء في المسدان الاحمر وعرضا عسكريا امام النصب التذكاري الجديد للحرب العالمية لثانية في بوكلونا ساجورا في الجزء الغربي من المدينة ومأدبة عشاء رسمية في الكريماين وعرض للالعاب النارية.

وبدأ البرغان البولندي بمجلسيه امس الاحتفالات بيوم النصر بعقد جلسة خاصة لتأبين جميع ضحايا بولنداق الحرب العالمية الثانية ومن بينهم نحس ماثة برلماني. ومن المقرر ان يلقى الرئيس لبيخ فاونسا كلمة خلال جلســة البرلمان. وكآن قاونسا قدرفض دعوات لحضور احتفالات خارج البلاد لكي يتسنى لــه احياء الذكرى الخمسين لانتهاء الحرب داخل بولندا.

ومن آلقرر اقامة مراسم عسكرية عند آبر الجندي المجهول وهو ما يمثل ذروة الاحتفالات في وأرسَو. وستقام مراسم لتغيير الحرس واستعراض عسكري كمأ يلقى فاونسا كلمة اخرى.

اتجاه لترشيح أمين منظمة

الوحدة الافريقية رئيسا لتنزانيا دار السلام ــ اش ا: اعلن الجناح الشبابي في الحزب الثوري الحاكم في تنـزانيــا تأييده لترشيح الدكتور سالم احمد سالم سكرتير عام منظمة الوحدة الافـريقيــة الحالي رئيسا للبلاد في اول انتخابات ديمقراطية متعددة الاحزاب والمقرر اجراؤها هناك في شهر اكتوبر القادم.

ووصف بيان لَشْباب الحزب الذي صدر امس في دار السلام الدكتور سالم احمد سالم بانه مرشح نظيفً وقادر على حفظ السلام في البلاد اذا فار في الانتخابات. واشار البيان الى انه في حالة فشل الحزب في اقناع الدكتور سالم بقبول ترشيح الحزب له فانه يجب اختيار واحـد من تُـلَاثـة من قيـادات الحزب البــارزين وهم ادوارد لواسا ورير الراضي والاسكان والتنمية الحضرية ومايل بوماني القاضي قْ الْمُحكِمَةُ الْعُلْيَا.. ولورانس جاما أمين عام الحزب الحاكم الذي عين مؤخّرا.

وتعهد بيان منظمة الشباب بعدم مساندة اي مرشح خارج نطاق هده الإسماء المُقَرَّحَـةُ وْٱلنَّمْ، جَاءَتَ مَنْسُجْمَـةُ مَعِ تَـوجِهـاتَ ٱلـرَّئيسَ ٱلْإسبِقَ والإب المؤسس لتنزانيا جوليوس نيريري. وتؤكد الأوساط السياسيَّة أنَّ شبـأبَّ الْحرْبِ الْحاكم لهم تأثّير كُنبِرٌ في عمليّـة صَنْع القرار داخل الحزّب وان البيان الجديّـد يضعف فرص مرشح آخر في الفوز بترشيح الحزب.

طوكيو تعتزم التحقيق مع زعيم طائفة «أ و م»

طوكيو _كونا: ذكرتَ مصادر التحقيق اليابانية امس أن الشرطة تعتزم اجـراء حقيق مع زعيم طائفة أوم الدينية شوكو أساهارا للاشتباه بالإعتيال باستخدام غَارَ سَارِينَ ٱلمَّيْتِ للاعصَابِ في قَطَارِاتَ طُوكيو في ١٠ مارسُ الْمَاضُ وقد أعْتَبَرت الشرطة بان هُنَّاك احتَّمال كَبِيرًا بِأَن اساهَاراً بفسه قد امر بانتَّاج سارين الغَازَ الميتّ في الْهجّوم الذي قتل ١١ شَخْصًا وجرح ٥٠٠٠ شخصَ. وَازَّاءَ ازديَّاد الشَّبِهَاتَ بِــانُ أعضَاء الطائفة دبروا ٱلْهَجِـوم قررت الشرطة التحقيق مع اساهارا (٤٠ عاما) واعضاء أوم البارزين الآخرين لمسئولية اجرامية حالما يثبت أن المنظمة الدينية نقذت الهجوم.

نجاح عملية بقلب الزعنون

عمان _ق ن ا: اعلن مصدر فلسطيني ان عملية قلب مفتوح قد اجريت بنجاح لسليم الزعنون رئيس المجلس الوطني الفلسطيني بالوكالية ونلك في المركز العربي المقلب في عمان. واشار المصدر في بيان وزع على وسائل الإعلام في عمان امس ان الرعنون الدخل واشار المصدر في بيان وزع على وسائل الإعلام في عمان امس ان الرعنون الدخل

المُركَّزُ خَلَّالَ اليومَّيِّ الْمُاضَيِّنِ حَيْثُ آجِرِيْتَ لَهُ الْعُمَّلِيَّةِ عَلَى بِدَ طَاقَمَ الْدِنَى فَي المُركَّزُ الذي يشرف عليه أخصائي القلب العالمي الدكتور داوود حنانيا.

مقتل ١٩ جنديا سريلانكيا على يد التاميل

كولمبو _رويتر: قالت مصادر الجيش والشرطة ان هجوما مفاجئا لشوار نمور التاميل أمس أوَّدي بحياة ١٩ من رجَّال كوِّمائدوس قَوة المَّهام المَّاصـة كَـَانْـوا في دورية قرب مدينة امبارى بشرق سرى لانكا. وقال ليونيل كاروناسينيا قائد قوة المهام الخاصية أن من بين القتل شلائية

يتقدم /المديس العام وجميع العاملين في حسوعجيسة البسيسانية السذهب بخالص العزاء والمواساة إلى الـزميـل/ **وليــــد عبـــدالعـــز يـــــز صفـــوت** لوفاة المغفورلها شمستيقت

اثـــرحـــادث اليــــم ﴿ إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا اللَّهِ رَاجِعُونَ ﴾

جــديــدة ـ نفــرتيتي / ٢١٣٠٣ /

الكمنال الاستشمارا

فرصة للاكتتاب بالنيل للأدوية

اليوم ٤ ه جنيها للسهم بالشركة

بالاسكندرية / ١٠٩١٢٥

٧٤٤٢١٦/ ابوطبي/ ٦٦ ١٤٤٢١٦

ورق جدران بالجملة والمفرق باسعار لا

كراسانيات جيديدة / ٢٧٣٤٢ / ٠٥٠٤

لدينا اسوار مؤقتة للمباني صاح /

لدينا كرافانات حديثة ـ الشروق /

* * *

قطع غيار مستعملــة + ٢٠٠٠ قميص

泰安泰

المقساجساة الكبرى بمحمصسسة لاروش

بمناسبة عيد الاضحى المبارك شيكولاته

جنديندة الكيلس ٢٥ ترهما فقسط /

李泰泰

مخلفات بناية ابواب رخام ٩٣٧٦٤٢٦٣

**

البسة نسائية داخلية جملة ٩٣٧٢٤١٢٠

000

محل تجاري بجوار زهسرة لبنسان /

صالون حلاقة رجالي للبيع ٩١٥٣٩٦٦٧

卷卷卷

سوبر ماركت بالبضاعة بجوار السفارة

\$ \$ \$

مؤسسة للقيبر جلاس م ٣٨/ ٢٤ مصفح

444

اثاث وكامل تجهيزات صالون للسيدات

غرفة وصالة بالشهامة الاثاث ٥٠٠٠ /

كرفانات حديثة بكافة المواصفات /

سوير ماركت بالكامل بالذالدية /

غرفة وصالة ١٤٠٠٠ بالأثاث /

بحالة جيدة / ٣١٨٣١٦ / ابوظبي

البريطانية / ٧٦٣٦٥٣ / ابوظبي

١٤٨٨ ١ / ١٤٧٥٥٥ / ابوظبي

١٤٨٨٢٥ / مصفح

رجآلي / ٩١١٢٩٤١٨ / العين

• ٧٤٣٧٣ ـ أبوظبي

۷٤۱۸۵۸ / ابوطیی

411174.0

1873750

41170.07

٦٦٣٠٣٩ / ابوظبي

٧٧٦٢٧٦ / ابوطبي

تصدق ۷۸۸٦۷۷ ابوظبی

*** 11170-17

٤٣٢٩١٤ ابوظبي

هلقان آل يعقوب للعقارات - بيع وشراء وتاجير / ١٩٩١مع / ٨٨٢٢٤٤ /٠٥٠ *** فلل شقق ۲۲۲۲۸۰ - ۲۲۲۲۸۰

ابوطبي - موج شقق بالبال ١٧١٠ / ٧٩١٧١١ ﴿ ٧٨٠٥٨٠ ابوظبي 会会会

اليو السُعُودَ للعُقارُات ٦٣ ٢٦٣١ أبوطبي رَسْسِينَ لِنُعَقَارُاتِ وَالْعَلَاقَاتِ ٢٥٩٥٢ البوقلين المراجع

سمن بشقق فال ۲۰۲۰۲۷ / ۲۰۲۲۹۱ ابوطبي / ۲۳۲۰۷۰ 後妻妻 イン・ニー

ايو حمد للعقبارات ٧٨٨٣٣٨ - أبوطبي 卷春春 *** أَبْهُمَاءُ / شَقَقَ ـ قَالَ ـ مَحَلَاتَ ٧٧٧٣٥٧

العِسى ﴿ شِقِقَ فَلَـل مُحلات + لراشَي ﴿ ﴿ ١٥٥٢٤٣ أبوطتي

القهد للعقارات / ٣٣١٣٢١ / ٣٢٥٨٨٨ العجدة للعقارات _ الضيانة _ ١٧١ - ٤٥٥

杂素类

إلك وتكورد شقق أراضي ٧٦٧٨٧

رفيلا ديلتوكس مركنزي ١٨٠٠٠٠ غرف+ 1 خمانات+ 2 صالات جلوس+ صالة طعام أ مجلس وكراج بالريموت كونترول تشيارتي بجانب سوبر مِارِکتِ شِامِین بِالبِطین / ۲۲ ۹۲۲۵

李春春(1)

٢ ومسالية عن ور ٢٠ بالخالسديسة + استوديو غرفة كبير ١٧٠٠٠ بالاشاث وَاسْتَبُودَيْنَي وَ وَ رَ ٢٢ بِسَالاتْسَاتُ وَ ٢ . وهنالة متركيزي ٠٤٠ الفيا و ٣ وحسالية ووجروع يريزوة للمقارات / ٧٩٢٣١.٢

٧٦٦٢٠٥ / ابوطبي 春春春

شقق فلسل اراضي -البستاني ٧٩٣٣٣٩ *** المهــرة ـ صيــانــة ـ فلل ـ شــ ٣٣٩٣٣٨ _أبوظبي

٧٨٩٩٥٥ ـ أبوظبي 000 الحكمة للعقارات والصيبائية ٧٧٧٩٩٢ ත් එ එ

٨١١٧٧ آيوظبي 400 شقق فلل محلات / ت ٧ ٧٢٧٢٠ ابوطبي

*** تريمكو _شقق فلل ٧٢٠٩٠٩ أبوظبي 000

٧٦٩٦٩٧ ايوظبي شبرات ومستودعات وسكن بسللصفح / *** .0.15/74.

سكـن لاعـــزب ســـوري / ٧٦٠٧٥٠ / ابوظبي / ١٩٢١٨٨٩ مكتب ؛ غرف وصالة «ميزانين» بالنادي

٣ نوم + صالون + صالبة ش خليفية

٠٠٠ر٠٤ يفعتين اثاث ١٠٠٠ر١٥ / ٧٨٨٦٧٧ * * * غرفة مفروشة لإعزب ٧٨٨٦٧٧ ابوظبي

李泰泰 容容容

* * * فلل وشقىق ٢٠١، ٢، ٤ وصال واستوديوهات مركزي وعادي ومعارض

ومحلات ومكاتب / 23، ٧٨٠ / ابوظبي *** * *** شقىق وفلىل ومكساتىب / ٧٦٥٢٧٦ / ابوظبي

سكن للعسراب مصريين / ٢٣٦٢٠٣ /

محل في الخالدية / ٢٣٢١٧٩ / ابوظيي

000

000

٩٢٢٥٢٣٠ / سيف الدولة / ابوظبي

_١٥٤٤٥٥ _العين _ ١٨٨٨١ _ دبي.

900

త్రీచ్

ابوظبي من ٣٠ر٨ مساء ـ العاشرة *** شقة غرفة وصالبة ديلوكس ببالإنباث

404

بدون عمولة استديق، غرفة وصالة.

۵٬۲۲۱۷۸ / ابوظبي

غرفة وصالة مقبروشية بشهيري لاسرة صغيرة ـ سيدة / ٧٦٧٥٠٩ / ابوظبي

شقة غرفة واحدة «استوديو» مفروشة للدة شهر يمكن التجديد / ١٠٧٧ \$ /

غرفة وصالبة بالإثباث / ٣٥٢٥٩\$

الكاسر لفحص وميكسانيك السيسارات خدمة ٢٤ ساعة ٢٤٦١٥ مصفح

مرسیدس SEL ۵۰۰ م۲۲ / ۹۱۵۵۲٤٤٥ 868 كساديسلات فليت وود م٩٠٠ جل

000 مرسیدس SELass / م۸۸ کسامیل المواصفات ت/ ٤٧٦٦٥٥ _سيارة

کادیلاك م ۸۶ / ۹۱۹۲۰۸۳۰ *** مرسيدس (E230 م ٩٠ فسول اوبشين احمر / ١١٢٣٦٧٥ 866

هوننا ليجند م ٨٨ فيول اوتيومياتيك ا موسر <u>...</u> ۱۵۰ ٤۱۱۸۲۷ ده ه مرسیدس E230 آخسر ۹۱ / ۴۷۷۹۸۳

مازدا ۹۲۹ دیلـوکس م ۸۷ ۵۰۰ر۱ / ۲۲۵٦٦ / ابوظبي مرسیدس SEL500 م ۸۷ څلیجیی 3.1313.0

مطلوب ۱۵٬۰۰۰ حيدة ۹۱۵۲۱۹۰۰ *** جيمس تايفون م ٩٢ بحالــة ممتــازة /

****** بویك استیشن بحالـة جیدة م ۸۳ ٩٣٧٢٢٩٣٦ / ٢١٥٤٧٦ / ابوظبي

كمارو قطعت ١١٠٠٠ كـم م ٩٤٠٢٥ BMW م ١٠ خليجيــة / ١٩٣٩ع

سكرتيرة عربية تجيند الطباعة 71101017 مندوب علاقات عامة / ليسانس انجليزي ورخصة قيادة / ٣٣٧٤٣١ / ابوظبي

444

والعلاقات العامة + كمبيوتر ٢٤٩٩٢٤ / ابوظبي **3** 5 5 مهنسدس معماری خیرة ۸ ست

000

طناف + انیس + قناص / ۲۹۰۰۱۱ أبوطبي

表表表 بيسع وشراء جميسع الهواتسف ٣٨٦٨ه إ

بيع وشراء الهواتف ٤٥٧٠٠ أبسوطبسي 승 층 층 بيسع وشراء الهواتسف / ٢٣٣٣٩

> ۱۳۲۷٤۷م/ بنی یاس 444

بيع وشراء هواتف / ٣١٥٥٣٧ / ابوظبي

٧٧٤٠٠ أبوظبي 400

مؤسسة علاء الدين اخصائيون في ترميم وتجديد الفلل القديمة والجديدة ١٢٧ ٢٥٠

راضى لتصليح وتنظيف البسوتجازات ******

لكافة الطلاب والطالبات ٦٦٣٤٦٦ | مفروشات صينية وامريكية وايطالية

ت/ ۳۱۲۲۵۴ ابوظیی ۳۱۲۲۵۴

000 رياضيـات فيـزيـاء كيميـاء ٧٢٧٦٠١

رياضيات ـ فيزياء ـ كيمياء ٧٢٩٤٣٢

404

انجليسزي وجميع المواد بسايسوظبي SYTIONI

各基基 ريساضيسات لجميع المراحل بسابسوطبي 91971104

ايوظبي للطـالبـات جميع المواد / ٣٣٧٩٩٦ /

** رياضيات وفيزياء ٣١٠٧٤٣ أبوظبي

食の食

الْجِلْيِرَى للطالبات + محاسبة للتجاري 94711740

مراجعة فلسفة ومنطق وعلم نفس /

علوم فيزياء جامعة ٦٢١٣ ٤٤ ابوظبي

9117-971

۷۹۶۶۳۱ / ابوظبي مدرسة كيمياء الشانوية العامة

ریاضیات ۔ فیزیاء ۔ کیمیاء ۔ انجلیزی

080 مدرسة رياضيات وفينزيناء ٧٦٤٢٩٢

رياضيات _ فيزياء _ كيمياء ٧٨٦٤١١

انجليسزي لجميع الراحل ٢ ٧٦٧٢١

رياضيات للمرحلة الثانويسة ٢٥٩ ٢٨٤ ابوظبي

متخصص رياضيات وعلوم ٤٨٠٩٧١

أبوظبي 888 معهد ابن خلدون / ١١٨٠٠ ٥ الغين لطالبات الثانوية مراجعة اختبارات

معهد العين للثقافة والعلوم / ٦٩١٦٩٦ / العين

انجليزي ـ مراجعـة للطـلاب محادثـة للكبار / ٩٣٧٢٤٦٥١

رياضيات بالعربي والانجليزي /

أحمد لتنظيف وتصليح الب 9777649 للطالبات فقط / ٩١٩٢٠٤٦٧

000 فورا طابعة عـربي انجليـزي فـاكس / تصوير /للعمل بمكتب طباعة ٣٨٣١٥٣

هدهد وجميع الهواتف ۲۸ ۱۲۸ أبوظبى 000

قناص ـ جوال ـ انبس ٦٦ ه ٤ ه ٤ أبوطبي

هـواتف + انيس بـدون خط / ٢٣٣٨ ٤

STITATT

/ ابوظبي ۱۹۵۰

كوافيرة وحنانة بخبرة لصالبون زهرة

بوال-انيس-قناص ٣٣٦٨٦٠ أيوظيى 000

444

بيع وشراء جميع هسواتف السيسارات ا

شفق وفيلات للايجار شركة الرميثي للصيانة وللعقارات ت

تايلوس ـ شقق ـ قلل ـ اراض ٩ ١٥ ٩ ٧٩

محاسب خبرة ٣ سنــوات في اعـــداد

مواد غنائسة لشركية تبوزيع فياكس ۵۸۸۸۲ / ت / ۲۲۲۸۸۲۲ / العين

طابعة عـربي / ٧٢٠٧١٣ / ٣١٤٧٩٦ / ابوظبي ٥٥٥ الخريف / ١٢٥٦٠٧ م بني ياس

براد ۳ طن دیزل / ۲۷۰۰۷۷ / ابوظبی 000

هوندا سيقيك م ١٩٩١ ابيض فول عادي *** مطلوب لكرس ٩٢/٩١ / ٩٣٢٠ ٩٧٢٠

فورد مسوستينج م ۵۹ مسواصفات خليجية / ٩٤٢٢٤٣٢

مهندس مدنى «مواقع» يطلب عملا / 3.VA737.0. 000

المبرانيات والحسابات الختاميسة

73457818

غرفتين وصائسة ثسلاث غيرف وصسائسة،

غرفة لمصري لايدخن ٦٦١٩٦٤ ابوظبي 杂杂杂

البراحية للعقبارات ٧٧٩٩٨٧ اببوطبي منصبور ـ شقق وفلل واراضي ٢٩٣١ ١٣

الطوفان لايجار واستثمار العقارات / ۷٤٣٣٩٦ / ابوطبي ***

بالنادي السياحي / ٩٣٧٢٢٣٤٢

المنصوري والخواجة : لـدينـا بـاصــات مكيفة بتلفزيون وفيديسو وحمام للسفس بأسعار مغرية ت/ ٣٤٣٢٣٧ -أبوظبي

غرفتان للعرّاب ش الدفاع / ٧٦١٧٨٠ /

مكاتب / ۳۱۸٤۷۰ /۲۲۱٦۸۹ ابوظبي

السفينة شقق فلل/ ٤٩٤٣/ أبوظبي

سيف للنصوري للعقارات/ ٤٣٦٩٣٦ /

البراري للعقـــارات / ف ٧٧٢٥١١ ت ۵۷۱۱۷۷ ابوظبی.

زاخسر للعقسارات بيسع ـ شراء تسأجع

٠٥٠٤٧٠٢٣٠ / ١٩٢١٣٠

روف غسرفسة وحمام ببنسي يسساس /

ائتر سيتى للصيائسة والعقسارات

أبوظيي الحر الإبيض _ فلــل شقــق ٣٢٩٠٣٢ 000 الصــورى ـشقـق فلـل /٩٢١٩٨٤٨/

> مستودعات وشيرات بالمصفح ٩٧٢٤٩٢٥ ### · 0 · £1 A £T# / دائسة الخليج للعقسارات - ٣٣٧٤٤٩ -أبوظبي ويوو قرنساس للصيبائية / شقق وعقسارات

السياحي / ٩١٥٢٧٧١ / ٩١٥٢٧٧٤١ / ابوظبي غرفة لاعـزب/ ١٦٢٤٦٩ / ٢٦٢٤٦٩ / ابوطبي

سكن مركزي لاعزب / ٢١٤٧٠٤ ابوظبى غرف للعرّاب ش المطار /٤٥٣٠٥٢ ص ٣٠٤١٥٤ مساء ــ أبوطبي

البدار للعقبارات مشقق قلل ٧٢٧٨٠٥

**

اسبوان ـ نؤجر ونستاجر ٢٦٦٨١٦

التميمي _ شقق قليل ٢٧٧٧٥٤ ابوظيي

布格勒

ريهام للصيبانية والعقبارات ٢٦٧١٤٩

**

444

مجموعة البساب الذهبس

شقيق فيلل واراض مكاتب

ت: ۷۷۸۸۹۸/ أبوظبي

راشد رقيط للعقارات ٧٦٤٧٦٢ أبوظبي

المستقبل شقق وقلل / ١٨٥ ٤٣٠ ٠٥٠

غرفة للايجار لاعزب / ٩١٥٢٩٧٣١

000

شقق عادي ومركزي ۳۳۳۱۷۰ ابوظبی

* * *

شقة مقروشية ٢ وصيالية ٣ شهور /

**

ثوب زقاف جديد للايجار ٩١١٢٩٣١٩

卷卷卷

بالصفح مستسودعسات ومكساتب /

9197 - 77 / .0. 75150.0

يـوجـدسكن لاعـزب / ٢٩١٥٠ /

泰森森

غرفة مفزوشة لاعزب بالنادي السياحي

سكن لاعتزب ش للطـــار / ٢١٤٤٩١ /

"روفُ غرفة بحمام ومطبح شهري /

/ ٧٧٠٩٤٣ / ابوظبي ـ عصرا

۵۳ / ۷۹۲ / ابوظبي

**

٧٣٣٣٥٩ أيوظبي

ذائرة الخدمات الاجتماعية والباني التجارية . قسم الايجارات ابوظني ــ شائمتن تا ۲۱۵٤۱ مكتب العبن: بذاية زايد عبدالعزين الشامسي ت: ١٠٥٠٠ دوار عود التوية

البركة _ اراضي _ استثمار عمارات شقق و ۲۹۳۳۶ أبوطيي * * * على اليوسف عقارات _صيانة ٧٩ • ٣٣٠ الانوار ـشقق ـفلل ٧٦٧٧٩٣ ابوظبي 等条卷 هانوف ـ فلل شقق / اراضي / استثمار

الحك و شق ق محلات ٤٥٥٣٨٧

. . . . 奏奏表 .. يوجد غرقة لاعزب ٧٨٢٧٥ / ابوطبي

THE STATE OF THE S أطهرت ووجا المعالب

*** عُرِقَةً وَصَالِيَةً لِي ٢٦٤٦١ /

ً/ لبوطبي 🔻 📜

ميتران الذي لم يفرّ بالرئاسة هو ايضا الا في محاولته الشالشة.

وأصيح رئيس بلدية باريس الرئيس الخامس في الجمه وريبة الفرنسية الخامسة التي اسسها الجنرال شارل بيجول في عام

١٩٥٨. وخاص مرشح حرزب «التَّجِمُع من لجل الجُمهُ وُريـة ، النيجولي البالغ الـ٢١ من العمر للعركة الانتخابية بانتخاعه

المعهود أكن بمزيد من الصرم اذ أفه كان بلعب ورققه الاهيرة

بغيثة تحقيق الحلم اللذي لم يقارقه على رغم سنوات الحكم الاشتراكي الطويلة، وشيراك اللذي اشتهار بعنقوانه ويحسن تنظيمه المهرجانات الانتخابية والمعتباد على خوض المعبارك السياسية البراء ميول الرأي العمام القراضي وقياد حملته تحت

عنوان التغيير ومكافحة الجمود الذي النهم مناقسه من اليمين رئيس الوزراء القرضي ادوار بالادور بتجسيده. وقد اضطر شيراك الى خوض معركة حامية للقوز بالبرئاسية مع أنه كان يتمتع بسراحتياطي، من أصوات اليمين أكبر من

وكُانْ يُتَعَيِّنُ عَلَيه البِقَاءُ وَقَيّاً لَتَعَهَّناتُه بِالْحَرَارُ تَقْدُم فِي لَلْجِبَالُ

الاجتماعي كَمُكافِّحة الْبطالة أو توزيع ثمار النُّو بعد الله أكبر بين كل الفرنسيين وفي الوقت ذاته جنب نسبة كبيرة من اصوات تأَخِبي الِيمِيّ للتَطرف الدّين يبقي هلجسهم الإول مسالتي الامن

ويعد حلوله في المرتبة الثانية في الدورة الاولى وراء جوسيان

الدِّيْ لستقباد منَّ الصَّراع بِينَ انْصَّار شَّيْراك وَانْصَّارْ بِالأَدُورَ

حْاضٌ شيراك اشرس مُعَارِكَه مع ان استطَّلاعـات البراي كَانْتُ

تشير ال تقدمه بقارق بسيط. ونجح شيراك بين الدورة بن في تجميع الإشخاص الذين فاصبوه العداء ضلال الدورة الاولى في

وِشْيِراكَ أَنْقُرُوفَ بِحِبِهِ للحياة وللائدة رجِل لا يعرف الكلل

وهو فيضا في تطر اصدقائه رجل سخي يحترم تعهداته اضيافة الى انه مثقة وغير حقود وهي ميزة نادرة في العالم السياسي. ولد شيراك في ٢٩ توقمبر ١٩٣٦ في باريس وتخرج من المعهد

الوطئي للأدارةُ «ليفاء. وانْخُبرط في الحيباة السيباسية في عبام

١٩٦٢ في طَلَّ جَورَج بومبيدة رئيس البُورْراء في عهدَ الجُنْرالُ شارلِ سَجول. وكان من بيّ القيادييّ الشباب ال جانب بالادور

وواصل شيراك نشاطا سياسيا لامعافي عهد الرئيس بومبيدو

الذي خان ياديور من طرب معاونية. ويبلى شربك السرعيم الحقيقي لجزب التجمع من اجبل الجمهورية الذي اسسه في تيسمبر ١٩٧٦ على رغم انه تخلي عن رئاسته في عام ١٩٩٤، وقد شغل منصب رئيس الوزاراء مرتين:

لْثْرَةَ الْأُولِي فِي عُهْدَ الرِّئيسُ فَاللَّهِ يَ جِيسْكُ الَّ دَيْسَتُ أَنْ مَنْ عَام

1974 ألى علم 1971 والمرة الثانية في عهد البرئيس الاشتراكي غرنسوا ميتران على رأس حكومة «تعايش» «١٩٨٦ – ١٩٨٨» بعدفور اليمين في الانتخابات التشريعية.

ورفَضْ شَغْلُ منا للنصب مرة ثلثتْ ودفع ادوار بالإدور ال

ورسم معان معايش، الثانية في عهد ميتران. وانتخب شيراك نائيا عن مقاطعة كورين «وسط فرنسا» التي كانت معقلا سابقا للشيوعيين في مارس ١٩٦٧، وفي ابريل من العام ذاته انضم الي الحكومة بمنفته وزير بولة للشئون

الإجتماعية وبينُ ١٩٢٨ و ١٩٦٩ اصبح وزيّر دولة للششونُ

الاقتصاديَّة وَالْثَالِيةِ. بعد ذلك عين وزيرًا للْعَـلاقـأت مع البرلمان

و١٩٧١ ــ ١٩٧٧م ووزيرا للزراعية و٢٧٧١ ـ ١٩٧٤م ثم وزيراً

وفي مارس ١٩٩٣ كأنّ احد ابرز صائعي انتصبار اليمين في

الانتخابات التشريعية التي شهدت خسارة الحزب الاشتراكي ومهدت الطريق امام انتخاب رئيسا، وانتخب شيراك رئيسا نيلدية باريس في مارس ١٩٧٧ واعد انتخابه مرتان في العامان ١٩٨٧ و ١٩٨٨، وانتخب شائيا أوروبيا في البركان الاوروبي

عامي ١٨٧٩ و ١٩٨٠. وشيراك متروج من برنانيت شودرون

الذي اصبح صديقا له قبل أن يتمول ال منافس.

الذي كأن بالأتور من اقرب معاونيه.

للداخلية ومارس / مايو ١٩٧٤م.

دو كورسيل وله اينتان لورانس وكلود.

احَّتياطي للَّرشِّحِ ٱلْإشْتِراكي لِّيوِنْيلٌ جوسَّبان.

«الاحتياطي» من اصوات اليمين حسمت الموقف لصالحه

بأريس ــ أف ب : أكد جاك شيراك الذي انتخب مساء امس الاول رئيسا جبينا للجمهورية الفرنسية في مقر بلنية بأريس أمام الآلاف من مناصريه مساكون رئيسا لجميع القرنسيين، ودعا الى أقامة عدولة قوية منصفة. وإخساف شيراك أنه سيجعل من

وكرر بذلك ما اكده في تصريح مباشر ادلى به عبر التلفزيون بعد نصو ساعة على لقف ال مكاتب الاقتراع في الدورة الشاتية للانتخابات الرئاسية التي حصل فيها على نحو ٢٥٪ من الاصوات ضد منافسه الاشتراكي ليونيل جوسبان. واعرب شيراك في تمريحه هذا عن «أمتنانة ، للنلخبين النين اختاروه ووجه متحية الى كل الباقين، ناعياً القرنسيين ال أن يكونوا ممتحدين ومتسامحين تربط بينهم مشاعر الاخوة، وإن يكونوا ليضًا معبدعين وجريئين،. وقال أن قرنسا ستعود ممثارة لشعوب العالمه.

لشعراك في انتخابات الرئاسة عنامي ٨١

و ٨٨ امام الرئيس ميتران وقد استَّقاد

و المراك من تجاربه السابقة في سباق الرئاسة الأخير وحياول خيلال حملته الانتخابية تفادي الإخطاء التي وقع

ويرى للراقبون ان واقعية بسرنامج

جاك شيراك الى جانب وضوح البرؤيلة

لديسه والطمسوخ والأمل اللنذين زرعهما

حْلَّال حَملته الْآنْتَخَابِيَّة كل هَـَنْاَ اثْمُس

وقد اصَّدر شيراك ثلاثة كتب اشتملت

على تقاصيل برنامجه الكتاب الاول

بعنوان «افكار لفرنساء والثاني «فرنسا

لُلجِمْيعَ، ثم الْكتاب الثالث الذي تضَّمن

اراءه آلخاصة بسيحاسة فترنسك

الْحَارِجِيـة ... وحَــدْر فيــه شعراك من

خطورة الهوة الإجتماعية التي اصبحت تشكل خطرا على البوجية الوطنية ووصف الازمة التي تمر بها فيرنسيا

حاليا بانها ازمة اجتماعية وثقافية

وينسادي شيراك بسدعم السوحسدة

الأوروبية لَّكِي تَكون من القوة بحيث

تساهم في تحقّيق نظام عالمي اكثر عـدلا

ويدعو الى جعل أوروبا أوة أقتصادية

كماً يدعو لأقامة علاقات جديدة بين

فرنسسا وحلف الإطلنطي وتعسزيسن

الصداقة القرنسية الأمريكية رغم

التوتسرات التي تشهسدهسا في بعض

ويعتبر شيراك مسن اهسم رجسسال

السياسة الفرنسيين اهتمامنا ومعرضة

بالشئون العربية وتسربطه علاقات

طيبة بالعديث من القائة العسب وعلى

رأسهم الرئيس حسني مبارك وقد قام

على يعتعبار المتخصصين في الشنسون العبربينة المحيطين ببالترغيم السراحل ديچول مثل كوف دي مـورفيل وميشيل دوبريه وقد تولى كالأهما رثاسة وزراء

فربنسا تحت حكم ديجول فاكسيله شذا الاحتكاك معرفة متعمقة بشثون العالم العربي وله مواقف معروفة مشرفة في

تأييث الحق العبربي وضرورة تنميسة علاقات فرنسا بالدول العربية.

وقد اكند شيراك على ضرورة تشجيع

عملية السلام في منطقة الشرق الاوسط

وان يكون لقرنسا دور ايجابي ومؤثر في

النطقة باعتبارها تتمتع بمقعد دائم في

مجلس ألامن بالإضبافيَّة ألى عبلاقباتُهُا

المتميزة مع العديد من بلدان المنطقـة...

ويبدي شيراك اهتماما خاصا بالتعاون

مع بليدان المجس المتبوسط واهميية أن

يكون التوجه المتوسطي من اولويات

شيراك بعدة زيارات للعالم العربي.

وتمرس شبراك في

ونقنية كبرى في العالم.

فيها في المرتين السابقتين.

مكافحة البطالة ، هدفه الرئيسي -.

شبراك بطالب بالهدوء قبيل خطابه الذي القاء بمناسبة انتصاره في قاعة للدينة. ما ف ب.

زعسماء العسالح هسناوا يقسوزه هلفساء بساريس يقيسدون بغيراك رئيسا جديدا للجمهبورينة الفرنسينة

يجدي الآن اطالة احد مشروع مستنفد..

غُير انْ كارلوس كارنيرو التّحدث باسم

سأر للوحد اشتون السياس الْخَارِجْيَة فِي اسبانيا قَـالٌ وليسٌ هـنا نيا

طيباً لليسار في أوروباء. وهنا الرئيس الاشتراكي للبرتضال ماريو سواريش

شراك وقبال ان خصف الاشتراكي ليونيل جوسيان حقق نتائج غير عايية. وقبال لسرويتر هاتفييا من بساريس

محوسيان كان راثعا اذ حقق ٤٨ في الثقة

وهو امر لم يكن متصورا منذ بضعة اشهره، واثنار شيراك ضجة في الإسام الإخيرة من حملة انتخابات الرئاسة

القرنسية الاسبوع لناضي حيثما أثار من

جبيد اقترلحا خاملا باجراء استفتاء على

أصالاحات سؤسسات الاتحاد الاوروبي

الأوروبية قالت ونحن وأثقون انتسا

سنستمر في التمتع بعلاقاتنا الجيدة

للعتادة مع فرنساء. واشاد جيانفرانكو

فيني الرعيم اليميني بايط اليا بقوز شراك، وقال فيني في ميان «هذا تاكيد ان اليمين له اغلبية في أورويا، فبعد ١٤ عاما

من الّغيـاب الْأَشَّتُّراكي عَن الْـوعي قــرر الفرنسيـون اعطــاء تابيــدهم لليمين

الحنيث آلىذي يمثله رثيس بلسنيسة

في موسكو رحب الرئيس بوريس لنسين بفوز شيراك وقسال اشه يعتبر

التعاون بين روسيا وغرنسا عاملا مهما

في استقرار اوروباً.. كما ذكس جسون

مَيجور رئيس وزراء بريطانيا ان فوز

شيراك يعسد نبسا عظيما.. كما اعتبرت

المنين أوره مؤشرا لتوسيع العلاقات

كماً هذاً زعماء وقائة دول لخري يغورُ

شیراک حیث بعث کیل میں البرٹیس الممری حسنسی میبارک والقسطینسی ماس عرفات وسلطان عمان قابوس بن

سعيد وأمع البحريث عيسى بن سلمان

أَلْ خُلَيْفُهُ وَٱلْرِئْيِسُ ٱلسَّورِّي حَافَظُ الاسد

ولللك فهدعاهل السعودية وامير الكويت

جابر الاحمد الصباح ببرقيات مماثلة.

غير ان متحدثة بساسم للقوض

لنسدن .. رويتر: رحب زعماء اوروبسا بانتخاب رئيس بَلدِية بِــاريس الْمَـــافظ جاك شير اك رئيسا جبيدا لفرنســـا امس الاول وقالوا أنهم موقنون انه سيواصل السعى لبلوغ هدف الوحدة في اوروبا... واشاد الزعماء اليمينيون بنهايية الحكم الإشتراكي الذي استمر ٤١ عاما لفرنسا في حين قدم زعماء بساريسون لشيراك التهاني على فوزه. وفاز شيرك بالجولة الشانيسة من

انتخابات الرئاسة بنحو ٢٥ في للنه من الاصبوات في حين نبال منبافسة للرشح الاشتراكي ليونيل جوسيان حنوالي 18 للنسة ... وقد اشساد زعمام السدول والمجتمعات الديمقراطية بقور شيراك. وهذا للستشار الإلمائي هيلموت كدول شيراك في مرقية شدد فنها على اهمية

سعى البلدين من اجل توحيد أوروباً، وقال كول في برقيت «سيانة الرئيس البحل عزيزي جاك ابعث النك بتهاشي للقلبية هلى انتخابكم رئيسنا لفرنسناه وقال كول أنه يشاطر شيرتك اعتقاده ان الصداقة البوثيقة بين البلحين شرط لا غنى عنه ليتغلبا بنجاح على التصديبات

التي تواجههما. وأضاف شول قولـه دويصدق هذا بخاصة على توحيد أوروبا اللذي نـريـد السعي معـا من أجلـه لضمان استمرار المسلام والحريبة والبرخساء. وانطلع الى التعاون معكم بروح الصداقة والثقة». وهذا الرئيس الأمريكي بيل كلينشون شيراك على فورد واعرب عن رشته في التعاون معه تنقبوية حلف شمال التعاون معسه لتقدوية حلق شمال الإطلس، وقبال متصدق بساسم البيت الإبيض لن كلينتون بعث بتهانية الي الإبيض لن كلينتون بعث بتهانية الي مراك عن طريق السفارة الإمريكية في باريس. وقبال ان «قرنسنا والولاينات للتفادة، ونحن تتعاون معافي الوقت للحاض من الحاض من العربية المحاض من المراكز المحاض من المراكز المحاض من المراكز المحاض ما المول النبعة المحاض ما المول النبعة المحاض مكانوناتها المول النبعة المحاض مكانوناتها المحاض الم وقال ميجيل روكا لحد زعماه الانتلاف الكتِّالونيُّ الْوطنِّيُّ المصافطُ في عصبانيا وهذا ينهي ما بدا مُصلا... نهايسة السورة

الاشتراكية ... لقد الركت قرنسيا انيه لن

وشيد وزير الخارجية آلان جوبيه النذي يتريد اسمه لشغل منصب رئيس الورَّراء على إنْ الْرثيس الجنيد سياتي بالتغيير «بطريقة هانئة لكن مصممة».

باريس بالرئاسة بفرحة عارمة في مَقَره الْعَنَامُ فِي شَنَارُغُ لِينَا واطلقتِ السياراتِ العنان لمتبهاتُها على جادة الشائدراكِيزِيهُ... وكان انصار جاك شيراك بدأوا يتجمعون مساء امس الأول في ساحة كونكورد في بآريس رافعين الإعلام القرنسية باللولتها والارزق والابيض والاحمر، استعدادا للاحتفالات التي ستقام الرئيس الفرنسي الجديد، وفي تمام الساعة الثادنية بالتوقيت للمني خرج الشرفون على الحملية الانتخابية اشيراك ال الشرفات وَهُم يؤشرون بالبديهم الى النتيجة التي حققها رئيس بلدية باريس وفق التفديرات الأولية المؤسسات استطالاعات الرأيّ وَهِيّ ٢ °٪ من الإصوّات... وفيّ الحال بدأت الحشــود امــام للبني بـــالتصفيق ورفعت اشــارات النصر. ورفعت الاعـــلام

الفُرِيْسِيَّةِ على الشِّرَقَاتُ وانشد المتجِّمعونَ النَّشيِّدُ الوطني. ووصل المرشح الاشتراكي الخاس في الانتخباب ليونيل حوسبان بعد ذلك لل مقره العام في حي سان جرمين دي يري حيث استقبله انصاره بهتافات التأبيد

واعاد شيراك بانتَحْبَابِه الرئيسَّ الخامس في الجمهورية

ُ وقَدْ تَلَقَى لَلْسُاتُ مِنْ انْصِبَارِ شَيْرَكَ نَيْا فَوْزُ رِئْيِسِ بِلْنَيْبَةُ

الفرنسية الخامسة الأغلبية اليمينية ال قصَّر الْاليسرّيَّــة الرئاس... ويتمتع اليمن بالأكثرية في الجمعية الوطّنية مع الرئاس... ويتمتع المعن بالأكثرية في الجمعية الوطّنية مع المدن التجمع من اجل الجمه ورية ومن الاتحاد المعمد الما المدني من اصل ٧٧٥ ما نبا المدنية المدن بِالْإِكْثُرِيَّةُ بَاخُلُ مَجْلُسُ الشَّيُوخِ. ويرتُّس ٢١ منطقة من أصلَّ ٢٢ ويتُولَى اغْلَبِية لَلْجَالَس الْعَامَة، كَمَا يَـرَنْسِ اليمِينَ بِلْـعِيـات ١١٠ منن يزيد عدد سكان كل منها عن ٣٠ لك تسمَّة من أصل ٢٣٠ مينية، وحصل جياك شيراك على نسبة اعلى بقليل من النسبة التي سجّلها الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران في «مأيّـو» ١٩٨١ عندما فارّ على فالهري جيسكار ديستان باكثرية ٨ر١٥٪ من الاصوات. وفي العام ١٩٨٨ أعيد انتخاب قريسوا ميتران امام جاك شيراك بعد حصوله على ٢٠ ر ١٥٤٪.

وانهي شيراك بالثاني ١٤ عَاماً من حكم الاشتراكي فرنسوا



 فرنسیون میتهجون بفور شیراك برفعون ملصقا عجمل اسمه دا ف ب ه.

لكسر علقة الجمود والعجز امام مشكلات بالدهد القباهبرة ـ أ ش أ : احْتيار الشعب القرنسي جباك شيراك عمسنة بساريس

> وقد أكنت نُتائج الانتخابات الرئاسية إن شيراك هو الإقبر على تلبية رغبة بِضُغ شُحَنَاتَ مِنْ الْدِمَاءِ الْحِدِيدَةِ لَكُسُر حلقة الجمود والعجيز اميام الشكيلات فَّرِنُسا المُتميزة على السَّاحَة الدولية بأعتبارها رأئدة النبعقراطية وقكرة

وبدأ عملية السياسي قبل بليوغيه الثُّلَاثِينُ وتأهل سيَّاسيِّا فِي مُدرَّسـة

وكان جاك شيراك قند رشح تفس للبرغان وانتخب في الجمعية الوطنية لاول مرة عام ١٩٦٧ وثم تقلد عـددا من للناصب الوزارية في الحكومات للختلفة حيث عين وزيراً للأقتصاد وللالية عام ٨٦ ووزيرا للنزراعة عنام ٧٧ ووزينرا

ورْعيم المُحرِّب الديجُولِي ليكون السرقيس الحديد لقرنسا خلقا للرئيس ميتران بما يحمله من امال وتوقعات وتطلعات للتقيم والنمو.

الفَرنسين في التغير وأن بـُرنـامـج التغيير الاقتصادي والاجتماعي الــدي طرحة وجد صدى ايجابيا في صقوفًّ البرأي العام القبرنسي. ولهذا يتوقع الفرنسيون من الرئيس شيراك ان يقوم الرئيسية الدَّاخُلِية وَعَلَى رأسها البطالـة والكسـاد الاقتصـادي وتأكيـد مكـائــة حُقوقَ الانسان في العالم منذ تورتها الكبرى عام ١٧٨٩.

ويعتبر جاك شيراك الرئيس الشامس لَقُرَنُسَا فِي سَادِس ٱنْتَحَابِآتٌ رِثَّاسِية مَنْذٌ قيام الجمهورية الخامسة عام ١٩٥٨... وهو من مواليد باريس في ٢٩ توقمير عام ١٩٣٢ وتخرج من للعهد الوطئي للادارة في عام ٩٥ ثم درس في معهد باريس للدراسات السياسية.

> جورج بومبيدو وتقلد منصب سكرتير دولة في حكومة بومبيدو في عهد البرئيس الراحل شارل ديجول.

وفي ٢٥ مايو ٧٤ اصبح رئيسا للوزراء لاول مرة قبل ان يتم ٢٤ سنــة ونلك في

أختلط المهنئون ورجال الامن حول الرئيس الفرنسي القائز «رويتر».

يرون فيه الاقدر على تلبية رغباتهم

العرنسيون يتحوتمون من شيراك فخ دهاء جديدة

كما أستطاع شيراك ان يجعل من مقر عمودية باريس محطة أستأسية لقادة ورؤسناء اكتسر دول العبالم السنين

لُلَمُرَّةً الثَّانِيةُ مُنْصِبِ رُئيس الْـوَزِراَّءَ فِي فَرَةَ الرِئاسَةِ الاولى لَيْرَانَ عَشْدَما قَـازَ

عهد الرئيس جيسكار ديستان ثم استقال من منصبه في شوفهر ١٩٧٦، ومن العلاقات العامة في حياة شيراك انه تولى منصب عمدة باريس العاصمة منذ ٠٠ مارس ۱۹۷۷ واعتبر عمودية باريس قاعدة للأنطلاق الى رئاسة الدولة ونجح قِ أَنْ يَضْفَي عَلَى بِأَرِيْس رونَقا عَمْرَانَيْسا وَثَقَافَيْسا وَجِعلها تَتَقَدَم الصَفُوفُ بِين عواصم العالم.

يحرصون على زيارتها والحديث مع وكان چاك شيراك قد انفصل عن حرب الاتّحادّ الديمقراطّي الفرنسي الّـدْيّ كـّانْ يتـرّعمـــه الــرئيس السبق جيسكـــار ديستان ليؤسس «حرّب التّجمع من اجلّ الجمهورية، الديجولي في عام ٧٨ ليحمل

شعار ديجول الشهير بعد تحرير فرنسا وللتجمع من أجل الوطن». ومن حَلاك الصفي شيراك طابعت الخاص على الحدكة التحدولية وبعيا إلى و وساة الحركية التبجولية وبعسا الىرؤي تحرّرية جديدة لمبدأ سلطة الل للندولة وكما تُمكنُ من جنَّبِ الحرَّبِ نحو تكامل وَيْ *٢ مُـارس عــام ٨٦ تــولى شيراك

تحالف اليمين القَرنسي في الانتضابات التشريعية وترك منصبة في مايو ٨٨ عندما أعيد انتخاب الرثيس ميتران لفترة رئاسية ثَـانيـة وأطلقَ عَلَى فَتَرَةُ رِئاســّة شيراك للـوزارة ـ فترة التعـايش ـ حيث كانت المرة الأولى في فرنسا التي يكون فيها رئيس الْجَمَهُّورية يسارياً ورَئيس الوزراء يمينيا محافظا.



هتفوا في «بالاس دولا كونكورد» و «شانز ليزيه»

● خيبة الأمل ترتسم على محيا جوسبان بعد اعلان النتيجة واف ب ه

قطع ٢٥ الف كيلومتر خلال ٥ شهور من حملته على الانسحاب من السباق لصالح وحدة اليمين للحافظ. بيد ازر شيراك لم يلق السلاح وقطع في حملته الانتخابيــة ٢٥ الف كيلومتر وصافح ليادي لا تعد ولا تحصى في ماراثون استمر

باريس_رويتر: تلقى جاك شيراك عمدة باريس المحافظ الذي انتخب امس الإول رئيسا نفرنسا عدة ضربات طوال تــاريخ سياسي مديد طال نحق ٣٠ عنامنا بيد انته لم يفقد قط رؤيته للهدف... الوصول لل قمة السلطة.

حين سارع شيراك لترشيع نفسه لخوض انتخابات الرئاسة الفرنسية في نوفعبر للاضي ليكون بـذلك اول من دخل سيـاق الوصول الى قصر الاليزيه كان صادقاً مع نفسه ... كرجل متلهف لا يحجم عن خوض معارك الأرادة.

لَّقَدْ كَأَنْ سَّبِاقٌ الْرَئَاسَةُ القُرِّنْسِيةِ واحدا مِن بِينَ معارك الإرادة التي مكنت شيراك «٦٢ عامـاء من الـوصبول أنَّ مقعـد رئاسـة الوزَّراء مرتبيْ كما نفعته إلى حُوضٌ سياقَ الْرِئاسَة مـرتين ممـا اكسيه لقب «الجراقة».

ويْقُول فْرَانْزْ أُونْيِغْيِه جيسيير كاتب السير الـذاتيـة دجـاك شيراك خاص معترك السياسـة طوال ٧٠ عـامـا بِـلا متـاع او

لَّهُ لَقَدَ كَانَ الرئيسَ القَرنُسِ السَّابِقَ جِوْرِجِ بِوَمِيدُو مَعْلَمُ اللَّهِ الْمِرْدِي مَعْلَمُ اللَّ شيراك اول من اطلق عليه لقب والجرافة»، ويقول أصدقاؤه انسه """

طت القلب حساس.

طيب العلب حساس.

لقد تحرك شبراك وهو رجل لكل العصبور من السيجولية الى القصي الليبرالية ثم مرة اخرى عاد الراجه الى منتصف الطريق وهو في كل ذلك يصف نفسه بانه رجل عمل.
وبعد أن فشل شبراك في سياق الرئاسة الفرنسية مرتبن عام المراه وعام 1984 وعدد أن قال في تيه سياسي فترة اخرى الماءت الاستطلاعات لتضعيه على رأس المتساسي فترة اخرى المائة المراه المائة المراه المنت على رأس المتساسي فترة اخرى المائة المراه المنت عرفة المراه المنت عرفة المراه المنت على المنت ا الانتخابات الاولى التي جرت في ٢٣ أبسريل للناضي لكنَّه انتهى في الرتبة الثانية بعد المرشح الاشتراكي ليونيل جوسيان... الا ان انتكا الجولة حسمت على الاقل سياقه مع رئيس الوزراء الفرنسي ادوار بالادور المنتمي الى نقس معسكره الديجولي. المعادل المنافق المنافق المنافقة على المنافقة المنافقة

منصب رئَّاسةٌ الوزراء متجَّاهـُلا تحنيـُرات الأَضـدقَّاء مَنَّ انْ التلاميدُ النابهين عبادة منا يتفوقون على استنتهم في عبالم السياسة، ففي يناير الماضي بدا بالابور منافسا لا يهزم في سياق الرئاسة الفرنسية وحث العديد من المحافظين شيراك علنا وسرا

24.11 15 25 13.25 شراك لالفاء العقولات الغروفة على نقداد

بغداد ـ رويتر: حث معلقون عـ راقيـون امس الرئيس الفُرنَّسَي جِناكِ شيراكُ على العَمَّلُ لنرفعُ الحظير البنولي الفروض على بغيناد. وقسالت صحيفة والجِمَّهورية، الحكوميَّة انبه يتعين على شيراك ان يحسن علاقاته مع الندول العربية ويصفة خاصة العبراق انا منا اراد الحضاظ على مُصالح فرنسا الاستراتيجية.

وكتب صلاح للختار رثيس تحرير الصحيفة يقول أنْ للعقوبات المفروضة على العراق لم تعد تَمثل مشكلة للعراق وجده ولقد اصبحت كذلك مشكلة فرنسية، وزّار العديد من رجْـال الاعمال الفرنسيين بغسداد كما أن شركسات كبرى مثل «توتال» و «الف» تقول انها اسرمت اتف اقيسات يتجييث معدات النفط العراقية واستغلال حقول للخديدة النفط في حال رفع العقوبات عن العراق. وقد ال المختار ان العراق يتسوقع تحسن العلاقات مع قرنسا خلال حكم شيراك الذي سعنساضل على حمد قبولمه من لجل التخلص من الضّعوط الامريكية بتبني سياسنة مستقلة ...

ودعاً الْي مَرْيد من التّعاونُّ مع حلْف شمال الأطلسي. وسائد شاراك بعد فترة تردد قصيرة معاهدة ماستريخت رغم معارضة الاغْلبية في حرَّب النَّجِمع منْ لجل الجمهورية الديجو في في الأستفتاء الذِّي جرى عام ٢ أ٩٩ بشأن الاتحاد الاوروبي الامر الذي اكسيه وضع رجل النولة للحنك. لقُد خُلَصَتْ بِرِنَادَيْتَ زُوجِـةَ شَيِرَاكَ بِعَـدَ هَـزَيْمَتُـهَ فِي سَبِـاقَ

خمسة اشهر مؤكداً لكلُّ من بيراه انبه يعترف دواء كل داء في

لقد بدا شبراك كطفل معجزة حين دخل الحكومة القرنسية

وهو في الرابعة والثلاثين من عمرة ثم لحتل رئاسة الوزراء وهو

في الولَّحدة والاربِّعين حين قاد انقساما دلخل الحركة النبيجوليــة

فِّي انتَّحَاباتُ عامْ ١٩٧٤ ٱلرئاسية وايد مبرشح البوسط فَالَيرَي

واحْتَلْفُ شيراك مع بيستان عام ١٩٧٦ وأستقال من رئاسة

جَيسكار بيستان بدلا من المرشح النيجولي جآك شابان نئاس.

الحكومة في توبية غضب ونجح شيراك في الحاق الهزيمية

بمرشح الرئيس لنصب عمنة باريس عام ١٩٧٧ ثم رشح تفسه

أمام سيستان في انتخابات الرئاسة عام ١٩٨١ الامر الذي أدى الى لِنْقَسَّامٌ الدِمِنُ ٱلفَرِيْسِيُ ومهد الطريق امام نصر محقق للمرشح الاشتراكي فرانسوا ميتران.

وحين قار يمين الوسط في الانتخابات البرلمانية التي جرت عام ١٩٨٦ وافق شيراك على رئاسة الوزراء مرة ثانية في تضيم غير

مسبوق للسلطة بين اليمن وميتران الاشتراكي. لقد عمد شيراك في مجال السياسة الخارجية لل تخفيف الذيرة النيجولية الانعزالية التي اغضيت حلفاء فرنسنا في الستيثات

الرئاسة الثاني الذي خاصُه عام ١٩٨٨ الى القول «الفربُسيون لا يحبون رُوجيء الا أن شيراك عاد بشق الانفس ال يؤرة الاضواء رَّافَضًا كُلِّ مُحَّاوِلاتِ الاطاحةِ بِهِ مِنْ زَعَامَةٍ حَرْبِ التَّجِمِعِ مِنْ لَجِلْ الجمهورية الديجولي ليحقق أخيرا حلمه للنفرد في الوصول ألى قمة السلطة في فرنساء

نيوزيلندا تحث رئيس فرنسا الجديد على عدم استشناف التجارب النووية في «العادي»

ولنجتون _رويتر: هنات نيوزيلندا جساك شيراك امس على قوره في انتخَابات الرِّئاسِةُ الفرنسية لكنها قالت ان العسلاقـات بين البلـ بين سـ وف تتوثر اذا استانفت فرنسا النجارب النووية في المحيط الهادي... وقال دون مكينون وزير الخارجية معوقف نيوزيلننا من التجارب النووية معروف جيدا ولتخذت انا في الآونة الاخيرة خطوات لضمان أن يكون السيد شيراك على علم به. وإنه ليحدوني أمل كبير أن يدرك الرئيس الجنيد أن أجراء مزيد من التجارب افر لا داعي اليه»-

واضاف موكما قلت منذ نحو سنة اشهر فانه انا استأنفت فرنسا التجارب النووية فانها سوف تتسيب في توتر علاقات نيوزيلندا مع فرنساء وتفرض فرنسا حاليا تجميدا على التجارب النووية في موقعها في ارخبيل موروروا في جنوب المحيط الهادي وكان شيراك قال انه سوف يستمع الى رأي

الخبراء بشأن الحاجة الى استثناف التجارب قبل أن يتخذ أي قرار. وفي باريس قالت جماعة السالام الإخضر حبرين بيس الداقعة عن البيئة أن قورُ شيراك لهو ضوء تخضرُ لاستثنافُ التجاربِ الشوويــة وحثت الدول النووية الاخرى عنى الضغط عنيه نيواصل الايقاف للقروض حاليا على هذه التجارب... وقالت السلام الإخضر ان استئناف التجــارب لنا حــث فسوف يكون مخالفة لالتزامات فرنسنا بمنوجب معنامدة حظن الانتشنار النووي. وسيض ايضًا باعادة التفاوض بشأن للعاهدة ويشجح الصيُّ على مواصلة تجاريها.

الاسهم القرنسية اليوم الاستواق ترهب بغسوز شسيراك

توقعات بارتفاع

بــاريس ــرويتر: رحيت الاســواق للالية القرنسية امس بفـورْ رئيس بلنية باريس للحافظ جات شيرك في انتخابات الرئاسة الفرنسية وارتفع القرنكُ لَلقُرنُمُي بِشدة ... وقَفْرُ ٱلغُرنَكَ بِنَسْبِة ولحد في لئنُـة مقـابِل لَلْأَرِكُ فِي تعاملات إمس وامس الاول الخاصـــا بعد انِ نظهرت للتوقّعات فورْ شيراك على مثانسه الأشتراكي ليسونيل جوسيان باربع تقاط متوية وكأنت أسواق الاسهم والسنسات

في بورصة بأريس النوم والشائداء وَانْ يَتَحِمَاوُرْ مَـوَّشِر كَمَاكَ مستـوى وَانْ يَتَحِمَاوُرْ مَـوَّشِر كَمَاكَ مستـوى وقال يول هاميت الاقتصادي في بَنْكُ بِأَريبًا لَقُرنسي مسيكون رَدُ الفُعلُ الْأُولُ معربتي دسيعيون رد سعدن الاول أيجابيا للقايمة في سوق السشنات وسوق العملية»، واضاف دالخيار لاسلنی الان سیکون رئیس الوزراء۔ نیانا کیان شخصیا مثل وزیس الخارجية للزيد للوحدة الأوروبية. آلان جوييه فسيكون رد قعل السوق الجابيا للثاية ه

مغلقة امس لكن التعاملات الأحلة في

الاوراق لثالية سجلت صعودا كبيراً نَّ لَنَظْمَـة للتّعـامل الإلكترونيـة على ى الشاشات الكمييوتس.. ويلغ القرنك الفرنسي ٣٥٣٥٠ فسرنت للمارك ارتفاعها من ٣٥٥٠ فسرنك مساء لِنْوْلْفَ مِنْ ٤٠ سَهُما فِي التَّعَامُــلاتُ الْأَجِلَة لَشْهِر مَالِيوَ أَلِيارَ فِي نَظَامَ جِلُــوبِكِسِ لِنْ مِر١٩٧٣ نَعْطُـة مِنْ وأورا نقطة عشد الاغلاق الجمعنا

وتـوقع متعـاملـون في الإسهم ان ترتفع الاسهم للقرنسيـة عنـد للفتح

شيراك طاف حول العاصمة مرتين في سيارة مفتوحة النوافذ باريس ــرويتر: خرجت حشود ضخمة الى شوارع العاصمة الفرنسية باريس الليلة قبل الماضية للاحتقال البطالة الذي اقترب من تسجيل رقم قياسي الآن متجاورًا ١٢ في لنشة من قـوة العمل... وقــال شعراك في خطبــة النصر ومعركتنا الرئيسية عنوانها مكافصة البطـالـة. بِفُورُ جِنْكَ شُعِرِاكَ فِي انْتَخَابِاتَ الرِئَاسَةُ الفَرنَسِيَّةُ التَّ فقد مُشْلَت وسائل العَلاجُ التقليدية. ونحن نحتاج الى مُثَكَّتُ اليمِينُ السيطُّرةِ على كل متُؤسسة سياسية فِيّ فرنساء. وقورُ امس الاول لرئيس بلنية باريس للحافظ نهج جدد وطرق جديدة . وطَّاف شَيْرَاكَ السَّدِّي شَعْلَ منصب رئيس السورْراء ينَّهِي ١٤ عَـامًا منْ حكم البَّرنَّيسُ الاشترَّاكيُّ فرانسوا

مَيْرَآنَ، وهذا القورُ هو دُرةِ الْتَأْجِ بِالنَّسِيةِ للَّيْمِينُ الـذَي يهِّيمنَ بِالْفَعَلِ عَلَى كَافَةَ مَسْتَوِياتَ الْحَكُومَةُ مَنْ لَلْجَالَسَّ لَّتُحَلَّيَةُ أَنْ مَجِلُسُ الشَّيْوِ خُ. ووِقْقًا لارِقَام الشَّرِطَةُ فَأَنْ مَثَّاتَ الْآلافِ مَنْ النَّاسُ دُرْجُوا الى شُوارْع باريس للاُحتفال بِفُورْ شَيْراك «٢٣ عاماً، على الاشتراكي ليونيل جوسيان بعد مصركة

انتخابية كانت شرسة في اغلبها. ورقصت جموع للثاس ولوحوا باعلام فرنسية كييرة وهتقوا في بسالاس دو لاكتوتكتورد وعلى امتسداد جسأتة شَائْرَ الْيَرْيَّهُ فِي وَسَطَ بَارِيسٌ فِي الْحُوالُ جُويــةٌ مَعَتَـٰئلــة يشهر مانو حتى الساعات الإولى من امس الاثدين. وخلع بُعضٌ النَّـاس مَّـلابِسهم وبلقُـوا الى سْأقـوراتُ لليِّساةِ

وتعهد شيراك اللذى ذاق طعم القور بعد محاولتين لَنْشُلِتَيْ عَامِي ١٩٨١ و ١٩٨٨ بِأَنْ يِكُونُ رِئْيِسا لَجُمِيعَ للقرنسيين واعَلَن ان اونَّى اولوياتُه سَتَكُونَ حُقَصَ مُعدَّلَ

النبائدة

بعدنسرز

الاصوات

وسط، وفي طَل الجِمهورية الديجولية الْخامسة يتَمتُّعُ الرئيس بَالسيادة على الشَّنُونُ الْخَارَجِية والدفاع. وعندما وصل شيرآك المظفّر الى مقبر حملتيه أمطيره المؤيدون بالشعبانيا. ووقف في احدى الشرفات يحيط به كَبِأَر مساعديه ومنهم وزير الخارجية آلان جـوبيـه المرشح ان يكون رئيس الوزراء المقبل.

مرتَّينَ حول بَّاريس في شيارة مفتوحة الْنُوَّافَدْ لَصَافَحَةُ

الأَبِادِي الْهِنْثُةُ يَعْدُ أَنْ فَأَرْ حَسْبِما اطْهَرِتَ النَّبَائِجِ

وشيراك هو اول رئيس منتخب لدولةٌ غـربيـة كيرى

سيكون في عام ٢٠٠٠ مازال في السلطة، وسيحظى شيراك بسلطات جيارة مع بريان صديق على عكس

ميتران الذي عاش العامن الناضيين مع حكومة يمين

الاولية بهامش ٧ ر ٢ ه في للنة الى ٣ رُ٧٤ في للنَّة.

ويبدأ شيراك من الأن تغييرا رمزيا في حقبة من تاريخ فرنسا عندما يُجِلس النَّ جَـوَارُ ميتران «٧٨ عـامـا» الرئيس الدَّاهب والَّذِّي يعاني من السَّرطان وهـو يقيم

باريســرويتر: قيما يلي لحصاء اصدرته وزارة الداخلية الفرنسية لنتيجة الجولة الثانية من انتخابات الرئاسة التي لجريت اول امس الاحد بعد قرز ٢٣ مليونا و ٣٦١٢٠٠ من أصوات الناخيين للسجلين... «اجمالي عدد الثاخيين المسجلين ٢٩ مليونا و ٩٩٢٩١ تاخيا».

والنسية المنوية، «عدد الأضواتُ» 44,10 ۱۲ ملیونا و ۷۷۳۲۹۹ جاكشيراك ۱۱ر۸۶ ليونيلجوسيان 11 مليونا و 122728

مئات الآلاف من الفرنسيين رقصوا حتى الصبحاح في بحاريس الَّجْمِسِينَ لِنْهَايِةِ الحربِ الْعَالِمِيَّةِ الثَّانِيةِ فِي اوْروبا. وهنا الرئيس الامريكي بيل كلينتون شيراك بفوره فيما رحب رُعماء اوروبيون بغوره وقالوا انهم واتقون

السياسة القرنسية.

منَّ انهُ سُيواصل العمل من اجل الوحدة في أوروبا-وفيما كان مؤيدو شيراك يحتقلون سرعان ما تخلص ساندو جوسبان من عبوسهم. فبحصـولــه على نسبــة اصواتٌ عَالَيْهَ فَاقَ وَرْيِرْ التَعْلَيْمِ السَابِقُ وَالْي حَدْ بِعِيد التوقعات المتواضعة له عندماً أختير مرشصا ليسار مهزّورُ في فبرايّر المَاضي، وفي بيان هزّيّمته هنا جوسبانٌ شَيِّ اك وَهُو بِبِنْسُمُ وتَّعَهَدُ بِالْآسَتَمْرَارُ في مَعْرَكَتُهُ. وقَـالَّ جوسيان «شعرت بحركة تجديد قويلة تتكاتف حول تَرْشَيْحَيَّ وحولٌ مقْرَحَاتِي. أنها لمّ تَكن كافية لتحقيقٌ الفورْ لكنها لنْ تنتهي هنا لانها تحمل إمسلاء. وحث اليسَّارُ على «اطالَّة هذَّا آلامل والاعداد لنَجِاحَات الغَدِّ»،

وفيما هو نـذيـر شـؤم على انشقـاق حـذرت فـورس اوفـريـر وهي منظمـة نقــابيــة كبرة شيراك من انها سنداقع عن قضــايــا اجتماعيـة منهـا زيــادات الإجــور وتقليلٌ عدد ساعات العمل. وقال شيراك خــلال الحملــة انه يؤيد رفع الاجور. ووضّعت فورس أوفرير قائمة بعدد من الاضرابات للزَمَعَة فِي الإسَابِيعَ الْمُقْبِلَـّةَ لعمال ْيتراوحــونْ من عمال

الخُدمة الَّبريدية ألَّى عمال السكك الحديدية، وقال انسرى ايمانويل رَعيم الحرب الاشتراكي ان اليسار سيحكم على شيراك بمقدار ماسينقد من وعوده. وتعهد الزعيم لليميني المتطرف جان ماري لـ وبان بالاستمرار في المعارضة، وقال «سلطته مكتملة وان تكون له اعذار» مشيرا الى ان شيراك ضمن مساندة ٨ في المُنَّةُ مِن اعضَاء الجَمعينة السَّوطنيسة وثلثي مجلس

ولم تكن كل التعليقات حادة فقد كان منها ما خفل بروّح الدعابة ايضا ... فقد قالت صحيفة «لوماتــان» في العَنْوَانِ الرِّئْسِيِّ لطبعة امس واللعنة ... سبعـة اعـوام لخرىّ ۗ في تُنكَرةً بعرْض عرائس تلفزيوني ساخر صوّر شرَّاكُ عَاْم ١٩٩٣ وهُو مَحْيَط يُنْتَظِرُ ٱلشَّرَوع في حملتُهُ الاِنْتَخَابِية قائلا «اللَّعَنة ... عامان آخران».

تعديل اوضاع ابناء المصريات من الاحانب

القامرة ــــ أ.ش.أ: وافق المجلس الاعلى للجامعات المصرية في أجتماعه امس

برئاسة الدكتور حسين كامل بهاء الدين

وزير التعليم المصرى على معساملة ابناء

وينات المصريات المتزوجيات من اجانب

نفس معاملة الطلاب المصريين فيما

يتعلق بالرسوم الجامعية وذلك تنفيذا

لتوجيهات الرئيس المصرى حسنى

مبارك. وصرح بذلك السكتور على الدين

مبلال امن المحلس الإعلى للحسامعيات

بالإنابة وقال أن المجلس بحثُ العديد من الموضوعات المتعلقة بالتعليم الجامعي

بهدف التطويس المستمس وتحسين اداء

العملية التعليمية والبحثية يما يواكب التطور العلمي العالمي أنط لاقياً من الفلسفة الجديدة للتعليم والتي ترتكز

على الربط بين التعليم وألامن القومي والتنمية الشاملة والتوسع في مجال التعليم الجامعي والتطوير المستمر للعملية التعليمية.

شرطة جنوب افريقيا:

٢٣ قتيلا و٥٥٧ حادث سرقة

في عطلة عادية لنهاية الاسبوع!!

جوهانسبيرج ــرويتر: شهدت عطلة

اغرات اسائسةة الحامعة اللتنائية

تُتروني - «الاتحاد»: ﴿ ثُغُدُ ابْنَاتُدُمُ الجَامِفِهُ النَّبِيَّانِيةِ أَمْس أَهُمُ أَنَّا تَحِدُد رِياً مِنته يومنان مطالبين الخكومة بتحقيق مطالبهم التي تشمل يَعْيَدُنُ مِن النَّقَاعِينِ وَتَعُونِمُنَاتَ نَهَايِهُ الخنمة واستعادة استغلالية الجامعة ووقف ألتبدخلات السياسية بشدونها واتهم ناطق باسم الاساتدة المضربين جهَّاتُ سَيْأُسِيةَ بِالتَّدِخُلِ في عَمليَّةَ تَعْيِينَ اسباتستة الجامعية والموطفين الاداريين

وثوه الوزير السنيورة بالتقدير الذي وقوه مورير مسيور وسير يوليه المجتمع الدوني للبنان والأجراءات التي تتخذها الحكومة، والتي ستمكن لبنآن من مواجهة التحديات. وقال وزير الدولة للشُّنُون الثالية انه

الصعيد المالي والنقدي تقوم بتورهاً بعناية وحنكة من اجل تحقيق المحافظة عَلَى الْاستَقرار على هذأ الصعيدُ. ملف الهجرين

على صعيد آخسر قفر ملسف عبودة المهرجين الى الواجهة من جديد بعد اللقاء الندى ضم رئيس الجمه ورية الياس الهراوي ورديس الحكومية رقيق الحريري ووزير الدولة لشئون الهرجين

للمهجرين انطوان اندرواس ان عودة المهرجين الى الجيل ستكتمل آخر السنة. من الطبيعي أن يؤدي الاستحقاق الرئاسي الى احتقان سياسي في بعض الاحسان مما يتعكس على الوضع ُ وَّرَأَيِّ انَّ الْـرَبِيّـعِ والصّيـفُّ الحاليين سيكونان فرصة مـلائمة لانجاز عمليات الاقتصادي والنقدي، وهو امر يحصل في الترميم في القرى التي ستشملها عودة كل دول الغَّالَم. · وأصَّاف: أن المؤسسات المعتيـة على وأصدرت لجثة اهالي معاصر الشوف بعيد زيارتها الى رئيس الجمهورية امس بعائداً اشادت فيه الى أن الرئيس الياس الهراوي سيقوم برعاية للصالحة بين المالي المنطقة تشجيعاً لعاودة المهرين المالي المنطقة تشجيعاً لعاودة المهرين

وستتم العودة الى معـاصر الشوف في يوليو المقبل، بالإضـافة الى عودة الإهائي آئي قري أخسري مثل كفرنبرخ، بصاليب

وليد جنبلاط والبطريرك الماروني نصر

اللب بطرس صفير بحضور السفير القاتيكاني بابلويوانتي. واعلـن رئيس الصندوق الـوطنـي

عرفات التقى مسئولا في «الاخوان المسلمين» حفيد البنا يدعو لاستئناف العمليات الفدائيسة

القاهـرة ـ ا.ف. ب: اعلن المتحدث بـاسم جماعة «الاخـوان المسلمين» امس لوكـالة «فرانس بــرس» ان رئيس السلطة الــوطنية الفلسطينية ياسر عرفات التقى خلال الزيارة التى قام بها يوم السبت الى القاهرة مسئولا في هذه الحركة الاسلامية المصرية.

الصودان بتدريب عناصر لنن عمليسات في غسزة

جهارُ المُحَايِرُ أَتِ القَلْسَطَينِيةَ تَقَلَ هَذُهُ الرسالة.

وقالت الصحيفة، ان التحقيقات التي اجرتها السلطة الوطبية الفلسطينية مع عند من العناصر المتطبرقة، كشفت عن ان النظام السوداني قام بتدريب هذه العناصر للقيام بعمليات عسكرية في مناطق الحكم الذاتي.

غَـرُةَ بَنِـِـاْ شُـا: ذكرتِ صحيفــة «المُنّـارِ» القلسطينـــة رَيْنَ ﴾ الإسبوعية أمس، أن الرئيس القلسطيني ياسر عرقات بعث برسالة الى الدكتور حسن الترابي امين عام حزب الجبهة الاسلامية في السودان، واشارت الى ان امين الهندي رئيس

محيفة فلطبنية تنهم وهذا هو اللقاء الثاني الذي يعقد في اقل من عام في القاهرة بين عرفات ومسئولين في جماعـة «الإخوان المسلمين» التي لا تعترف بها الدولة المصرية وتعتبر مقربة من حـركة المقاومة الاسلامية

ومن جهته رفض سيف الإسلام حسن البنا حفيد مؤسس جماعة «الاخوان المسلمين» التعليق على اللقاء واكد لوكالة عفرانس برس» انه «ليست لدينا اية سلطة على حماس». واضاف «نحن ضد ان تصبح السلطة القسطينية حارساً للاسرائيليين في الاراضي القسطينية كما انتا ضد اية مواجهة المسطينية». وشمد على ان جماعة «الاختوان السلطنية تقد المناف التعليم المناف المناف التعليم المناف التعليم المناف المناف

المسلمين، تعتبر العمليات المناهضة لاسرائيس التي تقوم بها حركة تَّماس «كَفَاحاً شَّرعياً ضـد قوة الاحتّلال وليسّ من آعمال الأرهاب». واوضح البنا أنه «بعد التطورات الْخُطيرة الإخبرة التي تؤكد عدم رغبة اسرائيل في التوصل الى سلام شأمل وعادلًا، نحن منتظر إن تعود السلطة الفلسطينية الى طريق الكفاح. وهذا احتمال قائم الآن بنسبة ٩٠٪،.

المقاومة الشيشانية تستعد لاقتحام جروزني

جروزتي - وكالات الانباء: قال عسكري رومي في جروزني امس أن سكان العاصمة الشيشانية التي بدأ بعض اللاجئين العودة اليها اخذوا يغابرونها مَزة اخرى خوفاً من اتساع نطاق القتال حيث يتوقع أن يشن الثوار الاستقلاليون هجوماً كبيراً على للدينة.

عنيفة وخاصة في حي «تشير نوريتتي» آخر المعاقل التي فقدها الثوار في المدينة.

والشبار في حسوب لسوكسالسة «اسوشيتبُمريُس» امس افي الخارات التي يشذهنا مقناتاه النرثينس الشنشاني جوهن دوداننيقة كل ليلة على تجمعات جمود الغسرو الترونيي وقسال «اقهم يطلقنون النناز علينا لكنتبا لانسراهم

واوضيح للتحدث العسكاري الروسي ي جبرورتي سيرجني ارتيموف وهـ و

ij,

ي واق. عددانا

يتقدم / صندوق الزمسالة للتربية الرياضيسة بمنطقة العين التعليمية وبخالص العزاء وصادق المواساة التزمينينيل/ عنب الغفي الرسيططان مدرس التربية الرياضية بمنطقة العين التعليمية لوفساة المعقسور لسه بإذن السلم والسسسده تغمده الله بواسع رحمته وأسكنه قسيح جناته ﴿ إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ﴾

وقد غطسي القيسال المتصساعد على احتقالات روسيا اليوم الثلاثاء بالذكرى السنوية الخمسين لانتصارها على المانيا النازية. وقال رئيس الاركان الشيشاني الجنرال اصلان مشهدوف في حديث تليفزيوني انيع في جروزني ان الحرب

وقال مشهدوف ان رجاله يتسللون كبل يوم أثي المدينية استعداداً للهجبوم المتـوقـع واضناف «كما تـرك البروس نابليون ينخل موسكو فقد تركضاهم مستمرة ولا تستطيع موسخو ان تخدع الرئيس الامريكي بيل كلينتون وبقية

وذکرت «اسوشیتدبرس» ان خسائر الروس تتزايد يـومياً وكان ١٤ جريحاً في المستشفسي الميداني في جسروزني ينتظرون امسس طائرة مسروحية لاجلائهم وقال مسيس المستشفى الكولـونيل يـورى جريتشــاني ان ١٢

النزعماء الغربيين السنيسن يحضرون

الاحتفالات بــانها تسيطر على الـوضع.

واضباف ان قبوات للقناومية تستعيد

لاقتصام جروزني ولكن ليس اليوم

العسكرية القطيعة في الشيشان».

جندياً يصابون بجروح يوميا. وفي بسون جسند وزيس الخارجيسة الالمائي كلاوس كينكس امس مطالبته بسانهاء الحرب وقال في حسديث ادّاعي: «يجب على روسيا ان توقف اعتداءاتها

يست والتوالي الرجيد الفيا الفي المنظمة الم

باسم وغسان حميدي وجميسع آل حسميدي المغفور له بإذن الله فقيدهم الشساب

زهـــــر حميـــــــي

الذِّي وَافْتُه المنية في المملكة العربية السعودية يوم ٨/٥/٥٩٩ تقبل التعاري في منزل شقيقه باسم في الشارقة شارع الملك فيصل مقابل النطقة التعليمية بناية سلطان الظاهري شقة ٣٠٣ وفي مذكر شقيقه غسان في أبوظبي شارع حمدان خلف بي اتش اس، بناية الكوخ الفرنسي شقة ١٠١ ﴿ إِنَا لِلَّهُ وَإِنَّا إِلَيْهُ رَاجِعُونَ ﴾



● رئيس وزراء البوسنة حارث سيلادزيتش يـرافقه سفيرا بريطانيا وايران في سراييفو في موتمر صحفي أمس حيث دعا الجتمع الدولي آلى العمل لوقف العدوان الصربي بعد أن التقى بالسفراء المعتمدين لدى البوسنة

احتدام القتال حــول سراييفو صرب كرواتيا يتنصلون من اتفاق سلام

سرابيفو ـــزغرب ـ وكالات الانبـاء: احتدم القتال على طول خطـوط الجبهة لامامية في العاصمة البوسنية سراييفو وحولها غداة قصف صربي وحشي سفر عن سقوط ٢٥ قتيلًا وجريحاً من المدنيين فيما خفت حدة التوتر في كرواتيا المجاورة رغم تنصل زعيم المتمردين الصرب من اتفاق سلام مع القياّدة

ثلاثة قطاعات احرى من منطقة الفصل.

وفي القطاع الرابع في شرق زغرب لم يعد

المُنطقة الفصل اي وجود منذ استيلاء

الجيــش الكبرواتي على جيــب صربي

ورأى المراقبون في زغسرب ان اتفاق

السلام فشل فور الإعلان عنه شانه شان

العديث من الاتفاقات الاخرى منثذ بدء

أنهام حدور مؤلتتان فالمنجداة الإطفال للكشع عر العام ف الموسية:

لاهای ـ د.ب. أ: كشف النقاب في لاهاي

امس عنءان جنود الكتيبة البوسنية

العاملية ضمن قوات الاميم المتصدة في

البوسشة استخدموا اطفيالأ للكشف عما

ونقلت الصحف الهولنديية عن جنود

عائدين قولهم انه تم اغراء الاطفال للسير

في مساحة معينة في الاراضي لمعرفة ما اذا

كَانْت هِنَاكَ الْغَـَامَ أَمْ لا . وقَد اكد متحدث

باسم وزارة الدفاع فقط انه يتم التحقيق

في هـنْده «الإشـاعـــات» بنــاء على اوامــرَ

ونقلت وكبالة الانبياء الهولنديية عن

«ضابط محنك في الجيش» قولــه انه اذا

ما صحت الانباء المتعلقة باغراء الإطفال

بالمرور في مشل هذه المضاطق فانه من

لمعكن جداً وصف ذلك بانه جبريمة من

صادرة من قائد الجيش هائز كوزّى.

معتقد انه حقل الغام.

جراثم الحرب.

استراتيجي في الثاني من مايو.

الحرب في يوغسلافيا السابقة.

واكتفت قـوة الحمايـة الـدوليـة في البوسنة بالاعراب عن استنكارها للهجوم الصربي بالقذائف الصاروخية على سراييقو الليلة قبل الماضية الذي اوقع ١٢ قتيلاً و ٤٠ جبريحاً. وقالت ان قذائف المدفعية ونيران الرشاشات هزت المدينية وضواحيها لليوم الثبائي على التوالي في أسوأ قتال منذ شهر.

وقال متحدث باسـم الامم المتحدة ان قوات المعتدين الصرب واصلت القصف بوابل من النيران على طريق «جبل ايجمان، المكشــوف وهــو طــريــق الامدادات الوحيد الخاضع لسيطرة الحكومة ويربط منطقة العاصمة بالعالم الشارجي.

وقسالست اذاعة سراييفو ان القوات الصربيسة واصلست ايضا هجماتها الشرسة على «جيب بيهاتش» شمال غربي البلاد مستخدمة جميع انواع الإسلَّحــة دون ان تشير الى حجـــم

كما واصـــل الصرب هجماتهم على الكروات في منطقة «بانيــا لوكا» شمالي البوسنة انتقاما للهزيمة التى الحقها الجيسش الكرواتي بصرب اقليسم «كرابينا» في كرواتيا المجاورة.

ومن ناحية اذري صرح مسئول الامم المتحدة بأن حدة التوتر في كرواتيا أخذة في التراجع بعد القتال الشرس الذي وقع في الاسبـوع الماضي. وصدرت الاوامر للقوات في جنسوب كرواتيا بالانسحاب من المنطقة العازلة التابعة لسلامم المتحددة على طول الإراضي التسي يسيطر عليها الصرب.

وافادت اذاعة زغرب بأن الحياة في «فونيها الغربية» بدأت في العودة الى مجراها الطبيعي.

ان الجنسود الكسروات بسدأوا امسس انسحسابهم من المنطقة العسازلية وان الطرفين قدما ضمانات بأن قواتهما ستغادر قطاعات الجبهة حول المنطقة التى تحرسها الامم المتحدة كما افرج الجيش الكرواتي عن البرجال الصرب الذين احتجزهم خُلال القتال.

وكان تم التوصل الى اتفاق امس الاول اثر مفاوضات جبرت بين قيادة اركان الامم المتصدة في زغرب من جهة عبر الهاتف والفاكس وبين رئيس الاركان الجديث للجيش الكبرواتي زفونيمير تشرفنكسو و «رئيسس السوزراء» في «جمهــوريــة كرايينــا الصربيــة» بوريسلاف ميكاليتش. الا ان رئيس تلبك الجمهورية الانقصباليسة ميسلان مسارتيتش اعلىن أمس انسه لا يولى ايسة اهمية لاتفاق السلام.

وقال بيتار داميانيتش المتحدث باسم مارتيتش في تصريح نقلته وكالة انبساء صرب البسوسنسة «لم تجر اي محادثات بين ممثلين رسميين عن كنين «عاصمـة» كرايينا المعلنـة من جــانب

واضاف «ان ميكيليتش ليس مخولا التفاوض مع الكروات بشأن المسائل العسكرية. وان المؤهلين للنباقشة هذه المسائل لم يلتقوا أي ممثل كرواتي». ومضى قبائلا «ما من مفاوضيات ما لم ينسحب الكروات من سلافونيا الغربية ويحترموا الاتفاق الموقع بهذا المعني ٣ مايو بين ممثلين عن كرايينا وياسوشي أكاشيء المعثل الخاص للامم المتحدة فيَّ يوغسلافيا السابقة، ويبدو أنّ المفاوضات تمت من دوى علم مار تيتش الىدى لا يخفى خىلافه منىذ اشهر مىع ميكيليتش ويطالب بعزله.

ويجسد ميكيليتش على عكس رثيسه التيــار للعندل ويــؤيد تطبيــع العلاقات بين كرايينا وزغرب وهو يفيد في ذلك من دعــم الـرئيـس الصربي سلوبودان ميلوسيفيتش.

وفي وقت لاحق الليلة الماضبة اعلنت الامم المتحدة ان الصرب قصفوا مدينة «توزلا» بوسط البوسنة مما اسفر عن مقتل ٤ مدنيين واصابــة ٧ آخــريــن

واضافت من جهة اخسرى ان الانسحاب الكرواتي المصدود في منطقة الفصل في جنوب كرواتيا قابله تـوغل عسكسرى جيدييد في المنطقية وتعيزيهز للمواقع الكرواتية.

وقد اتخذت القوات الكرواتية شأنها شــان القـوات الصربية مـواقـع لها في

السعوديسة: هریحق «منی» قصفاء وقصدر

صباح امس الاول في لحد مخيمات الحجاج في منى نجم عن حادث عرضي قضاء وقدرا نتيجة اشتعال النأر في موقد كان يستخدم في احد المخيمات لاصحاب السعوديين وذكر البيان ان الحريق ادى الى وفاة ثلاثة اشخاص احدهم جندى بالدفاع المدنم السَّعَوْدَى اثناء محاولتَـه انقاد احد العمال. واصيب سعوديان بكسور. كما ادى الحادث الى اصابة ٧٨ شخصا بـاحْتثاق بينهم ٦٦ سعوديا معظمهم مـن رجال الدفاع للدني وتسعة مصريين واثيبوبي واماراتي ويمني، وقد تم اسمافهم وغادروا المستشفى، كما نتج عَن الحادث اصابة ١٩ شخصاً بحروق بسيطة وتم اسعافهم

مكة المكرمة ـــا ش ا: اعلن الدفاع المعنى السعودي مساء امـس ان الحريق الذي شد

وذكر البيسان ان من بين المتوفين شخص مجهول الهويسة واخر يدعى ماجد محمد ابراهيم هو سادي ويرجح ان يكون نيجيري الجنسية.

١٥٠ لاجنسسا عسرانىسا بالسعودية يتوجمون للنرويج

الرياض ـ وكالات الأثباء: صرح مسئولون بالمفوضية العليا لشئون اللاجئين التابعة للأمم المتحدة أمس بأن وفدا نرويجيا يزور الرياض حاليا لترتيب اعادة توطين نحو ١٥٠ لاجنا عراقيا يقيمون مؤقتا في السعودية، في النرويج، ومن المقرر ان يعاد توطين نحو ٧٠٠ لاجيء عراقي في السعودية في الدول الإسكندنافية بنهاية العام الجاري، كما سيتم توطين نحو • • ٣٠ لاجيء آخرين في عند من الدول الاخرى من بينها استراليا وهولندا وكندا.

ومن جانب آخر، انتقدت الخارجية العراقية امس تصريحات ادلى بها الرئيس الإمريكي بيل كلينتون مؤخرا، وقال فيها ان العراق دولة خارجة على القائون، واتَّهمت واشتَطَنَّ بِمُواصِلَّة حصار العراق ودعتها الى اعتماد الحوار البناء لغَّة للتفاهم.

سفير الفاتيكان في الخرطوم ينفى الدعوة لتدخل دولي في السودان

الخرطوم ــاً.ش.ا: نغى سفير الفاتيكان في الخُرطُّوم أُمُس ان يكون دعا الى تدخل دو في في السـودان مستنكراً مــا نسبته إليــه صحيفة اوغنـدية في هــذا الخصوص. وقــال ان النتائج السلبية للتدخل في الصومال ويوغس لافيا وغيرهما تجعله يستبعد تماما التدخل في السودان.

وكسأنت الصحيفة الاوغنديسة قند اوردت تصريحات صحفينة على لنسسان السفير جوزيف اودر قالتَّ انه ناشَد فيها المجتمَّع الدولي التُدخل في السّودان من اجل تحقيقً السُّلام ومساعدة اللاجئين الفارين من الحرِّب الاهلية في الجنوب السوداني. من ناحية اخرى اعلن مكتب المفوضية السامية لشَّمُون اللَّاجِئين التَّابِعة لــلامم المتحدة في أديس أباب امس أن الدفعة الثانية من اللاجئين الاثيوبيين في السودان وصلت الى شمال اثيوبيا وتضم ٨٧ه شخصاً. `

وقال ان ذلك يأتي في اطار عملية اعادة توطين نحو ٦٠ الف لاجيء اثيوبي يعيشون لِّي السودان منذ سنواتَ خاصة في كسلا ويورتسودان والخرطوم ومناطق اخَّرى كانوا قَد فروا اليها بسبب الحرب الاهلية والجفاف في إثيوبيا .

٣٤ فتيلا ومفقودا فيضانات شديدة في اندونيسيا

جاكارتا ــ و.أ.س: اعلن في اندونيسيا امـس ان فيضانات شديدة اجتاحت محافظة :بنجيكولـو، على الساهـلَ الجنوبي لاندونيسيـا مما ادى الى مصرع ستــة اشخاص بينما اعتبر ٢٨ آخرون في عداد المفقوديـن. وقالت وكسالة انبـاء «انتارا» الـرسمية ان الامطار الغزيرة في بنجيكولو ادت الى فيضسان الانهار وغرق العديد من المنازل في عشر قرى بالمنطقة. وقال مسئولون أن المُشات من الاشخاص أجيروا على القرار من منازلهم واللجوء الى المياني الحكومية.

على الصعيد نقسه وردت انباء عن شمال سومطرة تقول انه تم انتشال المزيد من الجِئْثُ في اعقاب الانهيارُ الارضَى الذي حدث الاسبـوع الماضي بالاضافة الى الفيضَانات الغزيرة بسبب الامطار الشديدة مصارفع عدد القتل الى ؟؛ شخصا بينما اعتبر ١٦

هوليدي إن كراون بلازا دبى

نهايَّة الاسْبَّوع الْأَاضَى بمَـدينــة جـوهـانسبيرج العـاصمة التجـاريـة حنوب افر نقباً ٢٣ حابث قتل بالإضافة الى ٣٦ حالة اعْتصاب.. وهـو ما وصفته الشرطـة بانـه «عظنـة عـادية لنهـايـة الاسبوع» وأوضح الضابط آنـدى بيك: «ان هَذَّه الأحصاءات لا تعسد عبالسة بالنسمة لعطلة نهاية الاسبوع وهى تعد عادية واضاف أن العطلبة «العاديسة» تضمنت ايضا ٥٥٧ حادث سرقة اختطاف ١٦ شاحنة و٢٨ سيارة تحت تُهديد السلاح وسرقــة ٢٥٦ سيارة، وان حوانث القتـل التي بلغـت ٢٣ تراوحـت بين مشـادات عائليـة وطعـن وهجمات بأنسسات بواسطة مجهولين.

فشل هجوم حكومى أفغاني في طرد

الطاليان من جنوب كابول كابول ـ أ.ف.ب: اعلن ناطق بلسان

وزارة الدفاع الإفغانية ان قوات الرئيس لَّافَقُاني برَّهان الدينَّ ربَّاني شنتَّ امَّسَ مجوما بريا على حـركة الطالبان جنوب كـابـولْ مَــن دُونِ أَن تحقـقُ أي تُقدّمُ ميداني. فقد شنت القوات الرئاسية فجر مس بُعد ثلاثة ايام من قصف جوي عنيفٌ ومستمر غواقع الطَّالبان، هجوماً بريا على «مايدان شار» البلدة التي يسيطر عليها الطالبان على بعد نحو كيلـومتراً جنـوب غـرب كـابـول. الّا ان لْقُوات الرِّناسية لم تتمكن من تحقيق اي ضرق لخطوط خصومها واوقفت فجنومهاء واعترف محمد رسنول وهنو معتوبها والفرد المثاني بنان القوات ضابط في المعسكر الرئاسي بنان القوات الرئاسية لم تحرز اي تقدم ميداني خلال الساعنات الاولى للمعركة. لكنه اضناف ائها تستعد لهُجُوم جديد.

ليلة من ليالى الطرب والفن الشرقى الأربعاء ١٩٩٥/٥/١٠ دائدة الفن الشرقي بجم الشباب المطرب الفنانة أمساني عسلاء زلزلي وفرقته الموسيقية وفرقتها الموسيقية عشاء فاخبر قاعــة الجميرة , الساعة ٨.٢٠ مساءً سعر التذكرة ٣٩٥ درهم للشخص الواحد نقدم أسعار خاصة للغرف مفردة - ٤٠٠ درهم ، مزدوجة - ٤٧٥ درهم ليلياً بالإضافة للخدمة والضريبة خصم ١٠٪ على الغرف لن يرغب حضور هذه الحفلة للحجز يرجى الإتصال ٢١١١١١ مكتب الحفلات هوليدي إن

OMEA

ص.ب ١٣٢١٥ دبي، إ.ع-م.، هاتف: ٣١١١١١ ، فاكس:٣١٥٥٥٥

كراون تبلازا

باريس لجماية لللكية المنتاعية. وَاطَلَعَ الْجَلَسُ عَلَى تَقْرِيرَ مِنْ مَعَالَ السَّيغَ حَمِيدِ بِنَ لَحَمَدَ لِلْعَلَا وَزِيرِ التَخْطيط حول الجَوَازَاتَ اللَّهِ لَنَا اللَّهُ لَا لَمُشْرَوْعِاتَ خَلالَ الْجِنَامِ الْأَضَى (1915) وحتى يوم ٦ ابريل من الشهر للأضى حيث بلغت التكاليف الكلية للبرنامج الأستثماري ه منيارات و ٣٠٠٠ مليون درهم لعتمد لهاميلة مليارو ٢٧٠ عليون درهم لعام ١٩٩٤. وَأَوْضِحُ الْكَارِيرِ لَنْ لَلْشَرِ وَعَلَّدٌ اللَّتِي آمَاتُ تُرْسِينُهَا أَنْدَ بِلَغْتَ خُلالِ العَلَمُ للأضَى ٦١٢ مليونا و ١٠٠ الك يزهم وتحو ٢١٠ مليون نرهم خلال الشهور الاربعة الول من العام

وواقق الجلس على منكرة من معال سعيد الرقيائي وزير الزراعة والثروة السمكية

● بقية المنشور ص ا

واكلت عنقامة التحرير إن ٧٠ بالثانة من الراضي التي صادرتها اسرائيل في القدس

وقال مراسل «الإنحاد» في القاهرة ان وزير خسارجية مصر عمرو موسى ابلغ شيمون بيريز وزير الخارجية الإسرائيل ان الدول العربية ستخذ مجموعة خطوات عقابية في حال افعيان اسرائيل جيافتصاب الحقوق الفسطينية في القيس. وان هذه الخطوات ستصاعد إلى حد أد يهد بنسف عملية السيلام إذا قد أسحاق رايين رئيس الوزراء ما نما الى علم القاهرة عوْخرا، عن انه سيصدر قرارا قبل نهاية العام الحال بالزم الدول الإجتبية التي لها تعثيل تبلوماسي في اسرائيل بنقل سفاراتها من تبل ابيب الى القدس الإجتبية وكانت دولتان فروبيتان قد اللغت الجامعة بانهما تتوقعان ان يصدر رايين قزار ابها الشان في إعقاب الانتخابات الفلسطينية واعتباد سلطة الحكم الثاني الى يقية ورد التنادة ال

وعلَّمت «الاتحاد» أن موسى لبلغ يريز بانه في حسالة استمرار اسرائيل في العمل للمرض الإمر الوقع في القرار العرض الإمر الوقع في القرس باعتبارها عاصمة لها. فان الجامعة العربية سوف تتخذ قرارات يتجميد عمليات التطبيع مع اسرائيل، وإن عصر سوف تستجيب لهذه القرارات وكذات الردن، كما أبلغه بـ إن الجامعة سـوف تقرر ايضـا وقف الفـاوضات متعـندة الإطراف أو الانسماب العربي منها مما يعشى وقف عملية التطبيع بين اسرائيل ويقية

وسي ديرير من أن أسرائيل سـوف «تلهِب» للفطقة كلها بأرمات الدلعي لها ق حالَّة الرَّام الدولُ بَنْقُلُ سَفَارَانِها الى القيسِّ. ونكر بان هناك قرار اسابقا لجامعة الدولّ العربية بقطع العلاقات مع اي دولة تنقل سفارتها في اسرائيل ال القيس.
ومن جهة اخرى قال رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير القلسطينية فاروق قدوم ال تكثر من ٧٠٪ من الإراضي التي صادرتها اسرائيل في القدس الشرقية تخص فلسطينين، وجاء كلام القدومي رداعلي تصريحات الذي يها حوم الاحد في القاهرة وزير

تأضى بتقويض الوزارة باعناد مشروع قانون انتعادى ينظم مهنة الطب البيطرى في

واطلع المجلس على تقرير من معال الدكتور عبدالله ععران تريم ورير العدل يتضمن

الإحصاءات القضائية خلال الفترة من اول يناير ١٩٩٤ وحتى نهاية العام. كما اطلع على تقرير من معالى وزير الزراعة والثروة السمكية حول نتائج اجتباعات وقرارات الدورة الثالثة للمجلس التنفيذي للمنظمة العربية للتنمية الزراعية الذي عقد

في عُمَّان في شَيْر مارس الماضي وعلى تأريرين من معانى سيف الجروان وزير العمل

والشُّنونُ الاجتَّماعية، الأول حُولُ نُتَانَجُ اعْدَالُ مؤتَّمر القمة العالَى للتَّنْميَّة الْاجْتَماعية

الَّتَى عَقَدَتُ فِي كُوبِنَهِ اجِنَّ فِي شَهْرِ مازَّس للأَضَى، وَالشَّانِي حَـولٌ قَرَارَاتُ وَسَوْصِياتَ النورة الثانية والعشرين لمؤتمر العمل العربي السِّيء عقد في الإسكندرية في شهر الريل

المناصيطيني وجه حدم سعودي رد على مصريحت على بيد يبوم ، رحد ي محامره ورير الخارجية الإسرائيلي شيم و يريز واكد فيها ان 17٪ من هذه الراضي يملكها يهود و٢٧٪ يملكها عرب أضافة ال ٥٠٪ اصحابها غير معروفين... ووصف الرقام الذي قدمها بريز بانها كانية مؤكدا أن «اكثر من ٧٠٪ من الراضي ووصف الرقام الذي قدمها بريز بانها كانية مؤكدا أن «اكثر من ٧٠٪ من الراضي المصادرة تخص فلسطينيين وهي جزء من الراضي المحتلك ولايحق لقوة الاحتلال الاستانادة لذي قد المنادة مداء الدور من ١٠٠٪ من الراضي المحتلفة والايحق القدار القدار المحاد المداد مداء تحد مدارستها القاسطين هذا القادة المحاد الم الإسرائيلية ان تقرض قوانيَّنَها عليَّهاء. وجاء تصريح السئول القَاسَطيني في ختام لقاء ِ مِع وَرْيْرِ ٱلخَارِجِيـَةُ لَنْصَرِي عَمْرُوْ مُوسَى. وَاعَلَىٰ ٱلْقَـبُومَىٰ انْهُ بِحَثْ مَعْ مُـوسَىٰ سَيل تسريع تنفيذ القرار الذي اعتمده وزراء خارجية دول الجامعة العربية خلال اجتماعهم الاستَّتَفَائي بوم السبتُ الماضي والذي طالب بعقد لجتماع عاجل لمجلس الاسن لبحث موضوع مصابرة اسرائيل ٥٣ مكتارا في العس.

● بقية النشور ص١٠

ملزمة إلا أن الامم للتُحتُّة يُمكنَها فرضٌ عقوبًاتٌ صَّدَّ

واكد العميد ضاحتي خلفان ان النرؤية الخليجية كانت موحدة تجاه الغضايا التي تعت منافشتها، مشيرا الى عدم اعتراض او تحقظ اي بولة خليجية على اي مشروع تقدمت به دولة عربية. وقال ال للصلحة العربية العليا تغرض علينا الاتقاق مهما كانت

وقال أن المناقشات حول مشروع قرار معاملة اغضل للاحداث أبرزت وبدون فخر أن الأمارات تولى الاحداث ورعايتهم اهمية أمسوى تقوق السول الاخرى، وان مُّانِعاً اليهُ لِلَوْتُمْرِ مطبقٌ فِي الإَمَّارَاتِ مِنْدُ ٢ سِنُواتِ عَلَى الإقبلِ، كما السَّارِ الى أنَّ الأَمارِاتِ تطبيقَ مِنْـدُ سِنْـواتِ طويلة مسادىء آلامم للتحدة في معاملة وتوفير وضع جيد بالسجون، ما يجعلها في مصاف النول التي تطبق المعايير الحضارية في هذا الخال.

وقد انهي لَلْوُتَّمَر اعماله امس بعشاركة وقود ١٤٢

وصرح عضو بالوقد المصري ولسلاتحاده ان

واوضع ان الامارات تبنت منذ امد طويل تشريعات

النساء والاطقال والرقابة على بيع الاسلحة النارية حضارية رفيعة الستوى ونظما وقوائي ترقى لمصاف ومعاملة للجرمين كما تبنى قرارات اكثر تقنيسة حول النظم الَّتِيِّ تُحدثت عنها وفود المؤتمر. مشيرا الَّي ان وفد وضع اتفاقات نصونجية في اطار الامم للتصدة فيدا الإمارات كان يشعر بالفخر. عندما كان برى أن الأراء التي تدعو اليها للناقشات مطبقة بالقعل في الإمارات. يتعلُّق بقوانين العَقْ وَبَاتُّ واتفَّاقِيهُ دوليه حـوَّل الجريمة المنظمة وتطبيق القوانين الجنائية على للستوى الدولي. وفي حديث خاص «للاتحاد» صرح للتحدث باسم للؤتمر اكسل فوستنهلجن بان للؤتمر حقق نجاحا غير مسبوق لارساء قواعد التعاون الدولى الكافحة الفسأد

المشاورات الجانبية ببن مصر والإمارات والسعوبية مجحت في قرض وجهية النظر الإسلامية برقض أداته العُنْفُ تَجَّاهُ لَلْرَاثَةُ وَلَاانَةِ اغْتَصَابِ الرَّوْجِ لَرْوَجِتُهِ التَّي تضمنها الشروع الكندي. بكل صوره والجريمة بكل اتواعها. وقال أن الجريمة

دولة واربع منظمات دولية و١٦١ منظمة غير حكومية و ٥٠٠ حُدِيرِ عللي. وتم أصدار عشرة قرارات.

الآنْ عالمية، تَخَطَّتُ الحدود الآقلينية، وانها استفادت من التطور التكنولوجي، وقال أن قرارات للؤتدر غير

وتبنى للؤتبر قرارات حول العنف للوجه ضد

قرارات مؤتمر منع الجريمة

القاهرة - ا ف ب: تبنى مؤتمر الامم المتحدثة التاسع حـول الجريمة ومه المجرمين الذي عقد في القاهرة من ٢٩ أيريل الماضي لل ٨ مليو الجاري عشرة قرارات إلى جانب التقريز العام وتقارير اللجان المختلفة على الشكل التاني: • العلاقة بإن الجرائم الإرهابية والجريمة للنظمة» اقر المؤتمر وجود «تشابه» بِينَ الطَّاهُرِ تِينَ ٱللَّذِينَ «َلَنَانُهُمَا لَدَانَةً قَاطُعَةً»، وينسَا القَرَارِ الدَّوْلُ أَلَى «التّعاون في ما شعلق بتسليم اللجرمين.

O وانهاه العنف ضد النساء»: بعا المؤتمر والدول الإعضاء الى تبنى تدابير تهدف ل ردع ومسع ووضع حد اللاغتصاب واعمال العشف الجنسي وكل العارسات التمييزية بحق النسآء والفتيات ومنهأ الختان، بأشكاله المُختلفة. و «الاطفال كمرتكبيّ للجريمة وضحايا لها»: نص القرار على «تبنى تشريعات

وتطبيقها وتقعيلها، في هنا المجال وعلى التنسيق بين نشاطات الهيئات التي تعالج العثقب الذي يتعرض له الإطفال. O «اتفاقية ضد الجريمة للنظمة التي تتعدى الاطار للوطني»: دعا القرار لجنة

الامم للتحدة لمنع الجريّمة الى وطلب وجهات نقار الحكومات حوّل لمكانية صيأغة اتفاقيات دولية جديدة في شكل اتفاقية أو اكثره ضد الجريمة المنظمة التي تتعدى

وتطوير اليات التعاون الذول ومن بينها تشريع نمونجي حول تسليم المجرمين ْ وَقُواعَد الحد الأَدْنَى لَعَامَلَة لَلْجَرْمِينَ ، يُوَمِنَى لَلْقُرْلُر بِـ وَتَعَرِّيْزُ لِلْكَاشَفَة فِي القوائين الجنائية وفي تطبيقهاء.

O «تَنْظَيْم حَيَارُهُ الاسْلَحَة النّارية»؛ اكد القرار على الضّرورة «العاجلة لوضع استراتيجيات فأعلة لصياغة تشريعات ملائمة لضبط حبازة الاسلحة النارية». O «أدارة العدالة الجنَّائية في سياق مسئولية الأدارة العامة «: يطالب القرار ب ه تعرُّ ين تبَّادل الحُبراتُ والتَّجِديدَ - فَي الَّجال الْجَنائَى) واثراء شبكةَ للعلوْمات دُّولُ الجريمة والعدالة لدى الامم التحدة.. ٥ وتوصيات حول منع الجريمة ومعاملة للجرمين، نص عام يشكل تلخيصا

«أيجاد ادوات نعونجية للامم للتحدة»: نص على مواصلة العمل على «صياغة

لجمل اعمال للؤتمر.

🔾 وشكر لشعب وحكومة مصره: يتضمئ مشروع قرار مصرى يدعو الى دراسة انشاه مركز اقليمي للتدريب والبحث حول منّع الجريمة في القاهرة. سيتم عرض هذه القرارات على لجنة الإمم المتحدة لمنع الجريمة التي ستجتمع ق نهاية مأيو الحالى في فييناً قبل عرضها على الامين العام وعلى الجمعية العامة للأمم المتحدة.

المتحدث الرسمى لمؤتمر القاهرة في حديث خاص «للاتحاد»

الجريمة ظاهرة عالمية تستفيد من التكنولوجيا قرارات المؤتمر غير ملزمة.. وللأمم المتحدة حق معاقبة المخالفين

اكد اكسل فوستنهاجين المتحدث الرسمي باسم مؤتمر الامم للتحدة التاسع لمنع الجريمة في حديث خاص «للاتحاد» اس أن للؤتمر حقق نجاحاً غير مسبوق في ارساء دعائم التعاون الدولي في جهود مكافحة الجريمة يجمع اشكالها، ياعتبارها خطرا يهدد التعديد والماد بحرص كافة وقود الدول وسعيها للحفاظ التعديد ورفاهية الإنسان وحياته، واشاد بحرص كالتعديد ورفاهية الأسان وحياته، واشاد بحرص كالتعديد الدول وسعيها للحفاظ على القيم الأنسَّانية واعلاء مباديء الحقّ والعلل والقانون وأرساء قواعد السلام والأمن. كما أشاد بتضافر الجهود المُصرية مع الامم للتحدة في تتمليم وانجاح للؤتمر. واوضح ان قرارات المؤتمر غير ملزمة رغم أنه يمكن للامم المتحدة من جانبها فرض عقربات على للخُالفن. وقالُ أنَّ للتَّعُلَمة الدولية تُحَرَّم أرادةً للشعوب ممثلة في أنظمتها السياسية وحكوماتها.. وبالتالي فان تتاثج مناقشات للؤتمر الصادرة في تُـوصيات

وقرارات تكون ملزسة انبياً لكل دولة وقعت عليها اسام للجتمع الدولي.. مشيراً الى انه دون النص في القرارات على شروط جزائية غن يخالفها فان الامم للتحدة بـوسعها ـ باعتبـارها منظمة دولية ــممارسـة ضغوط على الحكـومات التــى تخالف القرارات أنصأترة عن للؤتس. وحول تطُّورُ الجَّريمة قال «فوستنهاجن» أن الجراثم الآن أصبحت عالمية بعد أن

تخطُّتُ الْحدودُ الْإقلْيْمِيَّة .. اضَّافة آل اسْتَقَادَةُ عصَّابِاتُ الجُريمَة واللَّصوص والقراصنة بالثورة الصناعية والنطور التكنولوجي الذى يشهده العالم حالياً. وأضَّاف ان هذَّا التَّطور للَّذهل لَعنَّاصَّر الجريِّمة جعل الحاجة علحة لتضافر الجهود الدولية، لان الجميع في مُركب واحد ، قاما النَّجِاةَ للجَميع واما أن تكون الكلمة العليا في هذا العالم للصوص الاقتصاد وقراصته البر والبحر والجو والقتلة وسفاكي الدماء..

بعد تزايد قوتهم وسطوتهم في السنوات الأخيرة.

وللكيفة

حجاج بيت الله • بقية المشور ص ١٠

اجتماع سري بين الرئيس الامريكي ورابين

سوريا على مستوى كبار الضباط العسكتريين، وأعرب عن امله في الأيتم استثناف اللفاوضات عقب زيارة فاروق الشرع وزيس الخارجية السيوري الى واشتطن منتصف الشهر الجاري.

وق خطابه الذي يدا خطايا لنتخسابيا موجهما بالدرجة الولى الى اللويي الصهيوني، أكد كلينتون انه قد الترم بالفعل بتنفيذ كل ما وعديه لسرائيل خُلال حَمَّلتُهُ ٱلْاِنْتُخَائِيَةً عَامَ ٢ ١٩٩ وَيَعْد

وشن كلينتون أعنف حملة صد ايران

لن تُـوافق ابنا على رقع العقوبات عن عن القانون.

العربي - الإسرائيلي، فسوف يظل الصراع

قَائِمًا بَيْنِ الدَينِ عِسْعونِ لَى السلام، وبين الثين يصممون على معارضة السلام». ... وأعلن كلينتون أنه بالنسبة للسلام

الطقس في العسد وبقية النفورساه

وتوقعت ارصاد نبي هيوت رياح شمالية الى شبالية غربية سرعتها ما يين ٥ الى ٨ عقد في الصباح تنشط الذاء النهار خاصة بعد النبي لتصل الى ١٤ عندة وترتفع الى ٢٠ والجمعة ليصل ارتفاع الموج الى ٤ أقدام في الناخل. 🐨 🚬



وقسال أن العبراق لإزال يمثّنل قسوة غبوانية خطرة، وأكد ان الولَّايات للتحدَّة

وقال: ونحن نقبر التابيد الذي حصلنا عليه مَـن رئيس الْجَكوبَـّة راييِّ ارَّاء هذا للوقف بهدف احتـواء الانقامة الحارجـة

عقدةٌ اليوم وغُدا في عمق الخليج. واوضحت أن درجات الحرارة ستتراوح بين ١٦ الى ٢٣ درجة ومن المتوقع أن يتكون ضباب خفيف على المناطق السلطنية في الصباح الداكر اليوم وغداً حيث تقل الرؤية الدوائي ٢٠٠٠ عتر ويكون البحر خفيفاً ألى معتدل وارتفاع اللوج من قدم ال قدمين بــالقرب من الشاطيء ويزداد في الــباخل الى ما يين ؟ الى ه اقدام خاصة بعد الظهر وتصل الى ؟ اقدام في عمق الخليسي وتهد خالة البحر يومي الخديس



● يقية المنشور ص١٠

وقسال رايين وستجسري محادثات امريكية مسورية لإيضاح جدى ما يمكننا الوصول اليه يشان موضوع الترتبيات

ان تولى السلطة، بالتأييد الأمريكي الذي لا يتزعزع بأمن اسرائيل وبالحفاظ على المساعدات العسكرية والإقتصادية لها.

واضاف كلينترون وحتى لبو حققنا

خطوات متقدمة ندخو أثهاء الصراع



يين ســوريــا واسرائيـل، فسـوف تقــدم الولايات للتحدة لاسرائيل كل الامكانيات وليبينا والعراق وقال ان ايبران تتبني ُ ﴿ ﴿ الْأَرْهَابِ الْنَوْلِي ۗ لَنْسَفُ عَمَلَيْهُ السَّالَامُ وَأَكُدُ الْتَزَامِ اللَّهِ بِمَحَارِبِهُ حَصُولِ ايرانَ العسكرية التي تعكنها من الدفياع عن على السلاح والتكنولوجيا النووية. الستوطنات لأي خطر.

نفسها بنفسها ولبن يتعرض سكان وقال كلينتون: ان سرائيل تتمتع الآن بتقوق عسكري اقوى من اي وقت في لناضي، لان الولايَّات التّحدة قدَّ حافظتُ على وعدها ازاء دعم اسرائيل غسكريا: ٥ أولا: لأن اسرأئيـلُ يجب ان يكــون

لبديها افضل للقسائلات بعيدة المدى والمتعددة الطلقات.. وقد رُودت امـريكا اسرائيل بمائتسي مقاتلسة وطائرات هليكويتر هجومية منذ حرب الخليج. 0 ثَانِيا: النَّرُمِّ امريكاً بِتَقْدِيمُ اكثر من ٢٥٠ مليون دولار للطويس صواريخ

وأروه لضمأن أن أسرائيل لبن تتعرض يعد الآن لهجوم صاروخي. O ثانثا: سلمت امريكا لاسرائيل احدث

بيع اسرائيل اجهزة وسوير كمبيوتره. ٥ خامسا: تقوم الحكومة الإمريكية بتخزين للزيد من للعدات العسكرية في 🧿 سَادِسِـا: وُقِعُ والبِنتَاجِـونِ، عقودا

لشراء معسدات عسكريسة اسرائيليسة للولايات المتحدة. وكأن اسحق رابين قد القي كلمة امام مؤتمر «الإيباك» ركز فيها بصورة خاصة على انّ القبس ستبقى عاصمـة اسرائيل الموحدة الى الابد وقال ان هذه هي سياسة

كلِّ الحكومات في أسر أثيل مهما لخُتلفت. وشبه رابين وكلينتون الهجمات ضد اسرائيل خلال الأثني عشر شهرا للأضية بتفجير المنبي الإتحادي في مسينة أوكلا هوما الشهر الناضي، مع أن محققين صلتة سالشرق الاوسيط. وقيال رابين وشعرتُ أن أنَّقُجِلَّرُ أوكلاهومَا سَيْتِي فِي القيس، دموع الإمهات السلاقي فَقَدُنَ عائلاتهن هي دموعناء:

سقطت من الطابق التاسع لقيت يارا يـور.س.ش «هندية ــ ٢١ ستة، مصرعها أثر سقوطها من الطابق التاسع من أحدى بنايات شارع الجوازات بابوظيى. قامت قوات العقاع المني بَايوْظُئِي بَكْسَر بِابِ الشَّقَّةِ التِّي تُعمل بِهَا

> انظمة الصواريخ للتعددة الطلقات، لاعطاء القوات الآسرائيليــة اكبر قوة عسكرية ضاربة. ٥ رَبِعِما: وَاققت ادارة كلينتون على

> مع أسرائيل فيعتها شلاثة مليارات دولار

الفتاة الهندية حيث تبين وجود دريق في الشَّقَّةُ تُم أَحْمَانُهُ بِأَشْرَافُ لِللَّارُمُ أُولَ عثمان عبداًلله مديثر ضرع الطواري... وتونت الشرطة التحقيق في الحادث. وفاة الشبخة

هيا آل ثاني في قطر ق.ن.: انتقلت الى رحمة الله تعالى مساء امس في قطر الشيخة هيا بثت عبدالله بن لحمد ألاحمد أل شاني عن عمر يثاهـر ٧٩

شاكريـن نعم الله التي مـن عليهم بها، واكد الراسلـون ان الحجـــاج يتمتعـون

وسيتم انتقال الحجاج الى منى وعرفات وفق خطة وضعتها ادارة للرور السعودية

حيث تستخدم في نلك المأفلات الكبرة

مصرع هندية بأبوظبي

اجتمع مع الرئيس الصيني يلتسين يحذر الغرب من عزل روسيا موسكو _وكالات الانبساء: اعلن الرئيس

الروسي سوريس يئنسين امس خيلال لقاه عقده في الكرماين مع تظايره الصينسي جيسانسيج ريمين ان روسيسا والصين جسانسج رُيمين لن روسيسا والصين مستعدتان الن للدخول في علاقة مشاركة. واكد بالتسين ان التجارة بيثهم قد راست بين واكد يلتسين ان التجاره بيديم قد زائم بين اكبر دولتين في العالم واكثرها سكانا من جهة نخرى ، حدر يلتسين الغرب امس من اي تحرك بالتجاه عزل روسيا وطالب بشكل جديد للامن العالم، عوضها ان اورويا والعالم يحتاجون ال طراز جديد من الامن على اسلس الثقة والتعاون التعالى مردلات الماحدة السالسة التكافيء بدلا من للواجهة السياسية.

مصر تطالب إسرائيل بإلغاء مصادرة أراضي القدس

القاهرة ـ الاتحاد ووكالات الإنباء:

دعا الرئيس المصرى اسرائيل الى القاء قرارها القاضى بمصادرة اراض عربية في القدس لبناء مستوطئات وحذر في مقابلة مع صحيفة ، فايتنشال تايمز ، البريطانية مُشْرِتُهَا أَمْسٍ، مِنْ أَنَّ هِذَا الأَجِراءَ قَدَ اضْرَ كَثَيراً بِعَسْيَرة السَّلَامِ فِي الشَّرق الوسطُّ وقال هبارك ولقد حدّرت اسرائيل باستمرار من خطورة وحساسية عدد القصية، وقال وان مُبِينَةَ القَّنِسُ وَالْرَاضِيُ لَلْقَنِسَةَ تَعْتَبِرُ مَنَ الْقُضَائِيا الحَسَاسَةَ فَي الشَّرِقَ الْإوسَـطُ وللمسلمين في كافة انداء العالم..

وقد اجتَّمَع الرئيس المصرى حسنى مبارك في القاهرة، امس مع شيمون بيريز وزير الخَّارِجِيةَ الْأَسِرَائِيلَى لَّذَى شَرِح موقفَّ حُكُومتَه من قَضْية مصادرة الرَّاضَى الْعَرَبيّة فَيَّ القس للحتلة، وقال وزير الخارجية للصري عصرو موسى عقب الاجتماع ان بلاده ستواصل اتصالاتها مع الأسرائيليين والقلسطينيين لحل القضايا موضوع الخلاف واصَّاف يقول خلال مؤتَّفر صحفَّى عَشترك مع بيريُّز أن «الموقف خُطيرُ ولايد أن نتعامل مع عملية السلام من روايا تحتلف عن الروايا الطّروحة... وقال بيريّر «أنّ السّالة اكبر

من خلافات حول مواقفً من هي خلاف حول حقائق، وحول وجهلة نظر الرئيس مبارك بالنسبة لشرح شيمون بيريز لمسالة مصادرة الْإِرْاضَى فَيْ القَدس _قَـالُ مُوسَى عُقْب لُجِتماع امس وأن الْرِئْيس مُبَـارُك استمع لما قالُه بِيرِيـرْ.. وسوف نستمر في اتصالاتنا ليس فقط مع الاسرائيليين ولكن أيضا مع الْغُلْسَطْيغْيِيْ، وسنتابع بقود واهتمام شعيبين التساؤلات والشَّاكلَ الَّتي تَظهَر والتَّي لابدان نُحلُها من خلال للفاوضات والاساليب السلمية ..

ريد الله موسى أن يريس شرح الموقف الإسرائيلي وأطلع السرئيس مبارك على المواقف والاعتبارات والعناصر التي تحكم الموقف الإسرائيلي. وقال موسى أن القضايا الخلافية لْتَرْالُ مُحْلُ نُقَاشٍ. وقال بيريز انه قد تم استعراضٌ كلُّ الجوانب المتعلقة بالسلام، بما في قُلْكُ الخطوات اللازمة في المجالات الاقتصادية والسياسية. ّ واضاف بيّريرُ انْ لَلوضّـوعَاتَ الباقية التّـيّ لَم تتَمُ مَنْاقَسُتَهَا سـوف يستمر بحثها هَلال المشاورات على كافة المستويات للتوصل ألى الحل للناسب. وأوضح موسى أن يدير استَمع الى وجهة نقار الرئيس مبارك حول كافة القضايا للطروحة للنقاش بما في ذلك التطورات الخاصة بالقدس وعملية السلام وتطورات

ورداً على سؤال عما لذا كاشت توضيصات بيريز مقنعة قال موسى «أن عليشا أن تستَّمُع لكلُّ الاطِّراف فعملية السلام تَضَّم عدة اطُّرافُ... وَسَنَّلُ مُوسَى حَـولُ وَجَهَة نَظَرُ مَصرُ تَجَادُ مَصَادِرةَ الاراضَى فَي القَّدِس فَقَالَ «انْ موقفنا واضح، ولقد اعلناه مرارا وللسالة ليست مسألة تصريحات.. انها قضية

واضاف عُفرو موسى «انها قضية شديدة الحساسية لذا وللجانب العربي

● قَـَادَةَ الشَّرطَةَ الفُلسطينية وهـم يعرضـون على الصحفيين في غـزة امس بعـض

اطلاق سراح عدد من المعتقلين الفلسطينيين

وزعتهــــا اسرائيــــل فى غــــزة

غُرْة ــوكالات الانساء: قررت القيادة الفلسطينية الإفراج عن بعلض معارضيها

الفلسطينيين بمناسبة عيد الاضحى للبارك تمثلت بالاقراج عن سجناه وزيادة عدد العمال للسموح لهم باجتباز قطاع عزة للعمل في الكيان الاسرائيلي، واعلن قائد الشرطة الفلسطينية العميد غازي الجبائي أن رئيس السلطة الوطنية في قطاع غزة ياسر عرفات اصدر عقواً وامر بالافراج عن بعض المعتقلين خلال الثماني والاربعين ساعة المقبلة بيد

وابِلغُ الصحفيين في غُرَّةً امس بأن عُرفاتُ أصْدر ايضاً أوامر جديدة تحظر على رجال

الامن النَّذين يرتَّدُونَ ملابس مدنينة حمل الاسلحة في الاماكـن العامة في محاولــة منه لَحُفَضَ عبد للسلحيّ في الشوارع. وقال أن للُحَالَةِين يَعرضُون انفسهم للعقوية. وصرح الجبالي أن الشرطة الفلسطينية ستواصل جمع الاسلحة غير المرخصة. وقال وهو يعرض امامـه عندا من البنادق والمسسات للصادرة أن الشرطة صادرت المثات

وكان وزير العدل الفُلسطيني فريح أبومدين اعلن في ندوة أقامتها وزارة الإعلام في غزة الليلية قبل للاضية أن سلطات الاحتلال وزعت ٢٠ الف قطعية سلاح عن طريق

مخَّابِراتَها وتَجَار للخَّرَات في قطاع عُرْة قبل انْسُحَـابِها العام المَاضي. من جانبُها بِدَاتُ سلطات الاحتلال في الضّفة الغربية اللبِلَـة الماضية الأفراج عن ٢٥٨ سجيناً فلسطينيا

ومُعظم هـ ولاء للعنقلينُ ناشطُ ول من حركة فُتْح، كبرى فصَّائل مُنظَّمة التحرير

على صعيد لَّذر الطِلْق جنود اسرائيليون النار على مثات من القلسطينيين كأنوا

مى صنعيد اعمر المسلق معود المرابقين المسلون المسلوطية والتزاريم، في قطاع عَدْرَة بعد عملية فدائسة الشهر الماضي، وقال شهود عيان أن الملتحين سدوا منخل المستوطنة وحاولوا اختراق الحاجز العسكري على الطريق بسيارتهم والقوا الحجارة

متذرعا بحجج واهية لنقل السفارة للقدس

جنجريتش؛ لن نملي على

اسرائيس مكان عناصمتهنا!

واشنطن ـ اب: دافع رئيس مجلس النواب الإسريكي نيوت جينجريتش عن عبادرة الكونجرس التي يقودها رُميله رئيس مجلس الشيوخ بـوب دول لنقل السفـارة الامريكية من تـل أبيب الى القدس المحتلة رعماً إن الامتناع عن ذلك هـو بمثابة «الإملاء

على أسرائيل حبول مكان عاصمتها، وقال في مقابلة مع شبكة تلفريون وأن بي سي، الليلة للماضية: وعلى حد علمي فأن الحكومة الإسرائيلية هي الحكومة البوحيدة في العالم التي تقول لها: انثا لا نمنحك الحق في اختيار عاصمتك»!! وإضاف يقول بمنطقة للغلوط: وسيعتقد الإسرائيلية سينحتقظ بسفارتنا في

اسطنبول وليس في العاصمة انقرة لانشا لا تريد ان نثير احداً». وتساءل: «أذا قررً

الألمان أعادةً كُل شيء الى براين كما هو مقرر منذ أعادة توحيد المانياً فهال ستقول لهم

اننا سنبقى في بونْ "؟! ويُتجأهل جنجريتش أن القدس مدينة محتلة في حين أن أحدا لأ

الفُلسطينيَّة برَّنَاسة بِـاسَّر عرفات، وقد وقعوا على وثيقة يتَعهدون فيها بعدم ارتكاب

أبــومـــديــن: ٢٠ ألـــف قطعــة سـ

للعتقلين بينما اتخنت سلطات الاحتالال الاسرائيل امس خطوات رمزي

نه له لم يُحدُد عَنْد النَّبِيِّ مِنْتَظَّر الأقراج عنهم بمناسبة عِيدُ الْإَصْحَرُ

منْ قَطْع السَّلاح والمتفجرات خلال مداهمات للمنازل وللساَّجد في قطاع غزة.

بينهم ٨ نساء غادرٌ العشرات منَّهُمْ سجَّني الطَّاهِرِية والْغَارَعة قرب نابلسٌ.

على الجنود النين ربوا باطلاق النار لكن لم يصب أحد وتَقْرَقُ الحَشْد بِهدوه.

واعتداءات، صد اسرائيل.

المعاهدة المشكلة في البرنامج النووى الإسرائيلي. وحول سؤال عن اللجنة الفلسطينية الاسرائيلية المقترح تنشيطها قال موسى «ان هناك لجنة قائمة. وهناك اقتراح اسرائيلي بتنشيطها وتضم فيصل الحسيني عن سلطة مناك المنافقي الفلسطيني وموشيه شاحال عن الجانب الاسرائيلي لبحث الموضوعات

مبارك خلال استقباله بيريز امس. «رويتر»

وللفلسطينيين وللاسرائيليين، ولكنت سنستمر في مناقشاتنا وموقفنا مازال كما هو

وتستمع لَهم بعناية. وَلكن للسالة ليست الادلاء بتصريحات لأرضاء طرف أو الحر مِلَ

وعقب شيمون بيريز على السؤال تفسه قائلا «ان المسالة اكبر من خلافات حول

مواقف بل خَــُلاف حول حقائق، واعتقد ان اول شيء هو ان نحـدد موقف مبنيا على المحقائق وهذا هو ما سنفعله لان الحقيقة من وجهة النظر الاسرائيلية لها وجه واحد، ولكن اذا كانت الحقائق مختلفة .. وهذا هو ما انققنا عليه مع ولكن اذا كانت الحقائق مختلفة ستكون عناصرها مختلفة .. وهذا هو ما انققنا عليه مع

الفلسطينيين لتحديد الحقائق شم نبحث عن الاختلافات ولايمكن أن شرى الاختلافات

قبل ان تُحدد الحقائق وتحاول ان تتعامل مع الوضع من خُلالَها». وردا على سؤال الى موسى عما اذا كان قد تم التوصل خلال هذه المباحثات لحل بشان معامدة حظر الاسلحة النووية ــقال وزير الخارجية المصرى «ان المشكلة ليست في

الامر اعمق من ذلك بكثير ولابدان نعمل من اجل حلها.

بيريز في أحدث كتبه .أنا معندس الخيار النووي الاسرائيلي.

اعترف شيمون بيريز وزيس خارجية اسرائيل والسَّدي يوصف في بلاده وفي السولايات للتحدة بانه مهندس الخيار النووى الاسرائيلي بان قرنسا قدمت التكنولوجيا النووية لإسرائيل واقامت لها مضاعلات في صحراء النَّقْبُ كثمنَ للدور الذي قامتُ به في الهجوم على مصر ابان العدوان الثلاثي في عام ١٩٥٦. وحاء هذا الاعتراف في لحدث كتب بيريز الذي تعرضه للكتبات الامريكية هذا الشهر بعنوان والقتال من اجل السلام»! والذي يشتمل على مجموعة من الذكريات وان لم يكن

كما يعَتبر الاعتراف اخر الاسرار النبي تكشف عن اجتماع «سيفر» الذي عقد شارج العاصمة الْفُرنسية باريس حيث تـم التخطيط للعنوان الثلاثي بمشاركة مستولين فرنسيين ويريطانيين واسرآنيليين. ويروى بيريــز.. الذي كان وقتنذ في الشالثة والثلاثين من العمــر وشارك في الاجتماع

صفته نائبٌ ورَير الدفاع في الحكومة الاسرائيلية كيفٌ ربط المستولونُ الاسرائيليونَّ وَالْفَرِنْسِيونَ بِينِ شَنْ حَرِبِ السويسِ والتَّعَاوِنَ النَّوْوِي. وقالت صحيفة «الواشنطـن يوسِت» الأمريكية في عـرض للكتاب قدمه الصحة الاسرائيلي يوستي ميلمان.. ان مَاكَشُف ببريز في هُذه الـذكريات النبي تضمنها كنسابه يعني بكلمات لخرى انه اتفق عل بناء القاعل النووي في «بيمونه» كهديــة من فرنسا مُقابِلُ استعداد اسرائيل للقيام بسألعمل القنر لصَّالَتْ الدولتْين الاستعماريتين.. اي

عريقات يعتذر لاتهامه بيريز بالكذب تبحث اليبوم الموقف في القيدس

القاهرة، الاتحاد ووكالات الأنباء: اتفقت منظمة التصريس القلسطينية واسرائيل، على مناقشة القرار الإسرائيلي بمصادرة اراض فلسطينية في القدس، عبر لجنة مشتركة كنان قد تم تشكيلها سابةًا يُعوجِبُ واتَّفَاقُ اوسِلُوَّةً. وقَالَ مستُولَ فُلسَطيني انْه قد تُمَّ الاتَّفَاقِ ايضَا في ختام لْحِتْمَاعَاتِ لَجِنَّةُ الْإِرْتِيَاطُ لِلْشَيْرِكَةِ امْسَ، عَلَى تَكْثُيفُ الْقَاوِضَاتُ حُولٌ تُـوسِيعُ الحكم النَّذَاتي لانجأزهنا في للوعد للصَّدد وهو الأول من يـوليـو. واعتذر رئيـس الْجانب القلسطيني صيائب عريقات لشيمون يبريـز وزير الخارجيـة الاسرائيل علنا، عقب

اتهامه له بالكنَّب بنشان القيسُ. كما تُم الاتفاق على عُقَد اجتماع بين الرئيسُ الفلسطيني ياسر عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيل اسحق رابين خلال الايام القليلة وستجتمع اللجنة الخاصة بحل مشاكل القدس اليوم في للدينة المقدسة. اعلن ثلك نبيلٌ شعثٌ وَزيرُ التخطيط والتعاون السولي امسٌ، في خُتَام اجتماعات لجنة الارتباط عقب يومين من الاجتماعات في القاهرة، حيث ترأس الجانب السرائيلي شيمون بيريز. ويرأس الجانب القلسطيني في لجنة القيس فيصل الحسيني المُكَفّ بملف الدّينة المقدسة وموشي شاحال وزير الشرطة الإسرائيلي وكان قد تم تشكيلها في اكتوبر ٩٣

عقب توقيع أعلان الباديء. وُقد ٱقترَحت اسرائيل هذا الحل لمشكلة القدس لامتصاص النقمة العربية بعد دعوة الجّامجة العربية يّـومّ السبت لعّقد اجتماع عاجّل لمجلس الأمـن الدولي لْأرْغَامْ اسرائيلُ على التراجع عن اكبر عملية مصادرة منذ ١٥ عاما لاراض في القدس الشرقية التي اعلنت

اسرائيل صفها في عام ١٧. وقال شعث وأصرينا على عقد الاجتماع غدا واليوم» للنظر قورا في امكانية الغاء هذا القرار الاسرائيلي وحل للشكلة. وإذا توصلت هذه اللجنة الى حل حقيقي للمشكلة خلال ٢٤ سَاعِـةٌ تَكُونُ هَذَه خَطُّوة للَّامَام، وألا فنحين مستمرون في طرح قُضيـة القدس في مجلس الامن وكافة المجالات الدولية الاخرى». لكن بيرييز اصر على ان الاجتماع مهمت، الانبات للفلسطينيين ان ثلثي الاراضي

للصائرة تَعُود ليهود. وتؤكد منظمة التحرير «كنب الإنعاءات» الأسرائيلية. وقالٌ شعثُ «النَّسَالَةُ سَياسية وتتمثل لِّي مصادرة لراضٍ فلسطينية مُحتلة منذ ٦٧ وهذًّا غُيرٍ مشروع طبقا لقرارًات مُجلِّس الزُّمنُّ واتفاقيَّة جَّنيفٌ اما القَّوقَيت الذي اختارته أسرائيل فيشكل محاولة لتقويض عملية السلام في حين نحن بحاجة الى انعاشها». وقد اعتذر رئيس الجانب الفلسطيني صائب عريقات وزير الحكم المحلي عن اتهامه يع يز بالكتب وأنهى بذلك خلافا قصيرا خلال المفاوضات قبل وقت قصير من استثنافها امس حيث امتنع الوفد الإسرائيلي عن بخول قاعة الاجتماعات. وقال عريقات في تحويل الله عنها وقال عريقات في تحويل الله حلول المسابقين عن المحلول المسابقين المسا

للفُضَاتُ الْآسَاسِيَّةُ مثلُّ الْآفراجِ عن السجناء والمعتقلين وَقَصْية الاِنتَجَابِاتَ الْتَشَرِيعَيَّةً واعادة انتشار القوات الاسرائيلية.. موضّحا انه تم الاتفاق بشكل ضمني على عقد لقاء واعلاه النسار العواد والمرافية - واعدد أحد المرافية المرافقة المر الإساسية، فانه من للقرر أن تلجأ السلطة الفلسطينية الى الامم المتحدة ومحكمة العدل

___ ي ي يرن - ري بين المستجريدس من المعلس مديده مصلته في حين أن أحدا لا ينازع تركيا وللانداعل أي من مدنهما. كما يتجاهل موقف الحكومة الأمريكية الرسمي في أن الوضع النهائي للمدينة للقدسة يتحدد من خلال المرحلة الاخيرة للمفاوضات القلسطينية ـ الإسرائيلية، الدولية لَلفَصل في هَذه الْقَصْآبِ اطْبِقا لِاتفَاق اوساو. "

الريسال الايسراني يهبسط لمس

روسيا من مغية المضي في صفقة التعاون النووي مع ايران، فيما كشفت طهران عن صرف الريال الايسرائي الى ٦٣٠٠ ريال للدولار الواحد وجاءت هذه التطورات قبيل لقاء القمة المُرتَّفُ بِ اليـوم بِينَ الْرَثْيِسُ الإمـريكـي والـرِثْيِس الروسي بـوريـس يلتسين في

انصار جوسيان لم يصدقوا الهزيمة!.. ويقيت لافتات

وجوسيانٌ رئيساً في اينيهم. فقد اسكتتهم الهزيمة وان بدت

بِعْضُ السَّلَاقْتَاتَ مِنْكُسَةً لَّهُ وَلَيْ لَحَظَةَ تَخْطَى مِشْآعِرِ ٱلاَحْقَاقِ

يَّةُولُ انْصار جوسيان ونعم فاز العمدة شيراك، ولكنَّ الاستاذُ

الْجامعي جـوسِبَان لم يحْسر.. ويفسرون ذلك بقولهم ان حوسبان حافظ على وجود الاشتراكيين في اعماق التربة

السياسية القرنسية وأذا كأنت الهزيمة للد حاءت في مباراة

لَّرِئَاسَةُ الْالنَّهُ بِقَيْتَ لَلْعَانِي الكِيْرَةُ مِدْلِاتُهَا الاِيجَابِيَةُ فَ للداريات القادمة وأولها الانتخابيات البلدية بيومي للحادي

عشر والشامن عشر من يونيو القائم. وعلى القائمة ايض

الانتَّخْابَاتَ النَّيَانِيَّةُ بِعَدْ عَالَيْنِ.. ولم يكن غُريبا أن يتانيه

مُؤْيِندُوهُ بِلَقِبَ الْرَئْيِسُ اذْ كَانَتْ عَيُونَهُمْ تَنْظُرْ أَلَى عَامْ ٢٠٠٢

موعد الانتخابات الرئاسية التالية متجاوزين بـذلك لحداث

أمس الاول. وأبرز عطاءات نتائج الأحد أن شيراك اكتملت

اركان خيرته وتجريضه السياسية ومنحته مناق رجل الدولة

وقد حثر زعماء الكونجيرس الامريكي

في ابران كرد على موقف واشنطن. َ عَلَى الْجَانَبِ الأَمْرِيكَ فِي هَدِد نيـوت : جينجريتش رثيس مجلسِ النواب،

مشروع يترسه البرغان الإيراني غنع صناعة المنتوجات بموجب امتياز أمريكي

الامريكية لروسياً للخطر، وعث جُينْجَريتش ويول الرئيس

وروبرت دول زعيم الاغلبية الجمهورية في مجلس الشيوخ في مقابلتين منفصلتين ايـران يمكـن ان يعـرض للســ

أذاعهما رانيو وصوت امريكاء بأن تنفيد صفقة بيع مفاعلات نووية روسية آلى

«هاریان» تضحی و تیکی ● يقية المنشور ص١٠

القائر على قيادة القوة الرابعة في العالم. لم تكن الخبرة مجانية فهي حصيلة تـولى عنصب رئيس الوزراء سرتين، وهريمة رئاسية غرتين متتاليتين امام ميتران، ومولجهــة عُس الصَّديق رئيس الحكومة ادوار بالاديور الدني تقدم لانتخادات الرئاسة الآخيرة منافسا له رغم صداقة تسجتها ثلاثون سنة من العمر المديد أما جوسبان الأصغر سنا قهي تجربته الرئاسية الاولى ولعله يحتاج لخيرة الهزيمة كي يتمرس ويدرك لبعاد اللعبة الانتخابية اكثر وأكثر. والمكسب الاشم لجوسيان انه اصيح القرس الإشتراكم

الوحيد في طية السياق الرئاسي مما قد يدفع اركان الحزب الى احْتياره رئيسا خَلْقاً للرئيس الحالي للحرب هنري ايمانويلل. ان البرنامج الانتخابي الذي تقدم به جوسيان خاصة في جانبه الاقتصادي، مشفوعا بقدرات شخصية عالية تعسوها ملامح الحيوية والإصرار والنزامة.. تدفع به ولا شك ليقود حسركة التغيير للعارضة في قرنسا طوال السنوات السبع القادمة،

الليلة الماضية ليُشنُ حَمَّلَة عنيفة عَلَّ ايران ويهاجم الصفقة التي عقدتها روسيا معها. ولكن الرّبيس الإمريكي دافع في الوقت نفسه عن سياست تجاه روسياً، وانتقد نفسه عن سيسب سيدري. مطالبات زعماء المعارضة الجمهورية في معالبات زعماء المعارضة الجمهورية في الكونجرس بوقف المساعدات الأمريك عَنْ روسيا فورا اذا لم تعدل عن صفَّقتها مع أيران. وفي طهران اكدت صحيفة وايتران الوالية للحكومة في عددها الصّـائر أمس، عــزم البرلمان الإسرائي مناقشة مشروع قانون لمنع صناعة للنتوجات بِمُوجِبِ امْتَيارُ أَمْرِيكِي فِي ايران، وْدْلك أَبِتْدَاءُ مِنْ الاسْبِوْعِ الْمُقْيلِ.

● بقية المنشور صا

كلينتو ل على اتخاذ موقف متشدد من هذه القضيــة عنــدمــا يجتمع مــع الــرئيــس

الروسي وتوقع دول ان يتمكن كلينتون

وكان الرئيس كلينتون قد انتهر قرصة

القاء كلمة أمام مؤتمر والايباك، السنوي

من اقتاع الرئيس بالغاء الصفقة.

واكدت مصادر برلمانية في ايران حسب وكالـة الصحافة الفرنسية، أن مشروع القانـون قد تمت صباغته من قبل ١٧٠ نـاثبـا وتـم رفعـه البرلمان خـلال دورة الربيع الماضي، ولكن لم تتم مناقشته. وستكون شركتا كوكأكولا وبيب الامريكيتان العاملتان في ايران منذ فلات ستوات من أواثل المتضررين.

True Blood

Easy WHell

Replikator-

* Tough & Deadly

* Killing Machine

ب هزاع بن زايد

لنادي السنام

V700 . .

ىنى ياس

0144400

الأن لأطفالنا الاحباء بمناسبة العبد

الجزء ٢ و ٢ من ٥ معامرات عصام

قريبا غيد الرحمن العقل وعبد الله الجبيل

وانتصار الشراح في مسرحية استعراضية

فيديو معير

MV النادي السياحي

خلف بنك الدم ت

۲۰۲۲ ۲۹ ابوظی

دائسة بسلارا

۲٦٤٧٢٤ أيوظبي

التمب/ ٧٤٣٤٢

教教教

نيديو النجوم

١١٤٧٨ ٢١١يوظيي

شارع الجوازات

جدث تصوير فيديو

. شریهان ش محمد علی

* War Lock / 2 عب

* R age and Honor II

مطعم وصالبة افراح المعطية ٢٢١٥٤

خرفان _ مأكولات شرقية _ مشاوى _ مقبلات _ حلويات _ خيام

اكسبو _كوشات _طاولات _كراسي _تَّموينْ وزارات وَشَركات _قَاعة ٥٠٠ شخص _خدمة منزلية / محطة الباصات ٤٣٢١٥٤ أتبوظبي

لاتحتار .. طــربــوش اخـــتــ

حمة للمنازل ابوظيي/ت: ٩/ ٢١٦٨٢٨

مطعبم ليسالي شهيراز ٤٨١٤٠٠ أبوظبي

تذوقوا اشهر الكافيار الأيراني - مأكولات ايرانية وخليجية على

ايدي امهر الطباخين ـ كباب مخصوص ـ جلو كباب ـ خروف محشّم

وغيرها - صالة خاصة للعائلات - توصيل مجانا للمنازل

مطعسم وهاتسي ابو شسقرة

مائدة حافلة بأرقى وأطيب الاطعمة وآلمشاوي بالمذاق المصري توجد

صالة خاصة للعائلات _استعداد تــام لإقــامــة الحفـــــلات شــار ع

بيست المشويسات «قسسوس قسسزج»

متخصصو حفلات وتعوين منذ ١٦ سنة / تذوقوا معنا اشهى والذ المأكولات

منحصصو حمدت وسويل سد ، مرس من برونيه يومي ماكولات بحرية ــ العربية والاوروبية والصينية والهنبية مع بوفيه يومي ماكولات بحرية ــ توصيل للمنازل / أبوظبي ش حمدان خلف محلات بي اتش اس ٢٣٣٤٣٤ / ش حمدان مقابل فندق ابوظبي الدولي ٢٧٩٩٠

نقدم أشهى للأكولات الخليجية والايرانية والباكستانية والصينية / / جلو كياب - تكة بالروب ـ نجاج شاشليك - ـ خروف محشي مع خبر رقاق

الطلب توصيل للمدارل استعداد تام للحفلات والاعراس آبوظبي

YEE10V_Y1750V

مطعم وملحمة ومعجنسات العسيراب

خيام _زينة _كوشات _خدمات فندقية متكاملة تصوير فيديو _جميع

الماكولات الشعبية _اشهى للأكولات العربية _جميع انواع المشاوي الطيخ الشعبي

من تفس للوقع / ابوظبي ٢٩٠٩٦ / ٤٠٤٧٧ / سيارة ٢٥٢٨٦٥

مطاعم الظشسرة ـ بونيسه مفتسوح يوميسا

جميع الأكلات الخليجية والبحرية ـ عشاء بالمطعم العائم المتجول.

يومي الاحد والخميس صالات اعراس مجانية مع تأمين الحفلات

الخارجية وكافة انواع الوجبات _ابوظبى_الميناء الحر / ٧٣٢٢٦٦

مطعسم ومشساوى النيانسيوس

اشهى والذللشاوي والمأكولات الشرقية ولْلَقبلات اللبنانية / صحن يومي

كبة نية، سودة نية، مشاوي خرفان محشية على الطلب_توصيل للمناازلُ

بيع وشراء اثاث مستعمل

يافيا لبلاثياث ٢٥٢٩٥٦ / ٧٤٤٧٣

فخري للاثاث المستعمل / ٤٥٦٢١٤ /

سَنَّوَةً لَـبِإِنَّاتُ المُستعمل/ت الأِستعمل الله ٧٢٨١ ٣

ابيوعل ليالافتان الممتعين تر ١١٩٠٥

كير إلى اللاشنات المستعمل أن ٢١١٣٥٩

-

نفرتيتي ـ نشتري مستعمل كالجديد

النجم الاخضر لسلائسات ٧٧٤٥٩٧

665

الشريسجي للاثاث المستعمل/ ٤٥٧٨٩٧

BEE.

القطيم للاشتاك المستعمل ١١٥٥٥

السرحيل والتُرْحَيْلُ لِيُنْلِأَلْشَاثَةً ٧٨٥٥٨٧

PRE !

النجم السذهبي لسلائسات للستعمل

KME

الشيماء جــديد ومستعمـل ٤٥٧٧٧٨ ابورطبي

٧٦٧٨٩٧ ارْوَطْبِيَ ﴿

البديع لشراعُ الاثاثيُّ • ٢٣ ه ﴿} ابوطبى

A

ابو عبد اللَّهِه لـ لاشَّاتُ ١٨ ١٢٩ /

المدائن لسلائسات ٧٢٦٨١١ أبسوطبي

بهاء الدين للأثاث ٤٥٣٧٨٤ / ابوظبي

القاتح للاثباث المستعمل / ٢٨٣٨ ع ٤ /

۷۷۷۷۷۸ / ۲۲۸۲۲۷ ـ أبوظبي

A Mark

ابوظبي

أبوظيى

ابوظبي

ابوظبي

ابوظبى ﴿ يُنِيُّ

فقط ٢٣١٣٠٤ / ٢٣٢٩١٤ - أبوظبي

ابوظبي

أبوظبي - ١٩٢٢٨٧٤

ابوظيِّي جرور درور

ابوظبي ـ النادي السياحي ٢٢٢٩٤٤ / ٧٦١٨٥٨ مقابل مخبر زهرة لبنان

وحدة حجساج للتصويسر ٢٨٧٤١٤

655

المرشد ـ مصورون ومصورات ٢٣٤١٤٩

* *

ابوظبي

الاستقلال ت: ٣١٣٤٠٠ / شارع الكترا ٣٢٧٨٤٩ _٢١١٣٨١

صم طر بسسسيدوش

تعهدات الأعراس الخليجية الشاملة ـ هريس ـ ثريد ـ برياني

واكسبو فاخرة باسعار معتدلة كوشات حبيثة حكافة خيمات الإفراح ُلِوقَلْبِي /تُتُلاه ٧٨٤٩ ـ ٠١٠ ٩٨٧ الشارقة : ٣٧٩ ٢٧٩

المجسساج حسسين

مؤسسة هادي عبدالله للتجارة تأجير خيام مكيفة مركزيا ـ كوشات وبطاقات افراح حجز بالفنادق اوازم ٧٧٧٧٨٨ ابوظبى للاعراس والحفلات ٤٤٩٤٧٧] .

> بسؤسسة العروسسة استوديو ابتسام خيمة اكسيو وكوشات وتصوير وزينة خارجية واعلام أيوظيي ١٦٨٧٠هـ ٦٦٤٠٦٨

خيم اكسيو ارتــقاع ٧ م مضــاءة بالتريات * خيم خاصة مجــهزة بجلسات عربية او كلاسيكية ﴿ زَيِنَة خارجية كوشات طاولات خدمة قندقية فرق موسسيقية متكامسلة عرية غبسرض محوهسرات ـ فــرع يتي ياس ١٢٤٣٩٣

ريم ــ لأقحّم الكوشات ـ ٧٧ ٢ ٧٢٣ أبوطبي

سطرة خُدمات الافراح والحيم ۲۲۲۲۲۷ ۲۷۸۷۷ لبوظيي ۲۲۱۹۸۲۵

شركسة الحارثني للدينسا محركسات مرسيدس ولكرس مستعملة وقطع غيار

عقارات وصي

فاكس: ٣٧٦١١٥ ـ الشارقة

مؤسسة عبد العزيز جاسم كشوانى لبيع

李春春 النهضة للعقارات بيع وشراء _بنايات_ فلسل -اراضي / ابـــسوظبسي -العين

وادارة العقبارات / ت ٢٤٦٦٧٧ دبي / فاكس ۲٤٦٦٨٨ دبي 华鲁森

ابو سالم للعقارات بيع وشراء وتأجير 春春季

شركة الزروعي للصيائسة العسامسة

مسوفق لترحيل وفك وتسركيب الإثساث APAITPIP

ابوظبي ـ ترحيل وتركيب أثاث

اللياسة الكسيسرة خيادامريكية

ايوظيي ٧٧٩٩٤٢ /العين ٥٠٤٥٠٥ الشارقة ٣٧٢٧٧م بني ياس ١٣٥٧١٨ ٥

صناعة أوروبية من الالنسوم PVC ارتفاع ٧ أمثار خاصة للأفراح والمعارض مكتفة ومضاءة بالثريات الفاخرة .. زينة .. أعبلام . كوشات ـ خدمات فندقية متكاملة

١٦٤٦٤ . ٥٠٤١٦٤٦٤ ابوظبي

وحدمات فندقية دبي ٢٥٤٣٧٧ / العين ٦٥٨٨٦٦ / ابوطُيِّي ٢٢٨١٢١

قرع الوطائي ٢١١٠٣١ ٢٤١٩٣٠

شركة العين لجدمات الافراح ت ۱۲۳۳۷۷ و شاء ۱۲۳۳۷ م

تعهدات فضانين وفرق خليجيـة /ت ۳٤١٠١١ أيوظبي

افراح ومطيخ حمود الشعبي مقبلات وبرياني وهريس جاهز الطيئة انسام خسيم الاعسراس ت ۲۱۲۱۲۱۱۱ أبوظبي ۲۱۲۲۲۱۱۲

مطبخ الزعابى للأعراس بجمينع الامارات ١٨١٨٨٤ ألعين / ٩٧٣٠٨٨٤/ .0.7577057

فرقة المنال النسمائيية ـ غشاء خليجي ـ زفة / ٣٧٤٦٩٦ _الشارقة

/ت۲۲۲۱ع د مصفح

تعلن ورشة كوجك عن وصول محركات مرسيدس و BMW مستعملة من المانيا ٣٣٤٣١٣ ـ الشارقة 900

يعلن محل صف عن وصبول محركات وقطع غيار مرسيدس للانية ٢٥٦ ٢٥٠ / ٥ ١٩ ٢٧٨٢ مصفح

البسورصسة للعقسارات ت: ٣٧٤٥٢٢

وشراء الاراضي والعقـــارات ايجار او استنجار للاتصال ٢٥٦٤١٢ / ٢٦٥٢١٠ الشارقة ـفاكس ٩٩٥٩١

اسوار للعقسارات ـ بيع وشراء وتأجير

١٠٤١٠ / ١٠٤١٠ العين

٢٦٢٨٠ ابوطبى.

*** على لشراء وترحيل الاثاث ٩٣٧٢٢٥٢٨

مؤسسة المفرد٧٠٩١٤٥

اكسبو: هدايا اعلانينة/ ٧٢٢٢٠٠

خدمات تعليمية وطباعة

لغات وسكرتاريا وخياطة وكمبيوتر ت: ١٤٧ ٥٥٠ العن

جوسب للترحمة القبائبونيية عربسي ــ انجليـزي ــ فرنــسي ــ الــائــــي

۲۷۲ ۲۲۲ اپوظیي

فرطاج _مترجمون مخلفون _عربي. انجلیزی_المانی_فرنسی_اسیانی /

بيع وصيانة الات مكتبية ألنجسم الجليسيد 3222 ابوطبي

ملك التلميع ٢٩ ٢٩ ٥٥ المصفح تلميع وحماية الصبغ تنظيف المقاعد ودورة التبريد اصلاح الزجاج للكسور

خير/ ٢٥١٥١ / ٢١١١١١١ البوظبي

امكو ٤/ ٣٣٨٩٣٣ ـ البرج ٧٧٠٣٥٣ لتأجير السيارات / ابوظبي

بن حبروش لتأجير السيارات ١٥ ١٧٧١ أبوظبي السيارات: ۳۹۱٦٤٢/۹

ابوظبی۔نبداء ۹۲۲۷۹۹

بن نصرة لتـأجير السيـــارات ٧٨٨٨٤٠ 4 17 温度器

كاكس: ١٥٤ مجي ابو منصور ۷۹۵۵۷۷ ابوظبی / عادی_

اتوماتيك ***

الديار _اسعار مغرية ٧٧١٧٠١ ابوظبى

العصرية _ موبيلات حديثة ٣٢٩٥٩٦ أبوظبي

ابوظبي ***

ابوظبي 000 الرحالة ٧٦٨٨٠٠ / ٩٤٧٣٣٢٣ ابوظبي ـ م٥٩

مؤسسة الكهف ٩١٥٥١٣٧٩ / ٢٢٨ / ٥٤ أبوظبي ** العازية لتاجير السيارات / ٧٢٩٧٩٧ /

م قيادة السيارات

*** أبوطبي الضباعي لتعليم القيادة ٣٣٧٠٩٧ *** المقدم ـ للسيدات والـرجــال ٧٧٤٧٥٠

... ***

أبوظبي *** المعهد الفثي ـ مدروبون ومدربسات

会会告 .

*** 10137.01

مىرپىة عربيىة للسيغات ٩٣٧٢٣٢٨٥ ابوظبي

ے : ٥٣٣٥ و مكتب سنتر حمدان ٣٣١٧٦٣ و دد

۲۱۱۲۲۸-۳۲۲۰۱۲ آبوظبی

بيع وتصليح آلات التصوير والطباعة

/ام النسار - ٥٨٣٢٣٣٥

تجهيز اعسراس

تاجيب رسيبارات

المللا ـ سيارات او توماتيك ت ٧٧٩ ٢٧٧

بن كسار ٧٦٩٥٩٥ أبوطيني امريكي ـ ياباني الدفع باربع عجلات مرسيدس

ــاس٧٦٦٢٥٥ أبوطيس

**

للشرف لتأجير السيارات ٧٧٧٠٩٠

ابوظبي ــ ٨٤ ٥٤ ٢٧٨ زامل ـ أسعارتا متاسيعة ٧٨٥٩١٩

أبوظبي

الشامسي: عادي واتوماتيك ٢٣١٩٧٧

ابوظبي ـ بني ياس ١٥ ٢٣٩ ١٥

السلام _ اتوماتيك وعادي/ ٧٤٢٨٢٨

٣٣٢ ٦٣٢ ايوظبي 态格安

٢٥٠٣٧ ؛ ٥٠ أبوظبي

مدربة عربية ١٣٠ ٩٧٢٣٢٣ بني ياس - 2:参杂会

ساعات ومجوهسرات

مجوهــــرات (متـــی) نشتری ونبیـــع ٣٣٢٢١٤ ـ ابوظبى

صالون سناء / أبوظبي الخالديـة

نامين لـوازم الصاّلونات ٢٢٧٧٧ دبي

خدمات ومعدات التنظيف

مؤسسة لدنان للتنظف ابوظبي ۲۲۰۰۱۹ ـ ۲۲۰۰۱۷

الصقسر للتنظيف مشاميو مرخام مكافحة حشرات يكفالـة ١٨ شهــرا / ٧٢٢١٦٨ أيوظيى

الرافدين ت ٦٦٤٣١٣ أبوظبي

سسامر للتنظيف ١٩٩٩٥٤ ٧٥ غسيل موكيّت شقة ٧٥ رش حشرات بكفالة ٧٥ تنظيف كنب تنظيف فيلا ـ تنظيف ستائر

«الجسابرى» مارتينسايزنك الافضـــل . . عنايــة يتنظيــف لللابس بانواعــهاــغســـيل ســـجادــكنــب موكيت ـكراسـي السـدارات ـ ستائر

ابوظبے ۷۲۳٤۸۷۔ التنظيفات بانواعها ومكافحة الحشرات

الانشراح للتنظيف _ اسعار منافسية ۲۱۲۹۸۷ _۷۸۹۲۱۷ ابوظبی ۱۷۲۲۷۸

الصلخدي للتنظيف العام / ١٠٠ كنب او موكيت شقة او سيارة او رش حشرات

الاصيل لتنظيف السجساد وتسرحيل الاثاث ٤٩ ٥٣٩ أبوظبي

الثياب التطيفات ٢٥٠٧٥٤ أبوطني . ٥٧ غسيل موكيت / ٧٥ رسٌ حشرات بكفالة / ٧٥ كنب / تنظيف ستاثر تنظيف عأم للفلل والشقق خزانات للاء

المختار _ للتنظيفات / العين ٢٥٧٨٧٢ / 47774-1 ***

ابوظبی ابتساد المحافظ ابوظبي ﴿ إِنَّ ا 980 العرابة للتُتَّقَّلِيفِ وَيْقِل الاثـاث ٧٢٩٧٩٩

ستوديو ريخ أصورات للحفلات كوشات ـ تچهين الله ٧٢٣١٧٧ ينكوان لجنسات التنظيق فه٧٦٨٤ / ٧٧٤٤٣٤ ايوطيي ٩ ٢٨٢٧٣ أَ أَبُوطُنِي / كُأَفَةُ أَلْتَنْظُيفَاتُ _مكافحة الحشرات الامين _ قينيو وقبوت فيغرافي ٢١٤٠٦٥ أبوظبي

سفير ستوديو احدث تصويـر حقـلات_ والرخام / ٩١١٢٧١٦٠ اختصاصي سيدات ٧٨٥٥٢٥ ابوظبي 17VAT37.4.

قشاوي للتصوير ٧٢٧٢١١ أبوظبي ٤٨٨٧١٢١٧٨٨ ابوظني استوديو ايـوب، فـوتـوغـرافي وفيـديـو مالك العامري لتنظيفات واعمال الاصباغ لحفيلات الأعراس، سيبدأت لتصوير ابوظبی ۲۱۹٤۸۵ / ۷۵غسیل موکیت، ۱۰۰ الحفلات (٣ كاميرات) تلفزيون، مونتاج رُسْ حُشْرات ـ كفالة / ١٠٠ كُنْب / تنظيف سينمائي ُ صور فنية - ليـزر - بخار -عام للظل والشقق تلميع بلاط ارضيات...

وكبل عام البومات ايطالية ـ جلد طبيعي ت٢٢٤٤١٥ الشارقة ب١٦١٠٤ 网络鱼 نـزار فــۋاد للتصــويــر ٩٧٢١٣٦٦/ مبيحات وغسيل سيحارات ٧٦٣٨٨٢ ۲۰۰۲۸ مروم ۱۹/۱۹/۱۹ ابوظبی.

صيانة مكيفات وثلاجات الكنساكسرى للتكييث ٣٢٣٨٣

٩٢٢٣٩٣٤ أبوظبي نقليات شحن تخليص

القردوس للكمبيوتر ٦٠٠ درهم ٦ برامج معبرض ونقليسات الصحسراء وصق قسم للسيدات / ٢٩٣٥ ١٣ أبوطبي الصحيراء /ت المعيارض ٤٦٥٠٠٠ _

٣٢٨٨٨٨ قاكس ٣٤٤٨٨٨ ٢٤ ابوظبي الاحلام للديكور والتنجيد ٢٣٣١٤٨ _ ** البراري ٧٧١١٧٥ أبوظيي قساكس

\$ \$ \$ \$ \$ 10 \$ قاكس ٢٦٢٠٠ / ت النقليات

الخصائيون بعلاج جميع الحيوانات ت: ۲۲۱۲۲۸ ـ أبوظبي

سي: ٦٦٦٦١١ • السعسان: ٦٤١٤٦٠ • القسارقة: ٣٣٣٣٠٠ • راس المسلمية ٣٢٩٦١٢٣ ع 🗞

الفيمسة اللكيسة ت: ٧٤٤٧٩٩ أيوظيي ت: ١٥٦٥٥ مـ السعسن

ت: ۲۱۲۳۱۰ دبسي خيم اكسبو

۵ جلسات مسربیسة مميسزة 🏿 زينسة خارجية ◙ أعسلام 🗷 كوشات 🏗 خدمات

فندتية متكاملة

ســجاد _ کئــب

«ديوراكلين» المعروفة عالميا / جميع ٧٢٣٩ ابوظبي

البسبمة للتنظيف/١٠٠/تنظيف موكيت شقة او كنب او سيارة او رش حشّرات/نفتم آيام الْجُمْع ٢ (٣٣٤٤)-ليوظني (شداء ٩٣١٦٢٨٢)

وسجادوقال / خبعة ٢٤ساعة / ١٦٤٩٥٤ الوطبي ٢١٨٣: ٢١١٨

البسمة د١٠٠ درهم سجاد وكتب وسَيَارَاتَ مَكَافَحِةٌ حَشَّراتَ ـِثَقَتَحَ الْجِمَعَةِ * ١٩١٤/ ١٢٧٧٩٩ إ ١٩١٤ وطَيِي

تلغيع بالأط الارضيات - عسيل سيارات

التميمي لشدمسات التنظيف ٢٧٧٧٥٤

ابوطبي 🖁 🖟

*** متخصصون في جلى وتلميع البسلاط

الريحـــان / للتنظيفات عامة غسيل موكيت رش حشرات ـ نقل اثاث

تنظيف ستائر وسيارات واعمال الاصباغ. العريش للتنظيفات ـ سجاد ـ بلاط رش

بكفالـة / ٧٥ كنــب / رزان ٣٤٤٤٤٠ أبوظبي ٩١١٢٩٥٢٣ دورات كمبيوت

٧٥ غسيل مــوكيت / ٧٥ رش حشرات

ديكور ـ ستائر ـ صيانة)

** ابو هلال - صيانة عاملة ٩١٥٢٤٧٧٠ / ٦٦٥٦٨٠ أبوظبي

مؤسبة احمد الزروعي متخصصون في

مناعة الانك والصباغة والتذهيب والرسم

والصيانة العامة للاثاث/ ٢٦٩٦ه ابوظبي

ابوظبي..٩١١٢٢٥٨١

تجهيز اعسراس

لبئنا نشترى الجبوهرات والسباعيات ۷۸۲۷۱۷ / ۳۱۹۲۸۷ ابوظبی

صالون

777990/772797 مؤسسسة نزىسه التجسارية

ركن المراة ـ حمام مغـــــربي وتجميـل

الفارسة صالون وأزياء ٣٢٨١٩٩ أبوظبى صالون شيماء شارع الجوازات ٢١٣٥٤٨

الشروق ـ حناء بالإعشاب لفرد الشعر / تطويل الشعر _منكير بيـدكير وسشـوار /٣٢٤٣٤٩_أبوظبي **

صالون اللمسات الخليجيية ـ ٢٦١٦٦٢

صالسون وحمام السعسادة المغسربي

بئت الخليج للتجميل والحناة ٢٩٣٤ ١٤

للسندات ٣٤٨٥٨٩ ابوظبي زهرة الربيع للتجميل والحناء _بمناسبة العيد _حمام زيت مجانا /ت ٢٥١٠٥٠ / ۲۵۲۵۲۱ أبوظبي

مسزون للتجميس والحنساء ٢٢ههه

تينا للتجميل والحناء ١٤٤٤ ٧٦٤ أبوظبي

الركن الملكي للتجميل والحناء ٢٦٤٢٠٠

الرمال للحناء والتجميل ١٣٤٥٣٨ ٥ بني

الزمردة للتجميل والحضاء / اسعارضا

مخفضة / ٥٣٥٥٥ / ابوظبي

صالون نعمة ١٥١٥ ٢١٥ نبوظبي تجهيز العرائس. حمام مغربي . فن التجميل لاروسيي ۲۱۲۹۰۷ أبوظبي / خـصــم ۲۰ الاثنين والثلاثاء

خياطة للنساء والاطفال / ٢٦٢٤٦٩ /

ـة لتأجير السيارات

تفصيل وخياطة وتطريز

موديلات ۹۶ ت ۷٦٦٠٠٠ أبوظبي أمواج لتأجير السيبارات موسيلات ٩٤ ت ٥٣٣ ٥٧٥ ــ ابوطبي

ـلكـــرس ٩٤ ـكابــــرس -الدفسع باربسع عجسلات الظاهري لتاجير السيارات ١٥٢٥٥٤

مرسيدس ـ كابرس ـ كريسيدا

دئسون لتأجير السيارات

-كسورولاموديسلات ١٩٩٥ الغفلي ـ المشرف ٢٦٦٢٢٩ / ١٩٢٦٢٢٩ ابوظبي

卷卷卷 توپ کار ۹۲۱۹۹۳ / ۹۷۰۹۹۶ اپوظبی الفهدد لتأجير السيسارات ٤٥٤٨٤٠

السرميلسة لتأجير السيسارات ٤٥٩٩٤٧

AND MER L المـوكــنُـبُ اوتوماتيك ـ بَعِنادي م 40 ـ ٨٥٥٥١ / ابوظبي ** فسارس ـلتأجير السيسارات ٧٢٣٢٨٨

١٩٢١٤٧٢ - أيوظيي

خدمات تنظيف **ابو السمود ۲۲۳۱۲۳** ابوظیی تقنية جديدة ـ شامبو منعش كالزهرة بن فهمي تنظيف سجاد كنب رش

حشرات فلل سيارات ٥٦٧١٩ ؛ أبوظبي

المحترف للتنظيفات ٣٣٤٤٣٦ أبوظبي AEYOEVO اسعار بمناسبة العبد / ۲۱۲۱۵۳ ا ٥٤٢٧٢٤٥ / ٢٧٥٩١٤٢٠٥٠ / القهد _ابوقلبي

أبوماجد للصيانة والتنظيفات ٧٦٠٦٧١

**

العفيف لخدمات التنظيف / ٧٦٠٧٥٥ /

أبوظبي

ابوظبي لناس والشامس للتنظيفات سجاد ـ تلميع بلاط ـ رش حشرات / ۲۲۲۱۱۲ / ابوظبي

خدمات ترجمة

سعيد للترجمة القانونىه ت ٣٣٥٩١٩

ترجِمة فانونبه وتجارمة س/ ٦٦٣٤٦٦ الموسوعة للترجمة العائبونيية ٢٨٥٥٥

خسات سيارات تتحويصر تتنوأحك غسیل سیارات ـ تنظیف فرش ـ معالجة ضد الصدأ للميع الاصباغ طريق الميناء ٧٢٧٢٤٥

زينة لتأجير خيم الاعراس. تصنيع

ابوظبی-۱۵۲۴۳۱۳

رولزرويس وجميع للوديلات

بلوتسو ـ سيسارات اتسومساتيك ٧٢٨٨٨٢

دحنان ـ عادي واتومـاتيك ٩٢٢٤٣٧٨ / ٧٢٢٣١٥ ـ أبوظبي

** سادي ـ تقيل ـ مدربــة للأوتوماتيك - ١٩٠٤ ٣٤٤ - أبوظبي

هيثم طرابيشي مدرب عربي ٢٧٠٧٢؟ ٩ العمران اتبومياتيك ٧٢٧٥٣٥

الأمة مدريسون ومسيريسات عسادي واوتسومساتيكُ ٩٨٨٥٠٤/ ابسوظبي

مؤسسة الخليسج للافسراح خيام اوروبية من الالمنيوم وال بي في سي للأفراح والمعارض مكيفة ومفروش

ي حمدان وو٢٢٤٦ نادي السياحي٣٩٩٩٧ زيبنية لتجهينز الاعراس

> الآن .. احدث واقسوى الافسلام الكوميديسة .. بمناسبة العيسد Renaissanc Man مترجم بطولـــة Dani Davito

> > النسخة الاصلية مسرحية الموسم مجموعة كارتون ـ والت ديز نسي

> > > المسرور لتصليسيح الالكترونيسسسات

وتركيسب الاقسمار / ٣٣٨٢٢٩ ابوطبي

مؤنينية التكشولوجينا الغلضية

حينية أتواع البشات أسعار خاصة _ تَسْتِيمًا مربع بيون بفعة أول / ت

(۱۳۱۹۲۸/۲۱۹۶۰ م. ابوطیی

نبلة ـ تركيب وصيانة جميع الـ دشـات

. الفلاسيُّ تَركنت تصلِيَّتُ عربسات ART

/ ٧٢ ﴿ ١٩٠ ﴿ ٢٩ ﴿ ابوطبي

۱۰۰۰۲۲۷۱۱۸ /۱۲۷۲۰۲۲۹ سمیر

خبر عام من خاف / تركيب وصيانة الدشات

بكفالة / ٢١٢١١٦ / ٩٧٢٠٩٠ / ابوظيي

النرجس خادمات _الفلبين _اندونيسيا

-

التمشي حخادمات مسلمات

اندونیسیّات/ ۳۱۷۱٤۲ـ أبوطبي

الزيارة للأيدي العاملة ١ • ٧٣٧٩ أبوطيي

244

الركن الذهبي للخدمات ٥١ ٣٣٩٩ أبوظبي

الزرافية خصادميات عمال ٧٢٧٥٢٦ ـ

المنصوري - خادمات وعمال ٧٢٢٧٦٩

-

مطر للخدمات العامة م٥٩٣٣٦٥ مـ ٢٣١٩٩٨

HEN

مؤسسة عقباب للخيدميات وجميع الهن

高展車

مؤسسة النجوم ـ تــؤمن اليـد العــاملــة

الشواطىء الذهبية ـ خانمات ـ مربيات ـ

ساثقات وجميع الهن ١ ١٣١١ ٧٤ أبوظبي

يكافة للهن ٢٨٦٥ ٣٢٥ أبوطبي

同定款

٣١٢١٣٩ أبوطبي

۲۰۰۷ مایوظیی

سأبوظبي

، ۲۳۳۷۲ أبوظبي

بالتقسيط ١٧٧ ١٦٤ ـ أبوظبي

هاشف ۲۳۱۶۹۶ دبی بجوار فندق تباج محل

مع تحيات بهجت عاشور

● فظائع الامراض الجنسية

♦ احمل والولادة والرضاعة

الآن .. الفيلم الكرتوني

والان . . مــــرحـيــه

ارع محميد علي

ريهان وفريد شوقي .

الالكترونيات والاقمار الصناعية

● سارع محمد عملی سریهان

و الأن ... اقسوى الافسلام

SPEED CHASE

الافتائد فالتحنى والسجاد السنفرالكات للإشى ٧٧٢٨٠ £XAYett يتفاعي النازك الالكترونيات بالتقشيط وعدون دفعة اولي جفتع أذواع الاجهزة الالكثرونية والإطكالية إلى والكندي ومكافات

Trans

محالوستان ۲۳٬۱۹۶۳ لموظمي بالتسيط ويأفض الإسجار بدون دفعتاولي جميع ابتواع الالكثر وتنيات والاموات

تلتقون ٧٢٧١٨٨ يابوظيني

الشركة القنيفية الاشرونات

ل وخلايا تحسل رُهْرَةِ الإساراتُ للنَّجَلُ والعسل / عسل طبيعي وخيلانا تحل كريسوي /ت

ت ۲۰۲۷۹ فاکس ۷۸۰۲۹۷ اموظیے

أذتصام برم

٧٣٢٨ ٤٧١ (وظلني **建建基** بن هيارون يُرطلبُناتِ جيديدة مسلمات وسنيجيات تضمن الوضول خيادل ٢٥

الصداقة للكتب والستاش / ٢١٩٢٦ /

-أبوطبي

العاصمة ذكل المهن ٢٥٥٥٠٠ أبوطبي 加京草 التماون. خادمات عمال ٢٠٢٧٢٠ أبوطبي : 東京市

الاحتجة العربية ت: ١٨٧٧١٨٠ ايوظيي خدامات وجعيع المهن من دول آسيا

نوف ـ خاسمات وعمال ١٣٢٤٩٣ م بني

هنائر أشخان سنايت بأسعاد مغرية متليفونات مويايل خطوط عالية

للون يقديه أؤ كالوز ستاريث البكار وثناث ألكهر بائنة والإقاث النزلي والبشات هذایا اعلانیک هواتف مصر که GSM

אַרְאַיִּאָרְיוֹנְאָיֵטְי

البطل للستاثر وتنجيد الكنب ٢٤ ٢٥٦.

سات عاما للحبريي للخدمات من القلبين وسيرلانكا

أيم يوما / ١٦٣٧٥ ـ ابوظبي

رأشدر أيط للحدمات ٧٦٤٧٦ الوظبي

الكيترونيات النوادي الاحمر WITT / JEW BEIL JEW

لغوان حنجى تنجيد الكنب والستائر

ت ۳٤٥٩٩٠ آبوظبي

・層像書

بعنى كنت شفتني فررن

المثماد

المثلة فرو

الشقيقتان اثلين ومكهيم دفيسدلف

وهما من احدى جمهموريات الاتحاد

السوفييتي السابق تتبادلان وهما

بملابسهما التقليدية الآيس كريم في

حديقة هايد بارك ملندن في اليوم الثاني

من احتفالات بريطانيا بيوم النصر

الخدمات الاحتماعية جزء من المنهاج التعليمي في امريكا

تزداد في الولايات المتحدة اعداد المدارس التي تطلب من تلاميذها تقديم خدمات اجتماعية كجرة من المقرر السراسي، كان يتطوع الطلاب المعمل بعض الوقت في اماكن مثل المستشفيات أو ملاجىء المشردين أن كانوا من تلاميذ مدارس المدن أسا المدارس التي تقع في الطلاب المعارض المدارس المدن أسا المدارس التي تقع في المناطق الريفية فلها طريقتها الخاصة في تنفيذ ذلك الالتزام، ففي مقاطعة كالفيرت بولاية ماريلاند، تعتبر أعادة تصنيع بعض المواد مثل الرجاح واليلاستيك وأوراق المتحدف والعلب المساوعة من الصفيح جزءا مهما من المقرر الدراسي لتلاميذ الصف السادس. ففي مصص الرياضيات مثلا بطلب من التلاميذ الحصاء كمية المخلفات المنزلية التي استغذت عنها اسرهم وما هي المساحة التي كانت

ستشغلها أن هي بقيت كما هي وكم ورنها على وجه التقريب. اما في حصص اللغة الانجليزية فيطلب من التلاميذ كتابة خطاب يوجه الى احد مشروعات الاعمال يسألونهم فيه عن سياستهم في

مجال أعادة تصنيع بعض للوّاد، او يكون موجها الى رؤساء تحرير الصّحفّ واصحاب الإسواب الشَّابِتــَة يُحدُثُونهم فيه عن مَّدْيّ

• مكتب الشارقة ـ ت: ٣٣٣٢٠٠

فاکس: ۳۳۸۰۰۰ من. پ: ۱۷۷۷

· • مكتب رأس الخيمة .. ت: ٢٢٧٤١١

🖜 مكتب القجيرة ــ ت: ٢٢٢٣٩٣

الإعلانات ـ تد١٩٢٢٢٢

فاكس: ٢٢٦١٢٣

-قاکس:۲۲۲۳۹۳

الإعلانات: ۲۲۷۶۱۱

وانتهاء الحرب العالمية الثانية.

أساعد البني آدميين .. طا

نمن نملك أسباب النجاح ومقوماته، وكل ما نحتاجه هو أن نثق في أنفسنا وفي قدراتنا، حتى نحصد ثمار ما حققناه من نجاح وانجازات في مختلف المجالات. ونحتاج أيضا أن نكف عن توجيه أنظارنا إلى الخارج للبحث عن الخدمات المتطورة هناك. في حين أن هذه الخدمات متوفرة في بلادنا وفي متناول أيدينا.

لقد وفرت الدولة جميع الإمكانيات لتطوير وتحديث الخدمات الصحيسة، وهذا على سبيل المثال، وعلى الرغم من ذلك، يبحث الكثيرون منا عن العلاج في الخارج. وحتى الذين يتوفر علاجهم داخل الدولة وبمستوى لا يقل عن مثيله في العديد من الدول المتقدمة. وكأن الشفاء لا يتحقق إلا بالسفر!!

ونقف عند حِسراح القلب العالمي، الذي أسس أول مسركــز تخصصي متكــامل لجراحات القلب المفتوح في مستشفّى المفرّق. وأجرى مشات الجراحات في القلب على امتداد أكثر من عشر سنوات قضاها في العمل في الامارات، وهو يقدم لنا ألـرد العمل على هذه الفئة التي تصر كلما ألم بها مسرض بسيط على السفر للعسلاج في

فقد تعرض الجراح العالمي لازمة قلبية، وأثبتت القحوصات حاجته لجراحة في القلب، ولانه أستاذ كبير في هذا التخصص الطبي، فقد سارع كل من تطمد على يديه وأصبح من أساتدة جراحة القلب المشهورين في أوروباً إلى الاتمسال ب، وعرضوا عليه القدوم الى الامارات للاشتراك في اجراء العملية له أو استقباله في اي مركز عالمي لجراحة القلب في أوروبا، ولكنه رفض، وأجاب، ليس معقولا أن أُدعو أيناء الإمارات وأطباء الامارات الى الثقة في امكانيات اجراء هذا النوع من الجراحات داخل الدولة، ثم أسافر العلاج في الخارج، عندما يتعلق الامر بي شخصيا. وني المركز نفسه الذي أسسه، استسلم الجراح العالمي بثقة تسامسة ليسدي أحسد

الجراحين لتجرى له العملية والتي تكللت بالنجاح. والعملية الناجحة أجريت على يَّد استشاري يعمل في الامسارات وبــامكــانيــات وأجهزة متوفرة في الامارات، ونجاح العملية يؤكد ان امكانيات النجاح متوفرة عند أطبائنا، ولا ينقصهم سوى الثقة بهم.

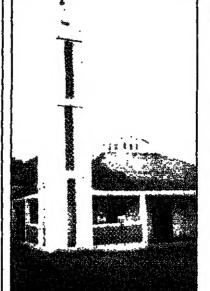
نشييد مسجد الحاج عبد الفتاح في غينيا بيساو على نفقة ٣ شقيقات مواطنسات

يحتفل المسلمون في مدينة بيساو بدولة غينيا بيساو باكتمال تشييد مسجد «الحاج عبد الفتاح» من دولة الإمارات العربية المتحدة وذلك في

والمسجد الذي يمتاز بطراز معماري فريد في المنطقة شيد على نفقة ثـلاث شقيقات مواطنات احياء لنكرى والدهن وقيام بعملية تنفيده والاشراف عليه مكتب منظمة الدعوة الإسلامية في غرب افريقيا. ويعتبر المسجد الاول لمحسنين من دولة الامارات في غينيا بيساو والاول

لنظمة الدعوة الإسلامية هناك وذكر تقرير تلقاه مكتب المنظمة في الشمارقة أن المسجد يعتبر طرازا معماريا في مدينة بيساو وقد نال اعجاب الإهالي هناك .

وينتظر ان يتم افتتاحه قريبا في احتفال رسمي وشعبي كبير. ويذكر انه في دولة غامبيا المجاورة تم تشييد اربعة مساجد على نفقة



اربعة محسنيّ من دولة الإمارات العربية.

قال مسئولو صحة بنجلاديشيون امس ان نوعــا خطيرا من الملاوسا قتل نصو ٢٠٠ شخص في جنوب وجنوب شرق ينجلاديش خلال الثلاثة اشهر الماضية وْقَالُوْا انْ عَشْرَةَ آلَافُ شَخُصٌ فَى تَشْيِتَاجُونَجَ وَكُوكُس بِـازَار وسيلهيت على حدود الهند وبورما اصيبوا بالملاريا المخيلة سريعة الانتشار التي تصيب غشاء للخ.

رئيس مجلس الأدارة

خلفان محمد الرومي

مدير التحريح

وقال مسئول لرويتر امس «المصابون توفوا خلال ٢٤ ساعة من انتقال العدوى اليهم عن طريق البعوض».

الجبلينة بهذه المشاطق. وكنان كثير من ضحنايسا المرض من المُدنيين الدِّين يعيشون في مناطق نائية. وقال ك. م. شمس الدين احمد محيس عنام الإدارة الصحيبة للصحفيين أن اكثر من ثمانية ملايين بنجلاديشي يعيشون في مناطق ترتفع فيها احتمالات الاصابة.

وقال «قد يسقط هؤلاء ضحايا للعرض القاتل في اي وقت مــا

لم تتوفر الرعاية الـوقائية الـلازمة لضمان عدم انتشار وقال مسئولو الصحة ان الملاريا المخية مستوطنة في الإراضي

الليفاز

تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع

الامارات العربية المتحدة ص. ب ٧٩١ ـ أبوظيي

هاتف ٥٥٥٥٥ ع فاكس ١٥٢ ٥١ ع برقيا الاتحاد

TELEX 22984 ITPRES ≠ EM ABU DHABI

49495 ITTIHAD ≠ EM DUBAI



٢٠٠ شخص قتلي الملاريا المخية في بنجلاديش

وحقنها بالبويضة المأضونة من مبيض ألام والتي يتم تعسريضها لصدمة كهربائية سريعة للدد يقيقة ثم يتم اعادة البسويضسة مسرة اخسرى الى رحم الام لاستكمال دورة الحمل الطبيعية، وقد اسقر الاسلوب الحديث عن ولادة اربعة توائم باليابان.

٣ قتلي في سباق للسيارات!

اعِلنت السلطات الحلية في كولـومبيـا بولاية فرجينيـا الامريكيـة ان ثــلاثــة

وذكرت المصادر تقسها ان السائق لم يصب بأذى. ويقع ميدان السبساق على مسسافسة ٦٥ كيلسومترا شمال غسربي

احتياج المجتمع الى مسزيج من اعسادة

اما في حصص المواد الاجتماعية فيقوم

التلاميد بجمع أكياس القمامة ويعملون كغريق واحد في تصنيف المواد وفصلها

وتقول راشيل ميتشل. مـدرسـة المواد

الإجْتُمَاعِيّةٌ عنَّ تلكُ التّجربة أنها تساعد

تلاميذها وتوضح ذلك بقولها: «انها

تجعل التلاميذ على وعي اكبر من الناحية

تجمل المدعد على وهي اخبر من التحكيد البيثية، كما تتيح لهم الفرصة لتعلم اشياء عملية ينفذونها في المرسة على امل الإلتزام بها في المنزل ايضا».

بدأ برنامج الدراسة المتكامل بمقاطعة

كالفيرن منذ سنتين بعيدان أصبحت

ولاية ماريلاند اول ولاية يتطلب منهاج الدراسة في مدارسها الثانوية تقديم

الطلاب بصورة اكبر في المجتَّمُعــات التَّي

ــصب: ٢٤٤٦

الإعلانات:

التوزيع ـ ت:

فاکس التحریر: ۱۹۲۲۹۹ الإعلانات ـ ت: ۱۲۲۷۶ ـ ۱۲۲۷۳۲

فاكس الإعلانات؛ ٦٦٢٦٣٥

التوزيع ـ ت: ٢٦٢٧٩٧

● مكتب العين ـ بدالة: ١٥٨٨٨ه

ص. ب: ۱۵۲۰۰ فاکس: ۲۰۲۷۹۳

010444

الحالنات:

أبوظبی ـ ت: ۲۳۲۵

مكتب اعلانات حمدان سنتر

التوزيع

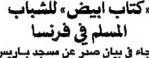
اً ۞ أبوظبي ــ ت: ١٦٧٠ع }ُّ أ ١٦٠١م؟ ۞ فاكس: ٢٩٢٩٥٤ ﴾ُ

£077.7

فاكس: ٢٦ ٥٥٥

TT17777:5

ات الاجتماعيسة بهدف الثراك



جاء في بيان صدر عن مسجد بــاريس الكبير انَّ الدكتور دليل سويكـر مـديـر المعهد الاسلامي لمسجد بباريس جمع «مجموعة عمل مؤلفة من معثلين عن الشباب المسلم في قرنســالكلفهم بتحضير كتاب ابيض للشَّباب السَّلم في قرنسـاً، وقد أعرب بوبكر خلال هـذا الاجتماع عن اسفه لــــ«الْهُودَ بِينَ الاجِيالِ التي يعـــاني منها الشبان المسلمون في قرنساً ، مشنداً على «الصعوبة التي تواجّه الشاب المسلم

وطلب بوبكر من الشبان «اعداد كتــاب ابيض يرسم امكانات العمل مع الاخلا بالاعتبار هموم الشبان خاصة في الضواحيء ويبرأس بسوبكسر المجلس التمثيلي لمسلمي قرنسا الذي انشأه وزير الداخلية شبارل بناسكوا مطلع العنام الحائي كي يكون بمشابة المصاور بين السلطات القرنسية والمسلمين في فرنسا، غير ان دوره كان موضع احتجاج من قبل بعض الجمعيات والهيئات السلَّمة.

من صور العبث العلمي الانجابالتكنولوجي!

توصل العلماء اليابانيون الى استخدام تكنيك جديد في عمليسات الاخصساب الصِّنَاعَى دُونَ الَّحَاجِةُ الى السائل المُثويّ

يعتمد الإسلوب الجديد على الاستعانة 000

اشخاص لقوا مصرعهم واصبب ستة أخسرون بجسروح امس الاول بعسدان صحمتهم سيارة انصرفت عن الطريق اثناء سباق للسيارات،

ريتشموند في ولاية فرجينيا.







الاخترين لكشف سر عملية أأ مريعة دهبت ضحيتها امرأة شابأ عثر على جثتها مقطعة إريبا إرباؤ غاية قرب العاصمة السويسية فالضحية تدعى بيباتبريس ستبج كسائت تعمل في مختير قبل لختفاله فيما كانت تريد التوجيه مع كليهاال تمرين لترويض الكلاب. وقدعشر على الكلب في مرأه للسيارات بمحطة بيرن قبل ان ينث على بقايا للراة متناثرة في الغابة والما

فظاعة وهول الجريمية والسر الثار

يكتنفها اعلنت الشرطية عن مكافأة

قدرها خمسة آلاف فرنك سويسرك

لمن يعطى معلومات تساعدعل كشأ

الجنود في سائر انحساء العالم وا

«مَا خُلِقَ فِي السواقع فسراعنا إلى

الجيــوش» مـن چــراء عــندلارث

والوفيات في صفوف الجنود، عل

وبحسب تقاريس مسركن النزام

الدولية والإستراتيجية فان ١٥ فِ الله من الاسرة في المستشفيات العسم

في بعض البلدان الافريقية بشغلا

مُرضَى الإيدر. لكن هـــــدا الركز ال

ان البنتاجون سيستفق الاحر

ملياري دولار لمعالجة مرضى ألا

بين الجنود الامريكيسين النين

وينت عدد للصابين بينهم بنحو

وهذه المشكلة مطروحة ايضاباك

لهمات السلام الـعوليــة ، فجا وا

المتحدة في كمبوديا اصيبوا بالأرة

قول وينت.

القاتل أو القتلة.

زوار بيت الله الحرام على عي

وهم يؤدون اعظم ركن من اركي هذه القريضة التي مكتهم الوازغ

هذه الجعنوع الكثيفة الت

نداء الرحمن تاركة خلفها مثر

مذه الننيأ القانية تبريدينش

ولبيك اللهم لبيك، لبيك لا ش

والملك، لا تشريك لك: لا السه الا إل

وحده لا شريك له، له المك ول الحمد وهو على كل شيء قديري ويعدهذا اليوم اقضل الايام عز

الله، فقد جاء في الحديث عن حار

رضي الله عنه مضامن ينوم افضا

عَنْدُ الله من يوم عرفة بيتــرُل الله

تنارك وتعالى الى السماء البنيا

فيداهى بأهل الأرض أهل السيا

ويا ملائكتي انظروا الى عساد

جاءوني شعثا غبرا مناجين جابو من كل فيج عميق يرجيون رحمة

ولم يروا عثابي اشهبكم انتي قر

غفرت لهم، قلم ير يوم لكتر عق من النار من يوم عرفة .

الضِّراعة للخالق عنز وجل أنَّ بِم

إضوانا لنافي العقيدة بنصري

عنده وهم يواجهون صنبوز

البطش والتقتيل والتشريب

فلسطين والشيشان والبوسنة وإ

يبرقع الكبرب عن المكبروبين وأو

للطف بنيا مميا تخيياف وتخش

ونسألك اللهم أن تحفظ بالالنيا

وسائر بالأد المسلمين وأن تمثير

قائد بلادنا واخوانه وتديم طيهم

الصحة والعافية وتجزيهم عناتم

خيار لايذيل!

تحوصل البساحث يقسم البوراك

المعكروبية يسالمركسر القومي الصرع

لليحوث الدكتور احمد احمد القزاز لإ انتاج انواع من الخيار مقاوسة لرفن

الذبحول وتعفن الجذور للذي يسبب

كركوكرينم غن طريق استخدام مزارع

وتم أجنيار النباتات القاوما

الناتجة وثبتت مقاومتها للخطرسا

يَشَادِ الى أن استخدام الحُلاياً ومرزَّرُع

الانسجة من الطرق الفيدة لانتاج

مكافأة لن يكشف

عن قاتل بياتريس

عبأت الشرطسة في مسيينسة بين

السويسرية مثات الرجال في البوس

0000

نباتات مقاومة للامراض.

خطس القيبوزاريسوم اوكسية

الجزاء انكسميع عليم.

ولن لم يكتب له الحج نص هذا اليوم البارك فصوم يوم عرن تكفير للسنة الماضية والباقية كما جاء عن النبي على الله عن النبي الله عن النبي الكور الله عنه النبي الله عنه النبي الله عنه النبي الله النبي النبي

وجل من بلوغها.

الايدز يهدد جيوش افريقيا واقساما من آسيا

اكد خبراء امريكيون ان مرض الايدز يشكل خطرا استراتيجيا على جيوش بعض ا افريقيا وأسيا الجنوبية الشرقية . قَفِّي أوغندا مثلًا يحمل ثُلْنًا الجِنْود فيروس الد وبعض الوحدات هي أيجابية المصل منَّة في المئَّة، حتى ان «بعض الـوحداث ك طائرات لكنها لا تستطيع تشغيلها لانه لم يعد لديها طيارون بصحة جيدة،

كما قال ديفيد ونت من مركز الدراسات الدولية والاستراتيجية . وبحسب تقارير منظمة الصحة العالمية فأن واحدا من اصل ٤٠ في افريقيا مصاب بالفيروس وفي

كذلك في أسيا قان عدد الإصابات يزداد بسرعة بحيث ينوقع ان يسرتقع عسدد للرضي من ٢٥٠ الفاحاليا الى عشرة ملايين في العام الفين خاصة في تأييلانيد وبلدان اخرى في جنوب شرق أسيا التي ستتخطى افريقيا من حيث تفشى الوبساء يُّ السنتين أو التَّلاثُ سنُوات المُقْبِلَةِ. كما توقع هيروشي ساكساجيما الديس العسام

لنظمة الصحة العالية. والعسكريون هم الاكثر اصابة لإن ٠٥ في المنة من الإصابات الجديدة بالإيدن تُشْعل اشْخَاصا تَرَاوح اعْمَارهم بِينَ ٥ ١ و ٢٥ عاما وهي فئة الإعمار الغالبية بين

«حسن» المزواج شبع ضربا! فكرت صحيفة البران السران زوجا شابا اللها غربا على البدي زوجاته بعض مدنَّ شَرَقَ افْريقياً ووسطَّهَا فَأَنَّ المعدل هو واحد من اصل ثلاثة.

> طلاق وتعويض مرفوعة من روجاته. وقد اللغت احدى الزوجات قاضي التحقيق انهن قمن بحبس الروج المضادع في البِهُو السَّفِي لِمُنْزِلِهَا وَمُنْعَنَّ عِنْهُ المَّاءُ والطَّعَامُ لَدَهُ ٨٤ سَاعَةُ بِعَدَ انْ أَشْبِعِنْهُ صُرِّيًّا لتَلْقَيْنُهُ درسًا لنَّ ينسَّاه. وقد افتضح آمر حسن بعدما تلقت احدى الزوجات مكاللة هاتفية من ضرافرها الثلاث عشرة تكرن إن زوجها المفقود مسد عام والدي نشرت

وَقد أمر قاضي التَّحْقيق بتوقيف الروج المُخادع حتى النطق بالحكم في القضية.

«الاربع عشرة» بعدماً اكتشفن أنهن ضُرائر وضَحاياً عَمليات نصب واحتيال كان بطلها الرّوج!! وأضافت الصحيفة أن الضّرائر وضعن خطّة لاستنراج حسن العالم مَنْ الْعَمْرُ ٣٥ سُنَّةً في منزل احداهن وقمن بتوجِّية اللكمات والضربات له واستعملرٌ كل ما وقعت عليه الديهن. وقد بخل حسن مجمع المحاكم في طهران وهـو معصـوب الرأس ومنتفخ الوجه ليجيب عن استلة قاضي التحقيق الذي كان ينظر في قضيـة

صورته في احدى الصحف الواسعة الانتشار هو ايضا زوجهن. وقد تخصص حسن الذي اكنت جميع زوجاته أنه يملك لسانا يقطر عسالا في رمي شباكه حول الارامل الغنيات بهدف سلب ثرواتهن.

● مكاتب الاتحاد في الضارح

القاهرة: ٢٤٨٤٩٣٤ عمان: ۸٤٧١٧٩ بيروت: ٢٩٩٦٠ الخرطوم: ٧٧٣٢٥٠

● طبعت بعطابع مؤسسة «الاتحاد» بأبوطبي تليفون: ١٥١٠٠٠ ●

Q الرياط: ٣٤٧٢٤٣ 0 واشتطن: ۲۹۳۰۵۶۳ ٥ موسكو: ٢١٠٧٠٥١ ٥ باریس:۱۰ه۱۰،۳۰۷ بمشق:۱۱۱ ۲۰۱۱ مسقط: ۷۸٤۵٥٤ ٥ لئن: ٢٧١٦٧٧٨ _ ٧١

٥ نصر: جنيه مصرى ٥ اليونان

● أسعار بيع الجريدة في النارح

O سوریا: ۱۰ لیرات O کندا: ۱۰

 ٥ السعودية: ريالان ٥ الهند ١٠ روبيات ٥ اليمن 0 الكويت: ۲۰۰ قلس 0 باكستان: ۱۲ روبية 0 انجاتا: جنوا 0 البحرين: ٢٠٠ فلس ٥ السودان: ٢٠ جنيها ٥ سويسرا: O قطر ريالان 0 عُمان: ۲۰۰ بیسة لينان: ۱۰۰۰ ايرة ٥ قبرص: O تونس: ٠٠٠ مليم 0 الأردن: ۲۰۰ قلس ٥ أمريكا: